PHILDAR mailles

ISSN 0154-8677

MODE PRINTEMPS

Des classiques raffinés

Des petits gilets

Un fil nouveau Chambord

Des teintes douces

Une ligne féminine

Un grand choix pour hommes

N°80
FRANCE 8,50 F - BELGIQUE/BELGIË Fr. 60 - NEDERLAND Fl. 4,95 ITALIA L. 1.500 -
ESPAÑA 150 Ptas - DANMARK/NORGE Kr. 9,50 DEUTSCHLAND DM 4,75 -
U.S.A./CANADA $ 2,75 - ÖSTERREICH 35 ÖS. SUISSE 4,50 FS/SF - UK · 39 p.

Le plaisir de tricoter

Vous l'attendiez avec impatience ? Le voici, fidèle au rendez-vous, notre nouvel album Printemps. A chaque saison, notre équipe de création de modèles vous offre ce plaisir de tricoter toujours renouvelé. Plaisir partagé entre nous qui proposons et vous qui choisissez.

Tournons les pages.

– les premiers modèles ne peuvent que vous enchanter. Ils ont été conçus pour vous, dans un style élégant, sans outrance. Une mode discrète, une ligne très féminine. Cette partie est importante ; vous aurez l'envie et la possibilité de réaliser des robes, des ensembles, des twin-sets, des pulls fins, des petites vestes ; vous remarquerez la présence insistante des pulls sans manches.

Et vous aurez la chance de découvrir CHAMBORD, une nouvelle qualité bien adaptée à cette collection de charme. Un fil fin boutonné, bouclé, mousseux ; un style discret ; des coloris irrésistibles, doux et raffinés.

– comme d'habitude, nous avons ensuite réservé aux hommes une grande place : de nombreuses pages présentent vestes, pulls, blousons. Nous savons que vous tricotez pour eux de plus en plus.

– puis viennent quelques modèles sportswear, un style moins souligné, mais cependant toujours présent.

– et surtout, nous n'avons pas oublié les classiques de base. Fidélité oblige. Sages, mais toujours jeunes, ils sont les plus reproduits. Parmi eux, les gilets dont vous raffolez.

– Un mot des couleurs : il faut noter le retour des coloris naturels, des teintes douces poudrées de blanc, du kaki.

PRÊT-A-PORTER (FEMME)

– NEVADA, rue de Béthune, Lille.

– PIMCKIE, rue de Lille, Tourcoing.

– ZIG-ZAG, rue saint-Jacques, TOURCOING
Grande-rue, Roubaix.

DENTELLES

– LIEBART, antiquaire, rue du Brun-Pain, Tourcoing.

– PRINTEMPS, rue Nationale, Lille.

– VERANDA, rue de Béthune, Lille.

CHAUSSURES

– BATA, rue de Béthune, Lille.

– ROCKY,
Centre commercial V2
VILLENEUVE D'ASCQ -

– FRANCE-ARNO, rue Nationale, Lille.

VÉLO

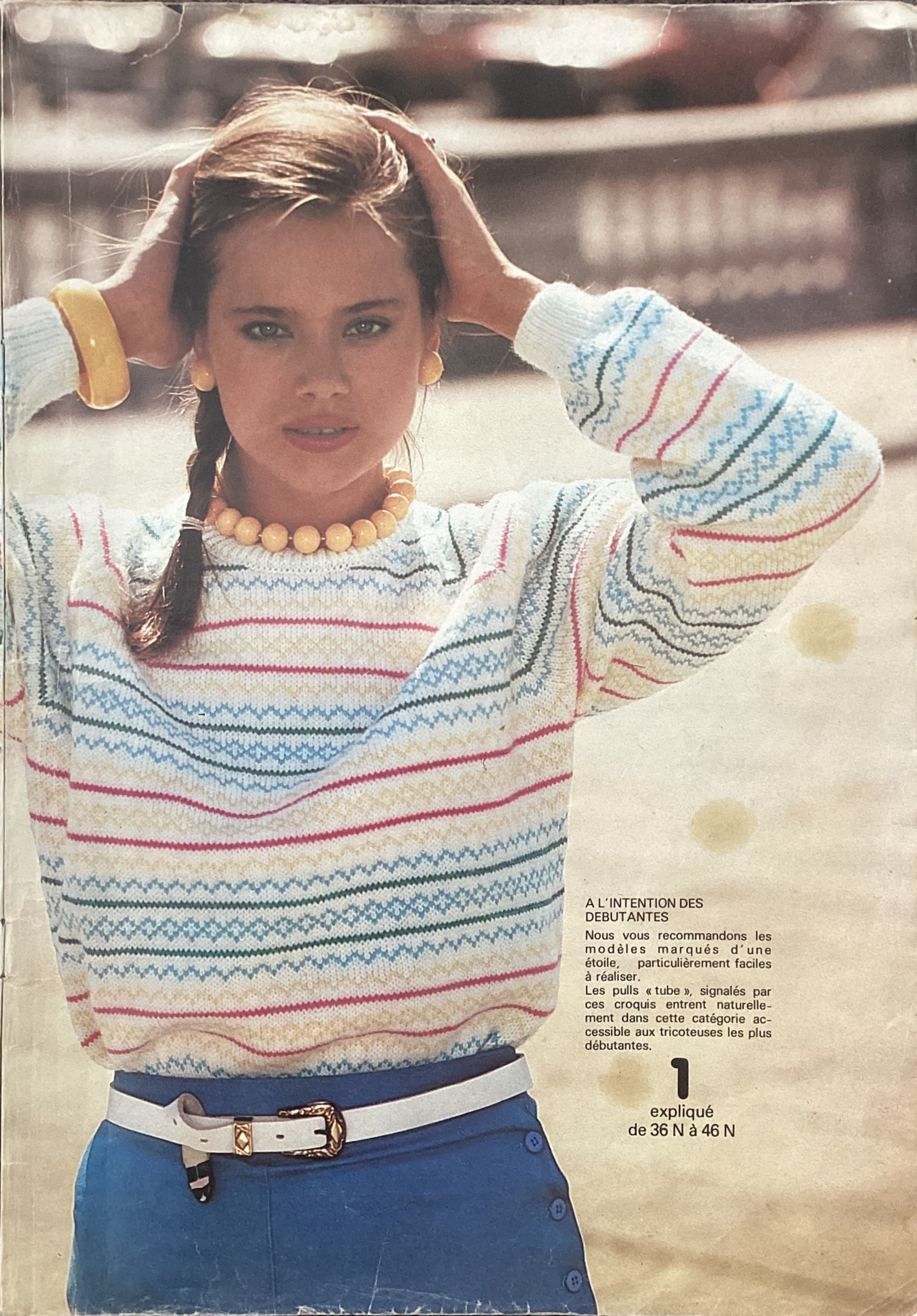
LYS, 9, rue Pasteur, La Madeleine.

BIJOUX

Printemps, rue Nationale, Lille.

Nous vous souhaitons un printemps léger et des loisirs nombreux consacrés au tricot.

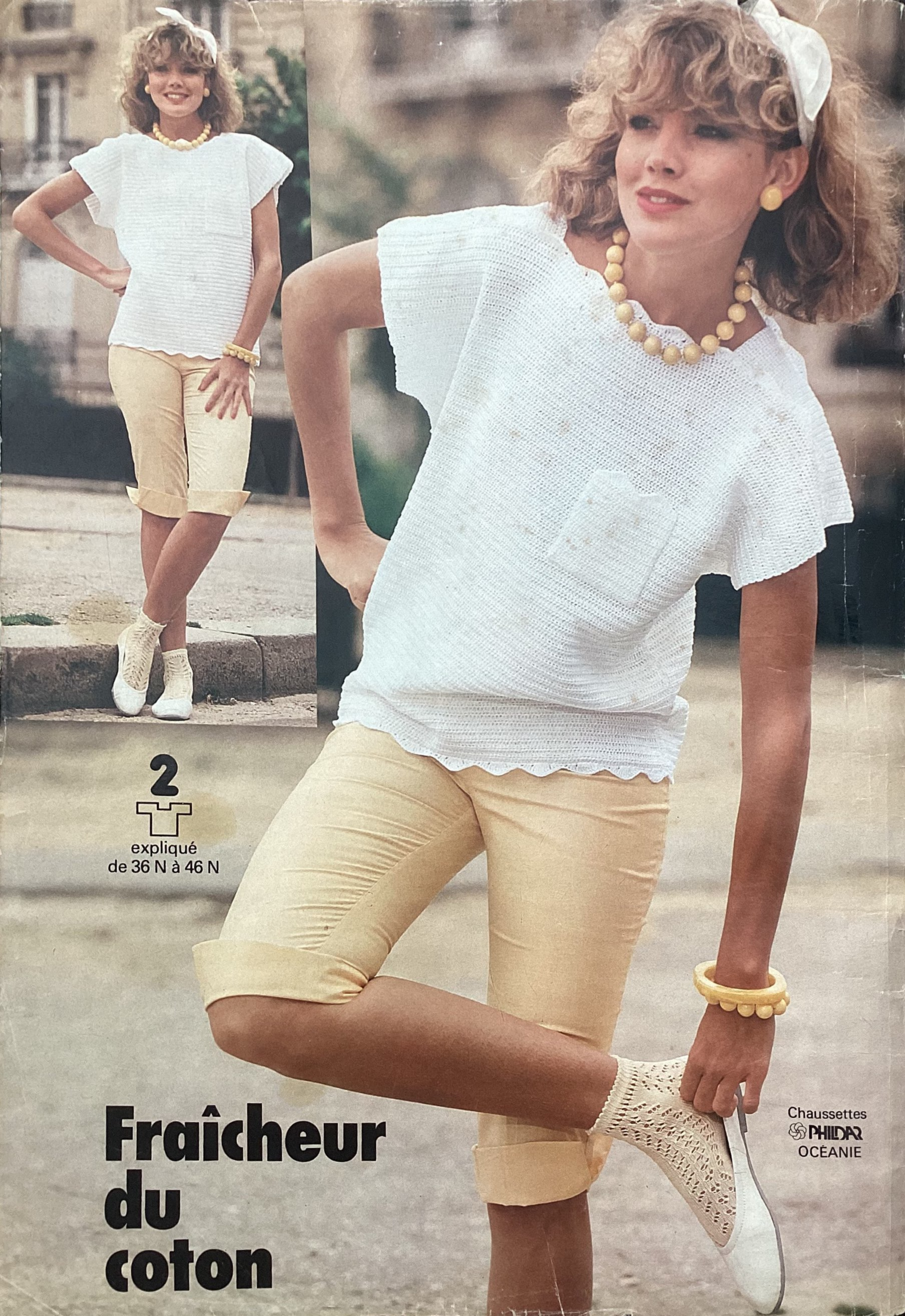
Phildar Editeur R.C. Roubaix 475.483.319 - Boîte Postale 619 - 59061 Roubaix Cedex 1 - Imprimé en France - Imprimerie ISTRA, Strasbourg-Paris - Dépôt légal n° 7613 - 4e trimestre 1980.



A L'INTENTION DES DEBUTANTES

Nous vous recommandons les modèles marqués d'une étoile, particulièrement faciles à réaliser.
Les pulls « tube », signalés par ces croquis entrent naturellement dans cette catégorie accessible aux tricoteuses les plus débutantes.

1
expliqué
de 36 N à 46 N

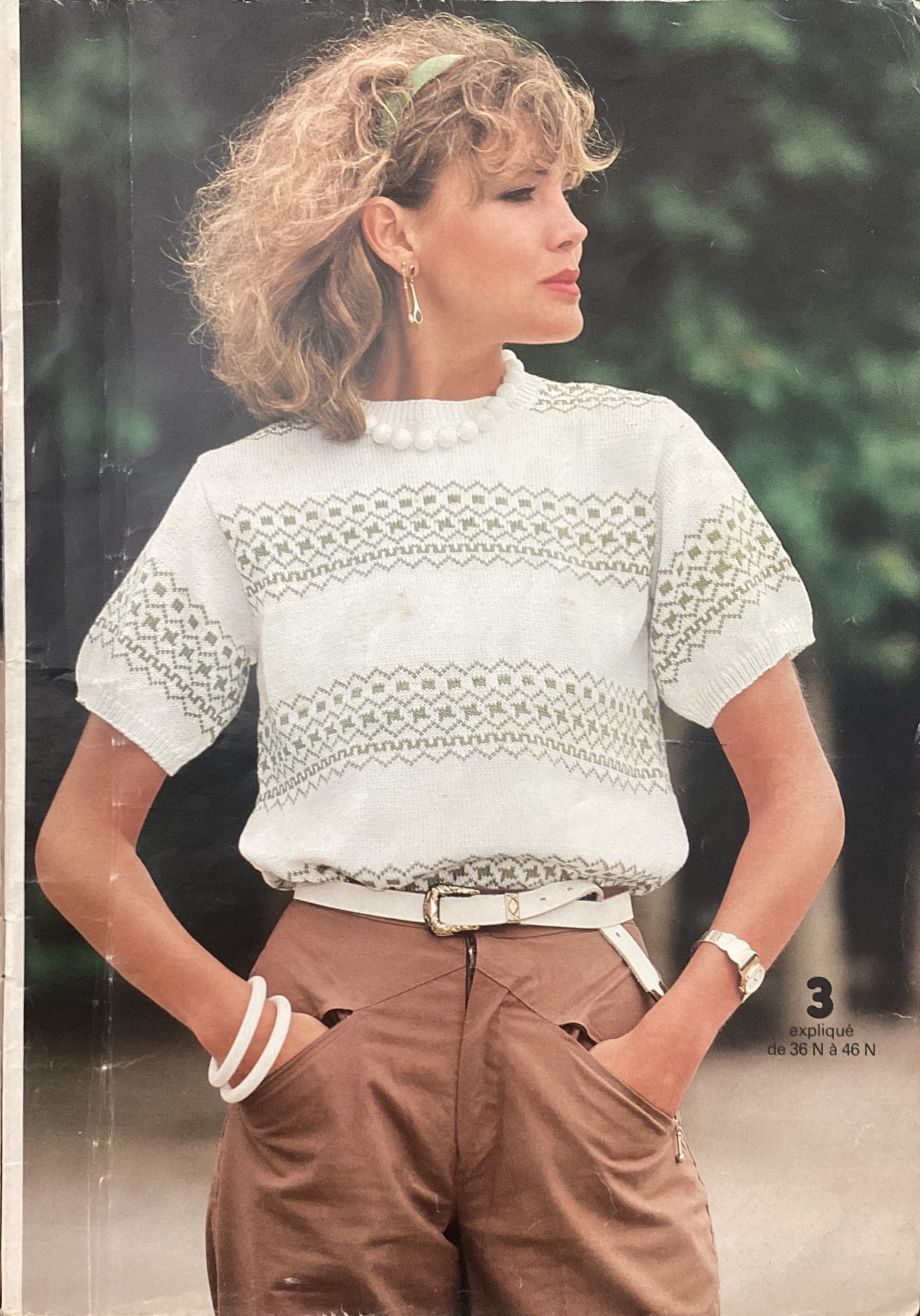


2

expliqué
de 36 N à 46 N

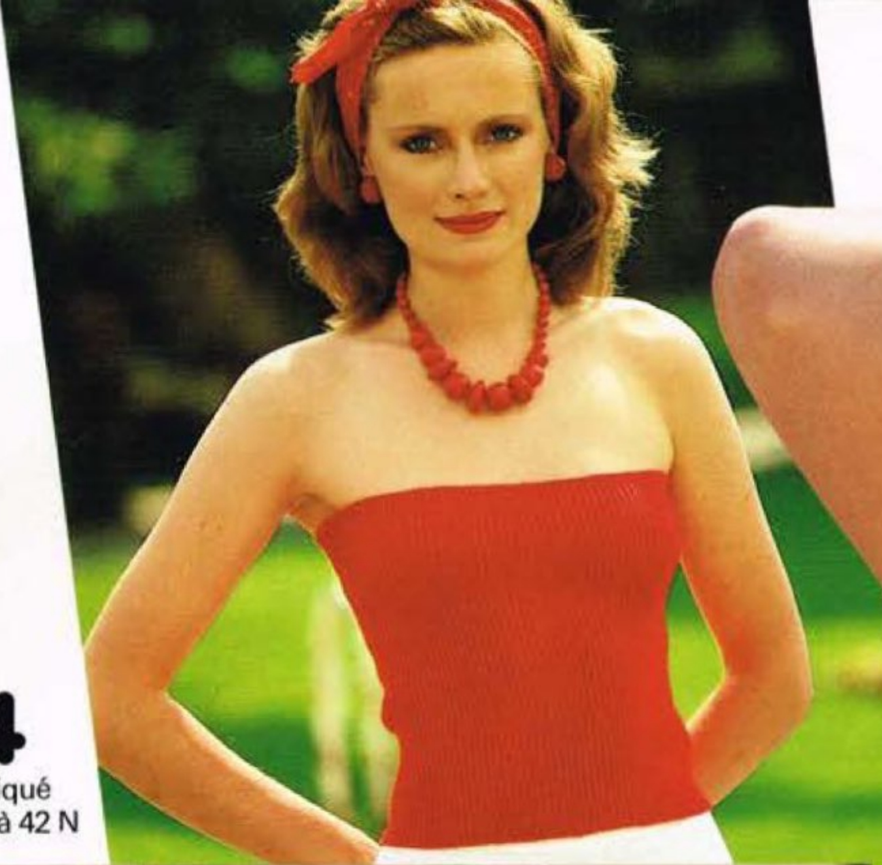
Fraîcheur du coton

Chaussettes
PHILDAR
OCÉANIE

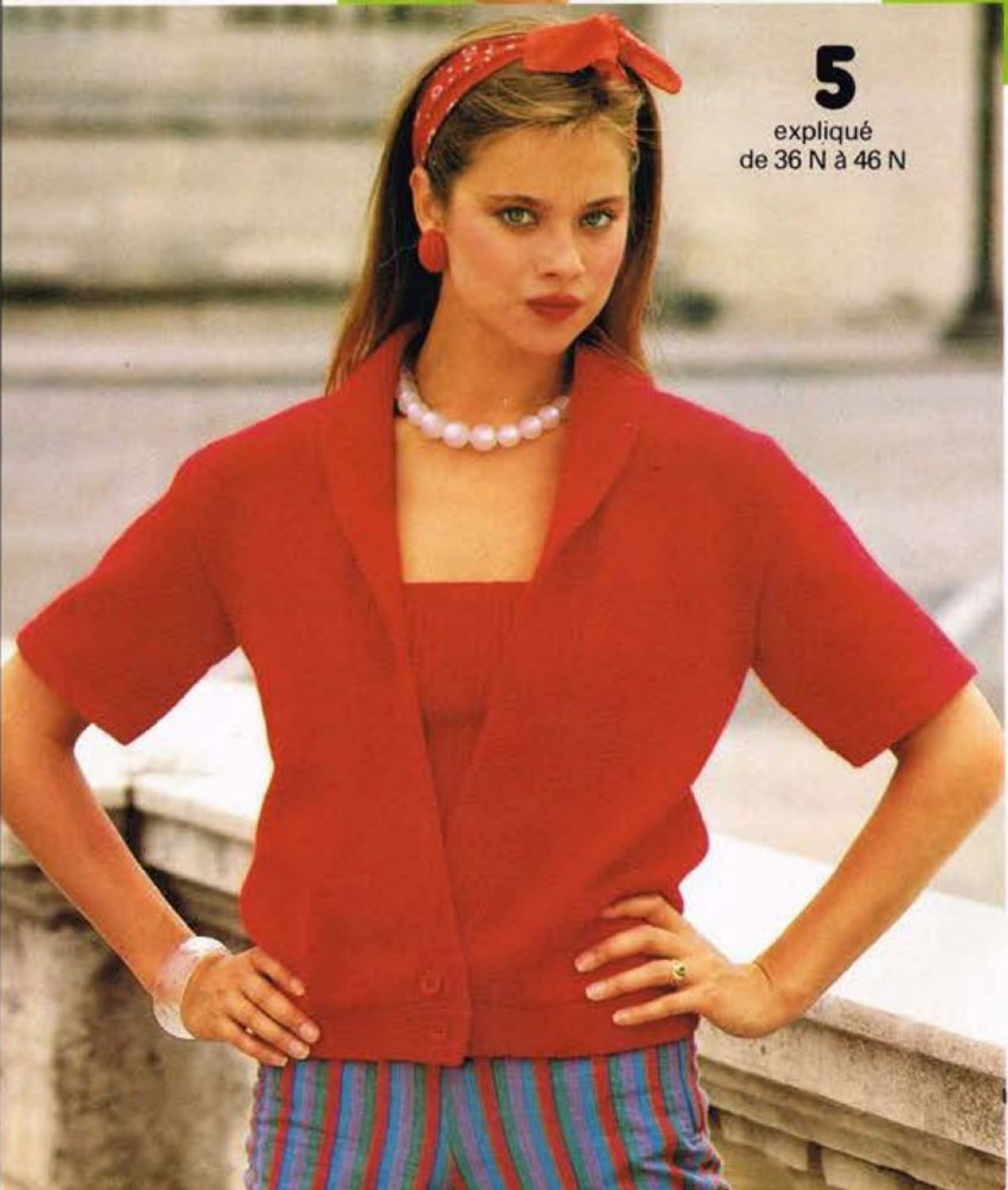


3
expliqué
de 36 N à 46 N

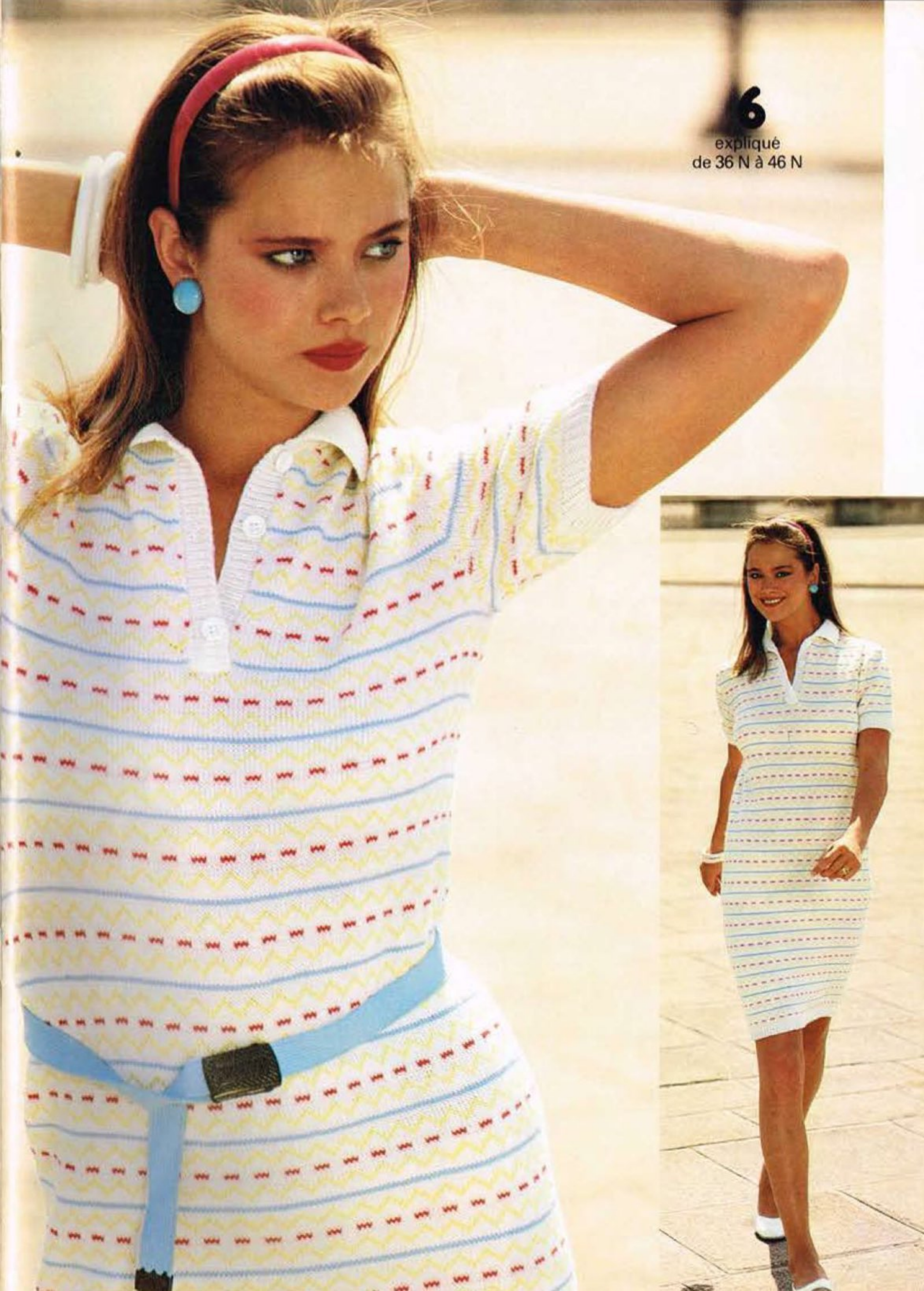
Rouge et blanc



4
expliqué
de 36 N à 42 N



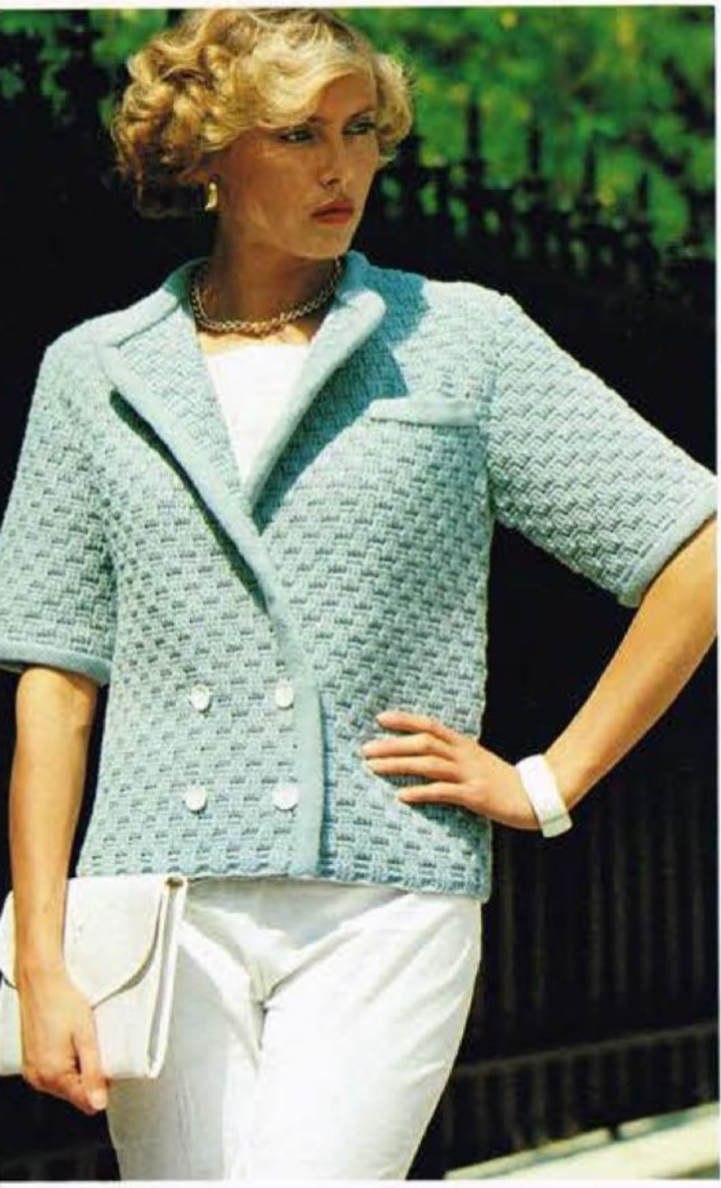
5
expliqué
de 36 N à 46 N



6
expliqué
de 36 N à 46 N

En ville

Une dose de simplicité, une dose de raffinement, cela donne des modèles féminins, élégants, que vous porterez avec plaisir. Ci-dessous, une petite veste à double boutonnage et manches courtes exécutée dans un point de crochet très reliefé. A noter : le coloris Perle.



7

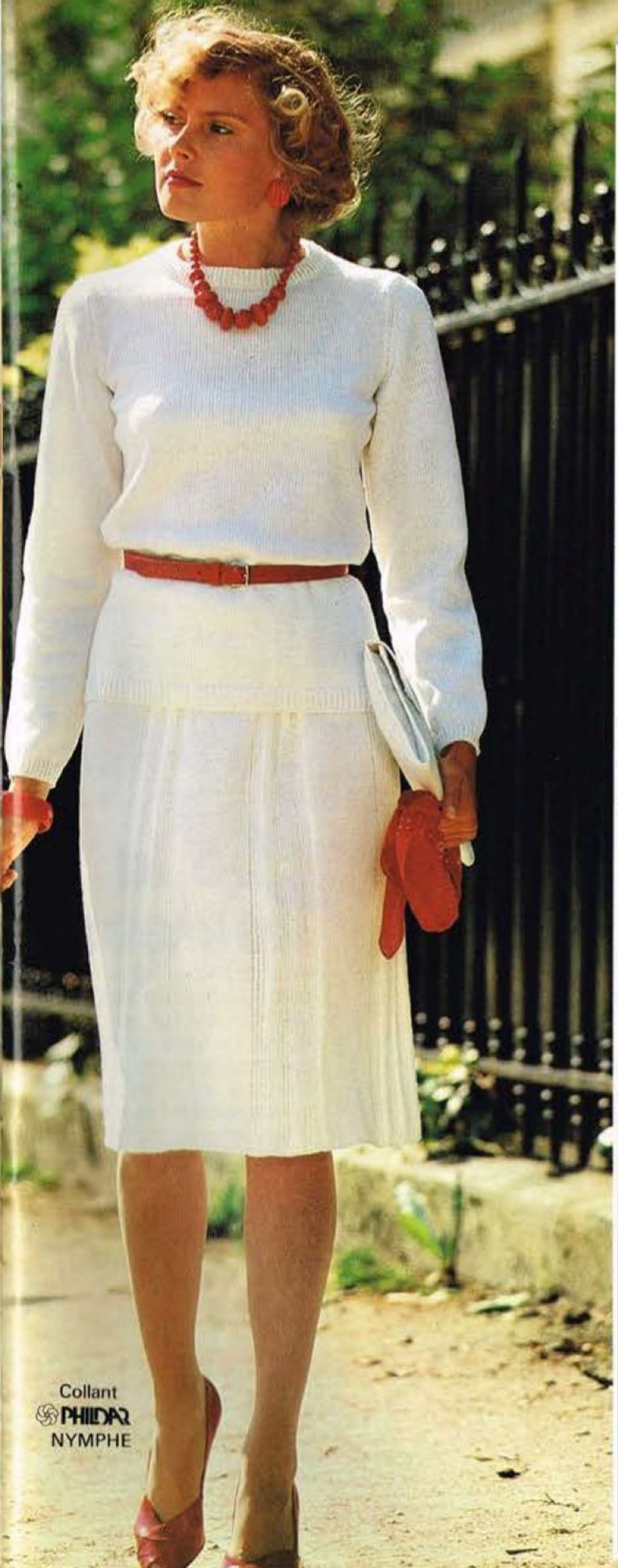
expliqué
de 36 N à 46 N

Ci-contre, l'ensemble Blanc est en Parthénon. Vous remarquerez la finesse de la jupe travaillée en jersey et côtes 1/1. Le pull est fully fashioned et boutonné au dos.

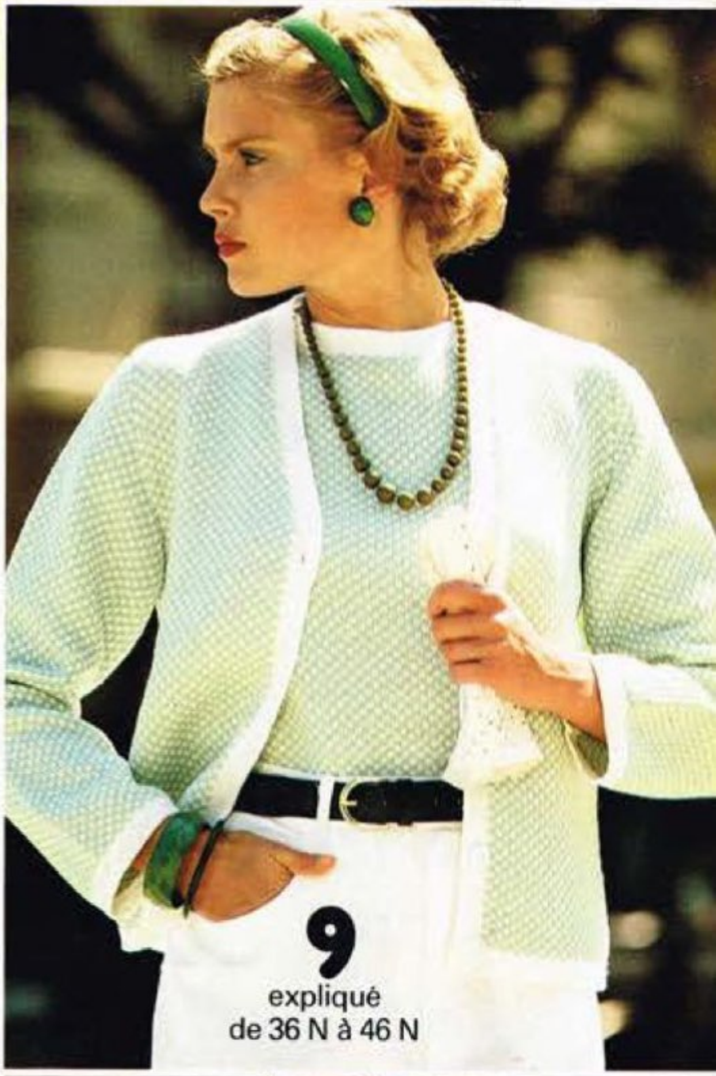
A droite : du jacquard en petits damiers pour un twin-set également en Parthénon.

8

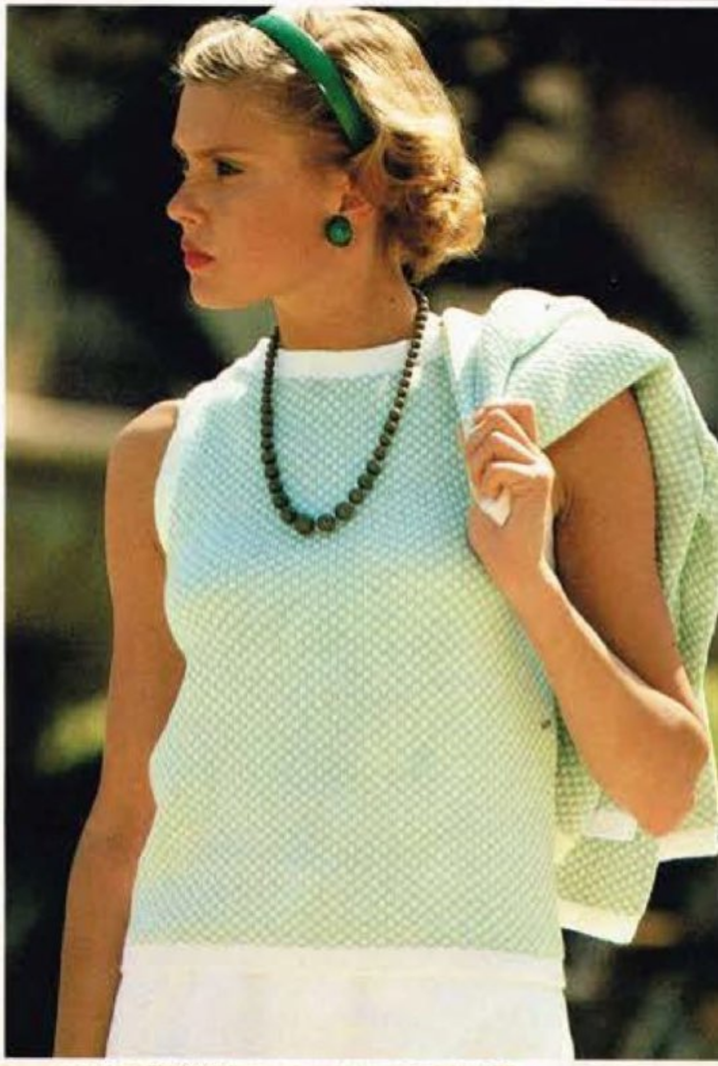
expliqué
de 36 N à 46 N

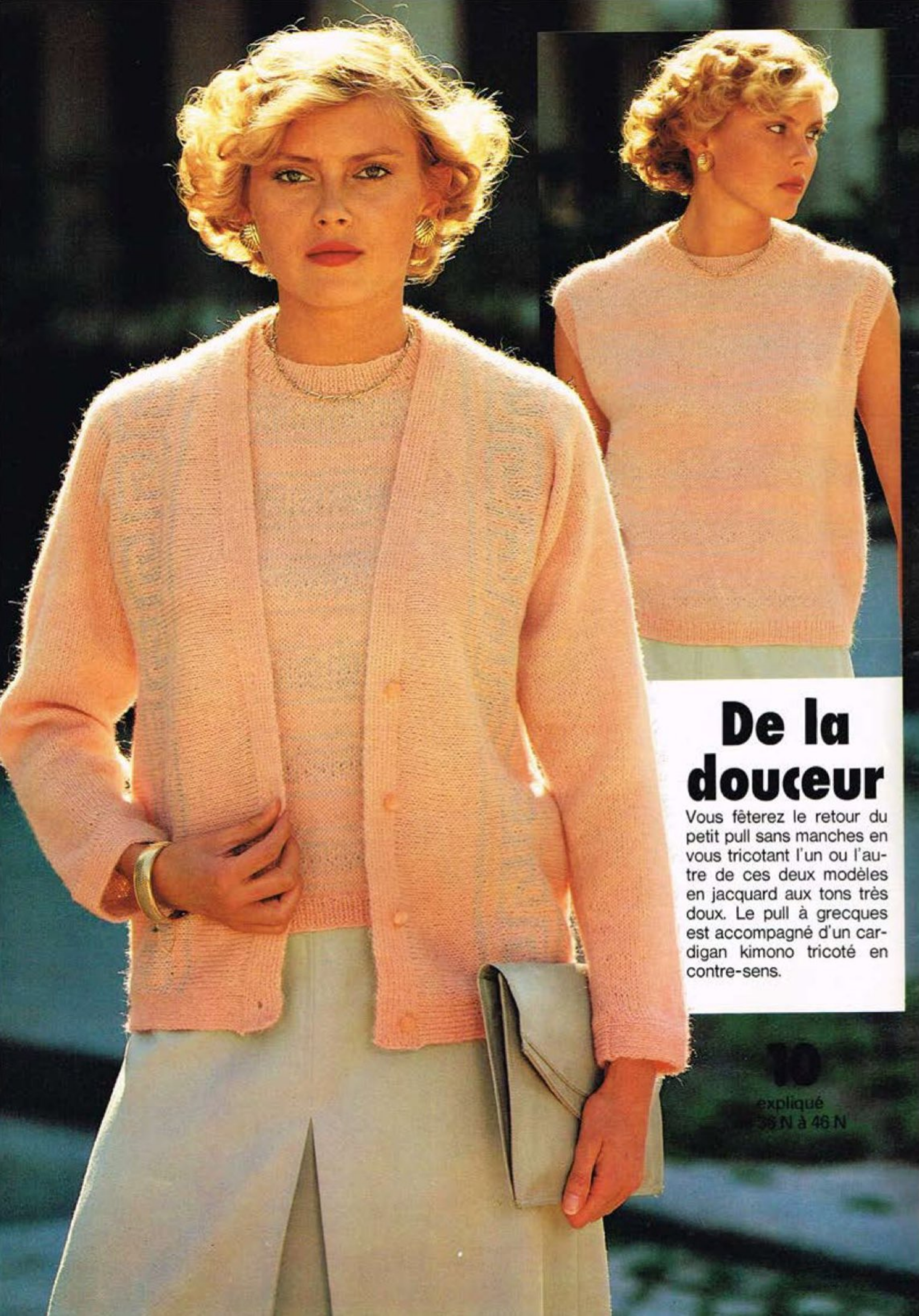


Collant
PHILDAR
NYMPHE



9
expliqué
de 36 N à 46 N



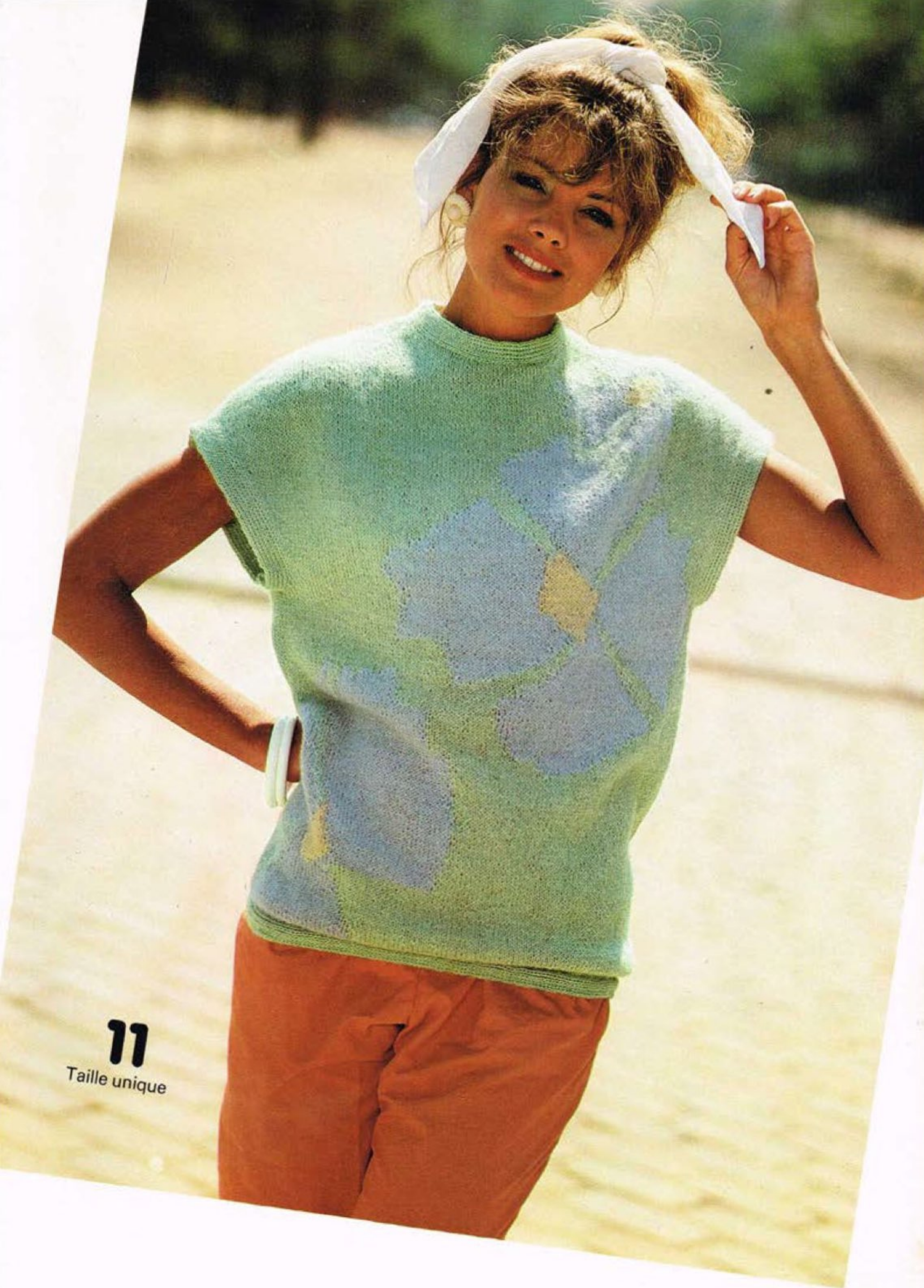


De la douceur

Vous fêterez le retour du petit pull sans manches en vous tricotant l'un ou l'autre de ces deux modèles en jacquard aux tons très doux. Le pull à grecques est accompagné d'un cardigan kimono tricoté en contre-sens.

10

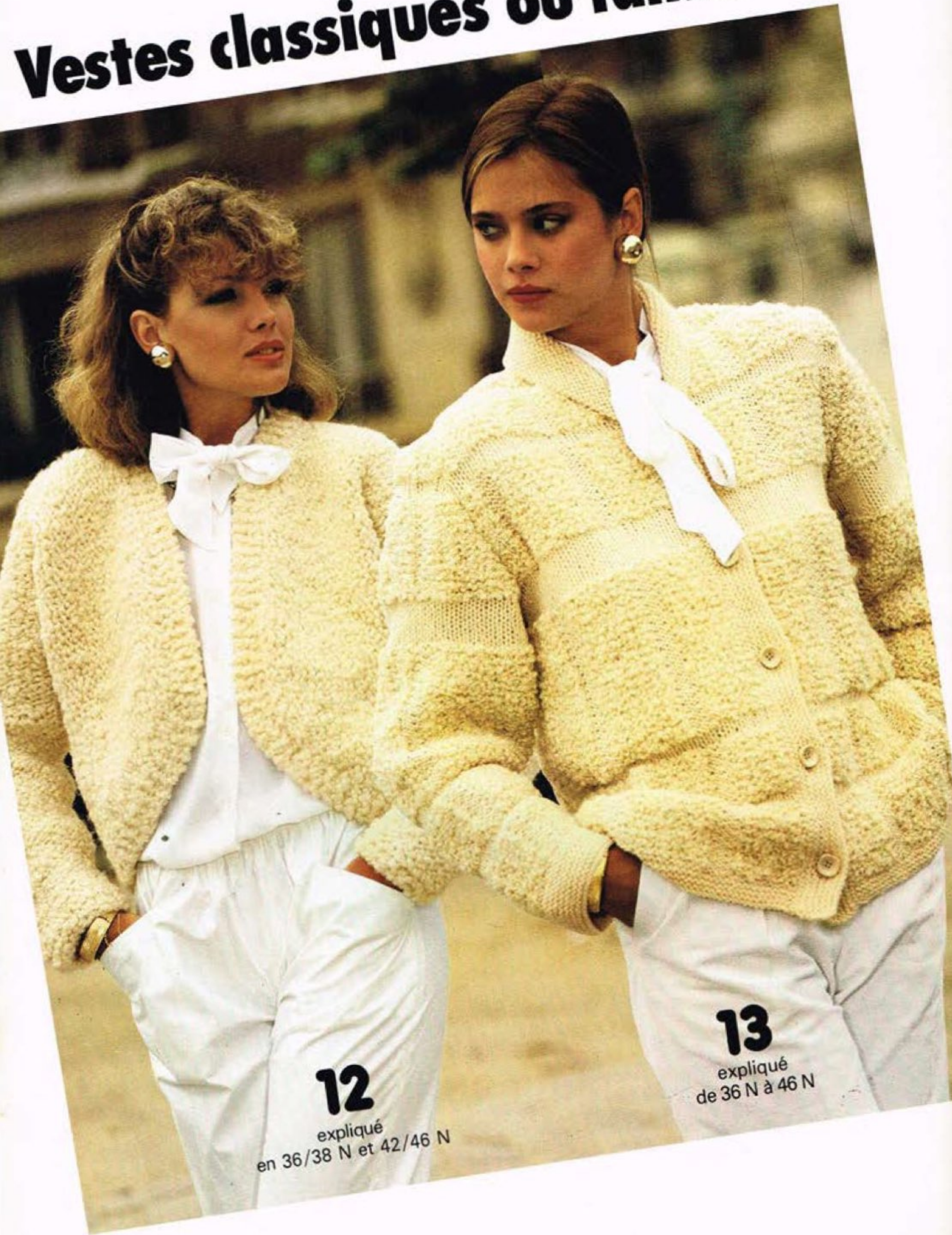
expliqué
38 N à 46 N



11

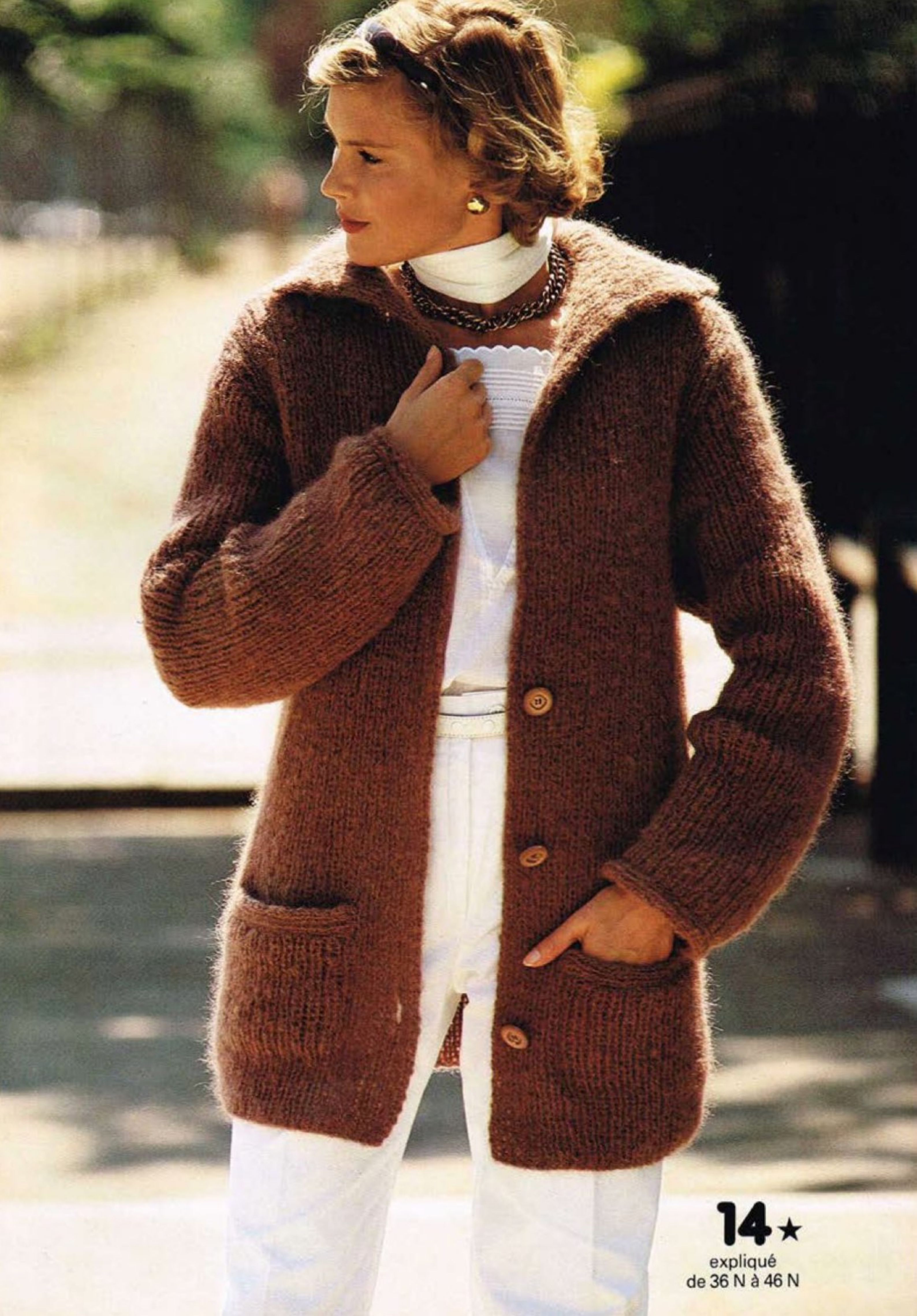
Taille unique

Vestes classiques ou fantaisie



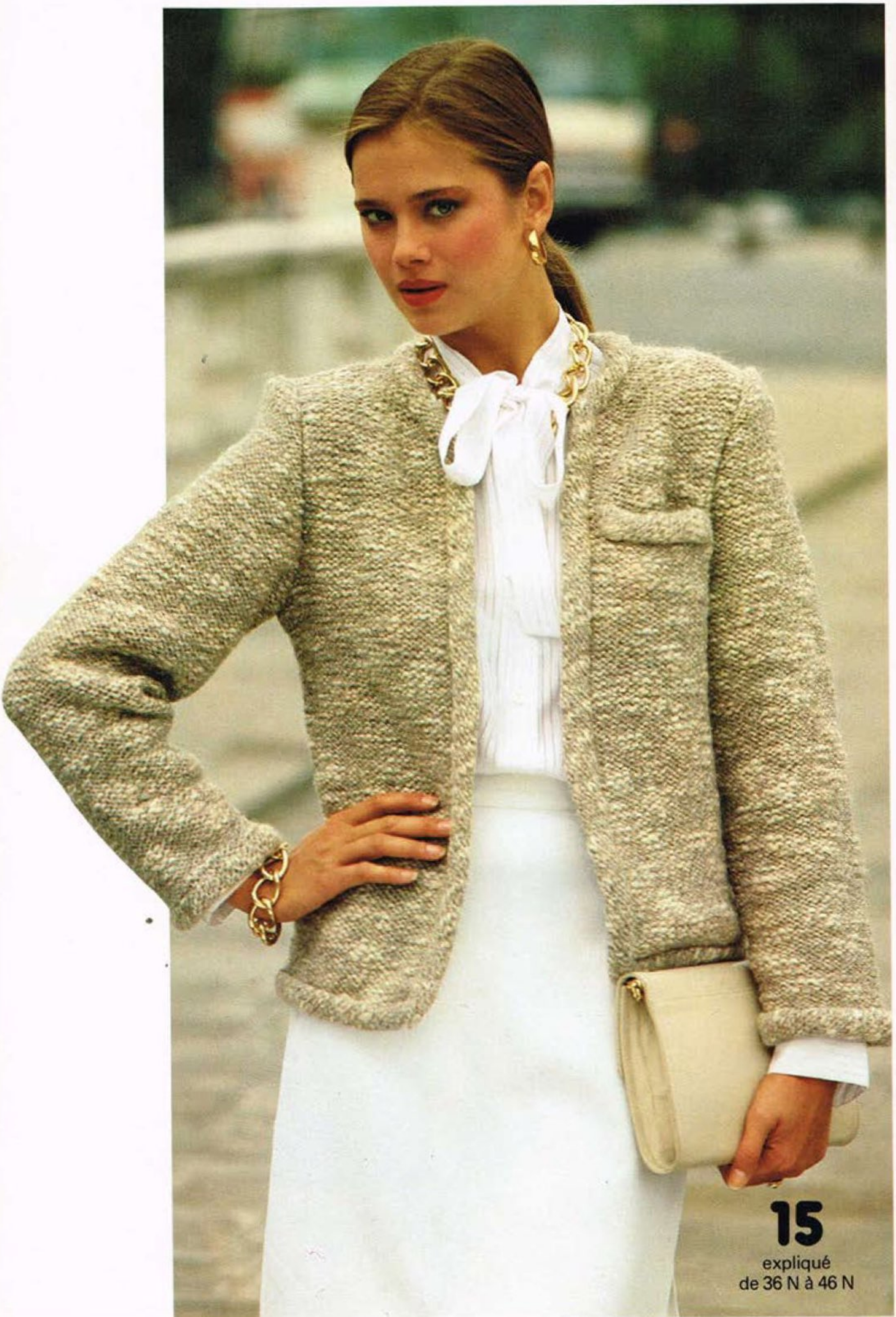
12
expliqué
en 36/38 N et 42/46 N

13
expliqué
de 36 N à 46 N



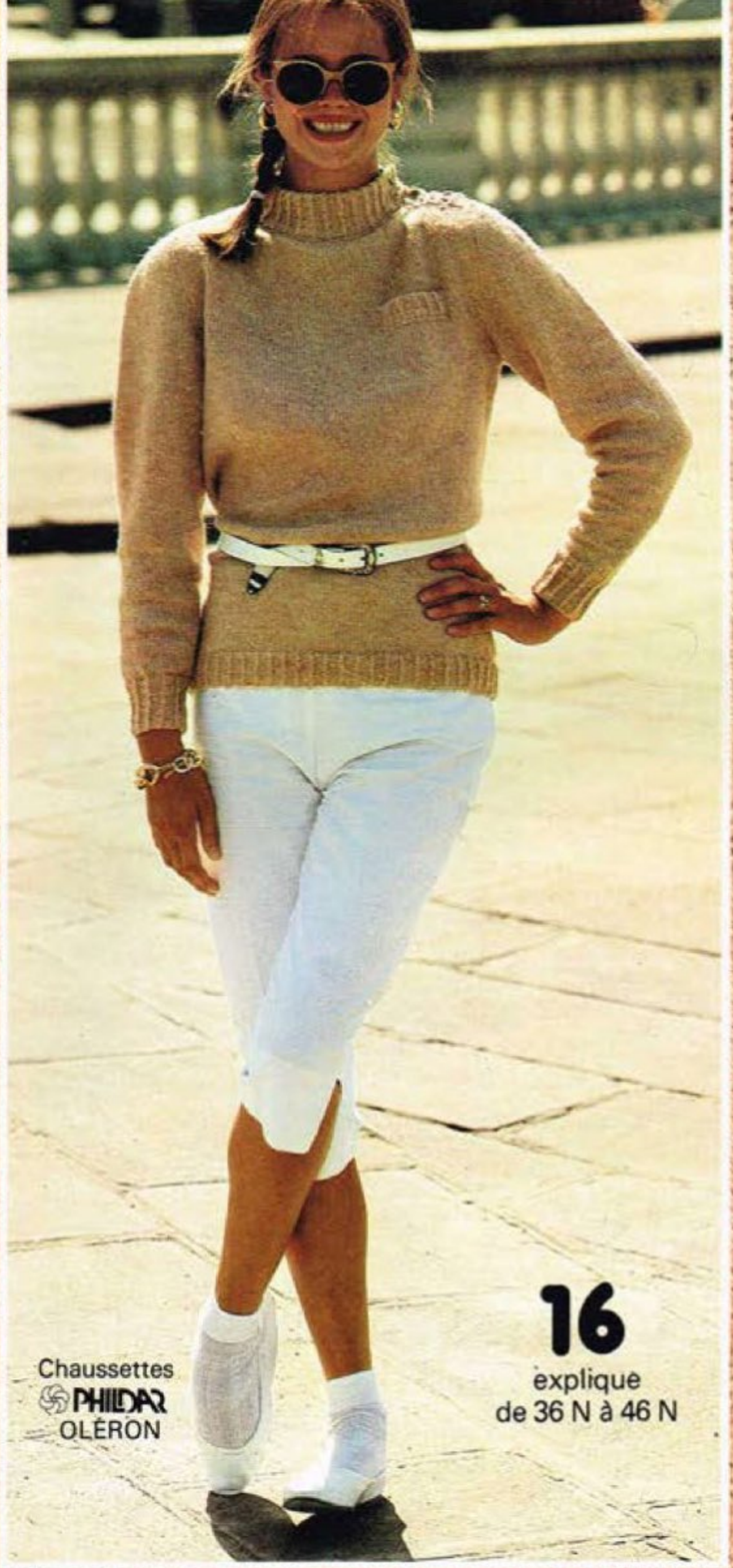
14★

expliqué
de 36 N à 46 N



15

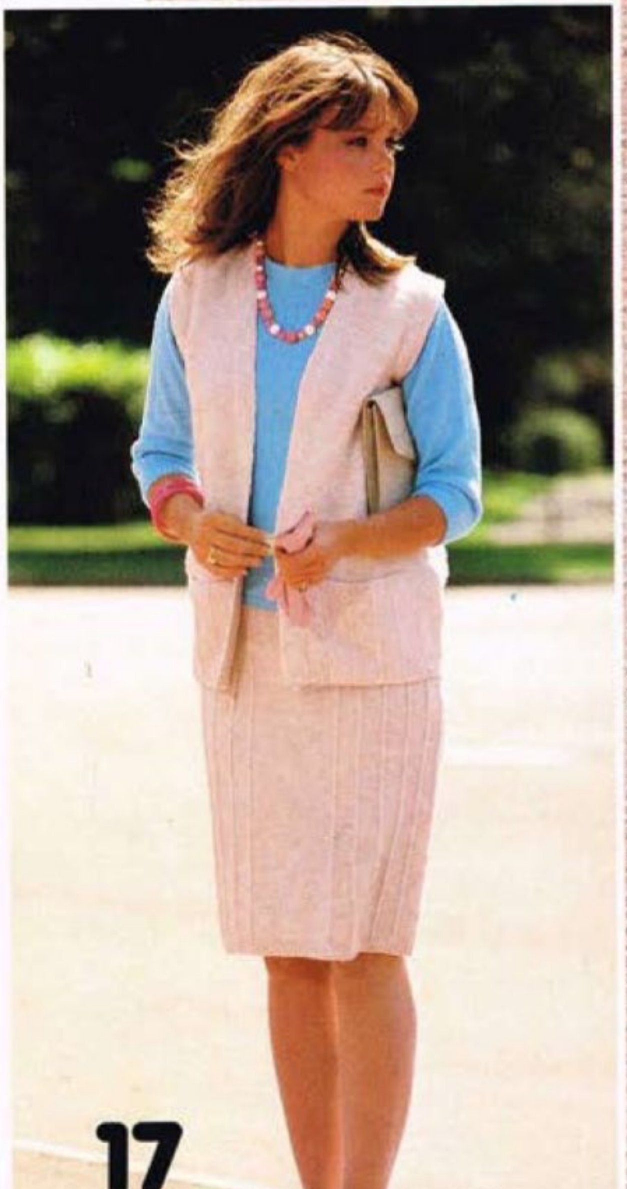
expliqué
de 36 N à 46 N


Chaussettes PHILDAR OLÉRON

16
explique
de 36 N à 46 N

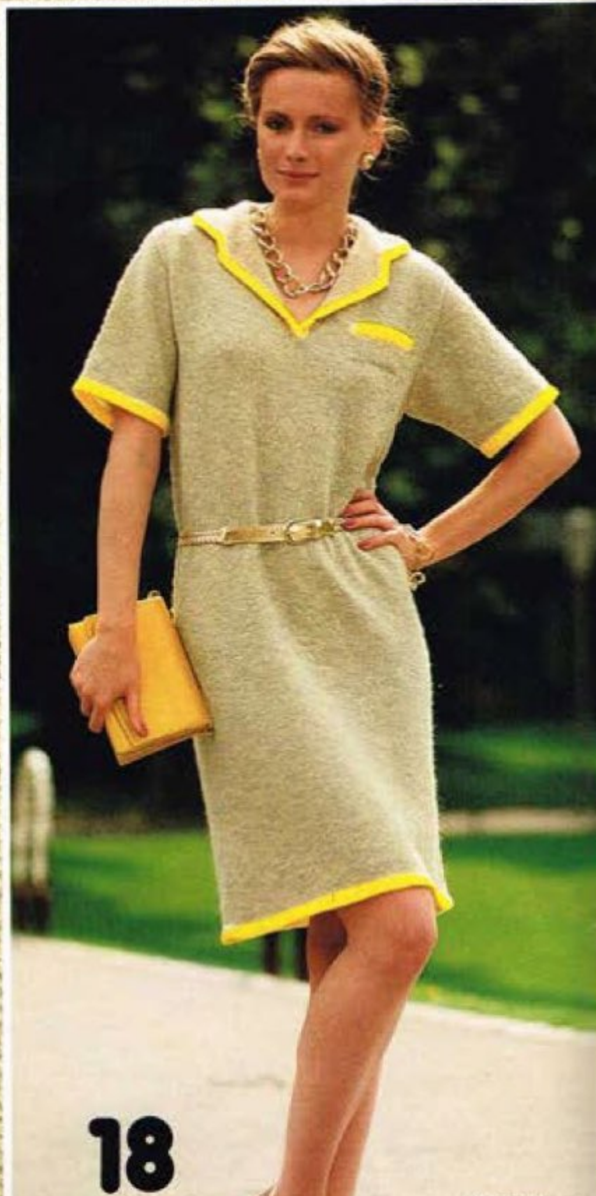
Vous connaissez déjà MÉLUSINE, ce beau fil flammé, nous l'avons utilisé ici pour cette petite veste gansée. Voici maintenant, illustré par le pull ci-dessus, un autre fil toujours dans le même style, mais nettement plus fin : c'est un léger tweed, à la fois boutonné et bouclé, dont la gamme de coloris est remarquablement raffinée.

Chambord



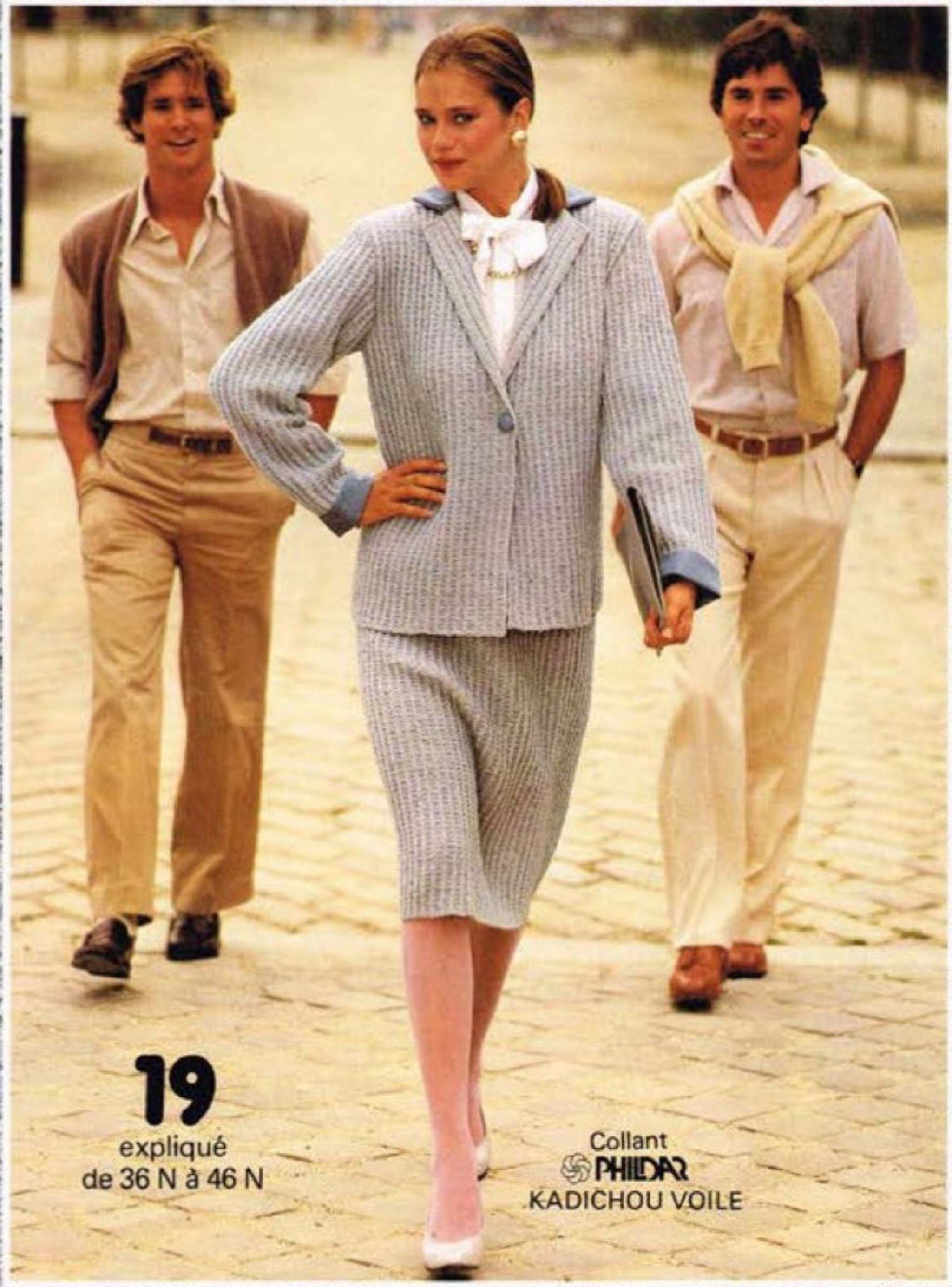
17
expliqué
de 36 N à 46 N

Collant
PHILDAR
CHLOÉ



18
expliqué
de 36 N à 46 N

Collant
PHILDAR
NYMPHE



19
expliqué
de 36 N à 46 N

Collant
PHILDAR
KADICHOU VOILE

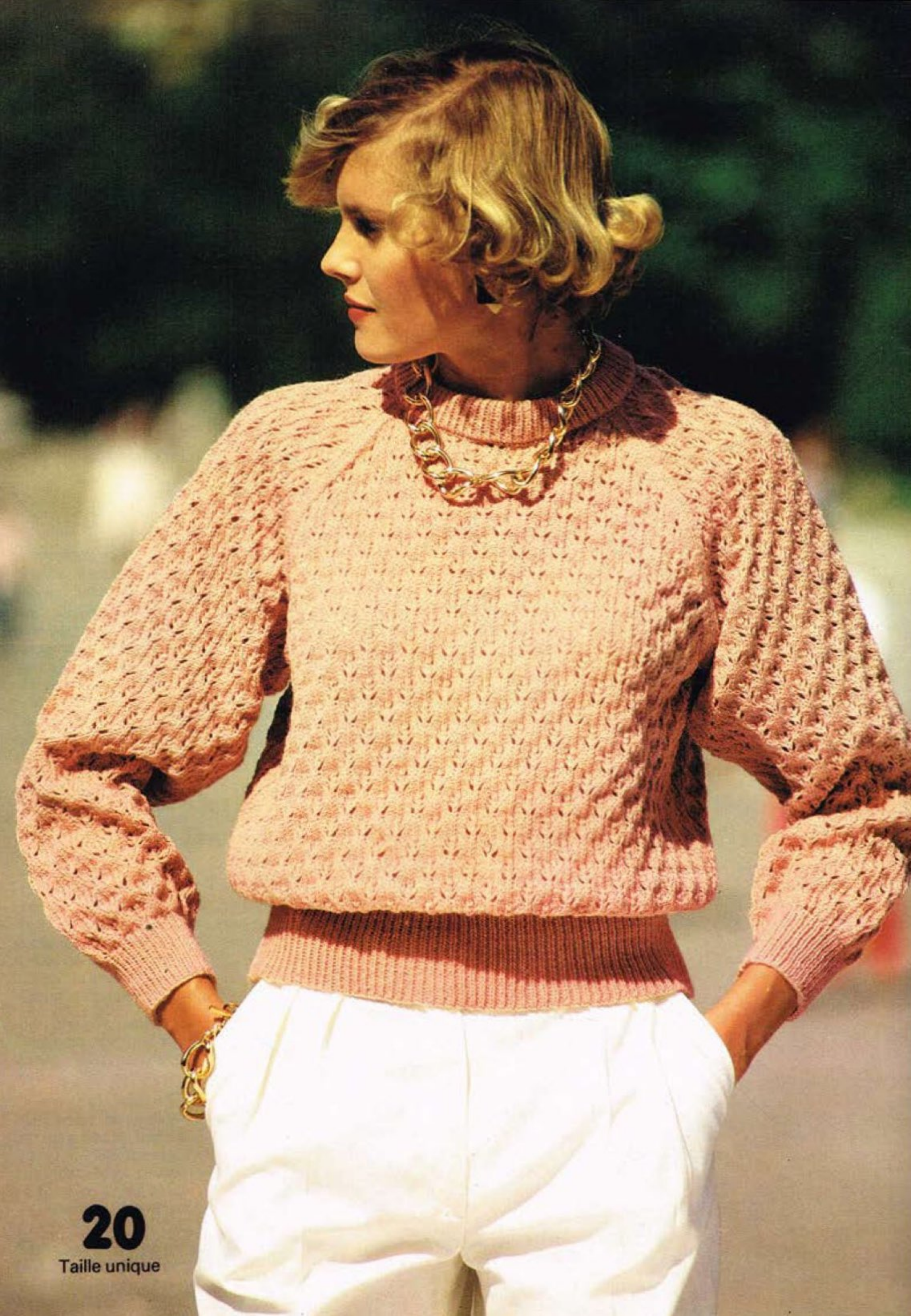
Entièrement consacrée à notre nouvelle qualité CHAMBORD, cette double page vous offre un bel aperçu de ce qu'il est possible de réaliser dans ce fil tout à fait idéal pour les robes et les ensembles conçus dans une ligne très féminine.

Voici tout d'abord à gauche, dans un coloris ineffable : Nymphéa, une jupe côtelée, en duo avec un gilet sans manches. Le jersey envers met en valeur les boutons et l'aspect mousseux de la qualité.

Au centre, nouvelle longueur pour une robe toute simple à col tailleur gansé. Autre coloris délicat : Verveine.

Ci-contre, un blazer très classique et sa jupe en « côtes serpillière ». Le col et les poignets sont en suédine dans un ton très exactement coordonné.

Chambord

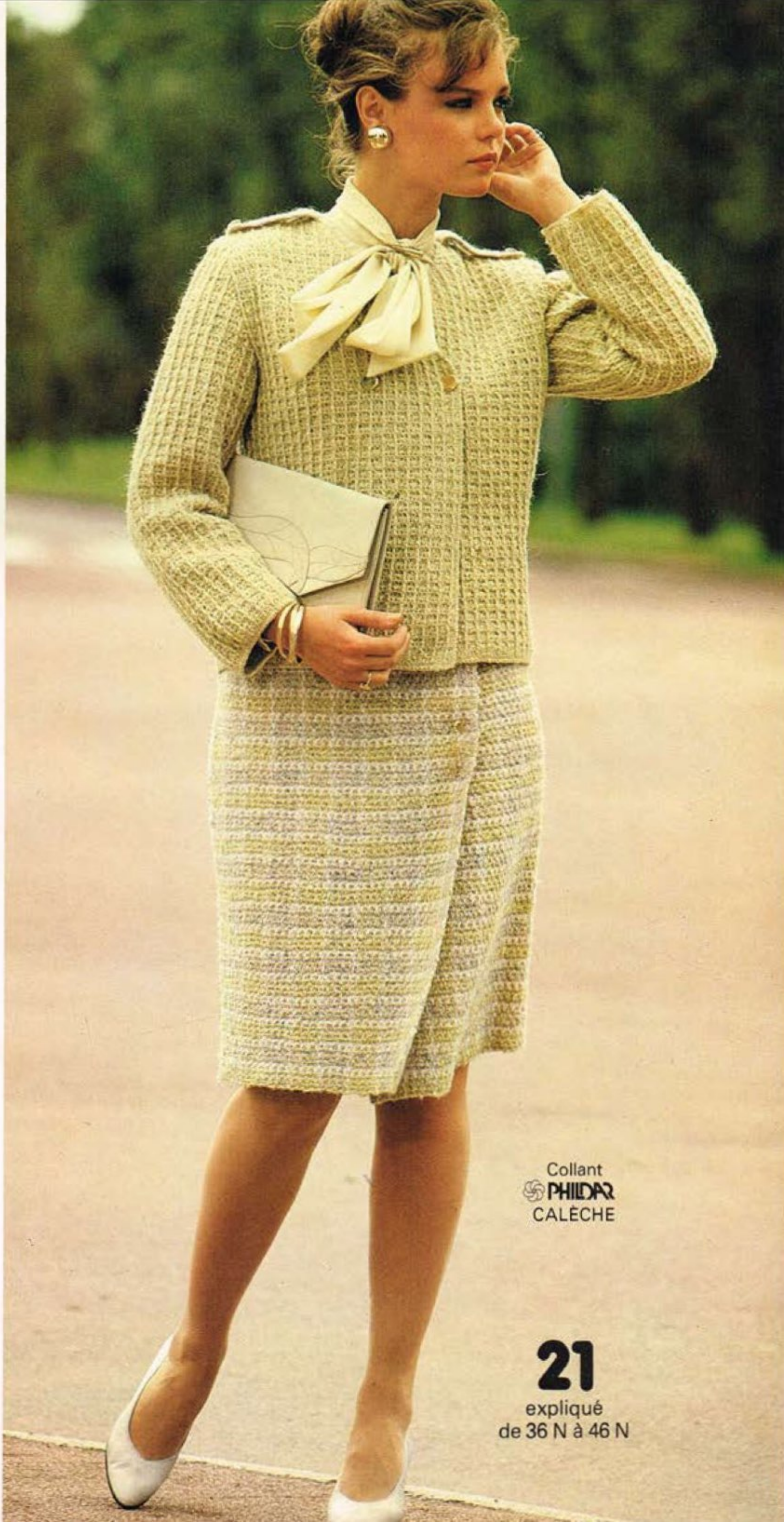


20

Taille unique

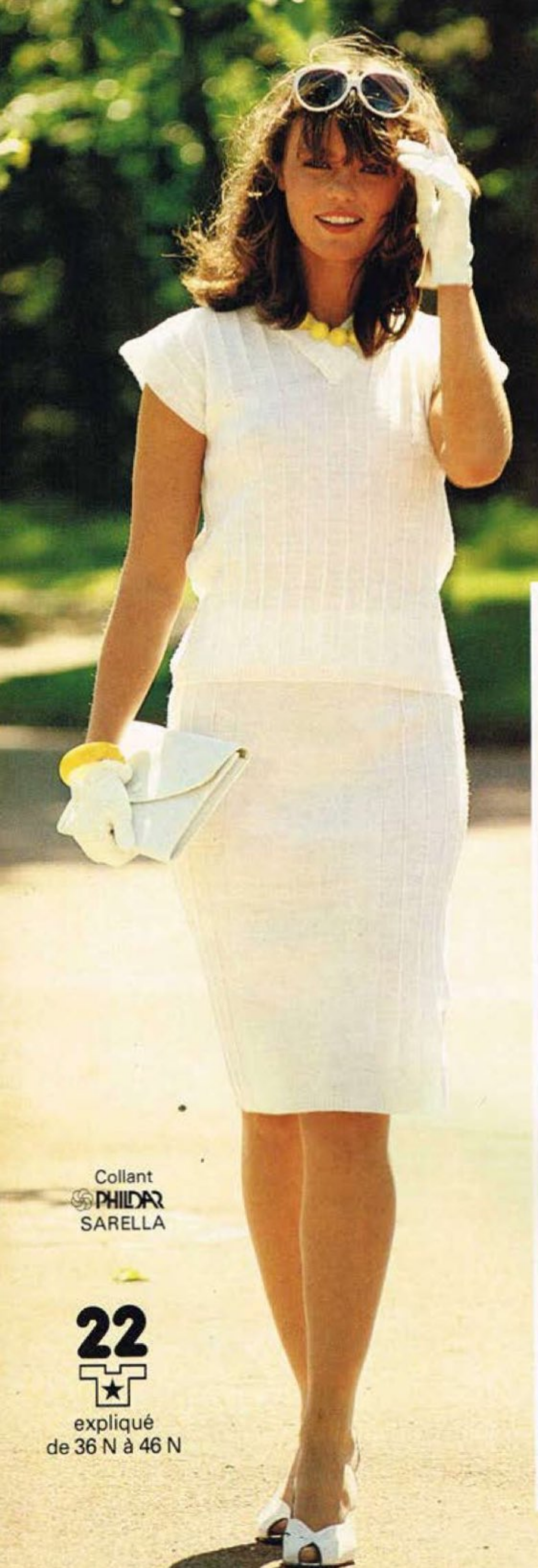
C'est Chambord au crochet

Cette fine et jolie qualité se travaille aussi facilement au crochet qu'aux aiguilles. Dans cet ensemble très raffiné, la jupe portefeuille est tissée sur une grille au crochet en une association subtile de trois coloris. Des doubles-brides relief sur fond de brides ont été retenues pour la veste.



Collant
PHILDAR
CALÈCHE

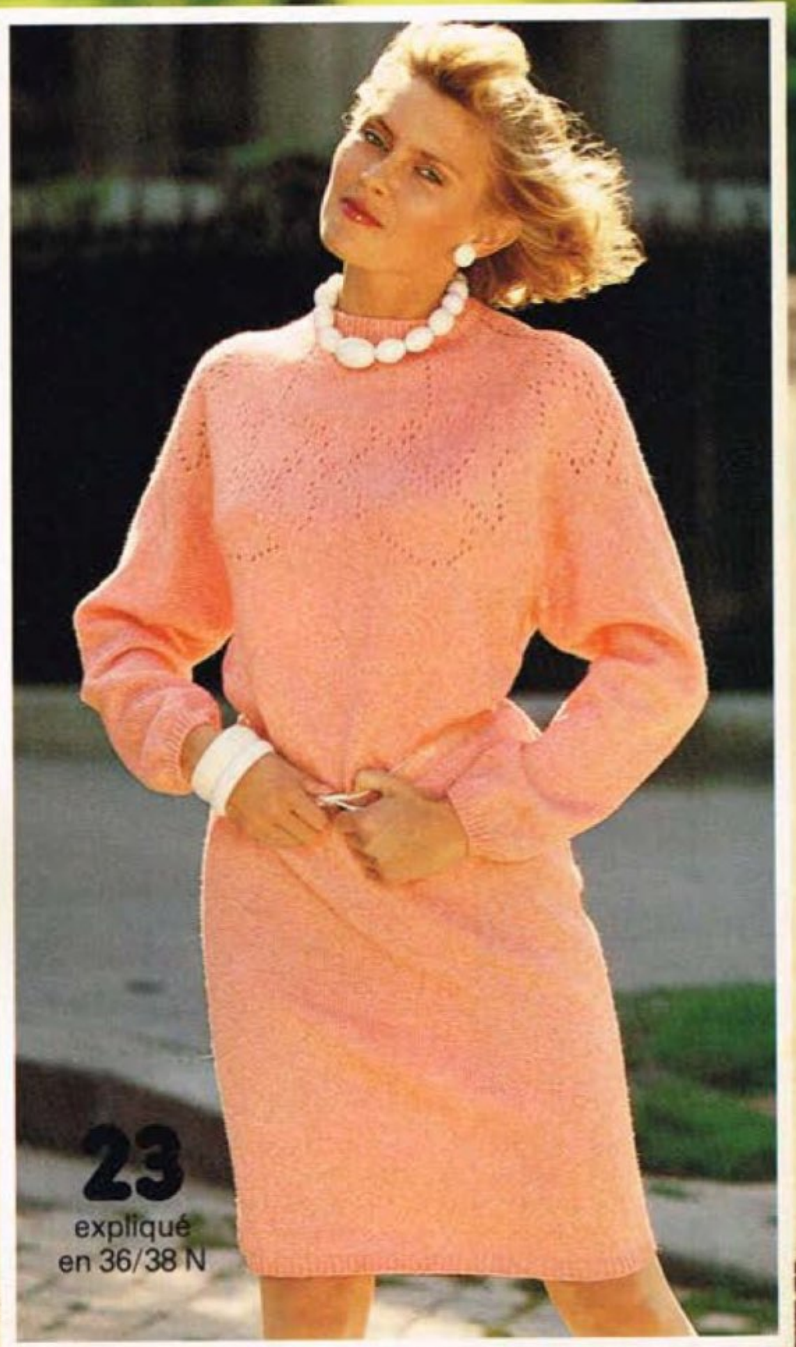
21
expliqué
de 36 N à 46 N



Collant
PHILDAR
SARELLA

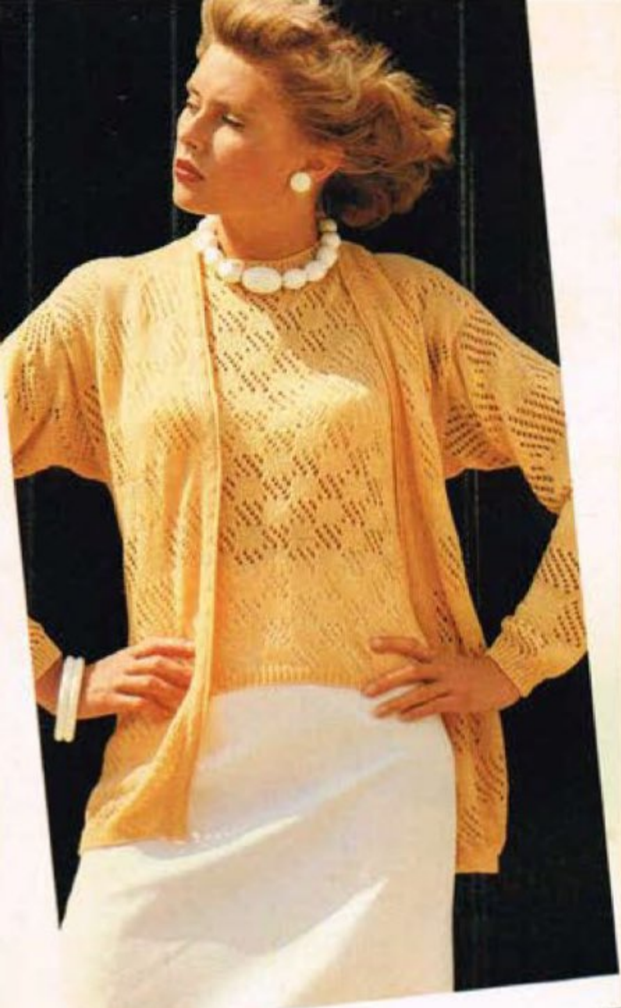
22

expliqué
de 36 N à 46 N



23

expliqué
en 36/38 N

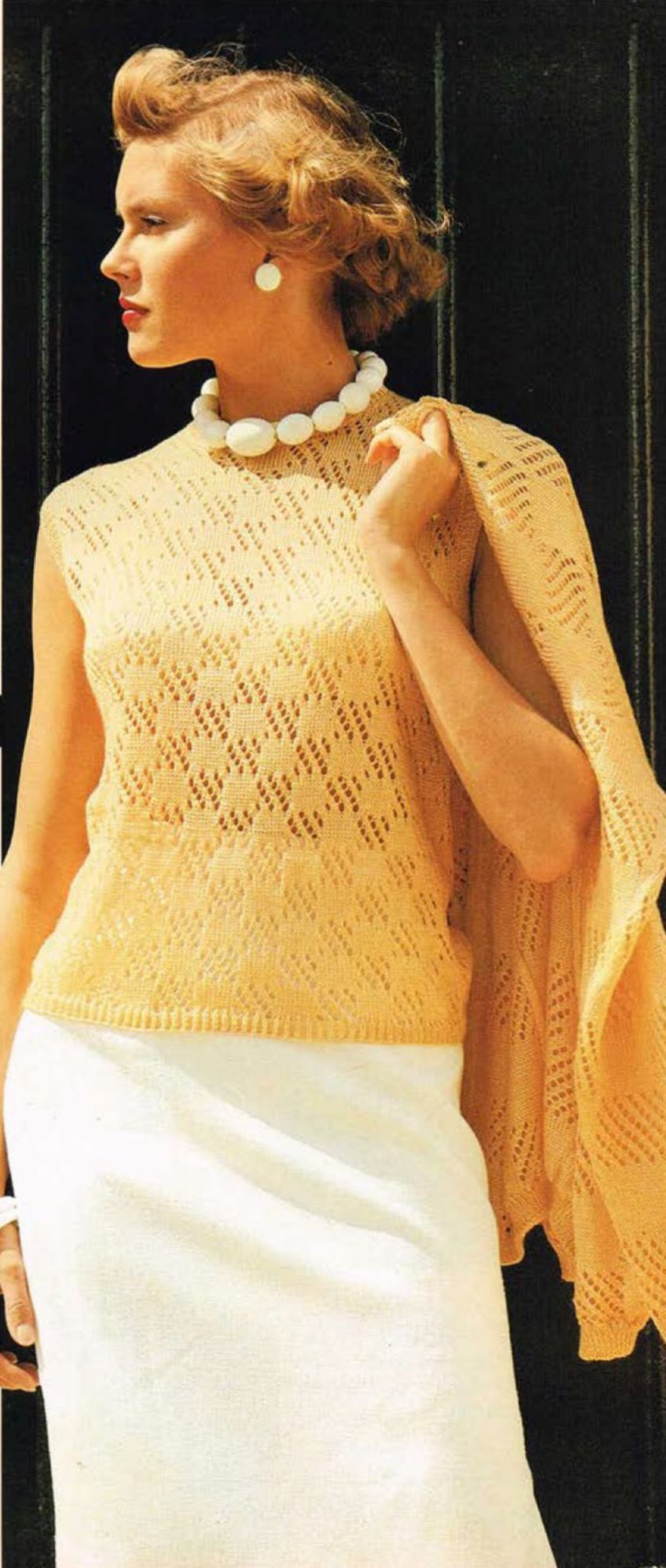


Raffinement

Notre rubrique féminine se poursuit sur cette page par un twin-set un peu sophistiqué en CANNELLE : petits damiers ajourés pour le pull sans manches, grands damiers ajourés pour le cardigan bordé d'une torsade.

24

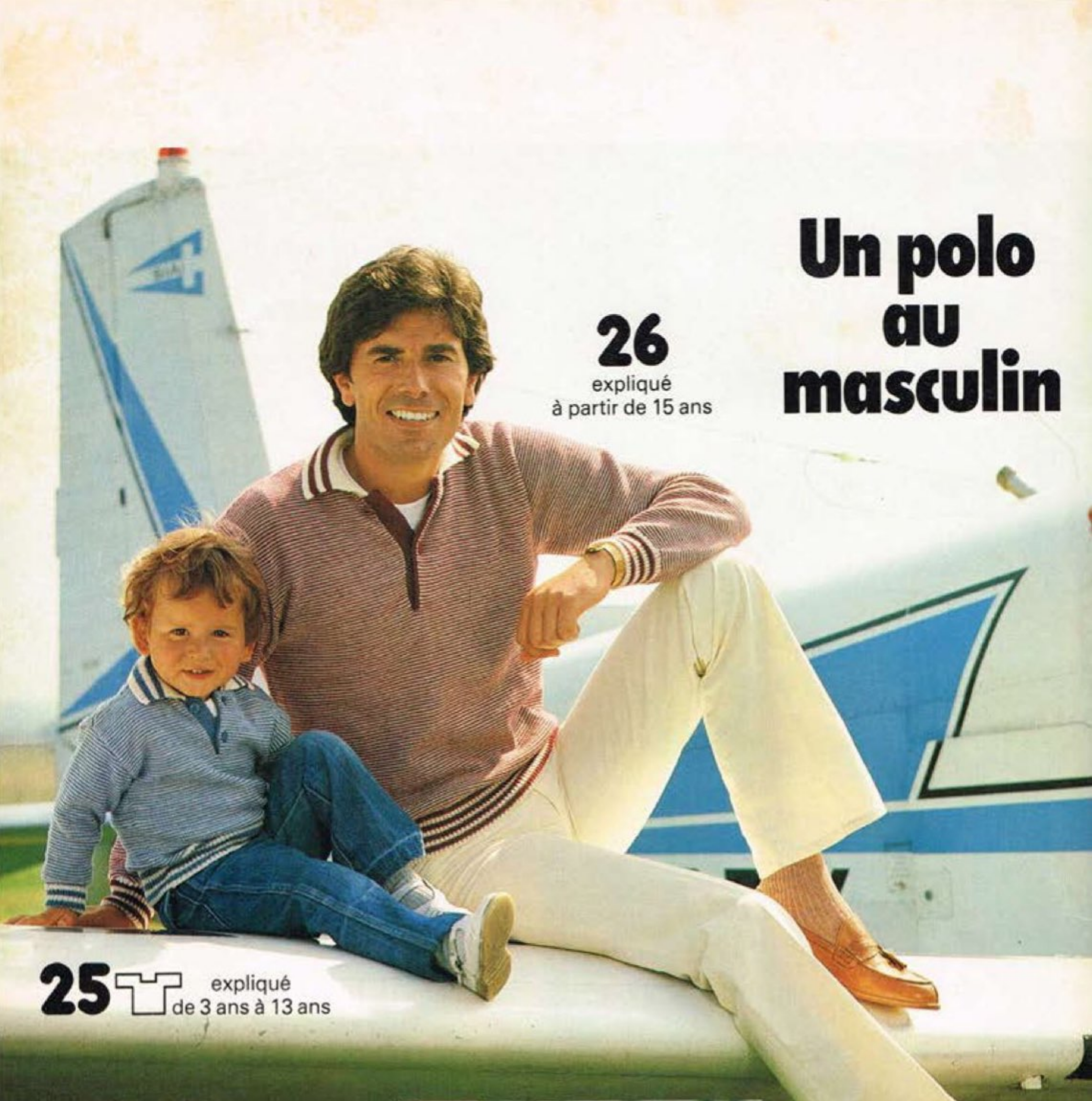
expliqué
en 38N/42N



Un polo au masculin

26
expliqué
à partir de 15 ans

25 expliqué
de 3 ans à 13 ans



Touche d'élégance et de recherche : les pulls sont parfaitement coordonnés aux chaussettes.

Chaussettes
PHILDAR
ORADOUR

CAHIER EXPLICATIF

PHILDAR MAILLES

ABRÉVIATIONS

aig. = aiguille
augm. = augmentation
centr. = centrale
ch. = chaque
col. = coloris
cont. = continuer
dern. = dernier ou dernière

dim. = diminution
emman. = emmanchure
encol. = encolure
endr. = endroit
ens. = ensemble
env. = envers
fs = fois

haut. = hauteur
m. = maille
m. lis. = maille lisière
pel. = pelote
pt = point
prem. = premier ou première
rab. = rabattre

rg = rang
ts = tous
ttes = toutes
tot. = totale
trav. = travail
tric. = tricoter

GROUPES DE QUALITÉS

N° DE GROUPES	*N^os^ D'AIGUILLES*	*ÉCHANTILLONS 10 × 10 en jersey*	*QUALITÉS*	*SOLUTIONS DE REMPLACEMENT*
0	7 ou 8	8 m. et 12 rgs	NÉBULEUSE	
1	7 ou 8	9 m. et 13 rgs	BIG SPORT	ou 3 fils groupe n° 5 ou 2 fils groupe n° 3 ou 2 fils groupe n° 5 plus 1 fil groupe n° 7 ou 1 fil groupe n° 2 plus 1 fil groupe n° 6
2	6	11 m. et 15 rgs	PURE LAINE RUSTIQUE NATURELLE N° 6	
3	5,5 ou 6 5	13 m. et 19 rgs 12 m. et et 20 rgs 13 m. et 19 rgs 12 m. et 18 rgs 13 m. et 19 rgs 13 m. et 19 rgs 13 m. et 19 rgs 12 m. et 18 rgs	AVORIAZ GIN FIZZ KADISCHA MARITZA MÈCHE MÉLUSINE SILLAGES TASSILI	ou 3 fils groupe n° 7 ou 2 fils groupe n° 6 plus 1 fil groupe n° 9 ou 1 fil groupe n° 5 plus 1 fil groupe n° 7
3 bis	5,5	13 m. et 22 rgs	FALBALAS	ou 4 fils ANOUCHKA ou 3 fils DÉDICACE
4	4,5 ou 5	16 m. et 24 rgs 16 m. et 22 rgs 16 m. et 24 rgs 16 m. et 22 rgs	DIMITRI DUNDEE INVERNESS SHOOT	ou 2 fils groupe n° 6 ou 1 fil groupe n° 6 plus 2 fils groupe n° 9
5	4	17 m. et 25 rgs 19 m. et 27 rgs	ABORDAGE PÉGASE	ou 2 fils groupe n° 7 ou 3 fils groupe n° 9
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs 21 m. et 30 rgs 23 m. et 30 rgs 22 m. et 32 rgs 22 m. et 32 rgs 23 m. et 33 rgs 22 m. et 32 rgs	BRISANTS DÉDICACE HACIENDA P.L.R.N. n° 3 SAGITTAIRE SUNDERLAND TRIMARAN	ou 2 fils groupe n° 9
7	3	26 m. et 36 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 36 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 36 rgs 25 m. et 34 rgs 25 m. et 35 rgs 26 m. et 36 rgs 25 m. et 34 rgs 25 m. et 36 rgs	ALIBI ALPALIMA CHAMBORD CORDILLA DISCRÉTION INTERVIEW MÉRINOS MIDLAND NANETTE PRONOSTIC SOBRIA	ou 2 fils groupe n° 10
8	2,5 ou 3	27 m. et 38 rgs 28 m. et 38 rgs	ANOUCHKA MENOTTES	
9	2,5	30 m. et 38 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 39 rgs	CANNELLE LUGANO PARTHÉNON PERLE 5 PHILDAR LUXE RELAIS 5 SHINDIG SUNSET	
9 bis	2,5	30 m. et 44 rgs	LOISIRS	
10	2	34 m. et 48 rgs	STEAMER	
			PERLE 8 RELAIS 8	surtout crochet n° 1,25

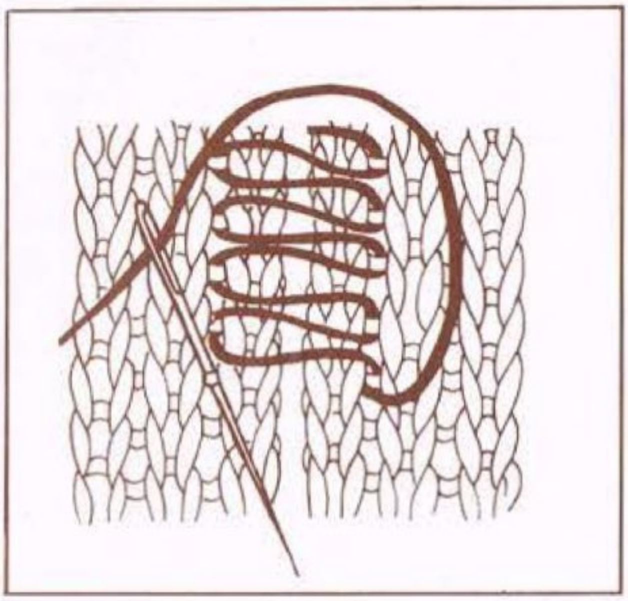
SOMMAIRE

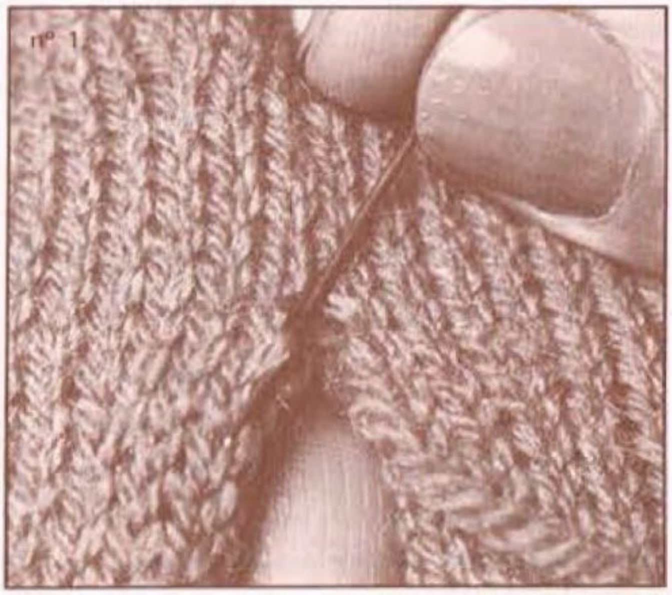
F = Femme
H = Homme
E = Enfant

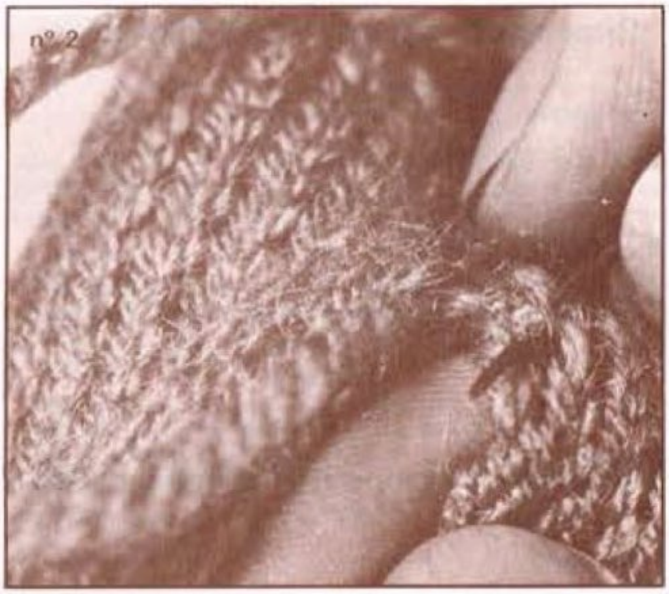
A = Aiguilles
M = Machine
C = Crochet

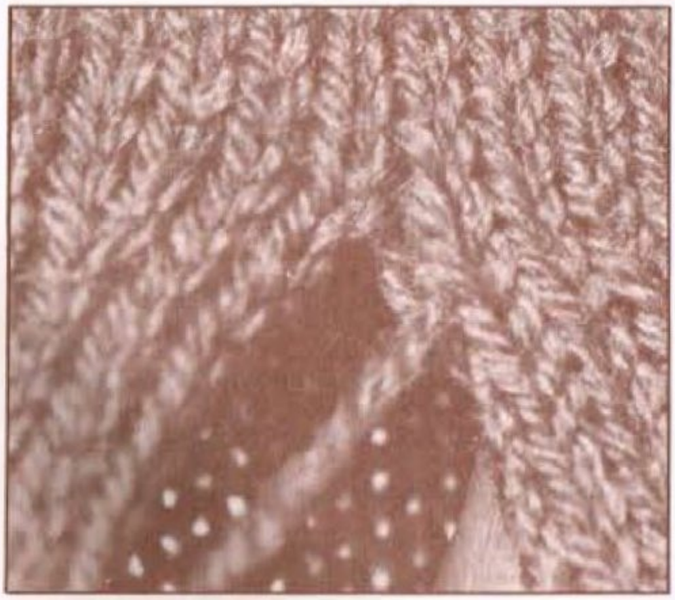
Nº de référence	Genre	F – H E	Explic. page	A.M.C.	Qualités
1	Pull	F	7	A.M.	PRONOSTIC
2	Pull	F	9	C.	PERLE 5
3	Tee-Shirt	F	9	A.M.	RELAI 5
4	Bustier	F	10	A.M.	PHILDAR LUXE
5	Veste	F	11	A.M.	SAGITTAIRE
6	Robe	F	12	A.M.	PHILDAR LUXE
7	Veste	F	13	C.	TRIMARAN
8	Pull et jupe	F	14	A.M.	PARTHENON
9	Pull et cardigan	F	15	A.M.	PARTHENON
10	Pull et cardigan	F	17	A.	ALPALIMA
10 bis	Pull et cardigan	F	18	A.	ANOUCHKA
11	Pull	F	19	A.	ALPALIMA
11 bis	Pull	F	22	A.	ANOUCHKA
12	Veste	F	22	A.	NEBULEUSE
13	Veste	F	23	A.	MARITZA et PEGASE
14	Veste	F	24	A.	FALBALAS
15	Veste	F	24	A.	MELUSINE
16	Pull	F	25	A.M.	CHAMBORD
17	Gilet, pull et jupe	F	26	A.M.	CHAMBORD et PHILDAR LUXE
18	Robe	F	28	A.M.	CHAMBORD et PRONOSTIC
19	Blazer et jupe	F	30	A.M.	CHAMBORD
20	Pull	F	31	A.M.	PRONOSTIC
21	Veste et jupe	F	32	C.	CHAMBORD
22	Pull et jupe	F	33	A.M.	STEAMER
23	Robe	F	34	A.M.	MENOTTES
24	Pull et cardigan	F	36	A.M.	CANNELLE
25	Polo	E	39	A.M.	LUGANO
26	Polo	H	40	A.M.	LUGANO
27	Pull	H	41	A.	AVORIAZ
28	Veste	H	41	A.	KADISCHA
29	Veste	H	42	A.	MECHE
30	Blouson	H	43	A.	SHOOT
31	Blouson	H	44	A.	SHOOT
32	Pull	H	45	A.M.	INTERVIEW
33	Pull	H	46	A.M.	INTERVIEW
34	Pull	H	48	A.M.	BRISANTS
35	Pull	E	49	A.M.	BRISANTS
36	Pull	H	50	A.M.	BRISANTS
37	Pull	H	51	A.M.	DICRETION
38	Blouson	E	52	A.	KADISCHA
39	Pull et cardigan	F	53	A.M.	PEGASE et PHILDAR LUXE
40	Veste	F	54	A.	FALBALAS
41	Pull	F	56	A.M.	PRONOSTIC
42	Pull	F	57	A.	INVERNESS
43	Pull	F	57	A.	PEGASE
44	Cardigan	F	58	A.	PEGASE
45	Pull	F	59	A.M.	ANOUCHKA
46	Pull	H	60	A.M.	ANOUCHKA
47	Débardeur	F	61	A.M.	ANOUCHKA
48	Gilet	H	62	A.M.	ANOUCHKA
49	Gilet	F	63	A.	DEDICACE
50	Gilet	F	64	A.	SAGITTAIRE
51	Gilet	F	65	A.M.	LUGANO
52	Châle	F	66	C.	LOISIRS
53	Châle	F	68	C.	MERINOS
54	Châle	F	69	C.	DEDICACE
55	Pull, cardigan et jupe	F	70	A.M.	SOBRIA

La couture INVISIBLE




n° 1


n° 2



Le secret des coutures invisibles est bien simple. Prenez les deux pièces à assembler, travaillez sur l'endroit en piquant l'aiguille à 1 maille de chaque bord et en la passant sous le fil d'un rang à gauche, puis sous le fil d'un rang à droite et ainsi de suite. Avancez ainsi d'un rang à la fois tantôt d'un côté, tantôt de l'autre.

Cette page est extraite de la nouvelle brochure en couleur « APPRENDRE A TRICOTER » que vous pourrez vous procurer dans tous nos PHILDAR SERVICE.

1 Les points les plus couramment utilisés :

Aux aiguilles :

CÔTES 1/1 : 1 m. endr., 1 m. env...
CÔTES 2/2 : 2 m. endr., 2 m. env...
JERSEY ENDR. : 1 rg endr., 1 rg env...
JERSEY ENV. : 1 rg env., 1 rg endr...
POINT MOUSSE : Tric. toujours à l'endr.

Au crochet :

MAILLES COULÉES : ** Piquer le crochet dans une m. de la chaînette (ou du rg précédent ou d'une lisière de tricot), 1 jeté, ramener une boucle et passer la boucle obtenue à travers la boucle qui se trouve sur le crochet **. Répéter de ** à ** en piquant dans la maille suivante, etc.

MAILLES SERRÉES : Faire 1 m. en l'air ** piquer le crochet dans une m. de la chaînette (ou du rg précédent ou d'une lisière de tricot), 1 jeté, ramener une boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les deux boucles qui se trouvent sur le crochet **. Répéter de ** à ** en piquant dans la m. suivante. A ch. rg, faire 1 m. en l'air pour tourner.

SURJET SIMPLE : Glisser une m. à l'endr. sans la tricoter, tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée.

SURJET DOUBLE : Glisser une m. à l'endr. sans la tricoter, tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue.

DEMI-BRIDES : Faire 1 m. en l'air ** 1 jeté, piquer le crochet dans une m. de la chaînette (ou du rg précédent ou d'une lisière de tricot), 1 jeté, ramener une boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les trois boucles qui se trouvent sur le crochet **. Répéter de ** à ** en piquant dans la maille suivante. A ch. rg, faire 1 m. en l'air pour tourner.

BRIDES : Faire 2 m. en l'air ** 1 jeté, piquer le crochet dans une m. chaînette (ou du rg précédent ou d'une lisière de tricot), 1 jeté, ramener une boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les deux prem. boucles se trouvant sur le crochet, 1 jeté, tirer le fil à travers les deux dern. boucles **. Répéter de ** à ** en piquant dans la m. suivante. A ch. rg, faire 2 m. en l'air pour tourner.

DOUBLES-BRIDES : Faire 3 m. en l'air ** 2 jetés, piquer le crochet dans une m. de la chaînette (ou du rg précédent ou d'une lisière de tricot), 1 jeté, ramener une boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les deux prem. boucles se trouvant sur le crochet, 1 jeté, tirer le fil à travers les deux boucles suivantes, 1 jeté, tirer le fil à travers les deux dern. boucles **. Répéter de ** à ** en piquant dans la maille suivante. A ch. rg. faire 3 m. en l'air pour tourner.

2 Diminutions apparentes simples à 3 m. des bords :

Pour la main :

ENDROIT DU TRAVAIL : **A droite** : tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis le reste des m. **A gauche** : tric. ttes les m. moins 5, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 3 dern. m.

ENVERS DU TRAVAIL : **A droite** : tric. 4 m. env., reprendre la 4e m. sur l'aig. gauche et passer la 5e au-dessus. Cont. le rg. **A gauche** : lorsqu'il reste 5 m. sur l'aig. gauche, tric. 2 m. ens. à l'env., tric. les 3 dern. m.

Pour la machine :

A droite : poser la 4e m. sur la 5e m., déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche. **A gauche** : poser la 4e m. sur la 5e m., déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite.

• Diminutions apparentes simples à 2 m. des bords :

Pour la main :

ENDROIT DU TRAVAIL : **A droite** : tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis le reste des m. **A gauche** : tric. ttes les m. moins 4, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 2 dern. m.

ENVERS DU TRAVAIL : **A droite** : tric. 3 m. env., reprendre la 3e m. sur l'aig. gauche et passer la 4e m. au-dessus. Cont. le rg.

A gauche : lorsqu'il reste 4 m. sur l'aig. gauche, tric. 2 m. ens. à l'env., tric. les 2 dern. m.

Pour la machine :

A droite : poser la 3e m. sur la 4e m., déporter les 2 m. du bord d'une aig. vers la gauche. **A gauche** : poser la 3e m. sur la 4e m., déporter les 2 m. du bord d'une aig. vers la droite.

• Diminutions apparentes simples à 1 m. des bords :

Pour la main :

ENDROIT DU TRAVAIL : **A droite** : tric. 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis le reste des m. **A gauche** : tric. ttes les m. moins 3, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. la dern. m.

Pour la machine :

A droite : poser la 2e m. sur la 3e m., déporter la m. du bord d'une aig. vers la gauche. **A gauche** : poser la 2e m. sur la 3e m., déporter la m. du bord d'une aig. vers la droite.

Pour la machine :

A droite : poser la 4e m. sur la 5e m., puis à l'aide d'un poinçon triple, poser les 4e, 5e, 6e et 7e sur les 8e, 9e et 10e m., déporter les 3 m. du bord de 4 aig. vers la gauche. **A gauche** : poser la 4e m. sur la 5e m., puis à l'aide d'un poinçon triple, poser les 4e, 5e, 6e et 7e m. sur les 8e, 9e, 10e m., déplacer les 3 m. du bord de 4 aig. vers la droite.

3 Augmentations apparentes à 3 m. des bords :

Pour la main :

TRICOTER A L'ENDROIT SUR L'ENDROIT DU TRAVAIL ET A L'ENVERS SUR L'ENVERS.

A droite : tric. 2 m., 2 m. dans la 3e m., en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. le reste des m. **A gauche** : tric. ttes les m. moins 4, tric. 2 m. dans la 4e m. avant la fin, en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. les 3 dern. m.

Pour la machine :

A droite : déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite, poser le fil qui se trouvait entre la 3e et la 4e m. sur l'aig. libérée, en le tordant afin d'éviter un jour au rg suivant. **A gauche** : faire une augm. de la même façon en déportant les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche.

• Augmentations apparentes à 2 m. des bords :

Pour la main :

TRICOTER A L'ENDROIT SUR L'ENDROIT DU TRAVAIL ET A L'ENVERS SUR L'ENVERS.

A droite : tric. 1 m., 2 m. dans la 2e m., en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. le reste des m. **A gauche** : tric. ttes les m. moins 3, tric. 2 m. dans la 3e m. avant la fin, en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. les 2 dern. m.

Pour la machine :

A droite : déporter les 2 m. du bord d'une aig. vers la droite, poser le fil qui se trouvait entre la 2e m. et la 3e m. sur l'aig. libérée, en le tordant afin d'éviter un jour au rg suivant. **A gauche** : faire une augm. de la même façon, en déportant les 2 m. du bord d'une aig. vers la gauche.

4 Epaules fully fashioned : dos fermé

Pour la main :

** Tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., tourner, tric. ens. à l'env. la dern. m. de l'aig. droite et la prem. m. de l'aig. gauche. Tric. 3 m. env. Tourner. Tric. ttes les m. moins 5, tric. 1 surjet simple, 3 m. endr. Au rg suivant, tric. 3 m. env., 2 m. ens. en prenant la 5e m. avant la 4e m. Tourner. Tric. 4 m. endr.

Au rg suivant, tric. ttes les m. à l'env. **. Répéter de ** à **.

Pour la machine :

Chariot à gauche :

1) Poser la 5e m. sur la 6e m. de droite, déporter les 4 m. du bord d'une aig. vers la gauche, poser la 5e m. sur la 6e m. de gauche, déporter les 4 m. du bord d'une aig. vers la droite.
2) Mettre ttes les m. en position d'attente, sauf les 4 m. du bord gauche laissées en position de travail. Tric. 2 rgs sur ces m.
3) Remettre ttes les m. en position de trav. tric. 1 rg.
4) Mettre ttes les m. en position d'attente, sauf les 4 m. du bord droit laissées en position de travail, tric. 2 rgs sur ces m.
5) Remettre ttes les m. en position de travail, poser la 4e m. sur la 5e m. de droite et déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche. Poser la 4e m. sur la 5e m. de gauche et déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite. tric. 1 rg. Le chariot se trouve de ce fait à nouveau à gauche du trav. Recommencer les mouvements de 1 à 5. On a ainsi dim. 2 m. de ch. côté, ts les 2 rgs.

En faisant des rgs raccourcis sur les 4 m. de ch. côté, on a évité de resserrer les bords de l'épaule. Afin d'éviter la formation des jours aux extrémités des rgs raccourcis, il faut toujours passer le fil autour de la plus proche aig. que l'on vient de mettre en position de repos ou que l'on vient de remettre en position de travail.

Epaules fully fashioned : dos ouvert

Pour la main :

Sur les m. de droite : ** tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., tourner, tric. ens. à l'env. la dern. m. de l'aig. droite et la prem. m. de l'aig. gauche. Tric. 3 m. env. Tourner. Tric. les m. jusqu'à la fente de fermeture. Au rg suivant, tric. les m. à l'env. **. Reprendre de ** à **.

Sur les m. de gauche : ** tric. ttes les m. moins 5, tric. 1 surjet simple, 3 m. endr. Au rg suivant, tric. 3 m. env., 2 m. ens. en prenant la 5e m. avant la 4e m. Tourner. Tric. 4 m. endr. Au rg suivant, tric. ttes les m. env. **. Reprendre de ** à **.

Pour la machine :

A droite : chariot à gauche :

1) Poser la 5e sur la 6e m. de droite, déporter les 4 m. du bord d'une aig. vers la gauche, tric. 1 rg.
2) Mettre ttes les m. en position d'attente, sauf les 4 m. du bord droit laissées en position de trav., tric. 2 rgs sur ces m.
3) Remettre ttes les m. en position de trav., poser la 4e m. sur la 5e m. de droite, déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche, tric. 1 rg. Le chariot se trouve revenu à gauche. Recommencer les mouvements 1, 2, 3. On a ainsi dim. 2 m. de droite, ts les 2 rgs. En faisant des rgs raccourcis sur les 4 m. du bord, on a évité de resserrer les bords de l'épaule. Afin d'éviter la formation des jours aux extrémités des rgs raccourcis, il faut toujours passer le fil autour de la plus proche aig. que l'on vient de mettre en position de repos ou que l'on vient de remettre en position de travail.

A gauche : chariot à gauche :

1) Poser la 5e m. sur la 6e m. de gauche, déporter les 4 m. du bord d'une aig. vers la droite. Mettre ttes les m. en position d'attente, sauf les 4 m. du bord gauche laissées en position de travail. Tric. 2 rgs sur ces m.
2) Remettre ttes les m. en position de travail, tric. 1 rg.
3) Poser la 4e m. sur la 5e m. de gauche, déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite, tric. 1 rg. Le chariot se trouve revenu à gauche.
Recommencer les mouvements 1, 2, 3.

• Diminutions apparentes doubles à 3 m. des bords :

Pour la main :

A droite : tric. 3 m. endr., 3 m. ens. à l'endr., puis le reste des m. **A gauche** : tric. ttes les m. moins 6, glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur les 2 m. tricotées, tric. les 3 dern. m.

Pour la machine :

A droite : poser les 4e et 5e m. sur la 6e m., déporter les 3 m. du bord de 2 aig. vers la gauche. **A gauche** : poser les 4e et 5e m. sur la 6e m., déporter les 3 m. du bord de 2 aig. vers la droite.

• Diminutions apparentes doubles à 2 m. des bords :

Pour la main :

A droite : tric. 2 m. endr., 3 m. ens. puis le reste des m. **A gauche** : tric. ttes les m. moins 5, glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr., passer la m. glissée sur les 2 m. tricotées, tric. les 2 dern. m.

Pour la machine :

A droite : poser la 3e m. et la 4e m. sur la 5e m., déporter les 2 m. du bord de 2 aig. vers la gauche. **A gauche** : poser la 3e m. et la 4e sur la 5e m., déporter les 2 m. du bord de 2 aig. vers la droite.

• Diminutions apparentes doubles « fantaisie » à 3 m. des bords :

Pour la main :

A droite : tric. 3 m. endr., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière le trav., tric. ens. la prem. m. de l'aig. gauche et la prem. m. de l'aig. auxillaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. auxiliaire. **A gauche** : lorsqu'il reste 7 m. sur l'aig. gauche, glisser 2 m. sur l'aig. auxiliaire placée devant le trav. tric. ens. la prem. m. de l'aig. auxiliaire et la prem. m. de l'aig. gauche, la 2e m. de l'aig. auxiliaire et la 2e m. de l'aig. gauche, tric. les 3 dern. m.

Pour la machine :

A droite : à l'aide d'un poinçon double, poser les 4e et 5e m. sur les 6e et 7e m. et déporter les 3 m. du bord de 2 aig. vers la gauche. **A gauche** : à l'aide d'un poinçon double poser les 4e et 5e m. sur les 6e et 7e m. et déporter les 3 m. du bord de 2 aig. vers la droite.

• Diminutions apparentes triples « fantaisie » à 3 m. des bords :

Pour la main :

A droite : 3 m. endr., glisser les 3 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière le trav., tric. ens. à l'endr. la prem. m. de l'aig. gauche et la prem. m. de l'aig. auxiliaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. auxiliaire, la 3 m. de l'aig. gauche et la 3e m. de l'aig. auxiliaire. **A gauche** : lorsqu'il reste 9 m. sur l'aig. gauche, glisser 3 m. sur une aig. auxiliaire placée devant le trav., tric. ens. à l'endr., la prem. m. de l'aig. auxiliaire et la prem. de l'aig. gauche, la 2e m. de l'aig. auxiliaire et la 2e m. de l'aig. gauche, la 3e m. de l'aig. auxiliaire et la 3e m. de l'aig. gauche, tric. les 3 dern. m.

Pour la machine :

A droite : à l'aide d'un poinçon triple, poser les 4e, 5e et 6e m. sur les 7e, 8e et 9e m., déplacer les 3 m. du bord de 3 aig. vers la gauche. **A gauche** : à l'aide d'un poinçon triple, poser les 4e, 5e et 6e m. sur les 7e, 8e et 9e m., déplacer les 3 m. du bord de 3 aig. vers la droite.

• Diminutions apparentes triples « fantaisie à façon double » à 3 m. des bords :

Pour la main :

A droite : tric. 3 m. endr., glisser 3 m. sur l'aig. auxiliaire placée derrière le trav., tric. ens. la prem. m. de l'aig. gauche et les 2 prem. m. de l'aig. auxiliaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 3e m. de l'aig. auxiliaire. **A gauche** : lorsqu'il reste 8 m. sur l'aig. gauche, glisser 2 m. sur l'aig. auxiliaire placée devant le trav. tric. ens. la prem. m. de l'aig. auxiliaire et la prem. m. de l'aig. gauche, la 2e m. de l'aig. auxiliaire et les 2e et 3e de l'aig. gauche, tric. les 3 dern. m.

Pour la machine :

A droite : à l'aide d'un poinçon, poser la 4e m. sur la 5e m., puis avec le poinçon double, poser les 4e et 5e m., la 6e m. sur la 7e et la 8e m. et déporter les 3 m. du bord de 3 aig. vers la gauche.
A gauche : à l'aide d'un poinçon, poser la 4e m. sur la 5e m., puis avec le poinçon double, poser les 4e et 5e m., la 6e m. sur la 7e et la 8e m. et déporter les 3 m. du bord de 3 aig. vers la droite.

• Diminutions apparentes quadruples « fantaisie à façon triple » à 3 m. des bords :

Pour la main :

A droite : 3 m. endr., glisser les 4 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière le trav., tric. ens. à l'endr. la prem. m. de l'aig. gauche, la 2e et la prem. m. de l'aig. auxiliaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 3e m. de l'aig. auxiliaire, la 3e m. de l'aig. gauche et la 4e m. de l'aig. auxiliaire. **A gauche** : lorsqu'il reste 10 m. sur l'aig. gauche, glisser 3 m. sur une aig. auxiliaire placée devant le trav., tric. ens. à l'endr. la prem. m. de l'aig. auxiliaire et la prem. m. de l'aig. gauche, la 2e m. de l'aig. auxiliaire et la 2e m. de l'aig. gauche, la 3e m. de l'aig. auxiliaire, la 3e et la 4e m. de l'aig. gauche, tric. les 3 dern. m.

L'ÉCHANTILLON, GAGE DE VOTRE RÉUSSITE

Votre meilleur ami, c'est un échantillon préalablement tricoté et bien mesuré.

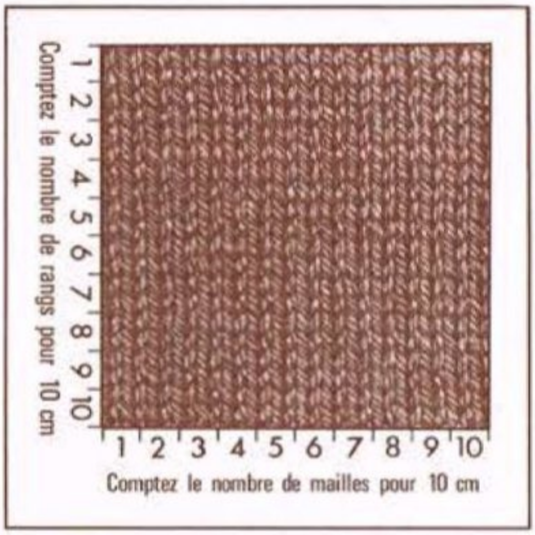
Si vous voulez reproduire facilement nos modèles, obtenir un résultat identique, être capable de modifier un patron ou même de tricoter dans une autre grosseur de fil, vous avez besoin de connaître deux informations précises et essentielles :

1) le nombre de mailles au cm pour la largeur,
2) le nombre de rangs au cm pour la hauteur.

Voici comment vous pouvez procéder :

1) Au centre d'une feuille de carton, découpez une ouverture carrée de 10 cm de côté :

Faites d'abord un échantillon


Comptez le nombre de rangs pour 10 cm
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Comptez le nombre de mailles pour 10 cm

ensuite faites une vérification

Explications de nos modèles

NOTRE MODÈLE DE COUVERTURE EST EXPLIQUÉ PAGE 19 - N° 11

1

N° 80-T0-291

QUALITÉ PRONOSTIC MÉRINOS ou INTERVIEW

PULL

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrines : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.

FOURNITURES :
a) 7 pel. - b) 7 - c) 8 - d) 9, col. BLANC.
a) 1 pel. - b) 1 - c) 2 - d) 2, col. VANILLE.
a) 1 pel. - b) 1 - c) 2 - d) 2, col. TURQUOISE.
1 pel. pour ttes les tailles, col. LAGON.
1 pel. pour ttes les tailles, col. FUCHSIA.
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 3 - Arrêt de mailles.

EXPLICATION MAIN :

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jacquard : voir diagramme.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jacquard, aig. n° 3 = 27 m. et 33 rgs.

Repasser sur l'env. fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

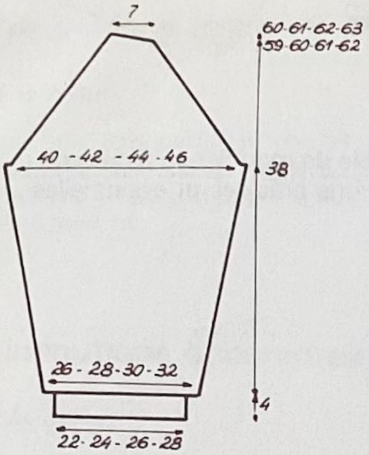
EXÉCUTION :

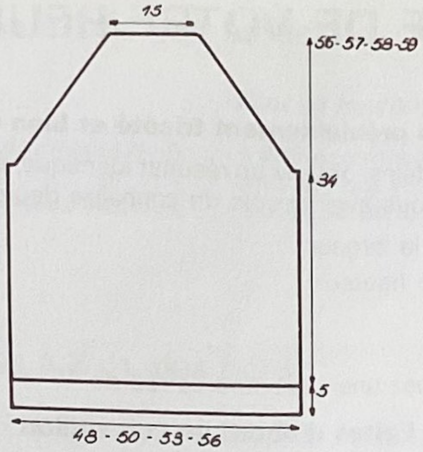
MANCHES : Col. BLANC, aig. n° 2, monter **a)** 58 m. - **b)** 64 - **c)** 72 - **d)** 76. Tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm. Cont. en jacquard, aig. n° 3, en suivant le diagramme et en répartissant sur le 1er rg : **a)** 13 augm., **b)**, **c)**, **d)** 11 augm. On a **a)** 71 m. - **b)** 75 - **c)** 83 - **d)** 87. Commencer le jacquard au 33e rg du diagramme jusqu'au 46e, puis recommencer au 1er rg.

Faire de ch. côté, ts les 6 rgs : 20 fs 1 augm. On a **a)** 111 m. - **b)** 115 - **c)** 123 - **d)** 127.

A 38 cm **de haut. de jacquard,** on est au 20e rg du diagramme, former le raglan en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 29 fs 1 m. et 6 fs 2 m. - **b)** 1 fs 3 m., 29 fs 1 m. et 7 fs 2 m. - **c)** 1 fs 3 m., 29 fs 1 m. et 9 fs 2 m. - **d)** 1 fs 3 m., 31 fs 1 m. et 9 fs 2 m., puis pour ttes les tailles, à gauche, 2 rgs plus haut : 1 fs 2 m. et à droite ts les 2 rgs : 1 fs 11 m. et 1 fs 10 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse pour le raglan. Le côté le plus court du raglan correspond au devant.


7
60-61-62-63
59-60-61-62
40 - 42 - 44 - 46
38
26 - 28 - 30 - 32
4
22 - 24 - 26 - 28


15
56-57-58-59
34
5
48 - 50 - 53 - 56

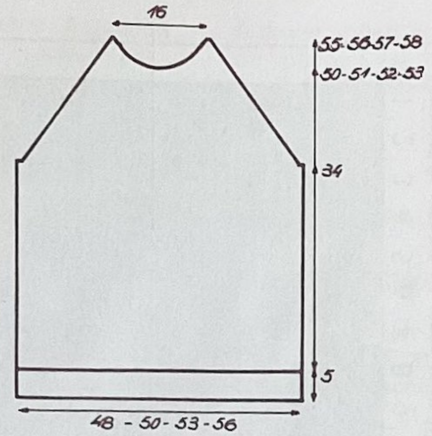
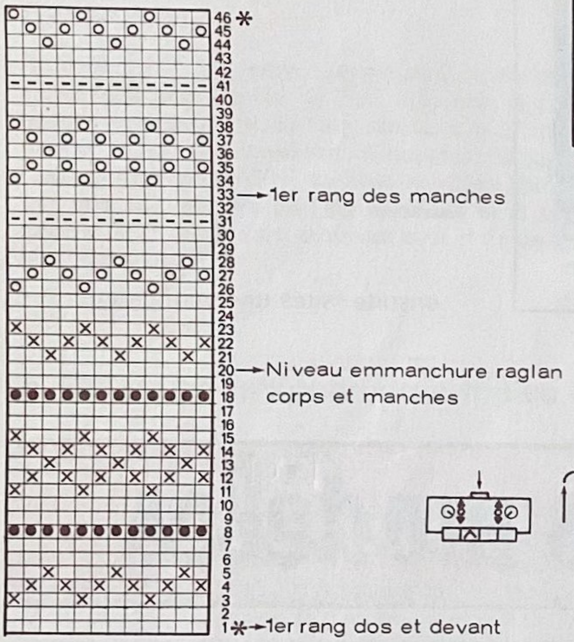

16
55-56-57-58
50-51-52-53
34
5
48 - 50 - 53 - 56

Diagramme main, machine sans sélecteur et machine avec sélecteur


46 *
1er rang des manches
Niveau emmanchure raglan corps et manches
1 * 1er rang dos et devant

☐ = Col. Blanc

☒ = Col. Vanille

● = Col. Fuchsia

⊟ = Col. Lagon

◎ = Col. Turquoise

répéter de * à *

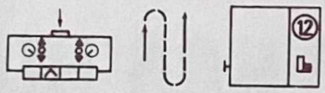
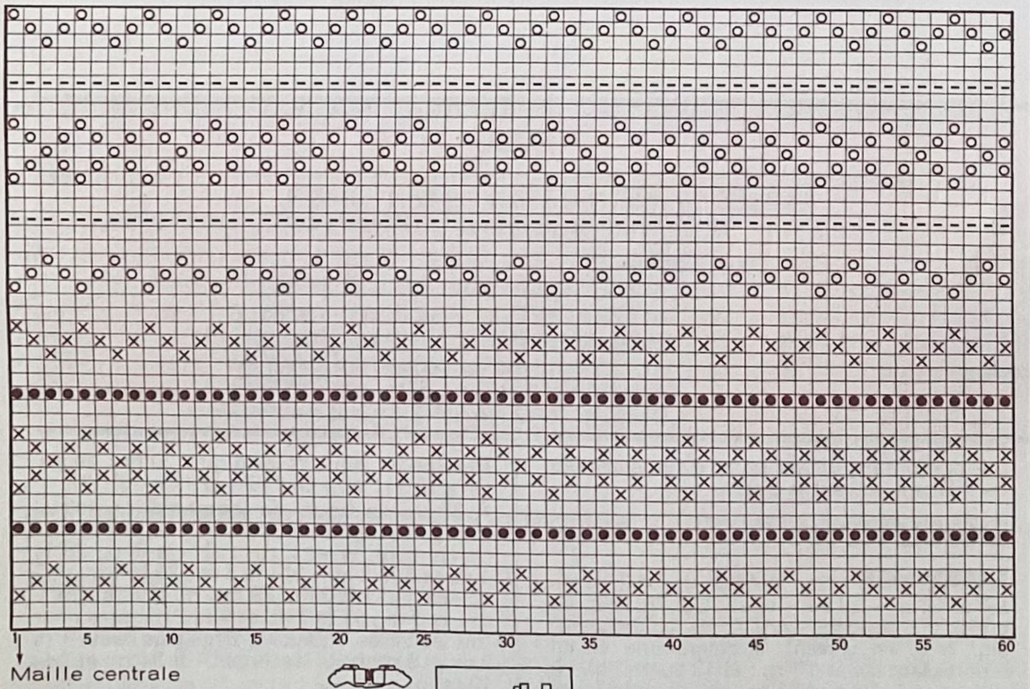
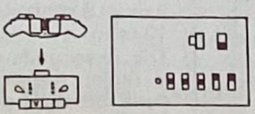


Diagramme Phildarmatic


1
5
10
15
20
25
30
35
40
45
50
55
60
Maille centrale



DOS : Col. BLANC, aig. n° 2, monter **a)** 129 m. - **b)** 137 - **c)** 145 - **d)** 149. Tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté, pendant 5 cm. Cont. en jacquard, aig. n° 3, comme indiqué sur le diagramme.
A 34 cm **de haut. de jacquard,** on est au 20e rg du diagramme, comme aux manches, former le raglan en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 31 fs 1 m. et 5 fs 2 m. - **b)** 1 fs 3 m., 29 fs 1 m. et 8 fs 2 m. - **c)** 1 fs 3 m., 29 fs 1 m. et 10 fs 2 m. - **d)** 1 fs 3 m., 31 fs 1 m. et 10 fs 2 m. Il reste 41 m. rab.

DEVANT : Col. BLANC, aig. n° 2, monter **a)** 131 m. - **b)** 139 - **c)** 147 - **d)** 151 - Tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 5 cm. Cont. en jacquard, aig. n° 3, comme au dos.
A 34 cm **de haut. de jacquard,** former le raglan en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 31 fs 1 m. et 4 fs 2 m. - **b)** 1 fs 3 m., 29 fs 1 m. et 7 fs 2 m. - **c)** 1 fs 3 m., 29 fs 1 m. et 9 fs 2 m. - **d)** 1 fs 3 m., 31 fs 1 m. et 9 fs 2 m.
Entre-temps : A **a)** 50 cm - **b)** 51 - **c)** 52 - **d)** 53 **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les 15 m. centr. Cont. un côté à la fs, en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste 2 m. rab.
Terminer le second côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Col. BLANC, aig. n° 2, monter 140 m. Tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps par le raglan. Fermer la bande d'encolure par une couture d'1 m. puis la monter à l'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE :

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jacquard : voir diagramme.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jacquard, réglage n° 10, écartement des fontures n° 4 = 27 m. et 33 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT :
Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 R. n° 5 1/2

4 cm = 18 rgs	5 cm = 22 rgs

Jacquard : R. n° 10

34 cm = 112 rgs	57 cm = 188 rgs
38 cm = 126 rgs	58 cm = 192 rgs
50 cm = 165 rgs	59 cm = 195 rgs
51 cm = 168 rgs	60 cm = 198 rgs
52 cm = 172 rgs	61 cm = 202 rgs
53 cm = 175 rgs	62 cm = 204 rgs
55 cm = 182 rgs	63 cm = 208 rgs
56 cm = 184 rgs	

M.K.

LES DEMI-BRIDES

Sur une chaînette de base :

1er rg : Faites 2 mailles en l'air pour tourner (elles servent de première demi-bride), passer une maille, * faites un jeté, piquer le crochet dans la maille suivante, faites un jeté.

Ramenez une boucle à travers la maille de la chaînette, faites un jeté.

Tirez le fil à travers les trois boucles qui se trouvent sur le crochet* ; répétez de * à * dans chacune des mailles suivantes.

2e rg et les rangs suivants : faites 2 mailles en l'air pour tourner, puis une demi-bride dans chacune des demi-brides du rang précédent, mais **en commençant dans la deuxième maille** et en piquant le crochet **sous chaque maille de tête.** Faites la dernière demi-bride sur la deuxième maille en l'air du début du rang précédent.

Sténo du crochet : le signe de la demi-bride est

T

2

Nº 80-T0-343

QUALITÉ
PERLE 5
ou RELAIS 5
ou LOISIRS

PULL

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.

FOURNITURES :
a) 10 boules - b) 10 - c) 11 - d) 12, (40 rgs) col. BLANC
1 crochet nº 2.

POINTS EMPLOYÉS :

Demi-brides - Mailles serrées - Brides - Doubles brides - Triples brides. - Coquilles : Sur un rg de demi-brides, multiple de 12 plus 1 : ** 1 m. serrée, passer 1 m., dans la m. suivante faire 1 demi-bride, dans la m. suivante faire 2 brides, passer 1 m., dans la m. suivante faire 2 doubles brides, dans la m. suivante faire 3 triples brides, dans la m. suivante faire 2 doubles brides, passer 1 m. dans la m. suivante faire 2 brides, dans la m. suivante faire 1 demi-bride, passer 1 m. ** Répéter de ** à **.

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en demi-brides, crochet nº 2 = 26 m. et 20 rgs.

Un carré de 10 cm de côté, en m. serrées, crochet nº 2 = 26 m. et 33 rgs. Repasser sur l'env. fer très doux, pattemouille légèrement humide.

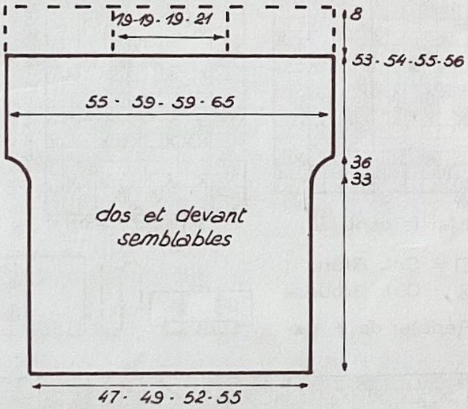
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº de crochet supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

DOS : Sur une chaînette de base de a) 47 cm - b) 49 - c) 52 - d) 55, crochet nº 2, monter **a)** 123 m. - **b)** 131 - **c)** 137 - **d)** 145. Tric. en demi-brides, droit pendant 33 cm.

A 33 cm **de haut. tot.,** former les mancherons, en augm. de ch. côté et à ch. rg. : **a)** 1 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 5 m. - **b)** 1 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 4 m. et 1 fs 6 m. - **c)** 1 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **d)** 1 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 6 m. On a **a)** 145 m. - **b)** 157 - **c)** 157 - **d)** 169.

A **a)** 53 cm - **b)** 54 - **c)** 55- **d)** 56 **de haut. tot.,** faire 1 rangée de coquilles et arrêter le trav.



DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. qu'au dos.

BANDES DES ÉPAULES : Sur une chaînette de base de 8 cm, monter 22 m., crochet nº 2. Tric. en m. serrées pendant : **a)** 18 cm - **b)** 20 - **c)** 20 - **d)** 22 et arrêter le trav. Tric. une seconde bande semblable.

POCHE POITRINE : Sur une chaînette de base de 10 cm, monter 27 m., crochet nº 2. Tric. en demi-brides pendant 10 cm, puis terminer par 1 rangée de coquilles, en commençant et en terminant par 2 m. serrées au lieu de 1.

ASSEMBLAGE :

Fixer la poche poitrine sur le devant à pts invisibles. Faire les coutures des côtés. Monter les bandes des épaules, en les cousant au dos et au devant, sur l'env. du trav. et sur le dernier rg de demi-brides afin que les coquilles restent libres. Faire autour dans le bas du pull 1 rg de demi-brides dans l'autre sens, en répartissant sur ce rg. : **a)** 2 dim. - **b)** 2 augm. - **c)** 4 dim. - **e)** 0. On a **a)** 121 m. - **b)** 133 - **c)** 133 - **e)** 145. Terminer par 1 rangée de coquilles comme dans le haut, puis par un léger coup de fer aux coutures.

M.K.

3

Nº 80-T0-301

QUALITÉ
RELAIS 5
ou PHILDAR LUXE
ou PARTHÉNON

TEE-SHIRT

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.

FOURNITURES :
a), b) 7 boules - c), d) 8 col. BLANC.
2 boules col. BROUSSE pour ttes les tailles.
2 aig. nº 2 - 2 aig. nº 2 1/2 - Arrêt de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN :

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagramme.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey ou jacquard, aig. nº 2 1/2 = 30 m. et 40 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

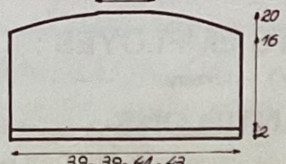
MANCHES : Monter **a), b)** 116 m. - **c)** 122 - **d)** 128, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, col. BLANC, pendant 2 cm.

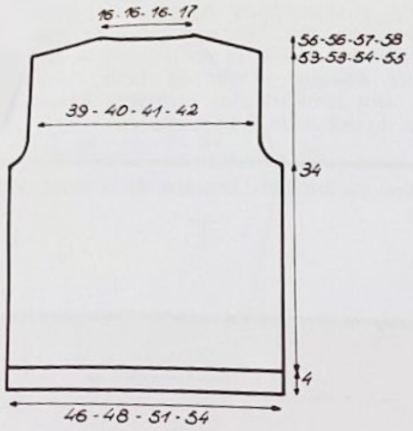
Cont. en jacquard, aig. nº 2 1/2, en répartissant sur le prem. rg : 3 augm.

On a **a), b)** 119 m. - **c)** 125 - **d)** 131. Commencer par 11 rgs de jersey col. BLANC, puis tric. 1 fs le motif jacquard et terminer par le jersey col. BLANC.

A 16 cm **de haut. de jacquard,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts ls 2 rgs : **a), b)** 4 fs 5 m. et 4 fs 6m. - **c)** 1 fs 5 m. et 7 fs 6 m. - **d)** 6 fs 6 m. et 2 fs 7 m.

Il reste 31 m., rab. Tric. la seconde manche semblable.





DOS : Monter a) 138 m. - b) 144 - c) 156 - d) 162, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, col. BLANC, pendant 4 cm.

Cont. en jacquard, aig. nº 2 1/2, en répartissant 3 augm. sur le prem. rg.

On a a) 141 m. - b) 147 - c) 159 - d) 165.

Tric. d'abord 21 rgs col. BLANC, puis cont. en jacquard, en séparant ch. groupe par 31 rgs de jersey col. BLANC.

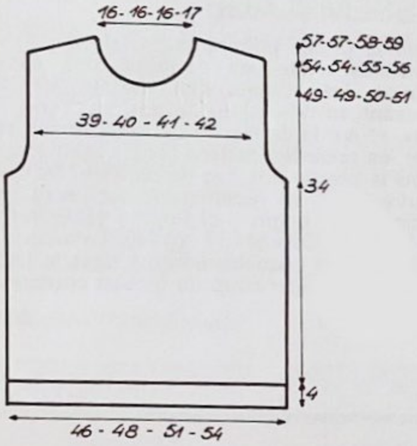
A 34 cm **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts le 2 rgs : a), b) 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - c), d) 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

Il reste a) 117 m. - b), c) 123 - d) 129.

A a), b) 53 cm - c) 54 - d) 55, **de haut. de jacquard,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : a) 2 fs 5 m. et 4 fs 6 m. - b), c) 5 fs 6 m. et 1 fs 7 m. - d) 3 fs 6 m. et 3 fs 7 m.

A a), b) 55 cm - c) 56 - d) 57, **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les 17 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : 1 fs a), b), c) 16 m. - d) 17.

Terminer l'autre côté en sens inverse.



DEVANT : Monter le même nombre de m. que pour le dos, tric. les côtes.

Cont. en jacquard, aig. nº 2 1/2 en répartissant sur le prem. rg : 1 augm.

On a a) 139 m. - b) 145 - c) 157 - d) 163.

Tric. comme pour le dos.

A 34 cm **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : a), b) 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - c), d) 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 2 fs 1 m.

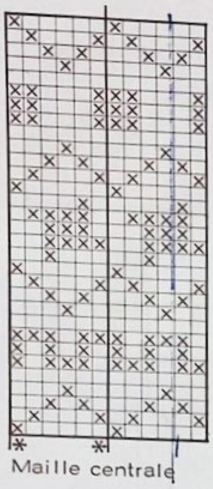
Il reste a) 117 m. - b), c) 123 - d) 129.

A a), b) 49 cm - c) 50 - d) 51, **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les a), b), c) 15 m. - d) 17 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

A a), b) 54 cm - c) 55 - d) 56, **de haut. de jacquard,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, comme au dos.

Terminer l'autre côté en sens inverse.

Diagramme main et machine sans sélecteur



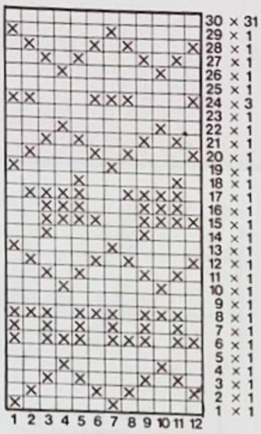
Maille centrale

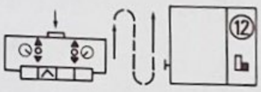
☐ = Col. Blanc

☒ = Col. Brousse

Répéter de * à *

Diagramme avec sélecteur





BANDE D'ENCOLURE :

Monter a), b), c) 138 m. - d) 144, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, col. BLANC, pendant 2 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

Fermer cette bande par une fine couture.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE :

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagrammes.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey ou jacquard, R nº 6, écartement des fontures nº 3 = 30 m. et 40 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 - R nº 3.

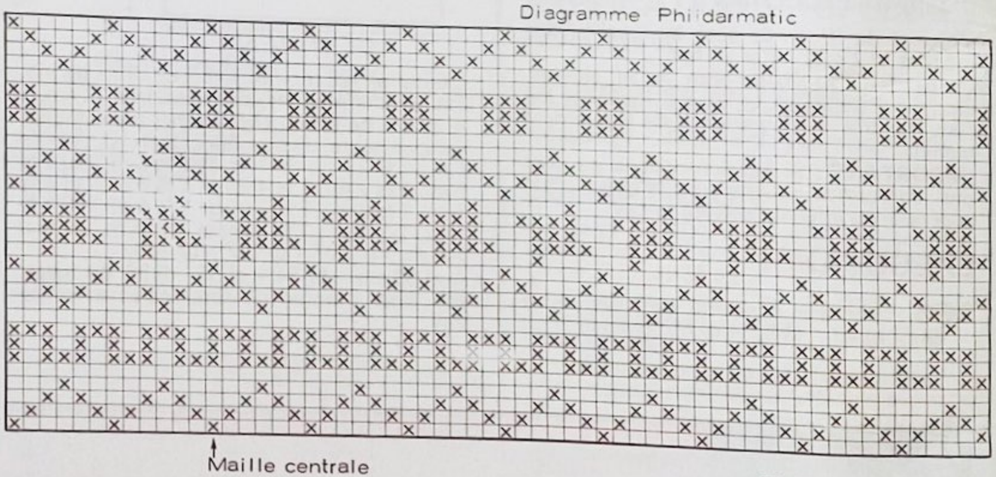
2 cm = 10 rgs
4 cm = 20 rgs

Jersey ou jacquard - R nº 6

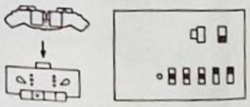
16 cm = 64 rgs
34 cm = 136 rgs
49 cm = 196 rgs
50 cm = 200 rgs
51 cm = 204 rgs
53 cm = 212 rgs
54 cm = 216 rgs
55 cm = 220 rgs
56 cm = 224 rgs
57 cm = 228 rgs

F.D.

Diagramme Phildarmatic



Maille centrale dos, devant et manches.



4 et 5

Nº 80-T0-299 et 300

QUALITÉS PHILDAR LUXE ou LOISIRS ou LUGANO et SAGITTAIRE ou DÉDICACE

BUSTIER ET VESTE

TAILLES : BUSTIER : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N.
VESTE : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99

FOURNITURES :
BUSTIER : a) et b) 2 pel. - c) 3 de PHILDAR LUXE col. ROUGE.
2 aig. nº 1,5 - 2 aig. nº 2.
VESTE : a) 8 pel. - b) 9 - c) 10 - d) 11 de SAGITTAIRE col. ROUGE.
2 aig. nº 1,5 - 2 aig. nº 2 1/2 - 2 aig. nº 3 1/2 - 2 boutons.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey.

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm, qual. PHILDAR LUXE, en côtes 1/1, aig. nº 2, = 30 m. et 52 rgs. Compter bien ouvert.

Ne pas repasser.

Un carré de 10 cm de côté, qual. SAGITTAIRE, aig. nº 3 1/2 = 22 m. et 32 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide. Un carré de 10 cm de côté, qual. SAGITTAIRE, côtes 1/1, aig. nº 2 1/2, = 47 m. et 29 rgs. Repasser étiré dans le sens de la longueur.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION DU BUSTIER :

DOS : Monter **a)** 112 m. - **b)** 118 - **c)** 126, aig. nº 1 1/2, tric. en côtes 1/1 pendant 12 rgs.
Cont. avec les aig. nº 2 droit.
A 29 cm de haut. tot., cont. aig. nº 1 1/2.
A 30 cm de haut. tot., rab. les m.
Tric. le devant semblable.

FINITIONS :

Faire les coutures des côtés.

EXÉCUTION DE LA VESTE

MANCHES : Monter **a)** et **b)** 84 m. - **c)** 90 - **d)** 94, aig. nº 3 1/2, tric. en jersey. A 10 cm de haut., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 3 m., 7 fs 2 m., 11 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., 10 fs 2 m., 8 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 3 m., 12 fs 2 m., 6 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m.
Il reste 18 m. que l'on rab.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 94 m. - **b)** 98 - **c)** 104 - **d)** 112, aig. nº 3 1/2, tric. en jersey;
A 34 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Il reste **a)** 86 m. - **b)** 90 - **c)** 92 - **d)** 94. Cont. droit.
A **a)** et **b)** 51 cm - **c)** 52 - **d)** 53 **de haut. tot.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 3 m. et 5 fs 4 m. - **b)** 1 fs 3 m. et 7 fs 4 m. - **c)** et **d)** 8 fs 4 m.
Entre-temps : A **a)** et **b)** 55 cm - **c)** 56 - **d)** 57 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les 10 m. centr., puis cont. un côté à la fois en rab. 2 rgs plus haut côté encol. : **a), b), c)** 1 fs 9 m. - **d)** 1 fs 10 m.
Terminer le second côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 54 m. - **b)** 56 - **c)** 60 - **d)** 63, aig. nº 3 1/2, tric. en jersey, 6 rgs, puis former l'encol. en rab. à droite, 1 m., puis **a)** et **b)** alternativement, ts les 11 et 12 rgs : 14 fs 1 m. - **c)** ts les 12 rgs : 14 fs 1 m. - **d)** alternativement, ts les 11 et 12 rgs : 15 fs 1 m.
Entre-temps : A 34 cm **de haut. tot.,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m.
A **a)** et **b)** 52 cm - **c)** 53 - **d)** 54 **de haut. tot.,** biaiser l'épaule à gauche comme au dos.
Tric. le second côté en sens inverse.

BANDES DU BAS DES MANCHES : Monter 11 m., aig. nº 2 1/2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant **a)** et **b)** 38 cm - **c)** 40 cm - **d)** 42 cm ; puis rab.
Tric. une seconde bande semblable.

BANDE DU BAS DE LA VESTE : Monter 21 m., aig. nº 2 1/2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté. Au 10ᵉ rg, faire une boutonnière centr. de 3 m. et cont. droit.
A **a)** 96 cm - **b)** 100 - **c)** 106 - **d)** 112 rab. les m.

COL : Monter 15 m., aig. nº 2 1/2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite, 8 rgs, puis augm. à gauche, 1 m. ts les 5 rgs : **a), b), c)** 37 fs, **d)** 38.
Entre-temps : au 108ᵉ rg, mettre en attente **à gauche,** ts les 2 rgs : 2 fs 15 m. **Au 148ᵉ rg, 190ᵉ, de haut. tot.** laisser en attente **à gauche,** ts les 2 rgs : 2 fs 15 m.
Au 208ᵉ, 220ᵉ, 232ᵉ rg de haut. tot., laisser en attente **à gauche,** ts les 2 rgs : 2 fs 17 m.
Sans oublier les augmentations.
Au **a)** et **b)** 240ᵉ rg - **c)** 248ᵉ - **d)** 252ᵉ rg **de haut. tot.** rab. les m.
Tric. le second côté en sens inverse.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Coudre au bas des manches les bandes de côtes. Monter les manches au corps. Assembler les 2 parties du col par les côtés les plus larges et les coudre le long des devants et de l'encol. en laissant une partie ouverte au bas du devant droit pour former une boutonnière. Coudre la bande de côtes au bas du corps. Puis les boutons et terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION A LA MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey.

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, qual. PHILDAR LUXE, en côtes 1/1, réglage nº 4 1/2, écartement des fontures nº 3 = 30 m. et 52 rgs.
Compter bien ouvert. Ne pas repasser.
Un carré de 10 cm de côté, qual. SAGITTAIRE, en jersey. Réglage nº 10, écartement des fontures nº 4 = 22 m. et 32 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
Un carré de 10 cm de côté, qual. SAGITTAIRE, côtes 1/1, réglage nº 7 = 47 m. et 29 rgs. Repasser étiré dans le sens de la longueur.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION DU BUSTIER

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.
12 rgs de côtes au R. nº 3 1/2.
29 cm de haut. tot. = 142 rgs. R. nº 4 1/2.
30 cm de haut. tot. = 150 rgs. soit 8 rgs au R. nº 3 1/2.

EXÉCUTION DE LA VESTE

Le tricotage étant semblable se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RANGS :

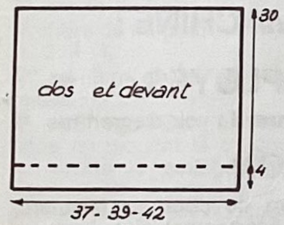
Jersey.

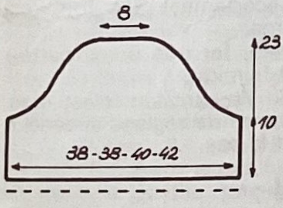
10 cm = 32 rgs
23 cm = 74 rgs
34 cm = 108 rgs
51 cm = 164 rgs
52 cm = 167 rgs
53 cm = 170 rgs
54 cm = 173 rgs
55 cm = 176 rgs
56 cm = 180 rgs
57 cm = 182 rgs
58 cm = 186 rgs

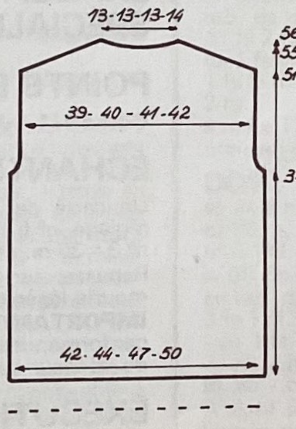
Les côtes du bas du corps et du bas des manches ainsi que le col, sont tric. au R. nº 7.

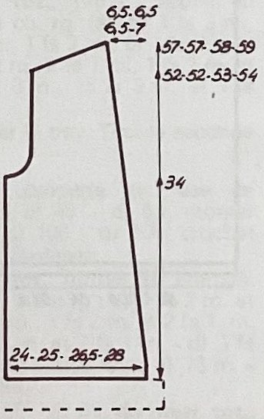
38 cm = 110 rgs
40 cm = 116 rgs
42 cm = 122 rgs
96 cm = 278 rgs
100 cm = 290 rgs
106 cm = 308 rgs
112 cm = 326 rgs

Y.C.









6

Nº 80-T0-302

QUALITÉ PHILDAR LUXE LUGANO

ROBE

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.
Tours de hanches : a) 92 cm - b) 95 - c) 101 - d) 107.

FOURNITURES :
a) 6 pel. - b) 6 - c) 7 - d) 8, col. BLANC.
a) 2 pel. - b) 2 - c) 3 - d) 3, col. JONQUILLE.
a) 1 pel. - b) 1 - c) 2 - d) 2, col. ROUGE.
a) 1 pel. - b) 1 - c) 2 - d) 2, col. ONDINE.
2 aig. nº 2 - 2 aig. nº 2 1/2 - 2 aig. nº 3 - Arrêts de mailles - 3 boutons.

EXPLICATION MAIN :

POINTS EMPLOYÉS :

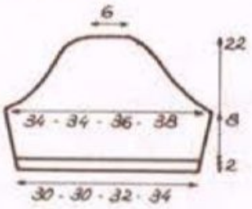
Côtes 1/1 - Jacquard : Voir diagramme.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jacquard, aig. nº 2 1/2 = 30 m. et 38 rgs.

EXÉCUTION :



MANCHES : Col. BLANC, monter **a)** et **b)** 90 m. - **c)** 96 - **d)** 102, aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm. Cont. en jacquard, aig. n° 2 1/2, en répartissant sur le 1er rg : 3 augm. On a **a)** et **b)** 93 m. - **c)** 99 - **d)** 105. Tric. d'abord 2 rgs de jersey col. BLANC, puis cont. en suivant le diagramme.

Faire de ch. côté, ts les 4 rgs : 6 fs 1 augm. On a **a)** et **b)** 105 m. **c)** 111 - **d)** 117.

A 8 cm **de haut. de jacquard,** former l'arrondi en rab. de ch. côté : **a)** et **b)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 8 fs 2 m., 13 fs 1 m., 4 fs 2 m et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 9 fs 2 m., 10 fs 1 m., 6 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 10 fs 2 m., 7 fs 1 m., 8 fs 2 m. et 1 fs 3 m. Il reste 19 m. rab.

Tric. la seconde manche semblable.

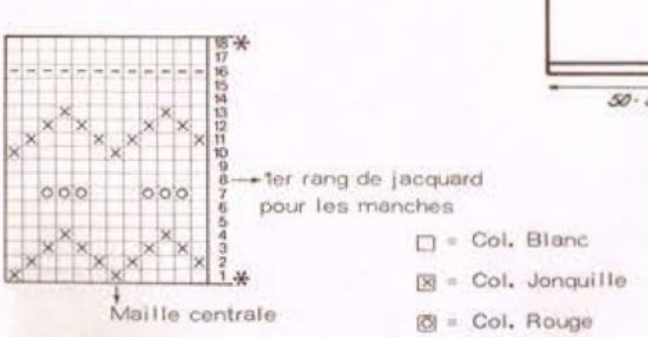
DOS : Col. BLANC, monter **a)** 135 m. - **b)** 141 - **c)** 147 - **d)** 159, aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm. Cont. en jacquard, en suivant le diagramme.

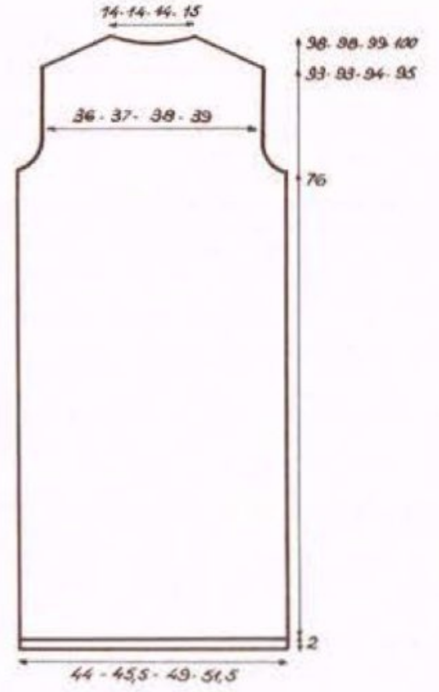
A 76 cm **de haut. de jacquard,** former les emman., en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste : **a)** 109 m. - **b)** 113 - **c)** 115 - **d)** 119.

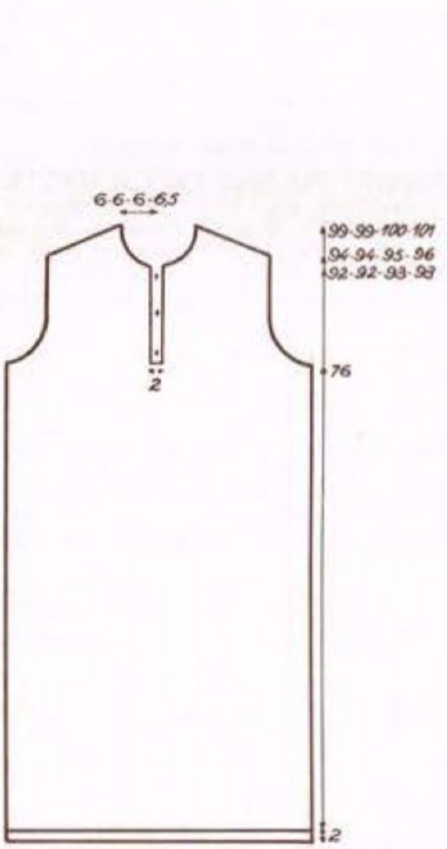
A **a)** et **b)** 93 cm - **c)** 94 - **d)** 95 **de haut. de jacquard,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 7 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **b)** 5 fs 3 m. et 5 fs 4 m. - **c)** 4 fs 3 m. et 6 fs 4 m. - **d)** 3 fs 3 m. et 7 fs 4 m.

Entre-temps : A **a)** et **b)** 97 cm - **c)** 98 - **d)** 99, **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les **a) b) c)** 15 m. centr. - **d)** 17 m. centr. Terminer un côté à la fs en rab. côté encol., 2 rgs plus haut : 1 fs 14 m.

Diagramme main, machine sans sélecteur et machine avec sélecteur







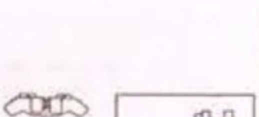
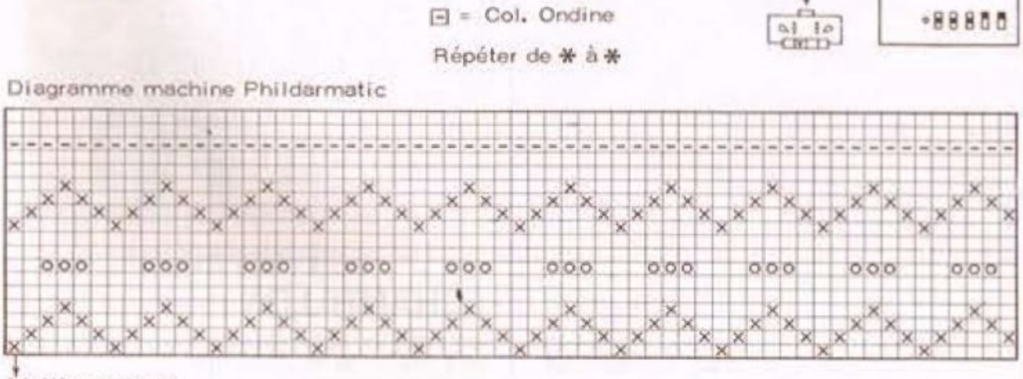


Diagramme machine Phildarmatic



DEVANT : Col. BLANC, monter **a)** 151 m. - **b)** 157 - **c)** 163 - **d)** 175, aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm. Cont. en jacquard, aig. n° 2 1/2, en suivant le diagramme. A 76 cm **de haut. de jacquard,** rab. les 7 m. centr. Cont. sur un côté à la fs.

En même temps : former l'emman., en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

A **a)** et **b)** 92 cm - **c)** et **d)** 93, former l'encol., côté séparation, en rab. ts les 2 rgs : **a) b) c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

Entre-temps : A a) et b) 94 cm - **c)** 95 - **d)** 96, **de haut. de jacquard,** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.

Terminer le second côté en sens inverse.

BANDE DE BOUTONNAGE : Col. BLANC, monter **a) b)** 57 m. **c)** et **d)** 61, aig. n° 2. Tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 5^e rg. 3 boutonnières de 3 m. La 1re à 4 m. du bord droit et les autres espacées par : **a)** et **b)** 17 m. - **c)** et **d)** 19.

COL : Col. BLANC, monter **a) b) et c)** 153 m. - **d)** 161 m., aig. n° 3. Tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, tric. 2,5 cm aig. n° 3, 2, 5 cm aig. n° 2 1/2 et 2 cm aig. n° 2.

A 7 cm **de haut. tot.** rab.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Monter les pattes de boutonnage le long de la fente d'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav., et fixer la base à pts cachés, puis coudre le col autour de l'encol.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE :

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jacquard : voir diagramme.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jacquard, réglage n° 6 1/2, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 38 rgs.

Repasser sur l'envers, fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

Pour la patte de boutonnage avec boutonnières, faire la 1re boutonnière à 4 m. du bord gauche et les autres espacées par : **a)** et **b)** 17 m. - **c)** et d) 19 m.

ASSEMBLAGE :

Se reporter à l'assemblage main.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1, R. n° 3 1/2

2 cm = 10 rgs.

Jacquard, R. n° 6 1/2

76 cm = 290 rgs	96 cm = 365 rgs
92 cm = 350 rgs	99 cm = 376 rgs
93 cm = 354 rgs	100 cm = 380 rgs
94 cm = 357 rgs	101 cm = 384 rgs
95 cm = 361 rgs	

M.K.

7

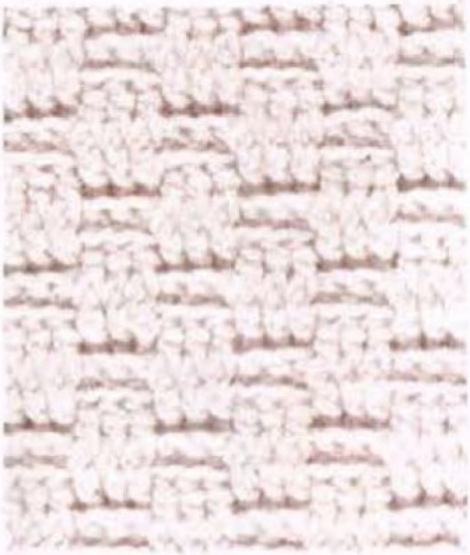
Nº 80-T0-344

**QUALITÉ
TRIMARAN
ou DEDICACE
ou SAGITTAIRE**

VESTE

**TAILLES : a) 36N - b) 38N - c) 42N - d) 46N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.**

**FOURNITURES :
a) 16 pel. - b) 16 - c) 17 - d) 19 col. PERLE.
2 aig. nº 3 1/2 - 1 crochet nº 3 1/2 - 4 boutons - De la doublure.**



POINTS EMPLOYÉS :

Jersey - Pt fantaisie :

Damiers de brides en relief : sur une chaînette de base.

Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 6 + 3 + 1.

1ᵉʳ rg : 3 m. en l'air pour tourner, puis tout en brides.

2ᵉ et 5ᵉ rgs : 3 m. en l'air pour tourner, * 1 bride en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, **par-derrière,** sous chacune des 3 premières brides, 1 bride en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, **par-devant,** sous chacune des 3 brides suivantes *, répéter de * à *, terminer par 1 bride en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, **par-derrière,** sous chacune des 3 dernières brides, et par 1 demi-bride au sommet de la 3ᵉ m. en l'air.

3ᵉ et 4ᵉ rgs : 3 m. en l'air pour tourner, * 1 bride en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, **par-devant,** sous chacune des 3 premières brides, 1 bride en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, **par-derrière,** sous chacune des 3 brides suivantes *, répéter de * à *, terminer par 1 bride en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, **par-devant,** sous chacune des 3 dernières brides et par 1 demi-bride au sommet de la 3ᵉ m. en l'air.

Répéter toujours les 2ᵉ, 3ᵉ, 4ᵉ et 5ᵉ rgs.

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. nº 3 1/2 = 24 m. et 34 rgs.

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, crochet nº 3 1/2 = 20 m. et 13 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº d'aig. de crochet supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Sur une chaînette de base de **a), b)** 34 cm - **c)** 36 - **d)** 38, monter **a), b)** 71 m. - **c)** 73 - **d)** 77, crochet nº 3 1/2, tric. en pt fantaisie, en plaçant 3 m. au milieu et en augm. de ch. côté, ts les 3 rgs : 6 fs 1 m.

On a **a), b)** 83 m. - **c)** 85 - **d)** 89.

A 16 cm **de haut. tot.,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, à ch. rg : **a), b)** 1 fs 3 m., 11 fs 2 m., 3 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., 12 fs 2 m., 2 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 3 m., 15 fs 2 m. et 1 fs 3 m.

Il reste 17 m., arrêter le trav. Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Sur une chaînette de base de **a)** 44 cm - **b)** 46 - **c)** 49 - **d)** 52, monter **a)** 88 m. - **b)** 94 - **c)** 100 - **d)** 106, crochet nº 3 1/2, tric. en pt fantaisie.

A 38 cm **de haut. tot.,** former les emman. en rab. de ch. côté, à ch. rg : **a)** 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste **a)** 78 m. - **b)** 80 - **c)** 82 - **d)** 84.

A **a), b)** 57 cm - **c)** 58 - **d)** 59, **de haut. tot.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, à ch. rg : **a)** 4 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **b)** 3 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **c), d)** 2 fs 3 m. et 5 fs 4 m.

A **a), b)** 61cm - **c)** 62 - **d)** 63, **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 30 m. centr. - **d)** 32.

Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANTS : Sur une chaînette de base de **a)** 30,5 cm - **b)** 31,5 - **c)** 33 - **d)** 34,5, monter **a)** 61 m. - **b)** 64 - **c)** 67 - **d)** 70, crochet nº 3 1/2, tric. en pt fantaisie.

A 6 et 15 cm **de haut. tot.,** faire 2 boutonnières de 2 rgs, la prem. à 4 m. du bord droit et la 2ᵉ espacée de 18 m.

A 38 cm **de haut. tot.,** former l'emman. en rab. à gauche, à ch. rg : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste **a)** 53 m.- **b)** 54 - **c)** 55 - **d)** 56.

A **a), b)** 57 cm - **c)** 58 - **d)** 59, **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. à droite, à ch. rg : **a), b), c)** 1 fs 17 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 17 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.

A **a), b)** 58 cm - **c)** 59 - **d)** 60, **de haut. tot.,** biaiser l'épaule en rab. à gauche, comme au dos.

Tric. le second devant en sens inverse, sans les boutonnières et en formant la poche à 44 cm **de haut. tot.,** en partant de droite : tric. 7 m., faire une chaînette de 21 m., passer les 21 m. suivantes et cont. sur les m. restantes. Au rg suivant, cont. sur ttes les m. Avec les aig. nº 3 1/2, relever 24 m. sur la chaînette de la fente de poche, tric. en jersey pendant 3 cm puis rab.

BIAIS DE POCHE : Monter 3 m., aig. nº 3 1/2, tric. en jersey, en augm. à droite, ts les 2 rgs : 5 fs 1 m. et à gauche, ts les 2 rgs : 5 fs 2 m.

On a 18 m. Cont. en augm. à droite, ts les 2 rgs : 11 fs 1 m. et dim. à gauche, ts les 2 rgs : 11 fs 1 m. On a toujours 18 m.

Au 32ᵉ rg **de haut. tot.,** rab. à droite, ts les 2 rgs : 5 fs 2 m. et à gauche, ts les 2 rgs : 5 fs 1 m. Il reste 3 m., rab.

BIAIS DES MANCHES : Même trav. que précédemment, jusqu'aux 18 m.

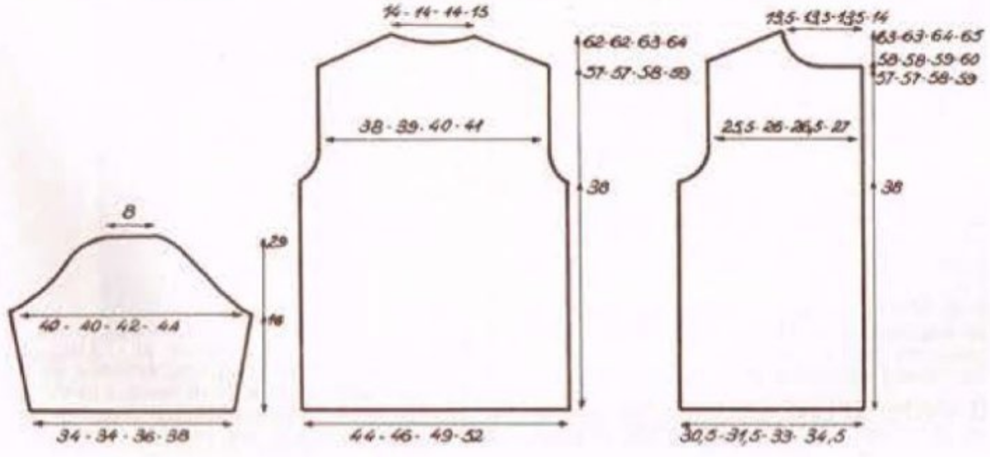
Puis cont. en augm. à droite, ts les 2 rgs : **a), b)** 58 fs 1 m. - **c)** 61 fs 1 m. - **d)** 65 fs 1 m. et en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a), b)** 58 fs 1 m. - **c)** 61 fs 1 m. - **d)** 65 fs 1 m., cont. comme au biais de poche.

BIAIS DES DEVANTS ET D'ENCOLURE : Même trav. que précédemment, jusqu'aux 18 m., puis augm. à droite, ts les 2 rgs : **a), b)** 275 fs 1 m. - **c)** 279 fs 1 m. - **d)** 285 fs 1 m. et rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a), b)** 275 fs 1 m. - **c)** 279 fs 1 m. - **d)** 285 fs 1 m. cont. comme au biais de poche.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures de côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre le biais de la poche, des manches et des devants. Confectionner un fond de poche en doublure et le fixer au fond de tricot. Coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

F.D.



8

Nº 80-T0-294 et 295

QUALITÉ PARTHENON ou PHILDAR LUXE

PULL ET JUPE

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.
Tours de hanches : a) 92 cm - b) 95 - c) 101 - d) 107.

FOURNITURES :
Pull : a), b) 6 pel. - c), d) 7 col. BLANC.
Jupe : a), b) 6 pel. - c), d) 7 col. BLANC.
2 aig. nº 2 - 2 aig. nº 2 1/2 - Arrêt des mailles - 7 boutons.
Du gros grain élastique.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Augm. et dim. apparentes à 3 m. des bords - Dim. façon « fully fashionned » - Pt fantaisie : 1er rg : ** **a)** 26 m. endr. - **b)** 28 - **c)** 32 - **d)** 36, 7 m. en côtes 1/1, 5 m. endr., 7 m. en côtes 1/1, 5 m. endr., 7 m. en côtes 1/1 ** Répéter de ** à ** **2e rg :** tric. les m. comme elles se présentent.

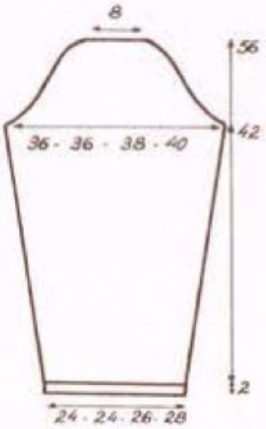
ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. nº 2 1/2 = 30 m. et 40 rgs. Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, aig. nº 2 1/2 = 36 m. et 37 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

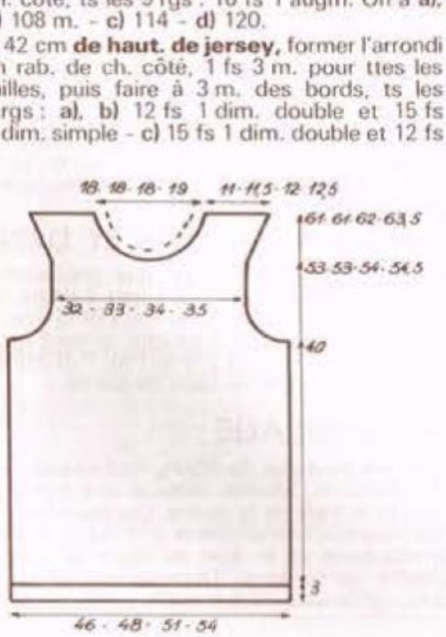
EXÉCUTION DU PULL :



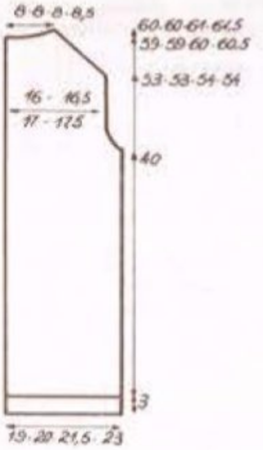
MANCHES : Monter **a), b)** 72 m. - **c)** 78 - **d)** 84, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm.

Cont. en jersey, aig. nº 2 1/2, en faisant de ch. côté, ts les 9 rgs : 18 fs 1 augm. On a **a), b)** 108 m. - **c)** 114 - **d)** 120.

A 42 cm **de haut. de jersey,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m. pour ttes les tailles, puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a), b)** 12 fs 1 dim. double et 15 fs 1 dim. simple - **c)** 15 fs 1 dim. double et 12 fs 1 dim. simple - **d)** 18 fs 1 dim. double et 9 fs 1 dim. simple. Il reste 24 m. ; rab.
Tric. la seconde manche semblable.



DEMI-DOS : Monter **a)** 57 m. - **b)** 61 - **c)** 65 - **d)** 69, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à gauche, pendant 3 cm. Cont. en jersey, aig. nº 2 1/2.
A 40 cm **de haut. de jersey,** former l'emman. en rab. à droite pour ttes les tailles : 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis faire à 3 m. du bord, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **b)** 2 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **c)** 3 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **d)** 3 fs 1 dim. double et 5 fs 1 dim. simple.
Il reste **a)** 48 m. - **b)** 50 m. **c)** 52 - **d)** 53.
A **a), b)** 53 cm - **c)** 54 - **d)** 54, **de haut. de jersey,** biaiser l'épaule en rab. à droite, façon fully fashionned, en **a)** 12 fs - **b)** 13 - **c), d)** 14.
A **a), b)** 59 cm - **c)** 60 - **d)** 60,5 **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a), b), c)** 3 fs 8 m. - **d)** 1 fs 9 m. et 2 fs 8 m. Tric. le second demi-dos en sens inverse.



DEVANT : Monter **a)** 139 m. - **b)** 145 - **c)** 153 - **d)** 163, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. de jersey endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 3 cm. Cont. en jersey, aig. nº 2 1/2.
A 40 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., puis à 3 m. des bords : 3 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., puis à 3 m. des bords, 3 fs 1 dim. double et 5 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., puis à 3 m. des bords : 5 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m., puis à 3 m. des bords : 5 fs 1 dim. double et 5 fs 1 dim. simple.
Il reste **a)** 97 m. - **b)** 101 - **c)** 103 - **d)** 105.
A **a), b)** 53 cm - **c)** 54 - **d)** 54,5 **de haut. de jersey,** faire de ch. côté, 1 augm. pour ttes les tailles, puis **a), b), c)** ts les 4 rgs : 4 fs 1 augm. et ts les 2 rgs : 7 fs 1 augm. - **d)** ts les 4 rgs : 2 fs 1 augm. et ts les 2 rgs : 11 fs 1 augm.
En même temps : Former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 17 m. - **d)** 19 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
A **a), b)** 61 cm - **c)** 62 - **d)** 62,5 **de haut. de jersey,** rab. les **a)** 33 m. - **b)** 35 - **c)** 36 - **d)** 38 restantes pour l'épaule.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

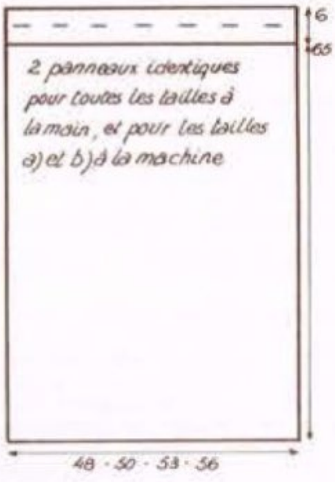
BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 153 m. - **d)** 157, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

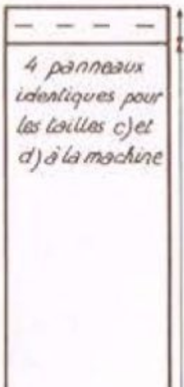
BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a)** 213 m. - **b)** 213 - **c)** 219 - **d)** 225, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.
Tric. la seconde bande semblable, en répartissant sur le 5e rg : 7 boutonnières de 3 m., en partant de droite : 3 m., 1 boutonnière, puis les autres espacées entre elles par **a)** 31 m. - **b)** 31 - **c)** 32 - **d)** 33.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières, puis coudre les boutons.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXÉCUTION DE LA JUPE :


6
65
2 panneaux identiques pour toutes les tailles à la main, et pour les tailles a) et b) à la machine
48 - 50 - 53 - 56


6
65
4 panneaux identiques pour les tailles c) et d) à la machine
27 - 29

UN PANNEAU : Monter **a)** 173 m. - **b)** 179 - **c)** 191 - **d)** 203, aig. nº 2 1/2, tric. en pt fantaisie, en plaçant **a)** 14 m. endr. - **b)** 15 - **c)** 17 - **d)** 19 de ch. côté, au lieu de **a)** 26 - **b)** 28 - **c)** 32 - **d)** 36.

A 65 cm **de haut. tot.,** cont. en côtes 1/1, aig. nº 2, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 6 cm puis rab.
Tric. le second panneau semblable, sauf pour les côtes du haut, placer 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés. Plier les côtes de la taille, vers l'intérieur, puis les fixer et y coulisser un gros grain élastique. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Augm. et dim. apparentes à 3 m. des bords - Dim. façon « fully fashionned » - Pt fantaisie : 1) ** a) 26 m. endr. - b) 28 - c) 32 - d) 36, 7 m. de côtes 1/1, 5 m. endr., 7 m. de côtes 1/1, 5 m. endr., 7 m. de côtes 1/1 ** **2)** tric. les m. comme elles se présentent.

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, R nº 6 1/2, écartement des fontures nº 3 = 30 m. et 40 rgs. Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, R nº 6 pour les m. env. et R nº 6 1/2 pour les m. endr., écartement des fontures nº 3 = 36 m. et 37 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION DU PULL :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main, sauf pour les bandes de boutonnage.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a)** 105 m. - **b)** 105 - **c)** 108 - **d)** 111, R nº 3 1/2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à gauche, pendant 10 rgs, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.
Tric. une 2ᵉ bande de **a)** 110 m. - **b)** 110 - **c)** 113 - **d)** 116, en sens inverse, mais faire le même trav.
Tric. une 3ᵉ bande comme la prem., en répartissant 3 boutonnières de 3 m., sur le 5ᵉ rg, de la façon suivante : en partant de droite, 3 m., 1 boutonnière, puis les autres espacées entre elles par **a)** 31 m. - **b)** 31 - **c)** 32 - **d)** 33.
Tric. une 4ᵉ bande comme la 2ᵉ, en répartissant 4 boutonnières de 3 m. sur le 5ᵉ rg, de la façon suivante, en partant de droite : 2 m., 1 boutonnière, puis les autres espacées entre elles par **a)** 31 m. - **b)** 31 - **c)** 32 - **d)** 33.
Assembler ces bandes par ordre.
La prem. avec la 2ᵉ et la 3ᵉ avec la 4ᵉ.

EXÉCUTION DE LA JUPE :

Le tricotage étant semblable, pour les tailles **a)** et **b)**, se reporter à l'explication main.
Pour les tailles **c)** et **d)**, la machine ne comportant que 180 m., tric. 4 panneaux.

PANNEAUX DE CÔTES : Monter **c)** 97 m. - **d)** 105, tric. de la façon suivante : **c)** 33 m. endr. - **d)** 37, 7 m. de côtes 1/1, 5 m. endr., 7 m. de côtes 1/1, 5 m. endr., 7 m. de côtes 1/1, et **c)** 33 m. endr. - **d)** 37 m., R nº 6 et 6 1/2.
A 65 cm de haut. tot., cont. en côtes 1/1, R nº 3 1/2, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 30 rgs, puis rab.
Tric. le second panneau semblable.

PANNEAUX MILIEU DOS : Monter **c)** 96 m. - **d)** 100, tric. de la façon suivante : 1 m. env., 7 m. de côtes 1/1, 5 m. endr., 7 m. de côtes 1/1, 5 m. endr., 7 m. de côtes 1/1, 1 m. env., R nº 6 et 6 1/2.
A 65 cm de haut. tot., cont. en côtes 1/1, R nº 3 1/2, en répartissant 1 dim. Cont. en plaçant 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté, pendant 30 rgs, puis rab. Tric. le second panneau semblable.

ASSEMBLAGE :

Assembler ces **a)**, **b)** 2 panneaux - **c)**, **d)** 4 panneaux. Plier les côtes de la taille vers l'intérieur, puis les fixer et y coulisser un gros grain élastique. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 R nº 3 1/2
2 cm = 10 rgs
3 cm = 16 rgs

Jersey R nº 6 1/2
40 cm = 160 rgs
42 cm = 168 rgs
53 cm = 212 rgs
54 cm = 216 rgs
54,5 cm = 218 rgs
58 cm = 232 rgs
59 cm = 236 rgs
60 cm = 240 rgs
60,5 cm = 242 rgs
61 cm = 244 rgs
62 cm = 248 rgs
63 cm = 252 rgs

Pt fantaisie R nº 6 et 6 1/2
65 cm = 240 rgs.

F.D.

9

Nº 80-T0-292 et 293

QUALITÉ PARTHENON ou PHILDAR LUXE

PULL ET CARDIGAN

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.

FOURNITURES :
Pull : a) et b) 3 pel. - c) 4 - d) 5 col. BLANC.
a) et b) 2 pel. - c) 3 - d) 4 col. AMANDINE - 1 bouton.
Cardigan : a) et b) 5 pel. - c) 6 - d) 7 col. BLANC.
a) et b) 4 pel. - c) 5 - d) 6 col. AMANDINE - 5 boutons.
2 aig. nº 2 - 2 aig. nº 3.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jacquard : Voir diagrammes - **Jersey**

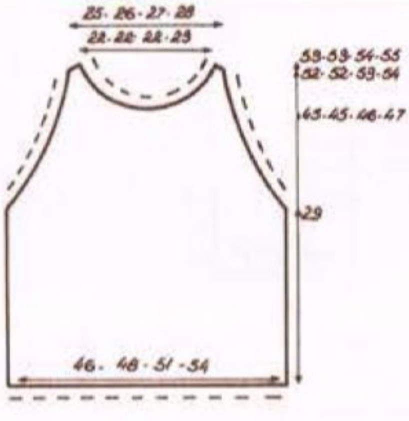
ÉCHANTILLON :

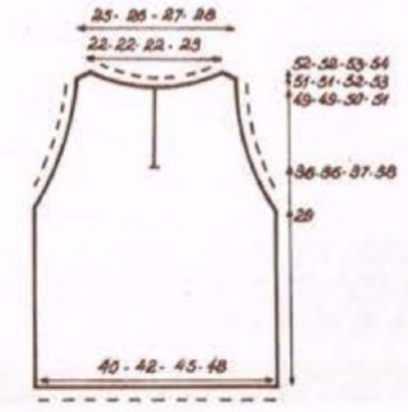
Un carré de 10 cm de côté, en Jacquard, aig. nº 3 = 32 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION DU PULL :

DOS : Monter **a)** 130 m. - **b)** 134 - **c)** 146 - **d)** 154, aig. nº 3, tric. en Jacquard en commençant par **a)**, **c)** et **d)** 2 m. col. AMANDINE - **b)** 2 m. col. BLANC. Tric. droit.
A 29 cm **de haut. tot.,** former les emman. en rab. de ch. côté : 4 m. puis **a)** ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 1 fs 1 m.; ts les 4 rgs : 3 fs 1 m., ts les 6 rgs : 2 fs 1 m., ts les 8 rgs 9 fs 1 m., ts les 10 rgs : 3 fs 1 m. - **b)** ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 2 fs 1 m., ts les 4 rgs : 4 fs 1 m., ts les 6 rgs : 4 fs 1 m., ts les 8 rgs : 4 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 3 fs 2 m., 3 fs 1 m., ts les 4 rgs : 4 fs 1 m., ts les 6 rgs : 4 fs 1 m., ts les 8 rgs : 4 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 4 fs 2 m., 3 fs 1 m., ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. ts les 6 rgs : 4 fs 1 m., ts les 8 rgs : 4 fs 1 m.
Entre-temps : A **a)** et **b)** 36 cm - **c)** 37 - **d)** 38 **de haut. tot.,** partager le trav. en deux et cont. sur un côté à la fs.
A **a)** et **b)** 49 cm - **c)** 50 - **d)** 51 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. côté séparation : 6 m. puis ts les 2 rgs : **a)**, **b)**, **c)** 5 fs 6 m. - **d)** 3 fs 6 m. et 2 fs 7 m.
A **a)** et **b)** 51 cm - **c)** 52 - **d)** 53 **de haut. tot.,** biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **b)** 2 fs 4 m. - **c)** et **d)** 1 fs 4 m. et 1 fs 5 m..
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 150 m. - **b)** 154 - **c)** 166 - **d)** 174, aig. nº 3, tric. en Jacquard en commençant **a)**, **c)**, **d)** par 2 m. col. BLANC, **b)** 2 m. col. AMANDINE. Tric. droit.
A 29 cm **de haut. tot.,** former les emman. en rab. de ch. côté : **a)** ts les 2 rgs : 1 fs 7 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 2 fs 1 m.,ts les 4 rgs : 4 fs 1 m., ts les 6 rgs : 4 fs 1 m., ts les 8 rgs : 4 fs 1 m. - **b)** ts les 2 rgs : 1 fs 7 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m., et 2 fs 1 m., ts les 4 rgs : 4 fs 1 m., ts les 6 rgs : 4 fs 1 m., ts les 8 rgs :4 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 1 fs 8 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m., ts les 4 rgs : 4 fs 1 m., ts les 6 rgs : 4 fs 1 m. ts les 8 rgs : 4 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs :





1 fs 9 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 3 fs 1 m., ts les 4 rgs : 4 fs 1 m., ts les 6 rgs : 4 fs 1 m., ts les 8 rgs : 4 fs 1 m.

Entre-temps : A **a)** et **b)** 45 cm, **c)** 46, **d)** 47 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. **a), b), c)** 10 m. centr., **d)** 14, puis cont. sur un côté à la fs en rab., ts les 2 rgs : 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. puis ts les 4 rgs : 3 fs 1 m.

A **a)** et **b)** 52 cm, **c)** 53, **d)** 54 **de haut. tot.,** biaiser l'épaule comme au dos.

Terminer l'autre côté en sens inverse.

Pour les bandes en côtes expliquées ci-dessous : tric. un échantillon en côtes 1/1, qui servira pour l'une des bandes ; bien étirer en repassant légèrement et vérifier le nombre de rgs pour 10 cm.

BANDE DU BAS : Monter 15 m., aig. nº 2, col. BLANC tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, pendant **a)** 86 cm, **b)** 90, **c)** 96, **d)** 102, puis rab. les m.

BANDE D'ENCOLURE : Monter 15 m., aig. nº 2, col. BLANC tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, pendant **a), b), c)** 54 cm, **d)** 56, puis rab.

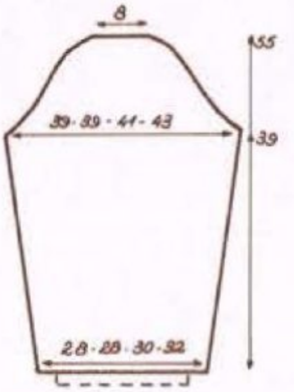
BANDES D'EMMANCHURES : Monter 15 m., aig. nº 2, col. BLANC tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, pendant **a)** et **b)** 53 cm, **c)** 54, **d)** 55, puis. rab.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules en prenant 2 m. de couture. Coudre les bandes de côtes, dans le bas du pull, autour de l'encol. et aux emman. en couture. Faire un rentré de 1 m. à la fente du dos. Coudre un bouton d'un côté de la bande d'encol. et faire une bride boutonnière de l'autre côté.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXÉCUTION DU CARDIGAN :



MANCHES : Monter **a)** et **b)** 94 m., **c)** 100, **d)** 106, aig. nº 3, tric. en Jacquard en commençant **a)** et **b)** par 2 m. col. BLANC, **c)** 1 m. col. BLANC, **d)** 2 m. col. AMANDINE, augm. de ch. côté, ts les 8 rgs : 17 fs 1 m.

On obtient **a)** et **b)** 128 m., **c)** 134, **d)** 140.

A 39 cm **de haut. tot.,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 3 m., 14 fs 2 m., 15 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., 17 fs 2 m., 12 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 3 m., 20 fs 2 m., 9 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m.

Il reste 26 m. à rab.

Tric. la seconde manche semblable.

Diagramme main et machine sans sélecteur

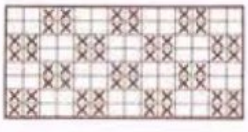
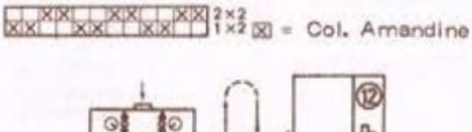


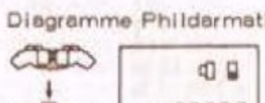
Diagramme D 12

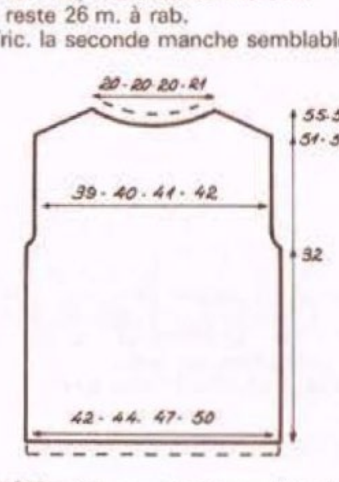


☐ = Col. Blanc

☒ = Col. Amandine

Diagramme Phildermatic





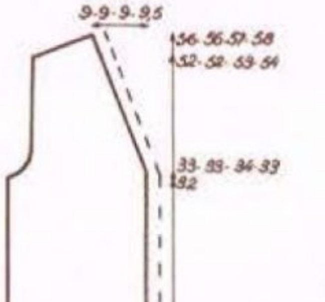
DOS : Monter **a)** 138 m., **b)** 144, **c)** 154, **d)** 164, aig. nº 3, tric. en Jacquard en commençant le rg par **a)** et **c)** 2 m. col. AMANDINE, **b)** et **d)** 1 m. col. AMANDINE, tric. droit.

A 32 cm **de haut. tot.,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 1 fs 1 m. Il reste **a)** 128 m., **b)** 132, **c)** 134, **d)** 138.

A **a)** et **b)** 51 cm, **c)** 52, **d)** 53 **de haut. tot.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 8 fs 4 m., **b)** 6 fs 4 m. et 2 fs 5m., **c)** et **d)** 5 fs 4 m. et 3 fs 5 m.

Entre-temps : A **a)** et **b)** 52 cm, **c)** 53, **d)** 54 **de haut. tot.,** former l'encol., en rab. les 14 m. centr. puis cont. sur 1 côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a), b), c)** 5 fs 5 m., **d)** 3 fs 5 m. et 2 fs 6 m.

Terminer l'autre côté en sens inverse.



DEVANT DROIT : Monter **a)** 77 m., **b)** 81, **c)** 86, **d)** 89, aig. nº 3, tric. en Jacquard en commençant le rg par **a)** 1 m. col. BLANC - **b)** 2 m. col. AMANDINE - **c)** 2 m. col. BLANC - **d)** 2 m. col. AMANDINE.

A 32 cm **de haut. tot.,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **d)** 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m.

A **a), b)** et **d)** 33 cm, **c)** 34 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. à droite, ts les 3 rgs : **a)** et **c)** 30 fs 1 m. - **b)** 29 fs 1 m. - **d)** 32 fs 1 m.

A **a)** et **b)** 52 cm, **c)** 53, **d)** 54 **de haut. tot.,** biaiser l'épaule en rab. à gauche comme au dos.

Tric. le devant gauche en sens inverse.

BANDE DU BAS : Monter 15 m., aig. nº 2, col. BLANC tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, pendant **a)** 88 cm, **b)** 92, **c)** 98, **d)** 104, puis rab. les m.

BANDES POUR LE BAS DES MANCHES : Monter 15 m., aig. nº 2, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, pendant **a)** et **b)** 28 cm, **c)** 30, **d)** 32 puis rab.

Tric. la seconde bande semblable.

BANDE DE BOUTONNAGE : Monter 15 m., aig. nº 2, col. BLANC, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, tric. 1 cm puis faire 1 boutonnière de la façon suivante : tric. 5 rgs sur les 8 m. de droite et 5 rgs sur les 7 m. de gauche, séparer les 4 suivantes de 6,5 cm entr'elles. A **a)** et **b)** 142 cm, **c)** 144, **d)** 147 **de haut. tot.,** rab. les m.

ASSEMBLAGE :

Coudre les bandes de côtes 1/1 en bas des manches. Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches en prenant 2 m. de coutures. Monter celles-ci aux emman. puis coudre les bandes du bas et la bande de boutonnage. Coudre les boutons et terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagramme.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en Jacquard, R nº 8 1/2, écartement des fontures nº 3 = 32 m. et 40 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION DU PULL :

Le tricotage étant semblable suivre l'explication à la main et diagrammes.

ASSEMBLAGE :

Voir explication à la main.

EXÉCUTION DU CARDIGAN :

MANCHES ET DOS : Le tricotage étant semblable, suivre l'explication à la main et diagrammes.

DEVANT GAUCHE : Suivre l'explication à la main, mais pour la machine D 12 et Phildar matic, poser la 1re m. de droite : **a)** sur la 1re aig. à gauche du 0 - **b)** et **d)** sur la 1re aig. à droite du 0 - **c)** sur la 2e m. à gauche du 0.

Tric. le devant droit, en sens inverse.

BANDES POUR LE BAS DE LA VESTE, POUR LE BAS DES MANCHES ET LE BOUTONNAGE : suivre l'explication à la main.

ASSEMBLAGE :

Suivre l'explication à la main.

TABLEAU DES RANGS :

PULL :

Côtes 1/1 R nº 3

53 cm = 201 rgs	86 cm = 227 rgs
54 cm = 205 rgs	90 cm = 342 rgs
55 cm = 209 rgs	96 cm = 265 rgs
56 cm = 213 rgs	102 cm = 388 rgs

Jacquard R nº 8 1/2

29 cm = 116 rgs	49 cm = 196 rgs
36 cm = 144 rgs	50 cm = 200 rgs
37 cm = 148 rgs	51 cm = 204 rgs
38 cm = 152 rgs	52 cm = 208 rgs
45 cm = 180 rgs	53 cm = 212 rgs
46 cm = 184 rgs	54 cm = 216 rgs
47 cm = 188 rgs	55 cm = 220 rgs

CARDIGAN :

Côtes 1/1 R n° 3
28 cm = 106 rgs
30 cm = 114 rgs
32 cm = 122 rgs
88 cm = 334 rgs
92 cm = 350 rgs
98 cm = 372 rgs
104 cm = 395 rgs
142 cm = 540 rgs
144 cm = 547 rgs
147 cm = 559 rgs

Jacquard R n° 8 1/2
32 cm = 128 rgs
33 cm = 132 rgs
34 cm = 136 rgs
39 cm = 156 rgs
51 cm = 204 rgs
52 cm = 208 rgs
53 cm = 212 rgs
54 cm = 216 rgs
55 cm = 220 rgs
56 cm = 224 rgs
57 cm = 228 rgs
58 cm = 232 rgs

A.B.

10

N° 80-T0-323-324

QUALITÉ ALPALIMA ou PRONOSTIC

PULL ET CARDIGAN

TAILLES : a) 36-38 N - b) 42N - c) 46N.
Tours de poitrine : a) 84-87 cm - b) 93 - c) 99.

FOURNITURES :
Pull : a) 3 pel. - b) 4 - c) 5 col. NACRE
a) et b) : 2 pel. - c) 3 col. PERLE
Cardigan : a) 5 pel. - b) 6 - c) 7 col. NACRE
a) 1 pel. - b) et c) 2 col. PERLE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 3 - Arrêts de mailles - 4 boutons.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagrammes)

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté aig. n° 3 en jacquard = 27 m. et 30 rgs (pour le pull).

Un carré de 10 cm de côté, aig. n° 3 en jersey et jacquard = 24 m. et 34 rgs (pour le cardigan).

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION DU PULL :

DOS : Monter : **a)** 116 m. - **b)** 122 - **c)** 130, aig. n° 2 col. NACRE, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm.

Cont. aig. n° 3 en jacquard (voir diagramme), en répartissant sur 1er rg : **a)** 12 augm. - **b)** et **c)** 14 augm. On a : **a)** 128 m. - **b)** 136 - **c)** 144.

A 26 cm **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4, 3 fs 2, et 3 fs 1 - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4, 4 fs 2 et 3 fs 1. Il reste : **a)** 98 m. - **b)** 100 - **c)** 104.

A : **a)** 43 cm - **b)** 44 - **c)** 45 **de haut. de jacquard,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 4 m. et 2 fs 5 m. - **b)** 3 fs 4 m. et 3 fs 5 m. - **c)** 2 fs 4 m. et 4 fs 5 m.

Entre-temps : a) 45 cm - **b)** 46 - **c)** 47 **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab : les : **a)** et **b)** : 16 m. centr. - **c)** 18.

Cont. 1 côté à la fs, en rab., côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 8 m. et 1 fs 7 m.

Terminer le second côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 116 m. - **b)** 122 - **c)** 130, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm.

Cont., aig. n° 3 en jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg : **a)** 16 augm. - **b)** et **c)** 18. On a : **a)** 132 m. - **b)** 140 - **c)** 148.

A 26 cm **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 6 m., 1 fs 4, 1 fs 3, 2 fs 2 et 3 fs 1 - **c)** 1 fs 6 m., 1 fs 4, 1 fs 3, 3 fs 2 et 3 fs 1. Il reste : **a)** 98 m. - **b)** 100 - **c)** 104.

A : **a)** 41 cm - **b)** et **c)** 42 **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les : **a)** et **b)** 14 m. centr. - **c)** 16. cont 1 côté à la fs, en rab. côté encol. ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. puis droit.

A : **a)** 44 cm - **b)** 45 - **c)** 46 **de haut. de jacquard,** biaiser l'épaule côté emman., comme pour le dos.

Terminer le second côté en sens inverse.

BANDES D'EMMANCHURE : Monter : **a)** 132 m. - **b)** 140 - **c)** 146 , aig. n° 2, col. NACRE, tric. en côtes 1/1 pendant 10 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles. Tric. la seconde bande semblable.

BANDE D'ENCOLURE : Monter : **a)** et **b)** 122 m. - **c)** 128, aig. n° 2, col. NACRE, tric.

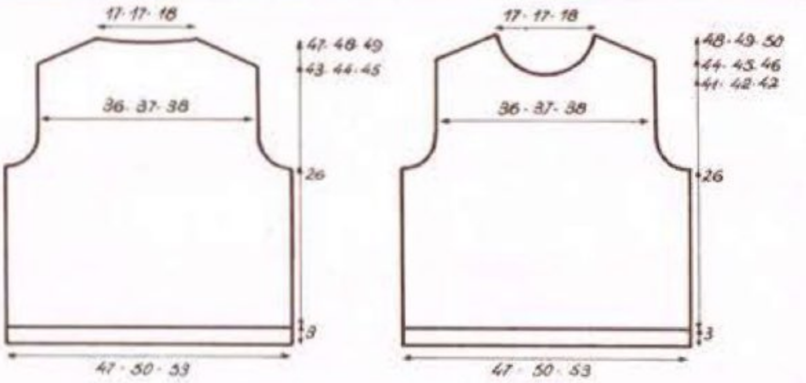
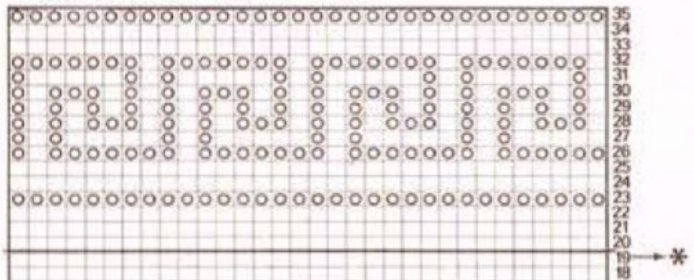

17-17-18
47-48-49
43-44-45
36-37-38
26
3
47-50-53
17-17-18
48-49-50
44-45-46
41-42-42
36-37-38
26
3
47-50-53

Diagramme pull en Alpalima

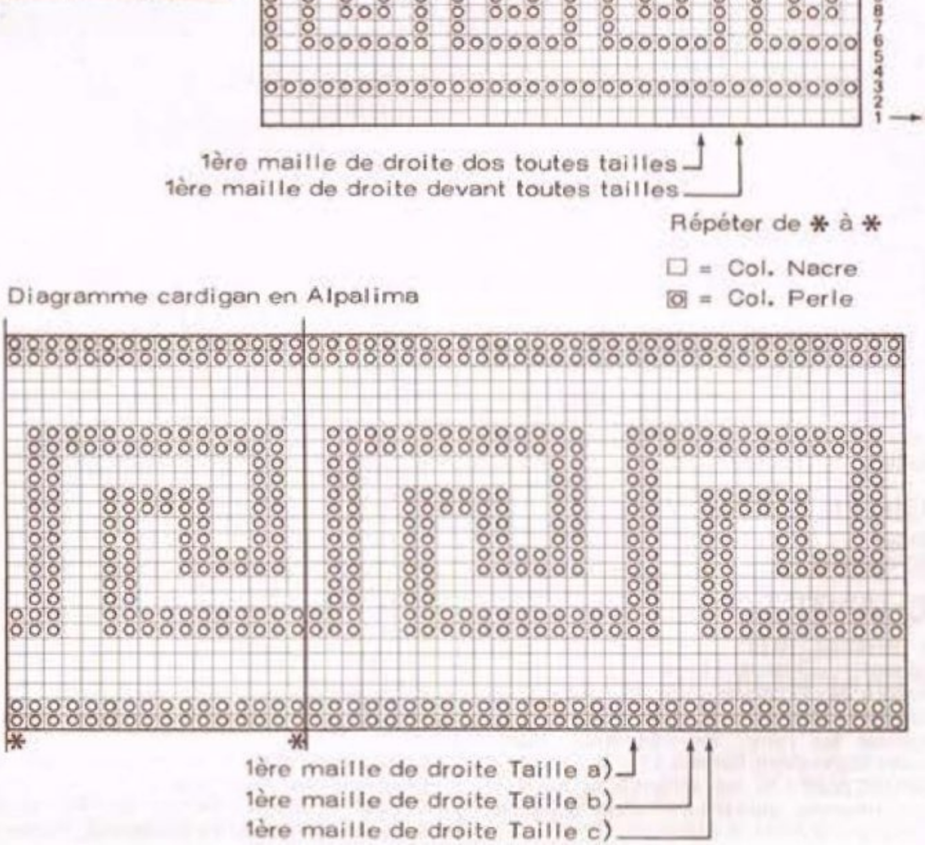

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
*
*
1ère maille de droite dos toutes tailles
1ère maille de droite devant toutes tailles

Répéter de * à *

☐ = Col. Nacre

◙ = Col. Perle

Diagramme cardigan en Alpalima


*
*
1ère maille de droite Taille a)
1ère maille de droite Taille b)
1ère maille de droite Taille c)

en côtes 1/1 pendant 10 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Monter les bandes d'emman. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Fermer la bande d'encol. et monter de la même façon. Faire les coutures des côtés. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXÉCUTION DU CARDIGAN

Se tricote d'une seule pièce et se commence par la manche.

Monter : **a)** 52 m. - **b)** 56 - **c)** 60, aig. n° 3 col. NACRE, tric. en jersey en faisant de ch. côté, ts les 8 rgs : 4 fs 1 augm., ts les 6 rgs 17 fs 1 augm., puis ts les 2 rgs 4 fs 1 m., 2 fs 2 m. 1 fs 3 m. et 1 fs 80 m. On a : **a)** 276 m. - **b)** 280 - **c)** 284. Tric. droit.

A : **a)** 51 cm - **b)** 52,5 - **c)** 53,5 **de haut. tot.,** tric. la bande de jacquard (voir diagramme). Après la rangée de jacquard cont. en jersey.

A : **a)** 59,5 cm - **b)** 61 - **c)** 62 **de haut. tot.,** séparer le trav. en 2 (**a)** 138 m. - **b)** 140 - **c)** 142 de ch. côté). Cont. le côté droit et former l'encol. du devant droit, en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : **a)** 10 fs 7 m. - **b)** 8 fs 7 m. et 2 fs 8 m. - **c)** 3 fs 6 m. et 8 fs 7 m., puis rab. les 68 m. restantes en 1 fs.

Reprendre le côté gauche et former l'encol. dos en rab., à droite, ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. Il reste : **a)** 133 m. - **b)** 135 - **c)** 137. Cont. droit pendant 20 rgs, puis augm., ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. L'encol. est terminé.

On a : **a)** 138 m. - **b)** 140 - **c)** 142. Laisser en attente.

Monter 68 m., puis augm. **à gauche,** ts les 2 rgs, pour former l'encol. du devant gauche : **a)** 10 fs 7 m. - **b)** 2 fs 8 m. et 8 fs 7 m. - **c)** 8 fs 7 m. et 3 fs 6 m. On a : **a)** 138 m. - **b)** 140 - **c)** 142. Reprendre à la suite, côté augm. les : **a)** 138 m. - **b)** 140 **c)** 142 laissées en attente pour le dos. On a : **a)** 276 m. - **b)** 280 - **c)** 284. Tric. droit.

A : **a)** 77 cm - **b)** 78,5 - **c)** 80,5 **de haut. tot.,** tric. la bande de jacquard (voir diagramme), puis cont. en jersey.

A : **a)** 92 cm - **b)** 95 - **c)** 98 **de haut. tot.,** rab. de ch. côté : 1 fs 80 m., puis ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m., ts les 6 rgs 17 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 4 fs 1 m.

A : **a)** 136 cm - **b)** 139 - **c)** 142 **de haut. tot.,** rab. les : **a)** 52 m. - **b)** 56 - **c)** 60 restantes en 1 fs.

BANDES DE POIGNET : Monter 15 m. aig. n° 2, col. NACRE, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant : **a)** 22 cm - **b)** 24 - **c)** 26. Rab.

Tric. une seconde bande semblable.

BANDE DU BAS : Monter 15 m., aig. n° 2, col. NACRE, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, pendant : **a)** 93 cm - **b)** 99 - **c)** 105. Rab.

BANDES DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE : Monter 15 m., aig. n° 2 col. NACRE, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté.

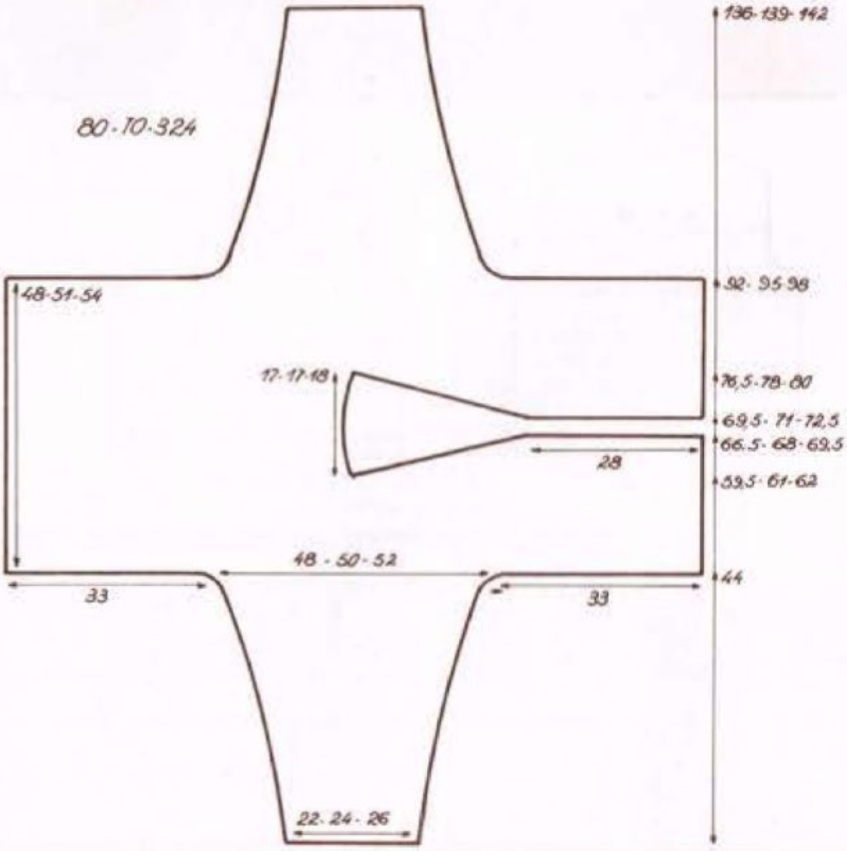
Au 6ᵉ rg, former 1 boutonnière de 5 rgs (tric. 5 rgs sur les 8 m. de droite, puis 5 rgs sur les 7 m. de gauche puis tric. sur ttes les m.). Faire ensuite 3 autres boutonnières de 5 rgs, espacées entre elles par 27 rgs.

A : **a)** 131 cm - **b)** 133 - **c)** 136 **de haut. tot.** Rab.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer les bandes de poignet et les coudre au bas des manches. Coudre la bande du bas, puis la bande de boutonnage et d'encolure. Coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.M.L.



CE MODÈLE PEUT ÉGALEMENT ÊTRE TRICOTÉ EN QUALITÉ ANOUCHKA
VOIR EXPLICATIONS CI-DESSOUS

PULL ET CARDIGAN EN QUALITÉ ANOUCHKA

TAILLES :

a) 36/38 N - b) 42 N - c) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84/87 cm - b) 93 - c) 99.

FOURNITURES :

Pull : a) 3 pel. - b) 4 - c) 5 pelotes de 40 g.
a) et b) 2 pel. - c) 3 pelotes de 40 g.
Cardigan : a) 5 pel. - b) 6 - c) 7 pelotes de 40 g.
a) 1 pel. - b) et c) 2 pelotes de 40 g.
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2 1/2 - Arrêts de mailles - 4 boutons.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagrammes).

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté aig. n° 3 en jacquard 29 m. et 34 rgs.

Un carré de 10 cm de côté, aig. n° 2 1/2 en jersey et jacquard = 27 m. et 38 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION DU PULL :

DOS : Monter : **a)** 128 m. - **b)** 136 - **c)** 144, aig. n° 2 col. NACRE, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm.

Cont. aig. n° 2 1/2 en jacquard (voir diagramme), en répartissant sur le 1ᵉʳ rg : 8 augm. On a : **a)** 136 m. - **b)** 144 - **c)** 152.

A 26 cm **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4, 3 fs 2, et 3 fs 1 - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4, 1 fs 3, 3 fs 2 et 3 fs 1. Il reste : **a)** 104 m. - **b)** 108 - **c)** 110.

A : **a)** 43 cm - **b)** 44 - **c)** 45 **de haut. de jacquard,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 4 m. et 1 fs 3 m. - **b)** et **c)** 6 fs 4 m. et 1 fs 5 m.

Entre-temps : **a)** 45 cm - **b)** 46 - **c)** 47 **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les : **a)** et **b)** 18 m. centr. - **c)** 20.

Cont. 1 côté à la fs, en rab., côté encol., ts les 2 rgs : 2 fs 6 m. et 1 fs 5 m.

Terminer le second côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 128 m - **b)** 136 - **c)** 144, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm.

Cont., aig. n° 2 1/2 en jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1ᵉʳ rg : 12 augm. On a : **a)** 140 m. - **b)** 148 - **c)** 156.

A 26 cm **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 6 m., 1 fs 4, 1 fs 3, 2 fs 2 et 3 fs 1 - **c)** 1 fs 6 m., 1 fs 4, 1 fs 3, 3 fs 2 et 4 fs 1. Il reste : **a)** 104 m. - **b)** 108 - **c)** 110.

A : **a)** 41 cm - **b)** et **c)** 42 **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les : **a)** et **b)** 16 m. centr. - **c)** 18 et cont. 1 côté à la fs, en rab. côté encol. ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. puis droit.

A : **a)** 44 cm - **b)** 45 - **c)** 46 **de haut. de jacquard,** biaiser l'épaule côté emman., comme pour le dos.

Terminer le second côté en sens inverse.

BANDES D'EMMANCHURE : Monter **a)** 148 m. - **b)** 158 - **c)** 164 aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 14 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles. Tric. la seconde bande semblable.

BANDE D'ENCOLURE : Monter : **a)** et **b)** 138 m. - **c)** 144, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 14 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Monter les bandes d'emman. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Fermer la bande d'encol. et la monter de la même façon. Faire les coutures des côtés. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

Diagramme pull en Anouchka

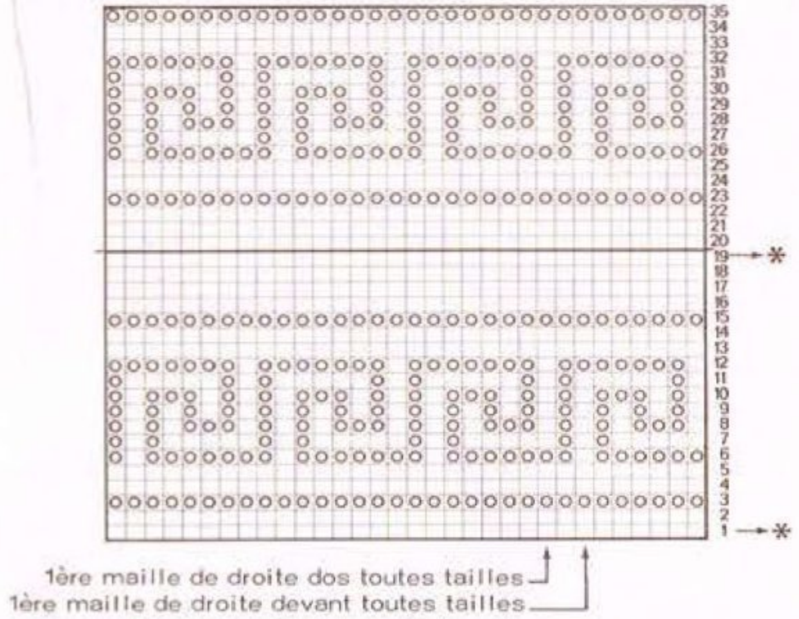
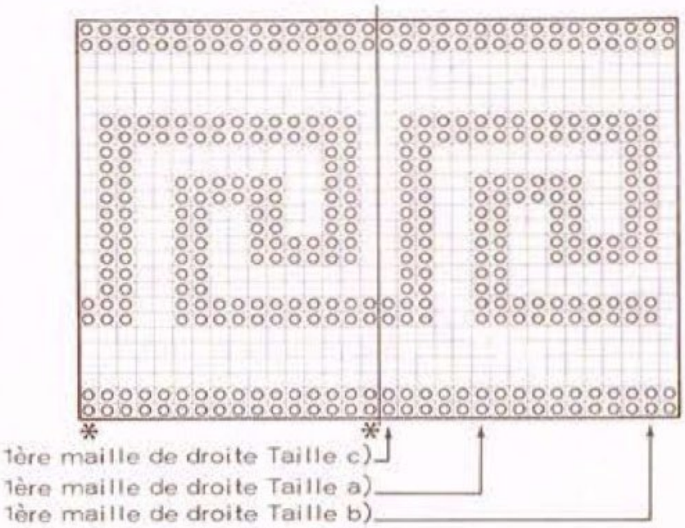

35
34
33
32
31
30
29
28
27
26
25
24
23
22
21
20
19 → *
18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1 → *
1ère maille de droite dos toutes tailles
1ère maille de droite devant toutes tailles

Diagramme cardigan en Anouchka


*
*
1ère maille de droite Taille c)
1ère maille de droite Taille a)
1ère maille de droite Taille b)

☒ col. NACRE

⊡ col. PERLE

Répéter de * à *

EXÉCUTION DU CARDIGAN :

Se tricote d'une seule pièce et se commence par la manche droite.

Monter : **a)** 60 m. - **b)** 66 - **c)** 70, aig. nº 2 1/2 col. NACRE, tric. en jersey en faisant de ch. côté : ts les 8 rgs : 7 fs 1 augm., ts les 6 rgs : 9 fs 1 augm., ts les 4 rgs : 6 fs 1 augm., puis tric. ts les 2 rgs : 4 fs 1 m., 2 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 90 m. On a : **a)** 310 m. - **b)** 316 - **c)** 320. Tric. droit.

A : **a)** 51 cm - **b)** 52,5 - **c)** 53,5 cm **de haut. tot.,** tric. la bande de jacquard (voir diagramme) ; après la rangée de jacquard, cont. en jersey.

A : **a)** 59,5 cm - **b)** 61 - **c)** 62 **de haut. tot.,** séparer le trav. en 2 (**a)** 155 m. - **b)** 158 - **c)** 160 de ch. côté). Cont. le côté droit et former l'encol. du devant droit, en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 5 m. et 9 fs 6 m. - **b)** 2 fs 5 m. et 12 fs 6 m. - **c)** 14 fs 6 m., puis rab. les 76 m. restantes en 1 fs.

Reprendre le côté gauche et former l'encol. dos en rab. à droite, ts les 4 rgs : 6 fs 1 m. Il reste : **a)** 149 m. - **b)** 152 - **c)** 154. Cont. droit pendant **a)** et **b)** 20 rgs - **c)** 22 puis augm. ts les 4 rgs : 6 fs 1 m. à : **a)** 155 m. - **b)** 158 - **c)** 160 m.

Laisser en attente.

Monter 76 m., puis augm. **à gauche,** ts les 2 rgs, pour former l'encol. du devant gauche : **a)** 9 fs 6 m. et 5 fs 5 m. - **b)** 12 fs 6 m. et 2 fs 5 m. - **c)** 14 fs 6 m. On a : **a)** 155 m. - **b)** 158 - **c)** 160. Reprendre à la suite (du côté gauche) les : **a)** 155 m. - **b)** 158 - **c)** 160 laissées en attente. On a : **a)** 310 m. - **b)** 316 - **c)** 320. Tric. droit.

A : **a)** 77 cm - **b)** 78,5 - **c)** 80,5 **de haut. tot.,** tric. la bande de jacquard (voir diagramme), puis cont. en jersey.

A : **a)** 92 cm - **b)** 95 - **c)** 98 **de haut. tot.,** rab. de ch. côté : 1 fs 90 m., puis ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m., ts les 4 rgs : 8 fs 1 m., ts les 6 rgs : 9 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 7 fs 1 m.

A : **a)** 136 cm - **b)** 139 - **c)** 142 **de haut. tot.,** rab. les : **a)** 60 m. - **b)** 66 - **c)** 70 restantes en 1 fs.

BANDES DES POIGNETS : Monter 17 m. aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant : **a)** 22 cm - **b)** 24 - **c)** 26. Rab.

Tric. une seconde bande semblable.

BANDE DU BAS : Monter 17 m., aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, pendant : **a)** 93 cm - **b)** 99 - **c)** 105. Rab.

BANDE DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE : Monter 17 m. aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté.

Au 6ᵉ rg, former 1 bout. de 5 rgs (tric. 5 rgs sur les 9 m. de droite puis 5 rgs sur les 8 m. de gauche et tric. sur ttes les m.). Faire ensuite 3 autres bout. de 5 rgs, espacées entre elles par 27 rgs.

A : **a)** 131 cm - **b)** 133 - **c)** 136 de haut. tot., rab.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer les bandes de poignet et les coudre au bas des manches. Coudre la bande du bas, puis la bande d'encolure et de boutonnage. Coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.M.L.

11

Nº 80-T0-340

QUALITÉ ALPALIMA ou PRONOSTIC

PULLOVER

TAILLE UNIQUE :

FOURNITURES :
4 pel. col. CHARME - 1 pel. col. COLOMBINE et 1 pel. col. DUNE.
2 aig. nº 2 1/2 - 2 aig. nº 3 - 1 crochet nº 3.
3 boutons.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagramme - **Augm. apparentes à 3 m. des bords - Mailles serrées.**

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. nº 3 = 24 m. et 33 rgs.

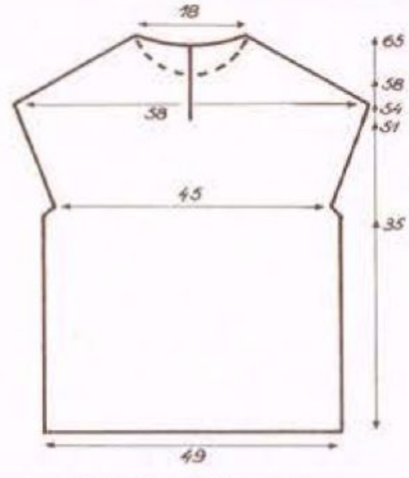
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

DOS : Monter 118 m., aig. nº 3, tric. en jersey, col CHARME.

A 35 cm **de haut. tot.,** rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste 108 m. Cont. en faisant de ch. côté, à 3 m. des bords, ts les 3 rgs : 16 fs 1 augm. On a 140 m.

ATTENTION : A 51 cm de haut. tot., séparer le trav. en deux.



Attention : voir conseil Jacquard, page 22.

A 54 cm de haut. tot., biaiser l'épaule, côté extérieur, ts les 2 rgs : 6 fs 2 m. et 12 fs 3 m. A 64 cm de haut. tot., former l'encol., rab les 7 m. côté intérieur, puis 2 rgs plus haut : 1 fs 15 m.

Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos, mais tric. en jacquard.

A 58 cm de haut. de jacquard, former l'encol. en rab. les 10 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.

Terminer l'autre côté en sens inverse.

CÔTES DES EMMANCHURES : 10 cm de côtes 1/1, aig. nº 2 1/2 = 29 rgs. Compter étiré.

Monter 11 m., aig. nº 2 1/2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 44 cm puis rab.

Tric. la seconde bande semblable.

CÔTES DU BAS : Même trav., pendant 98 cm puis rab.

BANDE D'ENCOLURE : Même trav., 40 cm, puis rab.

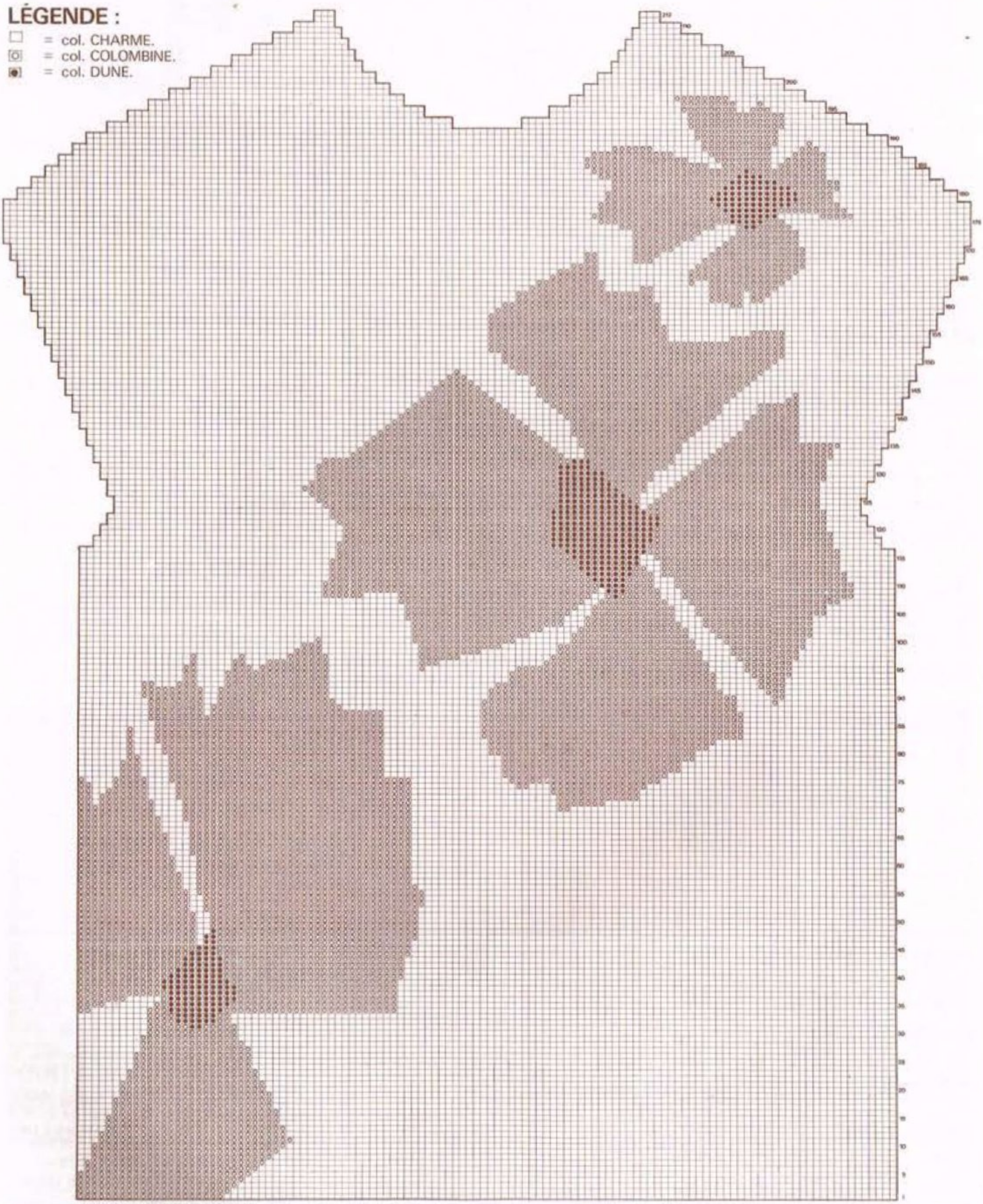
ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Monter les bandes d'emman., les côtes du bas et la bande d'encol. à pts invisibles.
Tric. 2 rgs de m. serrées le long de la fente dos, en répartissant sur le 2ᵉ rg. 3 boutonnières de 3 m. en l'air. Coudre les boutons. On peut, si on le désire, passer un fil de lastex dans les côtes du bas.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

F.D.

LÉGENDE :

□ = col. CHARME.
◎ = col. COLOMBINE.
● = col. DUNE.



CE MODÈLE PEUT ÉGALEMENT ÊTRE TRICOTÉ EN QUALITÉ ANOUCHKA
VOIR EXPLICATIONS CI-APRÈS

11 bis

Nº 80-T0-340 bis

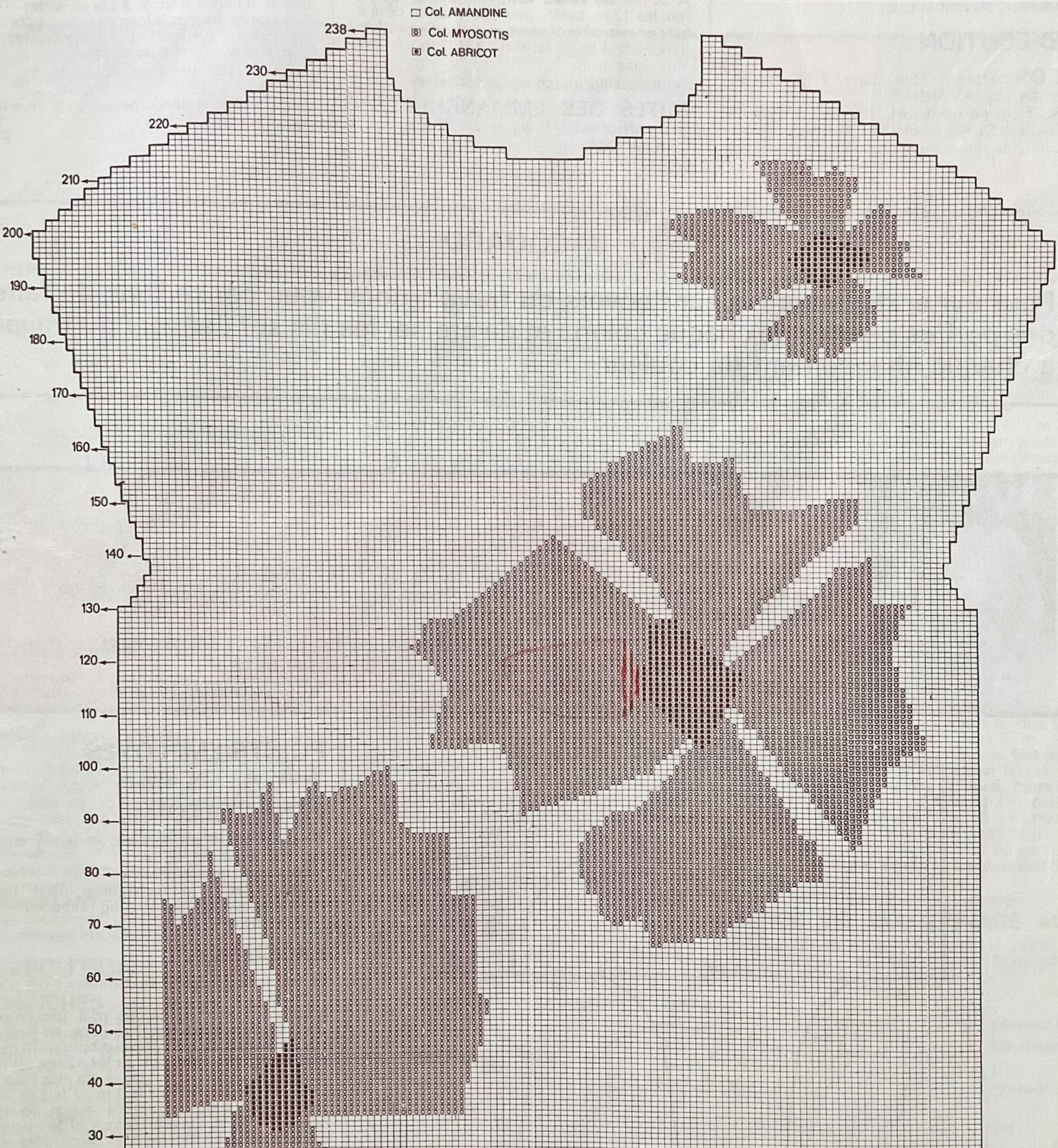
QUALITÉ ANOUCHKA

PULL

TAILLE UNIQUE

FOURNITURES :

4 pel. col. AMANDINE - 1 pel. col. MYOSOTIS et 1 pel. col. ABRICOT.
2 aig. nº 2 - 2 aig. nº 2 1/2.
1 crochet nº 2 1/2 - 3 boutons.


□ Col. AMANDINE
⊡ Col. MYOSOTIS
▣ Col. ABRICOT

238
230
220
210
200
190
180
170
160
150
140
130
120
110
100
90
80
70
60
50
40
30
20
10
1
1
10
20
30
40
50
60
70
80
90
100
110
120
130

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagramme.

Augm. apparentes à 3 m. des bords - Mailles serrées.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 2 1/2 = 27 m. et 37 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

DOS : Monter 132 m., aig. n° 2 1/2, tric. en jersey, col. AMANDINE.

A 35 cm **de haut. tot.,** rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste 122 m. Cont. en faisant de ch. côté, à 3 m. des bords, alternativement ts les 3 et 4 rgs : 17 fs 1 augm. On a 156 m. (voir diagramme).

Attention : A 51 cm **de haut. tot.,** séparer le trav. en deux et cont. un côté à la fs.

A 54 cm **de haut. tot.,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs : 6 fs 2 m. et 14 fs 3 m.

A 64 cm **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les 8 m. côté séparation puis 2 rgs plus haut : 1 fs 16 m. Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos, mais tric. en jacquard et sans séparation.

A 58 cm **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les 12 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m., puis droit.

Terminer l'autre côté en sens inverse.

CÔTES DES EMMANCHURES : 10 cm de côtes 1/1, aig. n° 2 = 33 rgs. Compter étiré.

Monter 13 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 44 cm.

Tric. la seconde bande semblable.

CÔTES DU BAS : Même trav., pendant 98 cm puis rab.

BANDE D'ENCOLURE : Même trav., pendant 40 cm, puis rab.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Monter les bandes d'emman., les côtes du bas et la bande d'encol. à pts invisibles. Tric. 2 rgs de m. serrées le long de la fente dos, en répartissant sur le 2e rg, 3 boutonnières de 3 m. en l'air. Coudre les boutons.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

On peut si on le désire, passer un fil de lastex dans les côtes du bas.

F.D.

JACQUARD

Pour éviter de longs fils sur l'envers du travail, nous vous conseillons de faire des petites pelotes de chaque coloris et de croiser les fils sur l'envers du travail à chaque changement de couleur.

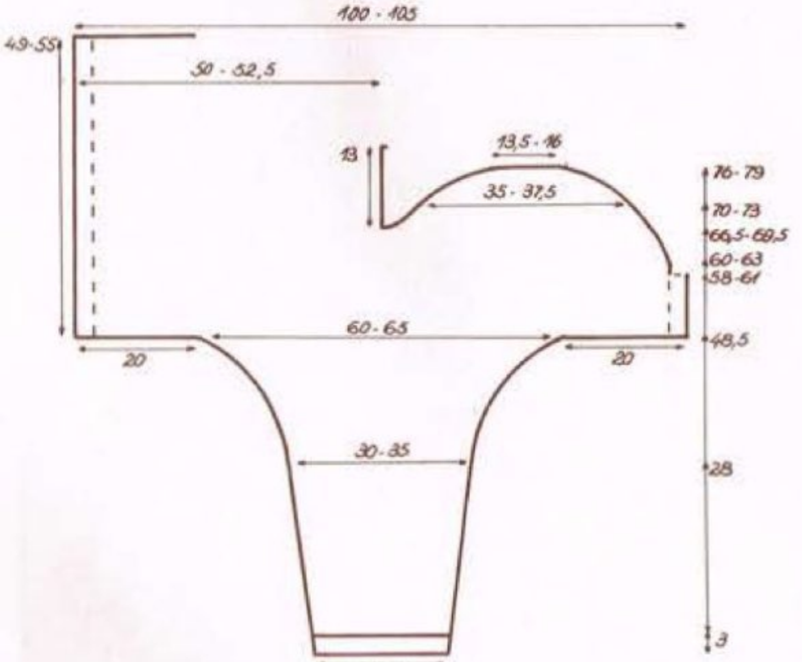
12

N° 80-T0-346
QUALITÉ
NÉBULEUSE

VESTE

TAILLES : a) 36/38 N - b) 42/46 N.
Tours de poitrine : a) 84/87 cm - b) 93/99.

FOURNITURES :
a) 9 pel. de 100 g - b) 11 col. AGNEAU
2 aig. n°8 - arrêts de m.



POINTS EMPLOYÉS :

Jersey env. - Pt mousse.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey env., aig. n° 8 = 8 m. et 12 rgs.

Attention : ne pas repasser.

IMPORTANT : si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Se fait en une pièce et se commence par une manche.

Monter **a)** 20 m. - **b)** 24, aig. n° 8, tric. en pt mousse, pendant 3 cm, puis cont. en jersey env. en augm. de ch. côté (aux bords), 10 rgs plus haut : 1 fs 1 m., puis ts les 12 rgs : 2 fs 1 m., ts les 6 rgs : 2 fs 1 m., 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m., ts les 2 rgs : 1 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 3 m. On a **a)** 50 m. - **b)** 54 ; augm. de ch. côté : 1 fs 15 m. On a **a)** 80 m. - **b)** 84 ; cont. en jersey env. en tric. les 3 m. de ch. côté en pt mousse.

A **a)** 58 cm - **b)** 61 **de haut. de jersey,** laisser les 3 m. en pt mousse de droite en attente sur un fil ou arrêt de m., augm. 1 m. à droite des m. restantes pour la couture. On a **a)** 78 m. - **b)** 82 ; 2 rgs plus haut : rab. à droite : 1 fs 1 m., puis ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. et 2 rgs plus haut : 1 fs 1 m.

Entre-temps, à **a)** 66,5 cm - **b)** 69,5 **de haut. de jersey,** laisser les **a)** 40 m. - **b)** 42 de gauche pour le dos en attente : cont. sur les m. pour le devant en rab. à gauche pour l'encol. : 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 2 fs 1 m.

A **a)** 70 cm - **b)** 73 **de haut. de jersey,** il reste **a)** 29 m. - **b)** 31 ; cont. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 3 fs 2 m. et 1 fs 3 m. il reste **a)** 11 m. - **b)** 13 ; rab.

Tric. l'autre partie du devant : monter **a)** 11 m. - **b)** 13, tric. en jersey env. en augm. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 3 fs 2 m., on a **a)** 29 m. - **b)** 31 cont. en augm. **à gauche :** pour l'encol. : ts ls 2 rgs : 2 fs 1 m. et 1 fs 3 m. ; **à droite :** ts les 2 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 2 fs 1 m.

Entre-temps, à 9,5 cm **de haut.,** on a terminé les augm. pour l'encol., laisser les m. en attente.

Reprendre les m. du dos et tric. droit pendant 13 cm ; reprendre alors les m. du devant et tric. sur ttes les m. en cont. les augm. de droite (bas du devant). On a **a)** 78 m. - **b** 82.

A 18 cm **de haut. du devant,** rab. 1 m. à droite, puis **toujours à droite, augm. 3 m.** en montage simple (sur l'aig. de gauche : avec la main qui tient le fil, faire 3 boucles que l'on glisse l'une après l'autre) ; on a **a)** 80 m. - **b)** 84 ; cont. en tric. les 3 m. de ch. côté en pt mousse.

A **a)** 27,5 cm - **b)** 30,5 **de haut. du devant,** rab. de ch. côté, 1 fs 15 m., puis ts les 2 rgs : 2 fs 3 m., 1 fs 2 m., 2 fs 1 m., 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m., ts les 6 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 12 rgs : 2 fs 1 m.

Il reste **a)** 20 m. - **b)** 24 ; 10 rgs plus haut : tric. 3 cm en pt mousse et rab. Reprendre les 3 m. en pt mousse d'un devant, augm. 1 m. côté intérieur pour la couture et tric. droit en pt mousse pendant 66 cm et laisser en attente. Faire le même trav. à l'autre devant.

Réunir ces 2 bandes en grafting ou en fine couture.

Assemblage :

Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre la bande le long des devants et de l'encol.

Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

P.M.

13

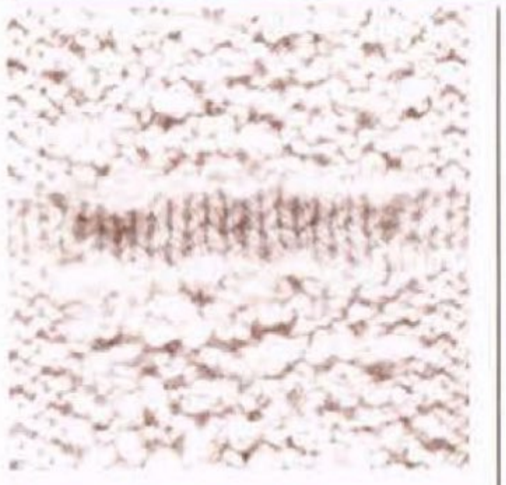
Nº 80-T0-342

QUALITÉS MARITZA et PÉGASE

VESTE

TAILLES : a) 36N - b) 38N - c) 42N - d) 46N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 cm - c) 93 cm - d) 99 cm.

FOURNITURES :
a) 15 - b) 15 - c) 16 - d) 17 pel. de MARITZA, col. AGNEAU - a) et b) 6 - c) et d) 7 pel. de PÉGASE, col. ÉCRU - 2 jeux de 2 aig. nº 4 - 2 aig. nº 5 - 5 boutons - Une paire d'épaulettes.



POINS EMPLOYÉS :

Pt mousse - Jersey endr. - Jersey env. - Pt fantaisie : voir en cours de réalisation du modèle.

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en PÉGASE, pt mousse, aig. nº 4 = 18 m. et 35 rgs.

Un carré de 10 cm de côté, en PÉGASE, jersey endr., aig. nº 5 = 13 m. et 25 rgs.

Un carré de 10 cm de côté, en MARITZA, pt mousse, aig. nº 5 = 13 m. et 25 rgs.

Repasser sur l'env. fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Monter **a)** 49 m. - **b)** 51 m. - **c)** 51 m. - **d)** 55 m. en PÉGASE, aig. nº 4. Tric. 5 cm de pt mousse puis répartir **a), b)** et **c)** 14 dim. - **d)** 16 dim. sur le rg. Il reste **a)** 35 m. - **b)** 37 m. - **c)** 37 m. - **d)** 39 m. ; cont. au pt fantaisie, aig. nº 5 de la façon suivante : **a)** 10 m. - **b)** 11 m. - **c)** 11 m. - **d)** 12 m. de pt mousse en MARITZA, 3 m. de jersey env. en PÉGASE, 9 m. de pt mousse en MARITZA, 3 m. de jersey env. en PÉGASE et **a)** 10 m. - **b)** 11 m. - **c)** 11 m. - **d)** 12 m. de pt mousse en MARITZA.

Augm. de ch. côté, **a)** et **b)** 1 m. ts les 8 rgs : 5 fs et ts les 10 rgs : 4 fs - **c)** et **d)** 1 m. ts les 6 rgs : 4 fs et ts les 8 rgs : 7 fs.

Entre-temps, à 6 cm **de haut. après le bord de pt mousse,** tric. 4 rgs de jersey endr. en PÉGASE, 6 cm de pt mousse et jersey env. comme précédemment, puis 4 rgs de jersey endr. en PÉGASE et cont. en pt mousse et jersey env.

A 33 cm **de haut. après le bord,** on a **a)** 53 m. - **b)** 55 m. - **c)** 59 m. - **d)** 61 m. ; tric. 4 cm de jersey endr. en PÉGASE.

A 37 cm **de haut. après le bord,** cont. au pt fantaisie et former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 11 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m., 10 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m., 11 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 3 m., 4 fs 2 m., 10 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. Rab. ensuite les **a)** et **b)** 7 m. - **c)** et **d)** 9 m. restantes en une fs.

Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 92 m. - **b)** 96 m. - **c)** 102 m. - **d)** 106 m. en PÉGASE, aig. nº 4. Tric. 2 cm de pt mousse puis répartir **a)** 29 dim. - **b)** 31 dim. - **c)** 33 dim. - **d)** 33 dim. sur le rg. Il reste **a)** 63 m. - **b)** 65 m. - **c)** 69 m. - **d)** 73 m. ; cont. au pt fantaisie, aig. nº 5 de la façon suivante : **a)** 8 m. - **b)** 9 m. - **c)** 11 m. - **d)** 13 m. de pt mousse en MARITZA, 3 m. de jersey env. en PÉGASE, 9 m. de pt mousse en MARITZA, 3 m. de jersey env. en PÉGASE, 17 m. de pt mousse en MARITZA, 3 m. de jersey env. en PÉGASE, 9 m. de pt mousse en MARITZA, 3 m. de jersey env. en PÉGASE et **a)** 8 m. - **b)** 9 m. - **c)** 11 m. - **d)** 13 m. de pt mousse en MARITZA.

Tric. droit de la façon suivante : 9 cm de pt mousse et jersey env., 4 rgs de jersey endr. en PÉGASE, 6 cm de pt mousse et jersey env., 4 rgs de jersey endr. en PÉGASE, 17 cm de pt mousse et jersey env., 4 cm de jersey endr. en PÉGASE. A ce moment, on se trouve à 40 cm **de haut. après le bord.** Former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste **a)** 51 m. - **b)** 53 m. - **c)** 55 m. - **d)** 57 m. **En même temps,** cont. par : 9 cm de pt mousse et jersey env., 4 rgs de jersey endr. en PÉGASE, 6 cm de pt mousse et jersey env., 4 rgs de jersey endr. en PÉGASE et cont. en pt mousse et jersey env. **Entre-temps,** à **a)** 58 cm - **b)** 58 cm - **c)** 59 cm - **d)** 60 cm **de haut. après le bord,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 2 m. et 4 fs 3 m. - **b)** 2 fs 2 m. et 5 fs 3 m. - 1 fs 2 m. et 6 fs 3 m. - **d)** 1 fs 2 m. et 6 fs 3 m., mais après la 5ᵉ dim. d'épaule, former l'encol. en rab. les 7 m. centr., puis de ch. côté de ces m., 2 rgs plus haut : **a), b)** et **c)** 1 fs 4 m. - **d)** 1 fs 5 m.

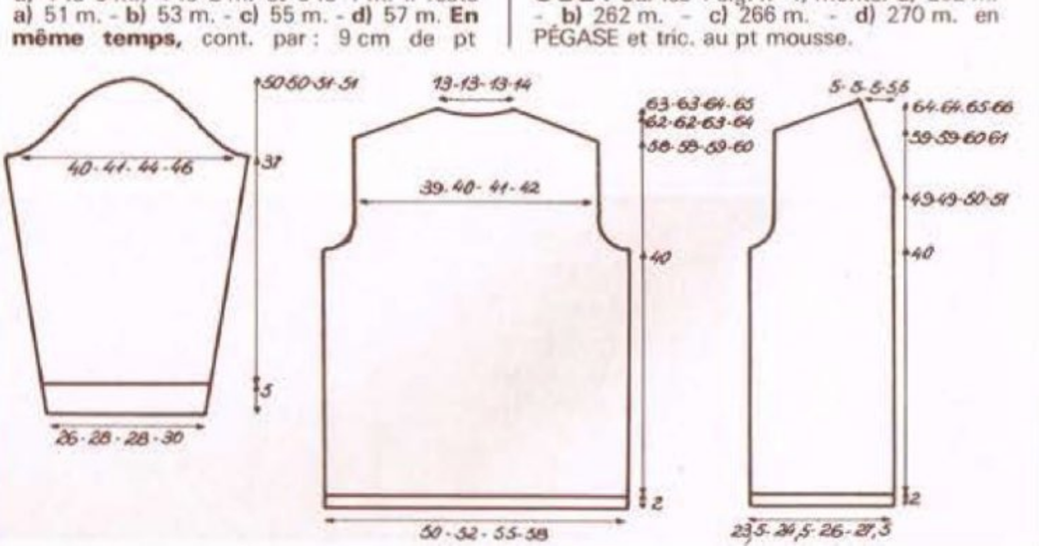
DEVANT DROIT : Monter **a)** 43 m. - **b)** 46 m. - **c)** 49 m. - **d)** 52 m. en PÉGASE, aig. nº 4. Tric. 2 cm de pt mousse, puis répartir **a)** 12 - **b)** 14 - **c)** 15 - **d)** 16 dim. sur le rg. Il reste **a)** 31 m. - **b)** 32 m. - **c)** 34 m. - **d)** 36 m. ; cont. au pt fantaisie, aig. nº 5 de la façon suivante : 8 m. de pt mousse en MARITZA, 3 m. de jersey env. en PÉGASE, 9 m. de pt mousse en MARITZA, 3 m. de jersey env. en PÉGASE et **a)** 8 m. - **b)** 9 m. - **c)** 11 m. - **d)** 13 m. de pt mousse en MARITZA. Tric. droit comme au dos.

A 40 cm **de haut. après le bord,** former l'emman. en rab. à gauche comme au dos. Il reste **a)** 25 m. - **b)** 26 m. - **c)** 27 m. - **d)** 28 m. ; cont. comme pour le dos. **Entre-temps,** à **a)** 49 cm - **b)** 49 cm - **c)** 50 cm - **d)** 51 cm **de haut. après le bord,** former l'encol. en rab. à droite : **a), b)** et **c)** 1 m. puis 1 m. puis 1 m. ts les 4 rgs : 6 fs - **d)** 1 m. puis 1 m. ts les 2 rgs : 2 fs et ts les 4 rgs : 5 fs.

A **a)** 59 cm - **b)** 59 cm - **c)** 60 cm - **d)** 61 cm **de haut. après le bord,** biaiser à gauche, l'épaule comme au dos.

Tric. le devant gauche en sens inverse.

BANDE DE BOUTONNAGE et COL : Sur les 4 aig. nº 4, monter **a)** 262 m. - **b)** 262 m. - **c)** 266 m. - **d)** 270 m. en PÉGASE et tric. au pt mousse.



Au 7e rg **de haut. tot.,** répartir 5 boutonnières de 3 m. ; la prem. après la **a)** et **b)** 174e m. - **c)** 176e m. - **d)** 178e m. et les autres espacées entre elles par 16 m.

A 10e rg **de haut. tot.,** laisser en attente de ch. côté, à ch. fin de rg : 1 fs 3 m., 5 fs 2 m. et 5 fs 1 m. Tric. ensuite 1 rg sur ttes les m., puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col. Il suffira, au moment du montage de repasser ces rgs et de les détricoter jusqu'au col. de base.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande et le col le long des devants et autour de l'encol., m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav. Fixer les épaulettes. Broder les boutonnières, coudre les boutons et terminer par un coup de fer aux coutures.

G.M.

14*

Nº 80-E0-358

QUALITÉ FALBALAS

VESTE

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.

FOURNITURES :
a) 15 pel. - b) 16 - c) 17 - d) 18 (40 g) col. CHAMPIGNON.
2 aig. nº 5 - 2 aig. nº 4 - Arrêts de mailles. - 3 boutons.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes 1/1, aig. nº 5 = 18 m. et 21 rgs.

Ne pas repasser.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Monter **a)** 51 m. - **b)** 55 - **c)** 59 - **d)** 63, aig. nº 5. Tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté et en faisant de ch. côté, ts les 6 rgs : 13 fs 1 augm. On a **a)** 77 m. - **b)** 81 - **c)** 85 - **d)** 89.

A 45 cm **de haut. tot.,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 8 fs 3 m. et 3 fs 2 m. - **b)** 10 fs 3 m. et 1 fs 2 m. - **c)** 1 fs 4 m. et 10 fs 3 m. - **d)** 3 fs 4 m. et 8 fs 3 m. Il reste 17 m. Rab. Tric. une seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 89 m. - **b)** 91 - **c)** 97 - **d)** 103, aig. nº 5. Tric. en côtes 1/1, en plaçant : **a)** et **c)** 1 m. env. - **b)** et **d)** 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté. Tric. droit.

A 45 cm **de haut. tot.,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste : **a)** 69 m. - **b)** 73 - **c)** 77 - **d)** 81.

A **a)** 66 cm - **b)** 67 - **c)** 68 - **d)** 69, **de haut. tot.** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 7 m. - **b)** 1 fs 7 m. et 2 fs 8 m. - **c)** 2 fs 8 m. et 1 fs 9 m. - **d)** 1 fs 8 m. et 2 fs 9 m.

Il reste : **a) b)** et **c)** 27 m. - **d)** 29 m. pour l'encol. Rab.

FONDS DE POCHES : Monter 27 m., aig. nº 5. Tric. en jersey, droit pendant 13 cm et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles. Tric. un second fond semblable.

DEVANTS : Monter **a)** 48 m. - **b)** 51 - **c)** 54 - **d)** 57, aig. nº 5, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite.

A 11 cm **de haut. tot.,** former une boutonnière de 3 rgs à 5 m. du bord droit. (Tric. 3 rgs sur les 5 m. de droite, puis 3 rgs sur les m. de gauche. Tric. ensuite sur ttes les m.).

A 18 cm **de haut. tot.,** former la fente de poche de la façon suivante : Tric. **a)** et **b)** 13 m. - **c)** 15 - **d)** 17, rab. les 27 m. suivantes, remplacer ces 27 m. par les m. d'un fond de poche, puis cont. sur ttes les m. en côtes 1/1.

A 23,5 cm **de haut. tot.,** faire une seconde boutonnière de 3 rgs comme la précédente.

A 36 cm **de haut. tot.,** faire une 3e boutonnière de 3 rgs.

A 40 cm **de haut. tot.,** inverser les 2 m. endr. du bord en m. env. pour le revers du col. On a donc 3 m. env.

A 45 cm **de haut. tot.,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste : **a)** 39 m. - **b)** 41 - **c)** 43 - **d)** 45.

A **a)** 66 cm - **b)** 67 - **c)** 68 - **d)** 69, **de haut. tot.,** biaiser l'épaule côté emman., comme au dos. Il reste : **a) b)** et **c)** 18 m. - **d)** 19 m.

Laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

Tric. le second devant en sens inverse et sans boutonnières.

COL : Faire les coutures des épaules.

Reprendre les m. d'un devant laissées en attente, relever à l'encol. dos : **a) b)** et **c)** 53 m. - **d)** 57, puis les m. du second devant. On a **a), b)** et **c)** 89 m. - **d)** 95. Cont. sur ces m. en côtes 1/1, aig. nº 5, avec les 3 m. env. de ch. côté, pendant 10 cm puis rab. très souplement.

BANDES DE CÔTES POUR LA BORDURE DES POIGNETS : Monter 5 m., aig. nº 4 et tric. en côtes 1/1, en plaçant les m. comme suit : 2 m. endr., 1 m. env. et 2 m. endr.

A **a)** 28 cm - **b)** 30 - **c)** 32 - **d)** 34, **de haut. tot.,** rab.

Tric. une seconde bande semblable.

BANDE DE CÔTES POUR LA BORDURE DU COL : Monter 5 m., aig. nº 4 et tric. de la même façon que les bandes des poignets et de la longueur du col ouvert et replié, puis rab.

BANDES DES POCHES : Monter 5 m., aig. nº 4, et tric. en côtes 1/1 pendant 15 cm et rab.

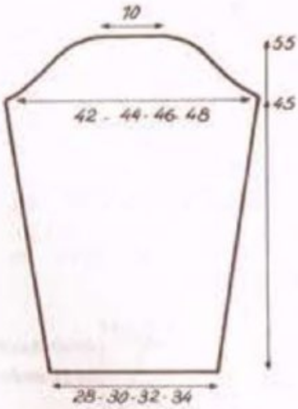
Tric. une seconde bande semblable.

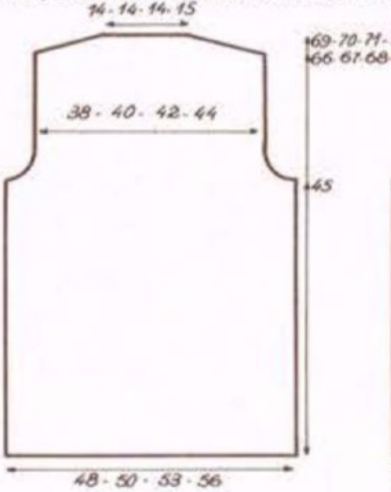
ASSEMBLAGE :

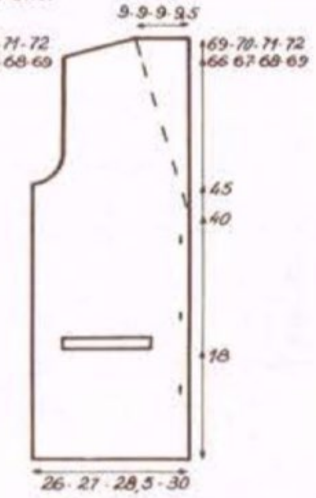
Coudre les bandes de côtes, en haut du col (très souplement), en bas des manches et aux poches, à pts arrière sur l'env. du trav. et maintenier les côtés des côtes de poches par quelques pts invisibles. Fixer les fonds de poches aux devants. Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre les boutons.

Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

M.K.







15

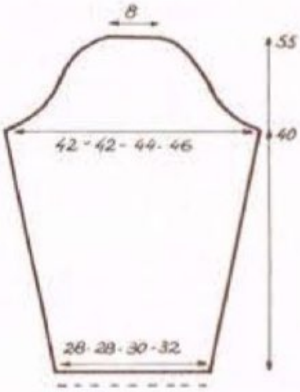
Nº 80-T0-349

QUALITÉ MÉLUSINE ou AVORIAZ

VESTE

TAILLES : a)36 N - b) 38 N - c) 42 n - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.

FOURNITURES :
a) 14 pel., b) 15 - c) 16 - d) 17 col. TOURTERELLE.
2 aig. nº 5 - Un arrêt de mailles.



POINTS EMPLOYÉS :

Jersey env. - Augmentations apparentes à 2 m. des bords - Jersey endr. en biais : voir dans l'explication.

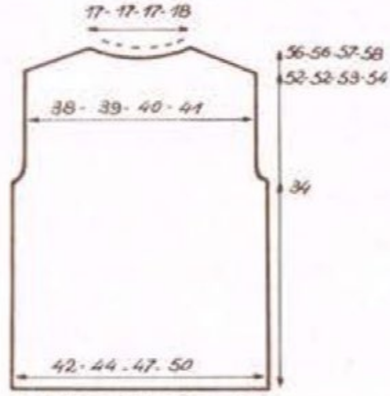
ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, aig. nº 5, en jersey env. = 13 m. et 19 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

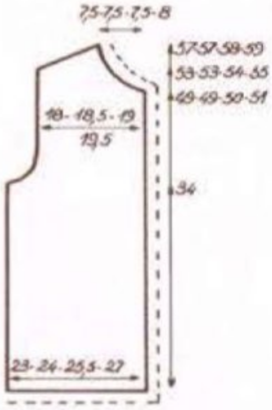
EXÉCUTION :

MANCHES : Monter **a)** et **b)** 38 m. - **c)** 40 - **d)** 44, aig. nº 5, tric. en jersey env., en faisant de ch. côté, ts les 7 rgs : 9 fs 1 augm. On obtient **a)** et **b)** 56 m. - **c)** 58 - **d)** 62.
A 40 cm **de haut. tot.,** former l'arrondi, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 3 m., 4 fs 2 m., 7 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., 5 fs 2 m., 6 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 3 m., 7 fs 2 m., 4 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m.
A 55 cm **de haut. tot.,** il reste 10 m. à rab.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 56 m. - **b)** 58 - **c)** 62 - **d)** 66, aig. nº 5, tric. en jersey env.
A 34 cm **de haut. tot.,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m. et 1 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 50 m. - **b)** 52, **c)** 54 - **d)** 56.
A **a)** 52 cm - **b)** 52 - **c)** 53 - **d)** 54 **de haut. tot.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 2 m. et 4 fs 3 m. - **b)** 5 fs 3 m. - **c)** et **d)** 4 fs 3 m. et 1 fs 4 m.
Entre-temps, à a) 54 cm - b) 54 - c) 55 - d) 56 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les **a)**, **b)**, **c)** 8 m. centr., **d)** 10, puis cont. sur un côté à la fs en rab. 2 rgs plus haut, côté encol. : 7 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.



DEVANT DROIT : Monter **a)** 31 m. - **b)** 32 - **c)** 34 - **d)** 36, aig. nº 5, tric. en jersey env.
A 34 cm **de haut. tot.,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 24 m. - **b)** 25 - **c)** 26 - **d)** 27.
A **a)** 49 cm - **b)** 49 - **c)** 50 - **d)** 51 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs : **a)**, **b)**, **c)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
A **a)** 53 cm - **b)** 53 - **c)** 54 - **d)** 55 **de haut. tot.** biaiser l'épaule à gauche comme au dos.



DEVANT GAUCHE : Fond de poche : Monter 13 m., aig. nº 5, tric. en jersey env., pendant 10 rgs puis laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de m.
Tric. le devant gauche en sens inverse, **mais** en faisant à 38 cm **de haut. tot.,** une poche de poitrine : rab. 13 m. à 6 m. du bord gauche (milieu devant), au rg suivant placer le fond de poche et cont. sur ttes les m.

BIAIS : Monter 8 m., aig. nº 5, tric. en jersey endr. en biais, de la façon suivante : augm. de 1 m. à droite et dim. 1 m. à gauche, ts les 2 rgs. Tric. une longueur de 10 cm pour la poche de poitrine, **a)** 28 cm - **b)** 28 - **c)** 30 - **d)** 32 pour les poignets et **a)** 218 cm - **b)** 222 - **c)** 230 et **d)** 240 pour la veste.

ASSEMBLAGE :

Poser le biais en bas des manches et à la poche de poitrine endr. contre endr., replier sur l'env. et fixer à pts de côté. Coudre le fond de poche. Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Poser le biais autour de la veste de la même façon que pour les manches.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

A.B.

patron

Avant tout, n'oubliez jamais de vérifier si les mesures du patron correspondent aux mesures que vous désirez obtenir.

16

Nº 80-T0-359
QUALITÉ
CHAMBORD
ou DISCRÉTION

PULL

TAILLES : a) 36 N, b) 38 N, c) 42 N, d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm, b) 87, c) 93, d) 99.
Tours de hanches : a) 92 cm, b) 95, c) 101, d) 107.

FOURNITURES :
a) 8 pel. - b), c) 9 - d) 10, col. ALTHEA.
2 aig. nº 2 1/2 - 2 aig. nº 3 - 3 boutons - arrêts de mailles.

Un conseil. Attention : ne pas repasser.

votre échantillon étant tricoté, laissez-le reposer un peu (surtout s'il a été fait à la machine), puis faites-le tremper une demi-heure dans de l'eau à peine tiédie et laissez-le sécher à plat. Les mailles seront stabilisées.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/3 : 1 m. endr., 3 m. env. - **Jersey - Augmentations apparentes simples et diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. des bords.**

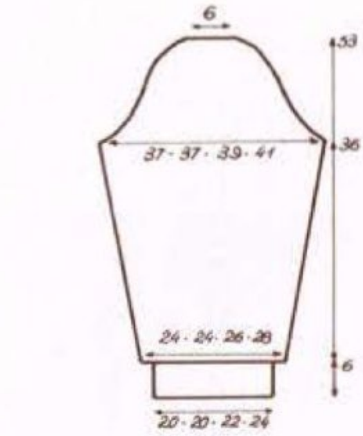
ÉCHANTILLON :

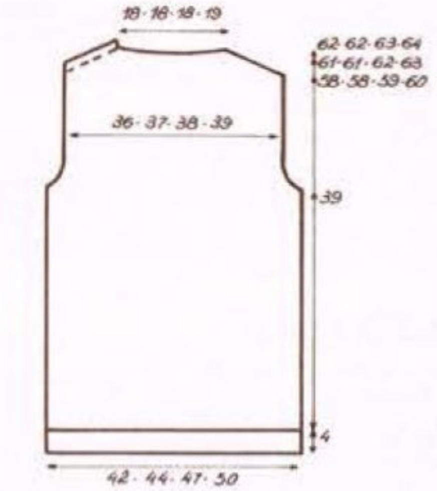
Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. nº 3 = 25 m. et 36 rgs.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

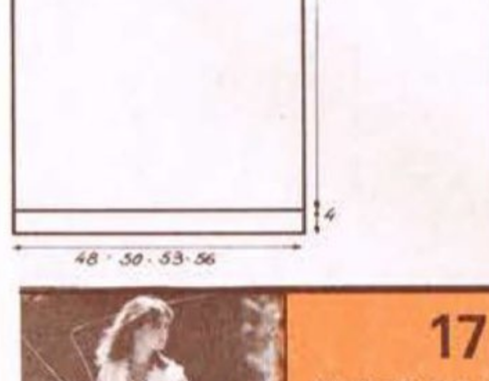
EXÉCUTION :

MANCHES : Monter **a)**, **b)** 50 m. - **c)** 54 - **d)** 58, aig. nº 2 1/2, tric. en côtes 1/3, pendant 28 rgs, puis cont. en jersey, aig. nº 3 en faisant **a)**, **b)**, **c)** 12 augm. - **d)** 14 sur le 1er rg. On a **a)**, **b)** 62 m. - **c)** 66 - **d)** 72. Faire de ch. côté, ts les 6 rgs : 3 fs 1 augm. et ts les 8 rgs : 13 fs 1 augm. On a **a)**, **b)** 94 m. - **c)** 98 - **d)** 104.
A 36 cm **de haut. de jersey,** former l'arrondi en rab. de ch. côté **pour ttes les tailles :** ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis en faisant ts les 2 rgs : **a)**, **b)** 1 fs 1 dim. double, 24 fs 1 dim. simple, et 4 fs 1 dim. double - **c)** 2 fs 1 dim. double, 22 fs 1 dim. simple et 5 fs 1 dim. double - **d)** 3 fs 1 dim. double, 19 fs 1 dim. simple et 7 fs 1 dim. double. Il reste 16 m. que l'on rab.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 107 m. - **b)** 111 - **c)** 119 - **d)** 127, aig. nº 2 1/2, tric. en côtes 1/3 (placer 1 m. endr. sur l'endr. au milieu du trav., on a de ch. côté **a)** 1 m. env. - **b)**, **c)**, **d)** 3 m. env.) pendant 18 rgs, puis cont. en jersey, aig. nº 3.
A 39 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, **pour ttes les tailles :** 1 fs 3 m., puis faire : **a)** ts les 2 rgs : 1 fs 1 dim. double, 1 fs 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. simple. - **b)** ts les 2 rgs : 1 fs 1 dim. double, 2 fs 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. simple - **c)** ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. double, 2 fs 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. simple - **d)** ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. double, 3 fs 1 dim. simple et ts les







4 rgs : 2 fs 1 dim. simple. Il reste **a)** 91 m. - **b)** 93 - **c)** 97 - **d)** 99 ; cont. droit.

A **a)**, **b)** 58 cm - **c)** 59 - **d)** 60 **de haut. de jersey,** biaiser les épaules : **d'une part : rab. à droite ; d'autre part : laisser en attente à gauche :** ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 2 m. et 7 fs 3 m. - **b)** 8 fs 3 m. - **c)**, **d)** 6 fs 3 m. et 2 fs 4 m.

Entre-tempsA a), b) 61 cm - **c)** 62 - **d)** 63 **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les **a)**, **b)**, **c)** 15 m. - **d)** 17 centr., puis cont. sur les m. de **gauche** en rab. côté encol. 2 rgs plus haut : 1 fs 15 m.

A **a)**, **b)** 62 cm - **c)** 63 - **d)** 64 **de haut. de jersey,** tric. en côtes 1/3, aig. n° 2 1/2 sur ttes les m. (pour la sous-patte de boutonnage) en augm. : **a)** 2 m. - **b)**, **c)**, **d)** 1 sur le 1er rg ; placer de ch. côté : **a)**, **b)** 1 m. endr. sur l'endr., **c)**, **d)** 1 m. env. sur l'endr., pendant 11 rgs et rab.

Terminer l'autre côté en sens inverse pour l'encol., sans la sous-patte.

FOND DE POCHE : Monter 23 m., aig. n° 3, tric. en jersey, pendant 18 rgs et laisser en attente sur un fil ou arrêt de m.

DEVANT : Monter **a)** 121 m. - **b)** 125 - **c)** 133 - **d)** 141, aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/3 (placer 1 m. endr. sur l'endr. au milieu du trav., on a de ch. côté **a)** 1 m. endr. - **b)**, **c)**, **d)** 2 m. env.) pendant 18 rgs, puis cont. en jersey, aig. n° 3.

A 39 cm **de haut. de jersey,** former les emman. de ch. côté, **a)** en rab. ts les 2 rgs : 2 fs 3 m., puis en faisant ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. double, 2 fs 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 3 fs 1 dim. simple - **b)** en rab. ts les 2 rgs : 2 fs 3 m., puis en faisant ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. double, 3 fs 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 3 fs 1 dim. simple - **c)** en rab. ts les 2 rgs : 2 fs 3 m., puis en faisant ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. double, 3 fs 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 3 fs 1 dim. simple - **d)** en rab. ts les 2 rgs : 2 fs 3 m., 1 fs 2 m., puis en faisant ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. double, 4 fs 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 3 fs 1 dim. simple. Il reste **a)** 91 m. - **b)** 93 - **c)** 97 - **d)** 99.

A **a)**, **b)** 45 cm - **c)**, **d)** 46 **de haut. de jersey,** former la poche en laissant en attente les 23 m. à **a)**, **b)** 13 m., **c)**, **d)** 15 du bord droit, ajouter le fond de poche et cont. droit.

A **a)**, **b)** 55 cm - **c)** 56 - **d)** 56,5 **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les **a)**, **b)**, **c)** 13 m. centr. - **d)** 15, puis cont. sur les m. de **gauche** (épaule droite) en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

A **a)**, **b)** 59 cm - **c)** 60 - **d)** 61 **de haut. de jersey,** biaiser l'épaule en rab., à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 2 m. et 7 fs 3 m. - **b)** 8 fs 3 m. - **c)**, **d)** 6 fs 3 m. et 2 fs 4 m.

Reprendre les m. de droite et cont. le trav. en rab. côté encol. comme pour l'autre côté.

A **a)**, **b)** 56,5 - **c)** 57,5 - **d)** 58,5 **de haut. de jersey,** biaiser l'épaule à droite comme pour l'autre côté.

Reprendre les 23 m. de la poche, aig. n° 21/2. Faire 1 rg env. sur l'endr. du trav. en augm. 1 m. de ch. côté, on a 25 m., cont. en côtes 1/3 en plaçant de ch. côté : 1 m. endr. sur l'endr., pendant 11 rgs et rab.

BANDE DE BOUTONNAGE : Monter **a)**, **b)** 40 m. - **c)**, **d)** 44, aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/3 en plaçant sur l'endr. du trav., **à droite :** 3 m. endr. et **à gauche :** 2 m. endr. Faire au 6e rg de haut. : 3 boutonnières de 3 m., la 1re à 6 m. du bord droit, les autres espacées de **a)**, **b)** 10 m. - **c)**, **d)** 12.

A 11 rgs **de haut. tot.,** faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou arrêt de m.

COL : Monter **a)**, **b)**, **c)** 99 m. - **d)** 107, aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/3 en plaçant de ch. côté, 2 m. endr. sur l'endr. du trav., pendant 38 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser les m. en attente.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des manches et de l'épaule droite. Coudre le col à l'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav., le plier en deux sur l'env. et coudre en ourlet, ensuite coudre la bande de boutonnage le long de l'épaule devant, m. par m. comme ci-dessous, broder les boutonnières et coudre les boutons et fermer l'épaule gauche. Monter les manches aux emman. Faire de fines coutures de ch. côté des côtes de la poche, fixer le fond de poche au tricot à pts cachés. Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/3 : 1 m. endr., 3 m. env. - **Jersey - Augmentations apparentes simples et diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. des bords.**

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 8 1/2, écartement des fontures n° 3 = 25 m. et 36 rgs.

IMPORTANT : si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage des différentes pièces et l'assemblage étant identique se reporter à l'explication à la main : **mais attention : en sens inverse** pour les épaules du dos, celles du devant et pour la poche ainsi que pour la bande de boutonnage.

TABLEAU DES RGS :

En côtes 1/3 : R n° 6 1/2 : 10 cm = 46 rgs.
En jersey : R. n° 8 1/2 : 10 cm = 36 rgs.

36	cm = 130 rgs	58	cm = 209 rgs
39	cm = 140 rgs	58,5	cm = 211 rgs
45	cm = 162 rgs	59	cm = 212 rgs
46	cm = 166 rgs	60	cm = 216 rgs
55	cm = 198 rgs	61	cm = 220 rgs
56	cm = 202 rgs	62	cm = 223 rgs
56,5	cm = 203 rgs	63	cm = 227 rgs
57,5	cm = 207 rgs	64	cm = 230 rgs

P.M.

17

N° 80-T0-327, 328 et 329

QUALITÉS
CHAMBORD
ou DISCRÉTION
et PHILDAR LUXE
ou LUGANO

GILET, JUPE et PULL

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.
Tours de hanches : a) 92 cm - b) 95 - c) 101 - d) 107.

FOURNITURES :
GILET : a) et b) 6 pel. - c) 7 - d) 8 de CHAMBORD, col. NYMPHEA. JUPE : a) et b) 6 pel. - c) 7 - d) 8, de CHAMBORD, col. NYMPHEA. PULL : a) et b) 5 pel. - c) 6 - d) 7, PHILDAR LUXE, col. ONDINE. 2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2 1/2 - 2 aig. n° 3 - 1 crochet n° 2 - 2 petits boutons - de l'élastique.

Un conseil. Attention : ne pas repasser.

votre échantillon étant tricoté, laissez-le reposer un peu (surtout s'il a été fait à la machine), puis faites-le tremper une demi-heure dans de l'eau à peine tiédie et laissez-le sécher à plat. Les mailles seront stabilisées.

EXPLICATION MAIN

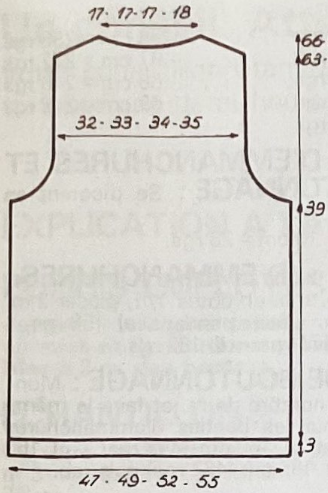
POINTS EMPLOYÉS :

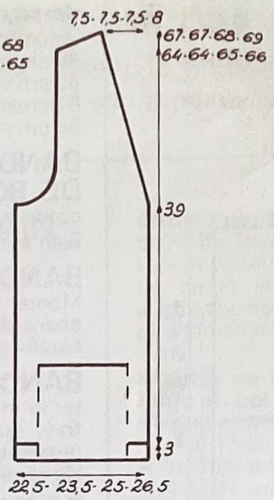
Côtes 1/1 - Jersey endr. - Jersey env. - **Côtes 8/1 : endr. du trav : **** 8 m. env. 1 m. endr. **** env. du trav.** tric. les m. comme elles se présentent.

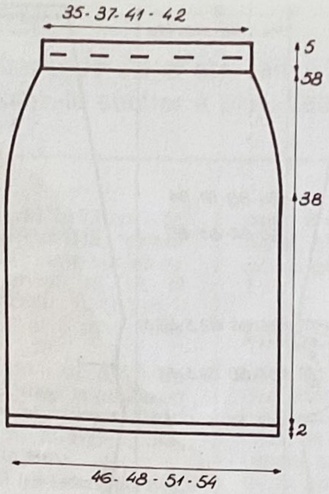
ÉCHANTILLONS :

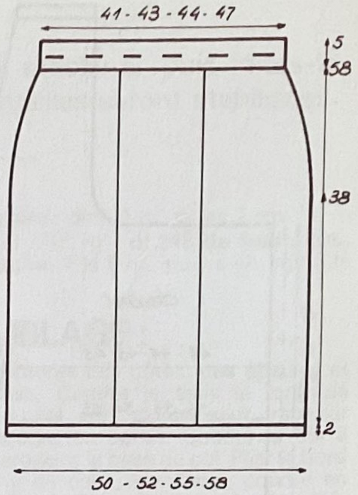
EN CHAMBORD :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey env. aig.









nº 3 = 25 m. et 36 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, en côtes 8/1, aig. nº 2 1/2 = 26 m. et 38 rgs.

EN PHILDAR LUXE :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. nº 2 1/2 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION DU GILET :

EN CHAMBORD :

DOS : Monter **a)** 119 m. - **b)** 125 - **c)** 131 - **d)** 139, aig. nº 2 1/2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 3 cm.
Cont. en jersey env., aig. nº 3.
A 39 cm de haut. de jersey env., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **c)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **d)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m.
Il reste **a)** 81 m. - **b)** 83 - **c)** 85 - **d)** 87. Cont. droit.
A **a)** et **b)** 63 cm - **c)** 64 - **d)** 65, **de haut. de jersey env.** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 3 m. et 1 fs 4 m. **b)** 4 fs 3 m. et 2 fs 4 m. - **c)** et **d)** 3 fs 3 m. et 3 fs 4 m.
A **a)** et **b)** 65 cm - **c)** 66 - **d)** 67, **de haut. de jersey env.,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 15 m. centr. - **d)** 17, puis cont. un côté à la fois en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 2 fs 7 m.
Terminer le second côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 58 m. - **b)** 60 - **c)** 64 - **d)** 68, aig. nº 2 1/2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. à droite, pendant 3 cm.
Cont. en jersey env., aig. nº 3.
A 39 cm de haut. de jersey env., former l'emman. en rab. à gauche, ts ls 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. **b)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. **c)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. **d)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Presqu'en même temps : à **a), b)** 39 cm - **c), d)** 40, **de haut. de jersey env.,** former l'encol. en rab. 1 m. à droite, puis ts les 5 rgs : **a), b), c)** 18 fs 1 m. - **d)** 19 fs 1 m.
A **a)** et **b)** 64 cm - **c)** 65 - **d)** 66 **de haut. de jersey env.,** biaiser l'épaule à gauche comme au dos.
Tric. le second côté en sens inverse.

BANDE DE CÔTES DANS LE SENS DE LA LONGUEUR : Monter 17 m., aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, tric. un échantillon, étiré, et mesurer 10 cm de long. = 28 rgs.

BANDES D'EMMANCHURES : Monter 17 m., aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant **a)** 57 cm (158 rgs) **b)** 59 cm (164 rgs) **c)** 62 cm (174 rgs) **d)** 65 cm (182 rgs) puis rab.
Tric. la seconde bande semblable.

BANDES DES DEVANTS ET D'ENCOLURE : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour les bandes d'emmanchures.
Marquer la lis. gauche d'un fil de couleur a **a), b)** 45 cm - **c), d)** 46, pour le début de l'encol., puis à **a)** et **b)** 71 cm - **c)** 72 - **d)** 73 pour la 1er épaule, puis à **a)** et **b)** 89 cm - **c)** 90 - **d)** 92, pour la seconde épaule, et à **a** et **b)** 115 cm - **c)** 116 - **d)** 120 pour le début de l'encol. gauche.
A **a)** et **b)** 160 cm - **c)** 162 - **d)** 165, rab. les m.

POCHES : Monter 39 m., aig. nº 2 1/2, tric. en côtes 8 m. env., 1 m. endr. en commençant le 1er rg par : 1 m. env., 1 m. endr., ** 8 m. env., 1 m. endr. ** répéter de ** à ** et terminer par 1 m. env. pendant 15 cm puis rab. les m.
Tric. la seconde poche semblable.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Repasser les bandes d'emmanchures et d'encolure en étirant. Les coudre autour des emman., le long des devants et de l'encol.
Appliquer les poches sur les devants à pts invisibles sur les côtés et à pts arrière à la base.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXÉCUTION DE LA JUPE :

DOS : Monter **a)** 118 m. - **b)** 128 - **c)** 136 - **d)** 142, aig. nº 2 1/2, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm.
Cont. en côtes 8 m. env., 1 m. endr. en dim. 1 m. sur le 1er rg, **seulement pour la taille d)** On a **d)** 141 m.
Commencer et terminer le 1er rg par : **a)** et **c)** 9 m. env. - **b)** 5 m. env. - **d)** 7 m. env., puis ** 1 m. endr., 8 m. env. ** etc.
A 38 cm de haut. de côtes 8/1, faire 1 dim. dans les groupes de m. env., 1 groupe sur 2, soit : **a)** 7 dim. - **b), c)** 8.
Il reste **a)** 111 m. - **b)** 120 - **c)** 128 - **d)** 133.
Tric. 20 rgs. Répéter ces dim. dans les groupes de 8 m. env., soit :
a) 6 dim. - **b, c)** 7 dim. - **d)** 8 dim.
Il reste **a)** 105 m. - **b)** 113 - **c)** 121 - **d)** 125.
On a des côtes 7/1. Tric. 18 rgs.
Répéter les dim. comme la 1re fois, soit **a)** 7 dim. - **b), c), d)** 8.
Il reste **a)** 98 m. - **b)** 105 - **c)** 113 - **d)** 117.
Tric. 18 rg. Répéter les dim. comme la 2e fois, soit : **a)** 6 dim. - **b),c)** 7 - **d)** 8. Il reste **a)** 92 m. - **b)** 98 m. - **c)** 106 - **d)** 109.
On a des côtes 6/1. Tric. 20 rgs, puis cont. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm puis en jersey, 2,5 cm et rab. les m.

DEVANT : Monter **a)** 130 m. - **b)** 138 - **c)** 144 - **d)** 152, aig. nº 2 1/2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm.
Cont. en côtes 8/1 et jersey env. en plaçant **a), b), d)** 36 m. de jersey env. - **c)** 32 au milieu et en commençant et en terminant le 1er rg par **a)** 1 m. env., - **b)** 5 m. env. - **c)** 1 m. env. - **d)** 3 m. env., puis, ** 1 m. endr., 8 m. env. ** etc.
A 38 cm de haut. de côtes 8/1, faire 1 dim. dans les groupes de 8 m. env. 1 groupe sur 2, soit **a)** et **b)** 4 dim. - **c), d)** 6.
Il reste **a)** 126 m. - **b)** 134 - **c)** 138 - **d)** 146.
Tric. 20 rgs. Répéter ces dim. dans les groupes de 8 m. env. soit : 6 dim.
Il reste **a)** 120 m. - **b)** 128 - **c)** 132 - **d)** 140.
On a des côtes 7/1. Tric. 18 rgs.
Répéter les dim. comme la 1re fois, soit : **a)** et **b)** 4 dim. - **c), d)** 6.
Il reste **a)** 116 m. -**b)** 124 - **c)** 126 - **d)** 134.
Tric. 18 rgs.
Répéter les dim. comme la 2e fois, soit 6 dim. plus 4, réparties dans le groupe des **a), b), d)** 36 m. centr. - **c)** 32, soit 10 dim. au total.
Il reste **a)** 106 m. - **b)** 114 - **c)** 116 - **d)** 124.
On a des côtes 6/1.
Tric. 20 rgs, puis cont. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm et en jersey pendant 2,5 cm puis rab. les m.

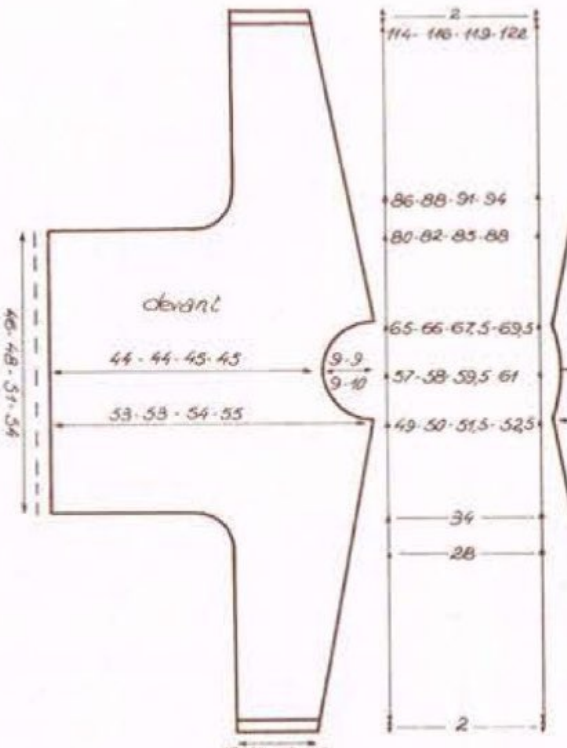
ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés. Replier la partie de jersey de la ceinture sur l'env. maintenir à pts d'ourlet en laissant une ouverture pour passer un élastique.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

Y.C.

EXÉCUTION DU PULL QUALITÉ PHILDAR LUXE

DEVANT : Se commence par une demi-manche.
Monter **a)** et **b)** 40 m. - **c)** 42 - **d)** 46, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm.
Cont. en jersey, aig. Nº 2 1/2, en augm. droite, **a)** ts les 7 rgs : 27 fs 1 m. - **b)** ts les 8 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 7 rgs : 23 fs 1 m. - **c)** ts les 8 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 7 rgs : 25 fs 1 m. - **d)** ts les 8 rgs : 7 fs 1 m. et ts les 7 rgs : 21 fs 1 m.
Entre-temps, à 28 cm **de haut. de jersey,** augm. à gauche, 1 m. puis ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 5 fs 1 m. et 2 fs 2 m. puis **a), b), c)** 1 fs 82 m. - **d)** 1 fs 80. Cont. sans oublier les augm. de droite.
A **a)** 49 cm - **b)** 50 - **c)** 51,5 - **d)** 52,5 **de haut. de jersey,** on a **a)** et **b)** 161 m. - **c)** 164 - **d)** 166, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs : **a), b), c)** 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **d)** 2 fs 4 m. 2 fs 3 m., 5 fs 2 m., et 6 fs 1 m. Il reste **a)** et **b)** 134 m. - **c)** 137 - **d)** 136. Tric. droit pendant **a), b), c)** 14 rgs, **d)** 12 puis augm. à droite, ts les 2 rgs : **a), b), c)** 5 fs 1 m., 4 fs 2 m., 2 fs 3 m. et 2 fs 4 m. - **d)** 6 fs 1 m., 5 fs 2 m., 2 fs 3 m. et 2 fs 4 m. On a **a)** et **b)** 161 m. - **c)** 164 - **d)** 166
Cont. en sens inverse en dim. à droite, ts les 7 rgs : **a)** 27 fs 1 m. - **b)** 23 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 4 fs 1 m. - **c)** 25 fs 1 m., puis ts les 8 rgs : 3 fs 1 m. - **d)** 21 fs 1 m. puis ts les 8 rgs : 7 fs 1 m.



Entre-temps, à **a)** 80 cm - **b)** 82 - **c)** 85 - **d)** 88 **de haut. tot. de jersey** rab. à gauche, **a)**, **b)**, **c)** 1 fs 82 m. - **d)** 1 fs 80, puis ts les 2 rgs : 2 fs 2 m., 5 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 3 fs 1 m.

A **a)** 114 cm - **b)** 116 - **c)** 119 - **d)** 122 **de haut. tot. de jersey,** il reste **a) et b)** 40 m. - **c)** 42 - **d)** 46.

Cont. en côtes 1/1 aig. n° 2 pendant 2 cm et rab.

DOS : Monter le même nombre de mailles et faire le même trav. que pour le devant **mais en sens inverse.**

A **a)** 49 cm - **b)** 50 - **c)** 51,5 - **d)** 52, **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. 1 m. **à gauche,** puis ts les 5 rgs : 5 fs 1 m., tric. **a)**, **b)**, **c)** 7 rgs - **d)** 9 puis rab. à gauche : 1 fs 15 m.

Au rg suivant : remonter les 15 m. de gauche, tric. droit pendant **a)**, **b)**, **c)** 7 rgs - **d)** 9 puis augm. 1 m. à gauche, puis ts les 5 rgs : 5 fs 1 m.

On a **a) et b)** 161 m. - **c)** 164 - **d)** 166.

Cont. en sens inverse comme pour le devant.

BANDES DE CÔTES DU BAS DU CORPS : Monter **a)** 140 m. - **b)** 146 - **c)** 156 - **d)** 164, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm ; puis 1 rg endr. sur l'endr. et laisser les m. en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

Tric. une seconde bande semblable.

BANDE D'ENCOLURE : Se tricote dans le sens de la longueur.

Tricoter un échantillon de 17 m. **et repasser bien étiré.**

Monter 17 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant **a)**, **b)**, **c)** 46 cm - **d)** 49 et rab.

ASSEMBLAGE :

Coudre les bandes de côtes dans le bas du corps m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Faire les coutures des côtés et des manches. Bien étirer la bande d'encolure et la coudre. Faire le long de l'ouverture dos, 2 rgs de m. serrées en prévoyant 2 brides boutonnières au 2ᵉ rg. Coudre les boutons et terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey endr. - Jersey envers - Côtes 8/1

ÉCHANTILLONS :

Pour le gilet en CHAMBORD : Un carré de 10 cm de côté, en jersey env., réglage n° 8 1/2, écartement des fontures n° 3 = 25 m. et 36 rgs.

Pour la jupe en CHAMBORD : Un carré de 10 cm de côté, en côtes 8/1 8 m. sur la fonture A.R. réglage n° 8 et 1 m. sur la fonture A.V., réglage n° 6, écartement des fontures n° 3 = 26 m. et 38 rgs.

Pour le pull, en PHILDAR LUXE : Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 6 1/2, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 40 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION DU GILET

L'explication étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RGS :

Côtes 1/1, R. n° 6 : 3 cm = 14 rgs

Jersey

39 cm = 140 rgs
40 cm = 144 rgs
63 cm = 226 rgs
64 cm = 230 rgs
65 cm = 234 rgs
66 cm = 238 rgs
67 cm = 242 rgs
68 cm = 245 rgs
69 cm = 248 rgs

BANDES D'EMMANCHURES ET DE BOUTONNAGE : Se tricotent en côtes 1/1, R. n° 5.

Bien étirées : 10 cm = 28 rgs.

BANDES D'EMMANCHURES : Monter 17 m. tric. en côtes 1/1, placer 2 m. endr. de ch. côté, pendant **a)** 158 rgs - **b)** 164 - **c)** 174 rgs - **d)** 182 rgs.

BANDE DE BOUTONNAGE : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour les bandes d'emmanchures pendant **a) et b)** 160 cm (448 rgs) - **c)** 162 (454 rgs) - **d)** 165 cm (462 rgs) puis rab.

POCHES : Semblables à l'explication main en côtes 8/1 R. 8/6, pendant 58 rgs.

ASSEMBLAGE :

(voir explication main)

EXÉCUTION DE LA JUPE :

L'explication étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 R. n° 6.

2 cm = 10 rgs
2,5 cm = 12 rgs.

Côtes 8/1.

38 cm = 144 rgs
58 cm = 220 rgs.

Jersey R. n° 6.

2,5 cm = 13 rgs.

ASSEMBLAGE :

Se reporter à l'explication main.

EXÉCUTION DU PULL :

L'explication étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 : R. n° 3 1/2.

2 cm = 10 rgs.

Jersey :

28 cm = 112 rgs
34 cm = 136 rgs
49 cm = 196 rgs
50 cm = 200 rgs
51,5 cm = 206 rgs
52,5 cm = 210 rgs
57 cm = 228 rgs
58 cm = 232 rgs
59,5 cm = 238 rgs
61 cm = 244 rgs
65 cm = 260 rgs
66 cm = 264 rgs
67,5 cm = 270 rgs
69,5 cm = 278 rgs
80 cm = 320 rgs
82 cm = 328 rgs
85 cm = 340 rgs
86 cm = 344 rgs
88 cm = 352 rgs
91 cm = 364 rgs
94 cm = 376 rgs
114 cm = 456 rgs
116 cm = 464 rgs
119 cm = 476 rgs
122 cm = 488 rgs

BANDE D'ENCOLURE : Monter 17 m., R. n° 3, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, pendant **a)**, **b)**, **c)** 130 rgs - **d)** 148 rgs. puis rab.

ASSEMBLAGE :

Se reporter à l'explication main.

Y.C.

18

Nº 80-T0-373

QUALITÉS
CHAMBORD
et PRONOSTIC
ou DISCRÉTION
et PRONOSTIC

ROBE

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.
Tour de hanches : a) 92 cm - b) 95 - c) 101 - d) 107.

FOURNITURES :
a) 8 pel. - b), c) 9 - d) 10 col. VERVEINE en qualité. CHAMBORD et 2 pel. col. POUSSIN en qualité PRONOSTIC pour ttes les tailles.
2 aig. nº 2 1/2 - 2 aig. nº 3 - arrêts de mailles.

Un conseil. Attention : ne pas repasser.

votre échantillon étant tricoté, laissez-le reposer un peu (surtout s'il a été fait à la machine), puis faites-le tremper une demi-heure dans de l'eau à peine tiédie et laissez-le sécher à plat. Les mailles seront stabilisées.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Jersey - Augmentations apparentes simples et diminutions apparentes doubles à 2 m. des bords.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 en qualité CHAMBORD = 25 m. et 36 rgs.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION

MANCHES : Monter **a), b)** 87 m. - **c)** 91 - **d)** 97, aig. n° 3, col. POUSSIN, tric. en jersey pendant 14 rgs, puis cont. en col. VERVEINE en faisant de ch. côté, ts les 4 rgs : 10 fs 1 augm. On a **a), b)** 107 m - **c)** 111 - **d)** 117. A 12 cm **de haut. en col. VERVEINE,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** 2 fs 3 m., 14 fs 2 m. et 2 fs 3 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 14 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 11 fs 2 m., 3 fs 3 m. et 1 fs 4 m. Il reste 27 m. que l'on rab. Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 121 m., **b)** 127 m, - **c)** 133 - **d)** 141, aig. n° 3, col. POUSSIN, tric. en jersey pendant 14 rgs, puis cont. en col. VERVEINE. A 69 cm **de haut. en col. VERVEINE,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.

Il reste **a)** 99 m. - **b)** 101 - **c)** 103 - **d)** 107 ; cont. droit.

A **a), b)** 90 cm - **c)** 91 - **d)** 92 **de haut. en col. VERVEINE,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté. ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 5 m. et 2 fs 6 m. - **b)** 3 fs 5 m. et 3 fs 6 m. - **c)** 2 fs 5 m. et 4 fs 6 m. - **d)** 1 fs 5 m. et 5 fs 6 m.

Entre-temps, à **a), b)** 91 cm, **c)** 92 - **d)** 93 **de haut. en col. VERVEINE,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 11 m. centr., **d)** 13, cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol. 2 rgs plus haut : 1 fs 12 m. Terminer l'autre côté en sens inverse.

FOND DE POCHE : En col. VERVEINE, monter 25 m., aig. n° 3, tric. en jersey pendant 18 rgs et laisser en attente sur un fil ou arrêt de m.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A 69 cm **de haut. en col. VERVEINE,** former les emman. de ch. côté comme pour le dos.

Entre-temps, d'une part à **a), b)** 72 cm - **c), d)** 73 **de haut. en col. VERVEINE,** former l'encol. en rab. les 5 m. centr., cont. sur les m. de droite en rab. côté encol. **a), b), c)** alternativement, ts les 4 et 6 rgs : 15 fs 1 m. - **d)** alternativement, ts les 4 et 6 rgs : 16 fs 1 m.

D'autre part, à **a), b)** 74 cm - **c), d)** 75 **de haut. en col VERVEINE,** former la poche en laissant en attente les 25 m. à **a)** 10 m. - **b), c)** 11 - **d)** 12 du bord droit (côté emm.), ajouter le fond de poche et cont. le trav.

A **a), b)** 91 cm - **c)** 92 - **d)** 93 **de haut. en col. VERVEINE,** biaiser l'épaule côté emman. comme pour le dos.

Reprendre les m. de gauche et faire le même trav. en sens inverse que pour l'autre côté, **mais** sans faire de poche.

Reprendre les m. de la poche, col. POUSSIN, aig. n° 3, tric. en jersey en augm. 1 m. de ch. côté au 1^{er} rg pour les coutures, faire 13 rgs et rab.

COL : Monter 4 m., aig. n° 3, col. VERVEINE, tric. en jersey, de la façon suivante : **d'une part à droite** (côté intérieur du col) : augm. au bord, **a), b), c)** ts les 4 rgs : 19 fs 1 m. - **d)** ts les 4 rgs : 17 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 2 fs 1 m., puis pour **a), b), c)** 4 rgs plus haut : augm. 1 fs 7 m. et 2 rgs plus haut : 1 fs 8 m. - pour **d)** 4 rgs plus haut : augm. 1 fs 8 m. et 2 rgs plus haut : 1 fs 8 m. ; **d'autre part à gauche** (côté extérieur du col) : faire à 2 m. du bord, **a), b), c)** ts les 8 rgs : 2 fs 1 augm. simple et ts les 6 rgs : 7 fs 1 augm. simple - **d)** ts les 8 rgs : 4 fs 1 augm. simple et ts les 6 rgs : 5 fs 1 augm. simple, puis **pour ttes les tailles :** 2 rgs plus haut : faire 1 fs 1 dim. double, puis ts les 2 rgs : 4 fs 1 dim. double, ensuite encore **pour ttes les tailles :** faire 2 rgs plus haut : 1 fs 1 augm. simple et ts les 2 rgs : 6 fs 1 augm. simple.

A **a), b), c)** 23 cm - **d)** 24 **de haut. tot.,** on a **a), b), c)** 44 m. - **d)** 45, laisser en attente sur un fil ou arrêt de m.

Tric. l'autre côté en sens inverse.

Reprendre les 2 parties côtés intérieurs en vis-à-vis, on a **a), b), c)** 88 m. - **d)** 90, tric. en rgs raccourcis : laisser en attente de ch. côté, ts les 2 rgs : 3 fs 2 m. et 9 fs 3 m., puis faire 1 rg sur ttes les m. et rab.

BIAIS POUR LE COL : Monter 6 m., aig. n° 3, col. POUSSIN, tric. en jersey augm. **à droite,** à ch. rg : 6 fs 1 m. On a 12 m. ; cont. de la façon suivante : **d'une part, à gauche :** augm. 1 m. ts les 2 rgs, **d'autre part, à droite :** dim. 1 m. ts les 2 rgs.
Au **a), b), c)** 240^e rg - **d)** 248 **de haut. tot.,** rab. **à gauche,** 1 fs 6 m., puis à ch. rg : 6 fs 1 m.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Coudre le biais le long de l'extérieur du col, endr. contre endr., rab. sur l'env. et coudre en ourlet. Coudre le col à l'encol. en croisant la base du col. Plier le bord de la poche en deux, sur l'env., coudre en ourlet et faire de fines coutures de ch. côté. Coudre le fond de poche. Monter les manches aux emman. Faire l'ourlet au bas de ch. manche et au bas de la robe. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Jersey - Augmentations apparentes simples et diminutions apparentes doubles à 2 m. des bords.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 8 1/2, écartement des fontures n° 3 en qualité CHAMBORD = 25 m. et 36 rgs.
IMPORTANT : si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

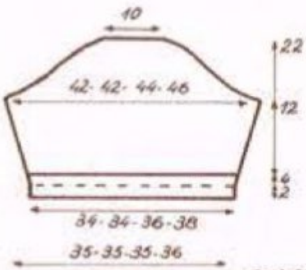
EXÉCUTION :

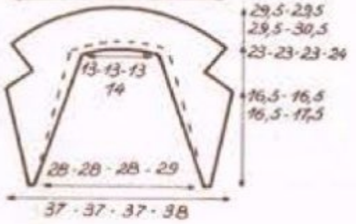
Le tricotage et l'assemblage des différentes pièces étant semblables, se reporter à l'explication à la main, **mais** le trav. se présentant sur l'env. pour le devant : tric. en sens inverse lors de l'exécution de l'encol. et de la poche.

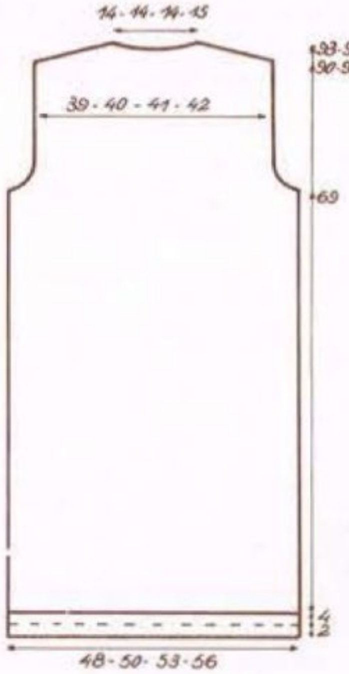
TABLEAU DES RANGS :

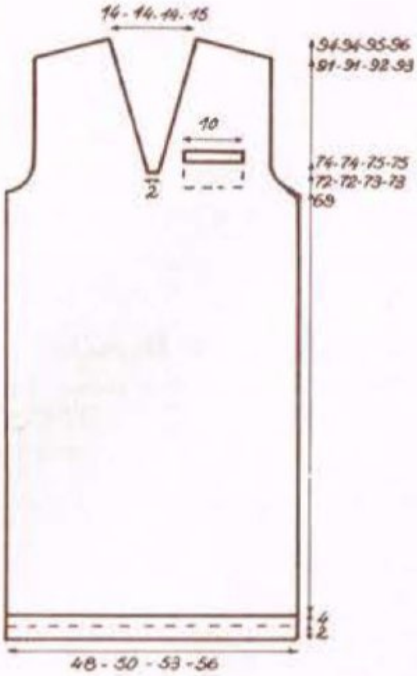
En jersey qualité CHAMBORD, R. n° 8 1/2 :
10 cm = 36 rgs
12 cm = 43 rgs
16,5 cm = 59 rgs
17,5 cm = 63 rgs
23 cm = 83 rgs
24 cm = 86 rgs
69 cm = 248 rgs
72 cm = 259 rgs
73 cm = 263 rgs
74 cm = 266 rgs
75 cm = 270 rgs
90 cm = 324 rgs
91 cm = 328 rgs
92 cm = 331 rgs
93 cm = 335 rgs

P.M.









19

Nº 80-T0-325 et 326

**QUALITÉ
CHAMBORD
ou DISCRÉTION**

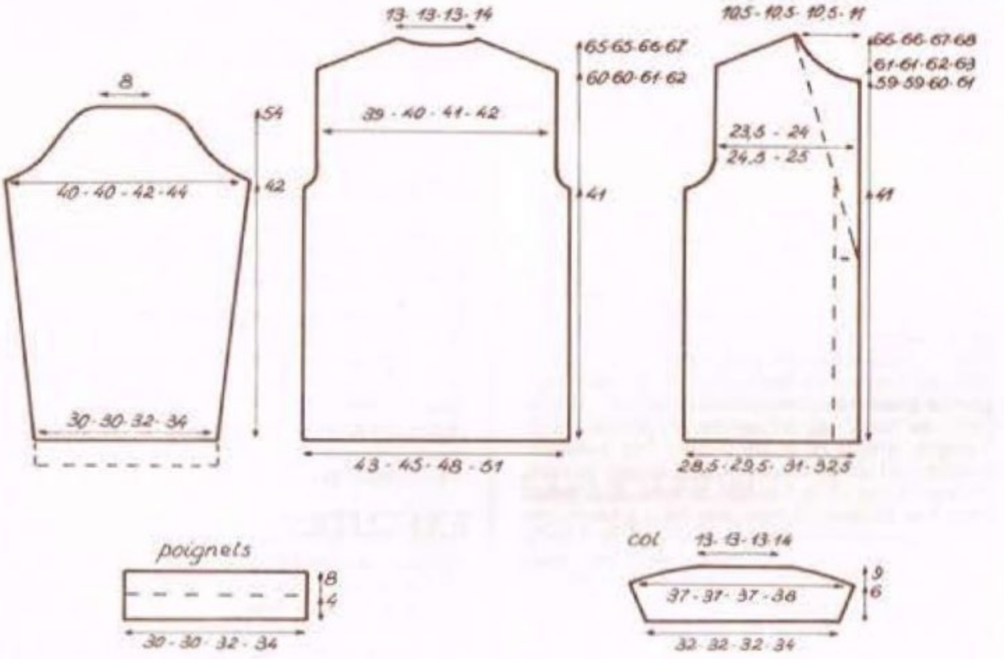
BLAZER ET JUPE

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.
Tours de hanches : a) 92 cm - b) 95 - c) 101 - d) 107.

FOURNITURES :
Blazer : a), b) 14 pel. - c), d) 15 col. ONDE.
Jupe : a), b), c) 10 pel. - d) 11 col. ONDE.
2 aig. nº 2 1/2 - 2 aig. nº 3 - 1 crochet nº 3 - Du gros grain élastique - 1 bouton - De la toile, de la suédine ou du daim.

Un conseil. Attention : ne pas repasser.

votre échantillon étant tricoté, laissez-le reposer un peu (surtout s'il a été fait à la machine), puis faites-le tremper une demi-heure dans de l'eau à peine tiédie et laissez-le sécher à plat. Les mailles seront stabilisées.



EXPLICATION A LA MAIN :

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Pt fantaisie : 1er rg : 1 m. lis., ** 3 m. env., 1 m. endr. ** Répéter de ** à ** et terminer par 3 m. env., 1 m. lis. - **Rgs pairs :** Tric. les m. comme elles se présentent. - **3e rg :** 1 m. lis., ** 3 m. env., 1 m. double (piquer l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on tric., mais dans la m. du rg précédent se trouvant directement sous cette m.) ** Répéter de ** à ** et terminer par 3 m. env., 1 m. lis. - **5e rg :** 1 m. lis., ** passer le fil devant le trav., glisser les 3 m. env. sur l'aig. droite, passer le fil derrière le trav., 1 m. double **. Répéter de ** à ** et terminer par passer le fil devant le trav., glisser les 3 m. env., passer le fil derrière et 1 m. lis.

Répéter toujours du 3e au 6e rg. - **Mailles serrées.**

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, aig. nº 3 = 30 m. et 54 rgs.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION DU BLAZER :

MANCHES : Monter **a)**, **b)** 91 m. - **c)** 97 - **d)** 103, aig. nº 3, tric. en pt fantaisie, en plaçant 3 m. env. au centre.

Augm. de ch. côté, ts les 14 rgs : 15 fs 1 m. On a **a)**, **b)** 121 m. - **c)** 127 - **d)** 133.

A 42 cm **de haut. tot.,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)**, **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 7 fs 2 m., 22 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 10 fs 2 m., 19 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 13 fs 2 m., 16 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m.. Il reste 25 m., rab.

Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 129 m. - **b)** 137 - **c)** 145 - **d)** 153, aig. nº 3, tric. en pt fantaisie, en plaçant 4 m. env. sur l'endr. de ch. côté.

A 41 cm **de haut. tot.,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.

Il reste **a)** 117 m. - **b)** 121 - **c)** 123 - **d)** 127.

A **a)**, **b)** 60 cm - **c)** 61 - **d)** 62, **de haut. tot.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 2 m. et 11 fs 3 m. - **b)** 1 fs 2 m. et 13 fs 3 m. - **c)**, **d)** 14 fs 3 m.

Entre-temps, à **a)**, **b)** 64 cm - **c)** 65- **d)** 66, **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les **a)**, **b)**, **c)** 13 m. - **d)** 15 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : 1 fs **a)**, **b)**, **c)** 13 m. - **d)** 14 m.

Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANTS : Monter **a)** 86 m. - **b)** 90 - **c)** 94 - **d)** 98, aig. nº 3, tric. en pt fantaisie, en plaçant 1 m. env. - 1 m. endr., puis suivre les points employés à gauche et 4 m. env. sur l'endr. à droite.

A 30 cm **de haut. tot.,** former 1 boutonnière de 4 m. à 5 m. du bord droit.

A 41 cm **de haut. tot.,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste **a)** 71 m. - **b)** 73 - **c)** 74 - **d)** 76.

A **a)**, **b)** 59 cm - **c)** 60 - **d)** 61, **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. à droite, **a)**, **b)**, **c)** 1 fs 15 m. - **d)** 1 fs 17 m., puis ts les 2 rgs pour ttes les tailles : 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

A **a)**, **b)** 61 cm - **c)** 62 - **d)** 63, **de haut. tot.,** biaiser l'épaule en rab. à gauche, comme au dos. Tric. le second devant en sens inverse et sans la boutonnière.

ASSEMBLAGE :

Couper le col double et les poignets en tissu, en suédine ou en daim.

Coudre les poignets dans le bas des manches. Les plier sur l'env. et les fixer. Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches.

Monter celles-ci aux emman. Broder la boutonnière. Recouvrir un bouton de la même matière que le col et les poignets puis le coudre. Monter le col autour de l'encol. Tric. 1 rg de m. serrées le long des devants et sur la partie du revers.

Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

EXÉCUTION DE LA JUPE :

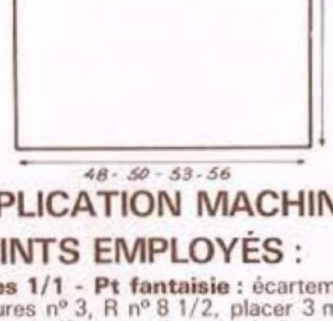
DOS : Monter **a)** 145 m. - **b)** 149 - **c)** 161 - **d)** 169, aig. nº 3, tric. en pt fantaisie, en plaçant 2 m. de jersey env. sur l'endr. de ch. côté. A 65 cm **de haut. tot.,** cont. en côtes 1/1, aig. nº 2 1/2, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 6 cm puis rab.

DEVANT : Monter **a)** 147 m. - **b)** 151 - **c)** 163 - **d)** 171, aig. nº 3, tric. en pt fantaisie, en plaçant 3 m. env. sur l'endr. de ch. côté.

A 65 cm **de haut. tot.,** cont. en côtes 1/1, aig. nº 2 1/2, en plaçant 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté, pendant 6 cm puis rab.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés. Plier les côtes de la taille vers l'intérieur, puis les fixer, en y coulissant du gros grain élastique. Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.



EXPLICATION MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Pt fantaisie : écartement des fontures nº 3, R nº 8 1/2, placer 3 m. sur la fonture arrière pour 1 m. sur la fonture avant et 1 m. lis. de ch. côté.

1) **Chariots à droite :** chariot arrière : touche pt de base sur jersey. Chariot avant : touches pt de base sur côtes anglaises. Tric. 2 rgs.

2) **Chariots à droite :** chariot arrière : touche de pt de base annuler. Chariot avant :

touches de pt de base sur côtes anglaises. Tric. 1 rg.

3) **Chariots à gauche :** chariot arrière : touche pt de base sur jersey. Chariot avant : touches pt de base sur côtes anglaises. Tric. 3 rgs. Répéter toujours le 2e et 3e mouvements.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie R nº 8 1/2, écartement des fontures nº 3 = 30 m. et 54 rgs.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage du blazer et de la jupe étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 R nº 5 1/2
6 cm = 28 rgs.

Pt fantaisie R nº 8 1/2

30 cm = 162 rgs
41 cm = 222 rgs
42 cm = 227 rgs
59 cm = 318 rgs
60 cm = 324 rgs
61 cm = 330 rgs
62 cm = 335 rgs
63 cm = 340 rgs
64 cm = 346 rgs
65 cm = 351 rgs
66 cm = 356 rgs

F.D.

20

Nº 80-T0-281

QUALITÉ PRONOSTIC ou INTERVIEW ou MÉRINOS

PULL

TAILLE UNIQUE

FOURNITURES :
10 pel. col. CORALINE.
2 aig. nº 2 - 2 aig. nº 3.

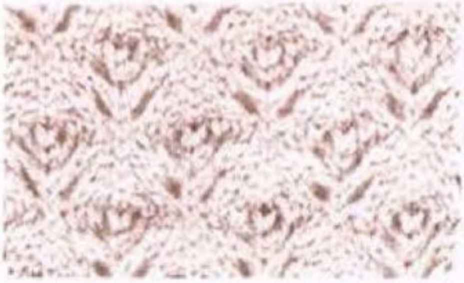
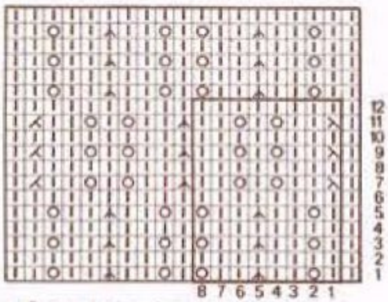


Diagramme main et machine



LÉGENDES MAIN :

- [I] = m. endroit sur l'endroit, m. envers sur l'envers.
- [O] = 1 jeté.
- [\] = 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr. sans la tricoter, tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée).
- / 2 m. ensemble à l'endroit.
- [Λ] = glisser 2 m. comme pour les tricoter ensemble à l'endroit, tricoter la m. suivante et passer les m. glissées sur la m. tricotée.

MACHINE :

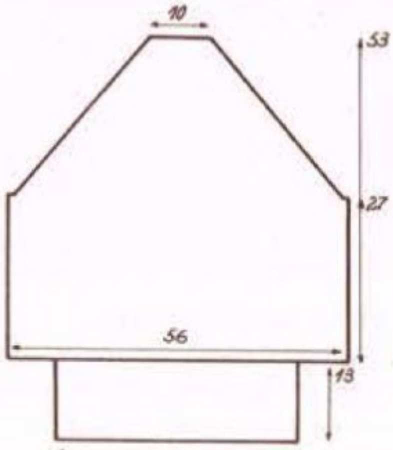
- [I] = m. jersey - A la machine, le jersey étant visible sur l'envers durant le travail, on lira également le diagramme de cette façon.
- [O] = m. libérée.
- [Λ] = diminution double : d'un groupe de 3 m., poser la m. de droite sur la m. centrale, puis la m. de gauche également sur la m. centrale. Il reste 1 m.
- [\] = diminution simple vers la droite : d'un groupe de 2 m., poser la m. de gauche sur la m. de droite. Il reste 1 m.
- [/] = diminution simple vers la gauche : d'un groupe de 2 m., poser la m. droite sur la m. de gauche. Il reste 1 m.

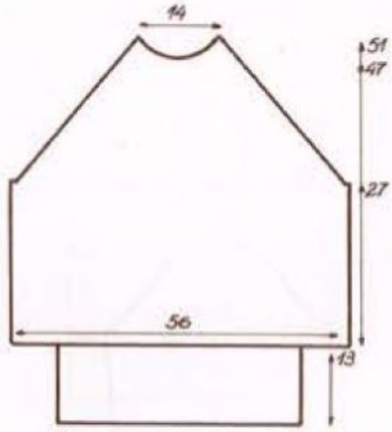
EXPLICATION MAIN

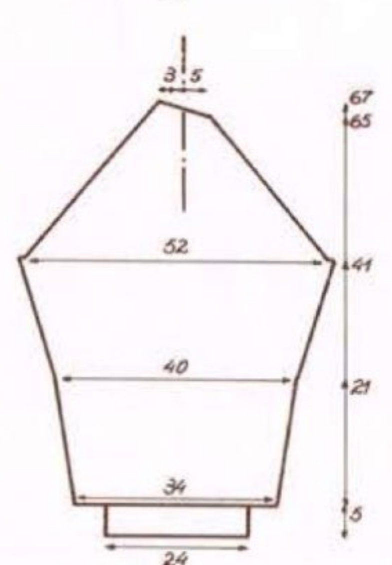
POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Point ajouré :

Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 8 + 1 + 2 m. lisières.







1er, 3e et 5e rg : 1 m. lisière*, 1 m. endroit, 1 jeté, 2 m. endroit, glisser 2 m. comme pour les tricoter ensemble à l'endroit, tricoter à l'endroit la m. suivante, passer les m. glissées sur la m. tricotée, 2 m. endroit, 1 jeté * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. endroit, 1 m. lisière.

2e rg et tous les rgs pairs : tout à l'envers.

7e, 9e et 11e rg : 1 m. lisière, 1 surjet simple °°, 2 m. endroit, 1 jeté, 1 m. endroit, 1 jeté, 2 m. endroit. A l'intérieur du rg faire une diminution double avec les 3 m. suivantes : glisser 2 m. comme pour les tricoter ensemble à l'endroit, tricoter la m. suivante et passer les m. glissés sur la m. tricotée ; reprendre à °°. A la fin du rg, terminer en tricotant ensemble à l'endroit les 2 m. précédant la m. lisière, puis 1 m. lisière.

Répéter toujours du 1er au 12e rg.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt ajouré, aig. nº 3 = 28 m. et 32 rgs.

Ne pas repasser.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

DOS : Aig. nº 2, monter 112 m. et tric. en côtes 1/1.

A 13 cm, ou 56 rgs cont., aig. nº 3 en pt ajouré en répartissant 43 augm. sur le 1er rg. On a 155 m.

A 27 m. ou 88e rg **de haut. après les côtes,** commencer le raglan. Rab. de ch. côté, au bord 3 m., puis à **3 m. des bords que l'on tricotera en jersey tt le long du raglan,** dim. ts les 2 rgs : 12 fs 2 m., 22 fs 1 m. et 7 fs 2 m. Il reste 29 m. que l'on rabat en une fs.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav.

A 27 cm ou 88e rg **de haut. après les côtes,** commencer le raglan. Rab. de ch. côté, au bord 3 m. puis à 3 m. des bords comme au dos dim. ts les 2 rgs : 12 fs 2 m., 22 fs 1 m. et 4 fs 2 m.

Entre-temps, à 47 cm ou 152e rg **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 13 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab., côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m..

Faire le second côté en sens inverse.

MANCHES : Aig. nº 2, monter 68 m. et tric. en côtes 1/1.

A 5 cm ou 22 rgs, cont. aig. nº 3 en pt ajouré en répartissant 27 augm. au 1er rg. On a 95 m. Placer un dessin au milieu du trav.

Augm. de ch. côté, ts les 8 rgs : 5 fs 1 m., ts les 6 rgs : 6 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 13 fs 1 m. On a 143 m.

A 41 cm ou 130e rg **de haut. après les côtes,** former le raglan (on se trouve au même endr. du dessin qu'au corps) rab. de ch. côté 3 m., puis à 3 m. des bords comme au corps, dim. ts les 2 rgs : 12 fs 2 m., 22 fs 1 m. et 4 fs 2 m. Puis à **gauche,** ts les 2 rgs : 3 fs 2 m. et à **droite,** ts les 2 rgs : 1 fs 7 m., 1 fs 6 m. et 2 fs 5 m.

Faire la seconde manche en sens inverse pour le haut du raglan. Le côté le plus court correspond au devant.

BANDE D'ENCOLURE : Aig. nº 2, monter 138 m. et tric. en côtes 1/1. Faire 26 rgs, puis 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Assembler les manches au corps par le raglan sauf les 3 m. rabattues au bord du début. Faire les coutures des côtés et des manches, en prenant 1 m. et demie pour retrouver la symétrie, puis coudre les 3 m. du début du raglan en couture sur l'env.

Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE :

POINTS EMPLOYÉS : Côtes 1/1 - Point ajouré :

Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 8 + 1 + 2 m. lisières.

1er mouvement : en travaillant à partir de la droite, dans chaque groupe de 8 m., avec le poinçon triple, déplacer la 2e m., la 3e m. et la 4e m. d'une aiguille vers la gauche, déplacer ensuite la 6e, la 7e m. et la 8e m. d'une aiguille vers la droite (voir diagramme : on a 1 m. lisière à droite, 1 m. + 1 m. lisière à gauche). Tricoter 2 rgs. Répéter encore 2 fois ce 1er mouvement - soit 6 rgs au total.

2e mouvement : répéter le travail de ces 6 rgs, mais en quinconce. A droite, commencer le rg par 1 diminution simple, puisqu'on n'a qu'un demi-motif, en posant la 2e m. sur la 1re dans le 1er groupe de 8 m. A gauche, faire également 1 diminution simple au lieu d'1 double en posant la 8e m. du dernier groupe de 8 m. sur la m. voisine de gauche (la dernière avant la m. lisière).

Répéter toujours ces 12 rgs.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt ajouré, R. nº 8 1/2, écartement des fontures nº 3 = 28 m. et 32 rgs.

Ne pas repasser.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

Pour faciliter le trav., nous vous conseillons de commencer ttes les pièces directement en pt fantaisie (montage ouvert), et de reprendre ensuite les m. en répartissant des dim., pour tric. les côtes 1/1.

C.V.

21

Nº 80-T0-330 et 331

QUALITÉ CHAMBORD ou DISCRÉTION

VESTE ET JUPE PORTEFEUILLE

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.
Tours de hanches : a) 92 cm - b) 95 - c) 101 - d) 107.

FOURNITURES :
Veste : a) 13 pel. - b) 14 - c) 15 - d) 16 pel. col. VERVEINE, un peu des col. NYMPHEA ET BENGALI - 1 paire d'épaulettes 4 boutons. Jupe : a) et b) 5 pel. - c) 6 - d) 7 pel. col. VERVEINE. a) et b) 5 pel. - c) 6 - d) 7 pel. col. BENGALI. a) et b) 2 pel. - c) et d) 3 pel. col. NYMPHEA. 2 boutons - de l'élastique plat - 1 crochet nº 3 - 1 aig. à laine (genre passe lacet).

Un conseil. Attention : ne pas repasser.

votre échantillon étant tricoté, laissez-le reposer un peu (surtout s'il a été fait à la machine), puis faites-le tremper une demi-heure dans de l'eau à peine tiédie et laissez-le sécher à plat. Les mailles seront stabilisées.

POINTS EMPLOYÉS :

M. serrées - brides - Grille : sur une chaînette de base : **1er rg :** 2 m. en l'air pour tourner, ** 1 m. en l'air, passer 1 m. de la chaînette, 1 bride sur la m. suivante ** répéter de ** à **.

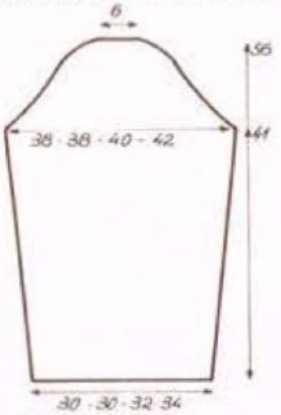
2e rg : 2 m. en l'air pour tourner, ** 1 m. en l'air, 1 bride sur la bride suivante ** répéter de ** à **. Répéter toujours ce 2e rg.

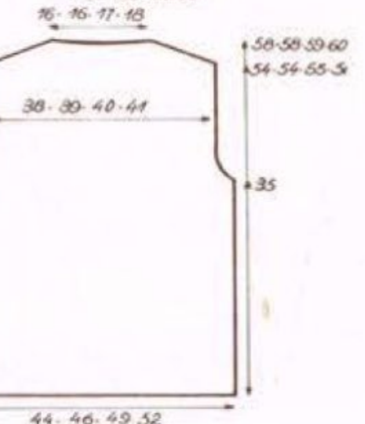
Rayures en grille : 3 rgs col. VERVEINE, 1 rg col. NYMPHÉA, 3 rgs col. BENGALI, 1 rg col. NYMPHÉA.

Tissage vertical : avec l'aig. à laine et le fil employé double, tisser dans ch. jour de la grille, en passant alternativement au-dessus puis au-dessous des m. en l'air (pt de reprise), passer 2 fs dans ch. jour de grille en contrariant le passage des fils. En partant de droite : tisser verticalement ** les 3 premières rangées de jours col. VERVEINE, puis 1 rangée de jours col. NYMPHÉA, 3 rangées de jours col. BENGALI, 1 rangée de jours col. NYMPHÉA ** répéter de ** à ** et terminer par 3 rangées de jours col. VERVEINE.

Doubles-brides relief sur brides : sur une chaînette de base, nombre de m. pour la symétrie : multiple de 3 + 2.

1er rg : 3 m. en l'air pour tourner, passer 1 m. de la chaînette, puis tout en brides. **2e et 4e rgs :** 3 m. en l'air pour tourner, passer la 1re bride, puis tout en brides ; terminer par 1 bride sur la 3e m. en l'air du rg précédent. **3e rg :** 3 m. en l'air pour tourner, passer la 1re bride, ** 1 bride sur la bride suivante, 1 double-bride relief allongée en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, de l'avant vers l'arrière, derrière la bride suivante **du 1er rg,** 1 bride sur la bride suivante, ** répéter de ** à ** ; terminer par 1 bride lis. sur la 3e m. en l'air du rg précédent. **5e rg :** comme le 3e rg, mais en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, de l'avant vers l'arrière, derrière la double-bride relief allongée du 3e rg. Répéter toujours le 4e et 5e rgs.





ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, crochet nº 3, en doubles-brides relief sur brides = 20 m. et 15 rgs.

Un carré de 10 cm de côté, crochet nº 3, en grille tissée = 12 m. et 13 rgs (1 m. = 1 bride et 1 m. en l'air).

IMPORTANT : si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº de crochet supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION DE LA VESTE :

MANCHES : Sur une chaînette de base col. VERVEINE, de **a)** 30 cm - **b)** 30 - **c)** 32 - **d)** 34 de longueur, crochet nº 3, tric. **a)** 62 m. - **b)** 62 - **c)** 65 - **d)** 68 en doubles-brides relief sur brides, comme dans les pts employés en augm. de ch. côté, ts les 7 rgs : 8 fs 1 m. On obtient **a)** 78 m. - **b)** 78 - **c)** 81 - **d)** 84.

A 41 cm **de haut. tot.,** former l'arrondi en rab. de ch. côté à ch. rg : **a)** et **b)** 1 fs 3 m., 6 fs 2 m., 13 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., 7 fs 2 m., 12 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 3 m., 9 fs 2 m., 10 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m..

Il reste **a), b), d)** 12 m. - **c)** 13 m.

Arrêter le trav.

Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Sur une chaînette de base, col. VERVEINE, de **a)** 44 cm - **b)** 46 - **c)** 49 - **d)** 52 de longueur, crochet nº 3, tric. **a)** 89 m. - **b)** 92 - **c)** 98 - **d)** 104 en doubles-brides relief sur brides comme dans les pts employés.

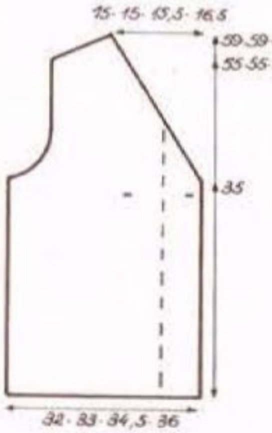
Tric. droit.

A 35 cm **de haut. tot.,** former les emman. en rab. de ch. côté, à ch. rg : **a)** et **b)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 75 m. - **b)** 78 - **c)** 80 - **d)** 82.

A **a)** et **b)** 54 cm - **c)** 55 - **d)** 56 **de haut. tot.,** biaiser les épaules, en rab. de ch. côté, à ch. rg. : **a)** 2 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **b), c)** et **d)** 1 fs 3 m. et 5 fs 4 m.

Entre-temps : A **a)** et **b)** 56,5 cm - **c)** 57,5 - **d)** 58,5 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. **a)** 11 m. centr. - **b)** 12 - **c)** 14 - **d)** 16 puis cont. sur 1 côté à la fs en rab., 2 rgs plus haut : 1 fs 10 m..

Terminer l'autre côté en sens inverse.



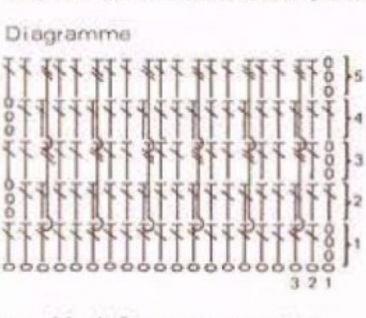
DEMI-DEVANT : Sur une chaînette de base, col. VERVEINE, de **a)** 32 cm - **b)** 33 - **c)** 34,5 - **d)** 36 de longueur, crochet n° 3, tric. **a)** 64 m. - **b)** 67 - **c)** 70 - **d)** 73 en doubles-brides relief sur brides, en commençant le 3e rg, à droite par 3 m. en l'air pour tourner, 1 double-bride relief allongé, terminer le rg par 2 brides.

A 33 cm **de haut. tot.,** former 2 boutonnières de 2 m. en l'air en partant de droite avec les 4e et 5e m. et 26e et 27e m..

A 35 cm **de haut. tot.,** former l'emman. en rab. à gauche **a)** et **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

En même temps : former l'encol. à droite en rab. 1 m. pour ttes les tailles puis **a)** à ch. rg. 21 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 7 fs 1 m. - **b)** à ch. rg : 25 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 5 fs 1 m. - **c)** à ch. rg : 25 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 6 fs 1 m. - **d)** à ch. rg : 26 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 6 fs 1 m.

Diagramme



o = M. chaînette ou m. en l'air.

= bride.

= double-bride relief (piquer le crochet horizontalement de droite à gauche, de l'avant vers l'arrière, derrière la m. suivante, mais à l'avant-dernier rg.

A **a)** et **b)** 55 cm - **c)** 56 - **d)** 57 **de haut. tot.,** biaiser l'épaule à gauche comme au dos.

Tric. l'autre côté en sens inverse, mais sans boutonnière.

PATTES D'ÉPAULES : Sur une chaînette de 11 m. en l'air, col. VERVEINE, tric. en grille rayée. On a 6 brides et 5 trous, pendant 16 rgs pour obtenir 12,5 cm.

Tric. la seconde patte semblable.

Tisser les pattes de la façon suivante : 2 rangées de jours col BENGALI, 1 rangée de jours col. NYMPHÉA, 2 rangées de jours col. VERVEINE.

ASSEMBLAGE :

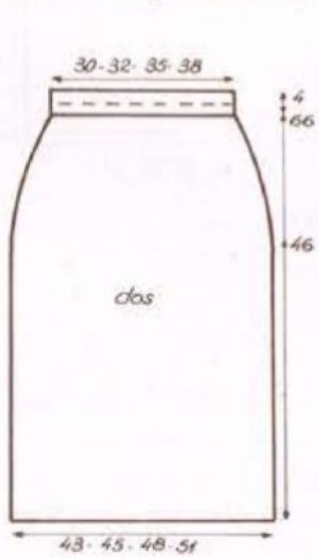
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Faire 2 rgs de m. serrées, en bas des manches, autour de l'encol., le long des devants et en bas de la veste. Coudre les pattes d'épaules sur les coutures d'épaules, côté encol. et fixer de l'autre coté avec un bouton. Coudre les épaulettes et les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

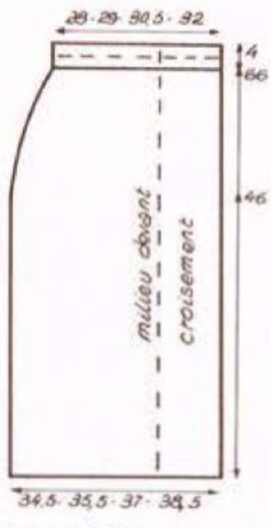
EXÉCUTION DE LA JUPE :

DOS : Sur une chaînette de base de **a)** 43 cm - **b)** 45 - **c)** 48 - **d)** 51 de longueur, col. VERVEINE, crochet n° 3, tric. **a)** 103 m. en l'air - **b)** 107 - **c)** 115 - **d)** 123, puis cont. en grille rayée. On a **a)** 52 brides et 51 jours - **b)** 54 brides et 53 jours - **c)** 58 brides et 57 jours - **d)** 62 brides et 61 jours. Tric. droit.

A 46 cm **de haut. tot.,** rab. de ch. coté : 1 m. puis ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 3 rgs 5 fs 1 m.. Il reste **a)** 36 m. - **b)** 38 - **c)** 42 - **d)** 46.

A 66 cm **de haut. tot.,** arrêter le trav.





DEMI-DEVANTS : Sur une chaînette de base de **a)** 34,5 cm - **b)** 35,5 - **c)** 37 - **d)** 38,5 de longueur, col. VERVEINE, crochet n° 3, tric. **a)** 83 m. - **b)** 85 - **c)** 89 - **d)** 91 puis cont. en grille rayée. On a **a)** 42 brides et 41 jours - **b)** 43 brides et 42 jours - **c)** 45 brides et 44 jours - **d)** 46 brides et 45 jours. Tric. droit.

A 46 cm **de haut. tot.,** rab. 1 m. à gauche, puis ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. et ts ls 3 rgs : 5 fs 1 m.

Il reste **a)** 34 m. - **b)** 35 - **c)** 37 - **d)** 38.

A 66 cm de haut. tot., arrêter le trav.

Tric. le second demi-devant en sens inverse.

CEINTURE : Sur une chaînette de 19 m., col. VERVEINE, crochet n° 3, tric. en m. serrées.

A 1,5 cm **de haut.** former 2 boutonnières des 3 m. en l'air avec les 5e, 6e et 7e m. et 3e, 14e et 15e.

A 18,5 cm **de haut. tot.,** former encore 2 boutonnières.

A **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 102 **de haut. tot.,** arrêter le trav.

ASSEMBLAGE :

Tisser le dos (voir pts employés) en commençant le côté par **a)** 3 rangées de jours col. VERVEINE - **b)** 1 rangée col. NYMPHÉA, 3 rangées de jours col. VERVEINE - **c)** 2 rangées de jours col. BENGALI, 1 col. NYMPHÉA, 3 col. VERVEINE - **d)** 1 rangée de jours col. NYMPHÉA, 3 col. BENGALI, 1 col. NYMPHÉA, 3 col. VERVEINE. On a 3 rangées de jours col. VERVEINE au milieu du trav. Tisser ensuite ch. demi devant, en commençant par le bord sans dim. **a)** 1 rangée de jours col. NYMPHÉA, 3 col. VERVEINE - **b)** 2 rangées de jours col. BENGALI, 1 col. NYMPHÉA, 3 col. VERVEINE - **c)** 2 rangées de jours col. VERVEINE, 1 col. NYMPHÉA, 3 col. BENGALI - **d)** 1 col. BENGALI, 1 col. NYMPHÉA, 3 col. VERVEINE. Faire les coutures des côtés. Coudre la ceinture à la taille, endr. contre endr., replier sur l'env. et fixer à pts de côté, coulisser un élastique à partir de la 2e boutonnière. Coudre les boutons et terminer par un léger coup de fer aux coutures.

A.B.

22*

Nº 80-T0-320 et 321

QUALITÉ STEAMER

PULL et JUPE

TAILLES : a) 36N - b) 38N - c) 42N - d) 46N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.
Tours de hanches : a) 92 cm - b) 95 - c) 101 - d) 107.

FOURNITURES :
Pull : a) et b) 3 pel. - c) et d) 4 col. BLANC
Jupe : a) et b) 3 pel. - c) et d) 4 col. BLANC
2 aig. nº 2 - 2 aig. nº 2 1/2 - Arrêts de mailles - de l'élastique.

EXPLICATION MAIN

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1 - Jersey - Côtes plates : 9 m. env., 1 m. endr. -

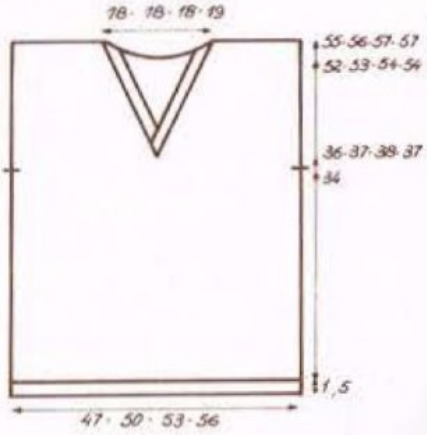
ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey ou côtes plates, aig. nº 2 1/2 = 34 m. et 50 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION DU PULL :

DOS : Aig. n° 2, monter **a)** 159 m., **b)** 171, **c)** 179, **d)** 191 et tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. à ch. extrémité.
A 1,5 cm ou 10e rg, aig. n° 2 1/2, cont. en côtes plates en plaçant à ch. extrémité **a)** et **c)** 4 m. env. - **b)** et **d)** 1 m. endr.
A 34 cm ou 170e rg **après les côtes du bas,** marquer les emman. d'un fil de couleur.
A **a)** 52 cm (260e rg) - **b)** 53 (266e) - **c)** et **d)** 54 (270e) **de haut. après les côtes du bas,** former l'encol. en rab. les 21 m. centr. et cont. un côté à la fs en rab., côté encol., ts les 2 rgs : **a)**, **b)** et **c)** 5 fs 4 m. - **d)** 2 fs 6 m. et 2 fs 5 m.
Rab. les **a)** 49 m., **b)** 55, **c)** 59, **d)** 63 restantes pour l'épaule.
Faire le second côté en sens inverse.



DEVANT : Aig. n° 2, monter **a)** 161 m., **b)** 173, **c)** 181, **d)** 193 et tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. à ch. extrémité.
A 1,5 cm ou 10e rg, aig. n° 2 1/2, cont. en côtes plates en plaçant à ch. extrémié **a)** et **c)** 5 m. env. - **b)** et **d)** 2 m. endr.
A 34 cm ou 170e rg **de haut. après les côtes du bas,** marquer les emman. d'un fil de couleur et rab. 1 m. de ch. côté. On a **a)** 159 m., **b)** 171, **c)** 179, **d)** 191 comme au dos.
A **a)** 36 cm (180e rg), **b)** et **d)** 37 (186e), **c)** 38 (190e) **de haut. après les côtes du bas,** former l'encol. : laisser la m. centr. et cont. un côté à la fs en rab., côté encol., au bord ** ts les 2 rgs : 1 m., ts les 4 rgs : 1 m. ** Répéter de ** à **.
A **a)** 55 cm (274e rg), **b)** 56 (280e), **c)** et **d)** 57 (284e) **de haut. après les côtes du bas,** rab. les **a)** 49 m., **b)** 55, **c)** 59, **d)** 63 restantes pour l'épaule.
Faire le second côté en sens inverse.

BANDES D'EMMANCHURES :

Aig. n° 2, monter **a)** 158 m., **b)** 164, **c)** et **d)** 170 et tric. en côtes 1/1. Au 9e rg, faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Faire la seconde bande semblable.

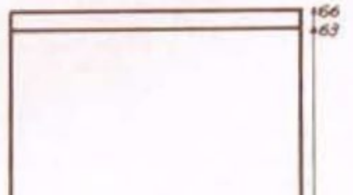
BANDE D'ENCOLURE : Aig. n° 2, monter 41 m. et tric. en jersey pendant **a)**, **b)** et **c)** 56 cm (280 rgs), **d)** 59 (294) et rab.

ASSEMBLAGE :

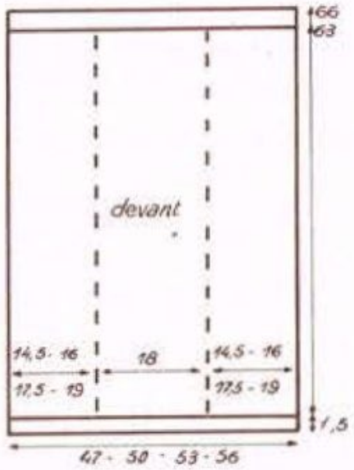
Faire les coutures des côtés et des épaules. Coudre les bandes d'emman., m. par m., à pt arrière, sur l'endr. du trav. La bande d'encol. se coud à pts invisibles sur l'endr. en croisant les 2 parties à la pointe. La replier sur l'env. et la coudre en ourlet.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXÉCUTION DE LA JUPE :

DOS : Aig. n° 2 1/2, monter **a)** 163 m., **b)** 173, **c)** 183, **d)** 193 et tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. de ch. côté.
A 1,5 cm ou 8e rg, aig. n° 2 1/2, cont. en côtes plates en plaçant **a)** et **c)** 2 m. endr. - **b)** et **d)** 6 m. env. à ch. extrémité.
A 63 cm ou 316 rgs **après les côtes du bas,** cont. aig. n° 2 en côtes 1/1 pendant 18 rgs et rab.



DEVANT : Aig. n° 2 1/2, monter le même nombre de m. et tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. de ch. côté.
A 1,5 cm ou 8e rg, aig. n° 2 1/2, cont. en côtes plates et jersey de la façon suivante : **a)** 50 m. côtes plates, 63 m. jersey et 54 m. côtes plates - **b)** 55 m. côtes plates, 63 m. jersey et 55 m. côtes plates - **c)** 60 m. côtes plates, 63 m. jersey et 60 m. côtes plates - **d)** 65 m. côtes plates, 63 m. jersey et 60 m. côtes plates. Placer à ch. extrémité **a)** et **c)** 1 m. endr. - **b)** et **d)** 5 m. env.
A 63 cm de haut. **après les côtes du bas,** cont. comme au dos.



ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés. Replier les côtes de taille sur l'env. et y passer l'élastique. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Côtes plates : 9 m. env., 1 m. endr.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey ou côtes plates, réglage n° 4 1/2 pour les m. env. et 3 1/2 pour les m. endr., écartement des fontures n° 3 = 34 m. et 50 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION DU PULL ET DE LA JUPE :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.
Côtes 1/1 : R. n° 2 - Jersey R 4 1/2 - Côtes plates : R 4 1/2 m. env. R 3 1/2 m. endr.

C.V.

---

voulez-vous noter que lorsque, dans une explication, vous trouverez les expressions **rab. ou augm.**, cela veut dire rabattre ou augmenter au **bord du tricot** ; lorsque vous trouverez les expressions faire 1 dim. ou faire 1 augm., cela veut dire faire 1 diminution ou faire 1 augmentation à 1, 2 ou 3 mailles des bords ; ce nombre de mailles des bords étant toujours signalé dans le paragraphe Points Employés.

Lorsqu'il faut rabattre 1 m. tous les 3 rgs, il suffit de faire ces diminutions 1 fois sur l'endroit du travail et 1 fois sur l'envers.

Exemple : tricoter 1 dim. au début du rg et 1 dim. à la fin du même rg, tricoter encore 2 rgs et recommencer, ainsi de suite...

23

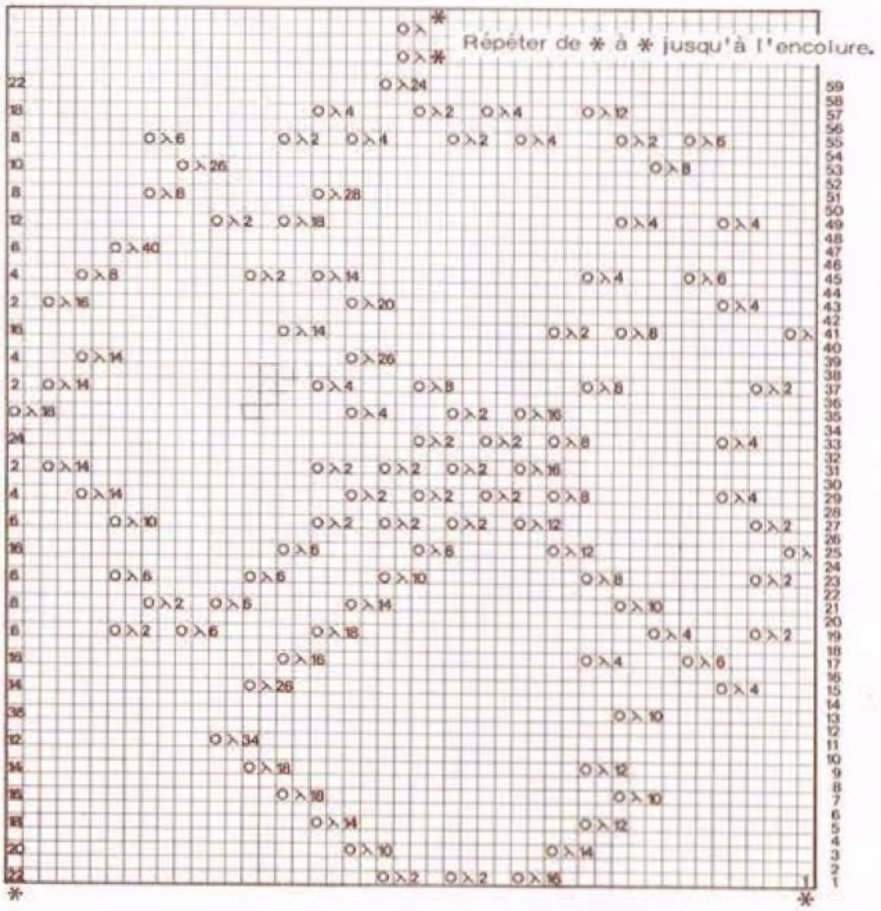
Nº 80-T0-338

QUALITÉ MENOTTES OU ANOUCHKA

ROBE

TAILLES : 36/38.
Tours de poitrine : 84/87.

FOURNITURES :
11 pel. col. ABRICOT - 2 aig. n° 2 - 2 jeux de 2 aig. n° 3 - Arrêts de mailles.



◙ = 1 jeté.

⧅ = 1 surjet simple.

Répéter de * à *

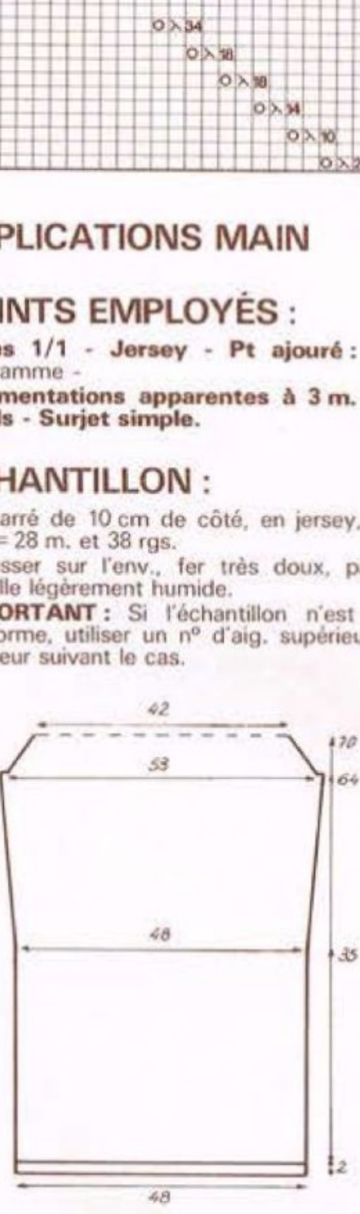
EXPLICATIONS MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Pt ajouré : voir diagramme -
Augmentations apparentes à 3 m. des bords - Surjet simple.

ÉCHANTILLON :

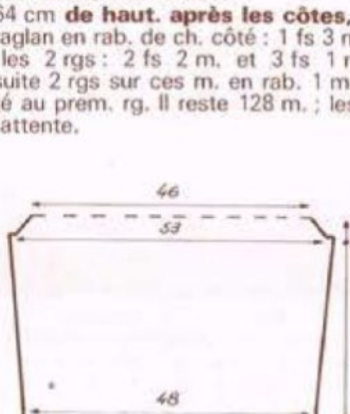
Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. nº 3 = 28 m. et 38 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

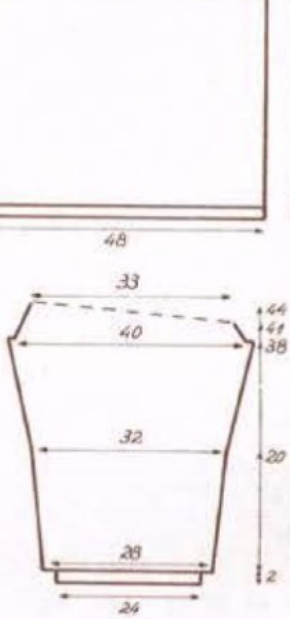


EXÉCUTION :

DOS : Monter 134 m., aig. nº 3, tric. 2 cm de côtes 1/1, puis cont. en jersey, tout droit.
A 35 cm **de haut. après les côtes,** faire de ch. côté : 1 augm., puis 1 augm. ts les 14 rgs : 7 fs. On a 150 m.
A 64 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 2 fs 2 m. et 9 fs 1 m. Tric. ensuite 2 rgs sur ces m. en rab. 1 m. de ch. côté au prem. rg. Il reste 116 m. ; les laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav.
A 64 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m. ; puis ts les 2 rgs : 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Tric. ensuite 2 rgs sur ces m. en rab. 1 m. de ch. côté au prem. rg. Il reste 128 m. ; les laisser en attente.





MANCHE DROITE : Monter 68 m., aig. nº 2, tric. 2 cm de côtes 1/1, puis répartir 11 augm. dans le rg., on a 79 m. ; cont. en jersey, aig. nº 3 en faisant de ch. côté : 1 augm. ts les 12 rgs : 2 fs et ts les 14 rgs : 4 fs. On a 91 m. Faire ensuite 1 augm. ts les 6 rgs : 11 fs. On a 113 m.
A 38 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., puis ts ls 2 rgs : 5 fs 1 m. Rab. ensuite à gauche, ts ls 2 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. **Entre-temps** après la dern. dim. de droite, laisser en attente à droite, ts les 2 rgs : 5 fs 13 m. et 1 fs 14 m. Tric. ensuite 2 rgs sur ces m. en rab. 1 m. de ch. côté au prem. rg. Il reste 91 m. ; les laisser en attente. Tric. la manche gauche en sens inverse.

EMPIÈCEMENT :

Reprendre ttes les m. sur les 2 jeux d'aig. nº 3 de la façon suivante : Monter 1 m. qui sera la m. lis. pour la couture, reprendre les 58 m. de gauche du dos, les 91 m. de la manche gauche, les 128 m. du devant, les 91 m. de la manche droite, les 58 m. de droite du dos et ajouter 1 m. lis. pour la couture. On a 428 m. Tric. le rg env. en répartissant 8 dim. sur ce rg. Il reste 420 m. ; cont. de la façon suivante :
1ᵉʳ rg, endr. du trav. : 1 m. lis., 2 m. ens., 17 m., les 10 m. du pt ajouré se trouvant au prem. rg du diagramme, 26 m., 2 m. ens., 6 m., 1 s.s. (surjet simple), 7 m., 2 m. ens., 20 m., les 10 m. ajourées du second motif, 26 m., 1 s.s., 9 m., 1 s.s., 9 m., 2 m. ens., 20 m., les 10 m. ajourées du 3ᵉ motif, 23 m., 1 s.s., 19 m., les 10 m. ajourées du 4ᵉ motif, 26 m., 1 s.s., 9 m., 1 s.s., 9 m., 2 m. ens., 20 m., les 10 m. ajourées du 5ᵉ motif, 26 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 6 m., 2 m. ens., 20 m., les 10 m. ajourées du 6ᵉ motif, 25 m. et 1 m. lis. Il reste 406 m.
Cont. en aller et retour en suivant le diagramme pour les motifs. Les rgs qui ne sont pas indiqués, se tric. comme les m. se présentent.
9ᵉ rg : 1 m. lis., 53 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 54 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 53 m., 2 m. ens., 52 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 54 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 52 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 388 m.
17ᵉ rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 50 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 52 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 50 m., 1 s.s., 52 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 52 m., 2 m. ens., 4 m., 1 s.s., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 52 m. et 1 m. lis. Il reste 370 m.
25ᵉ rg : 1 m. lis., 50 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 50 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 50 m., 2 m. ens., 49 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 50 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 49 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 352 m.
33ᵉ rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 47 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 48 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 47 m., 1 s.s., 49 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 48 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 49 m., 1 m. lis. Il reste 334 m.
41ᵉ rg : 1 m. lis., 47 m., 1 s.s., 1 m., 1 s.s., 2 m. ens., 1 m., 2 m. ens., 46 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 47 m., 2 m. ens., 46 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 46 m., 1 s.s., 1 m., 1 s.s., 2 m. ens., 1 m., 2 m. ens., 46 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 316 m.
47ᵉ rg : 1 m. lis., 46 m., 1 s.s., 1 s.s., 2 m. ens., 2 m. ens., 44 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 92 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 44 m., 1 s.s., 1 s.s., 2 m. ens., 2 m. ens., 46 m., 1 m. lis. Il reste 300 m.
49ᵉ rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 147 m., 1 s.s., 147 m., 1 m. lis. Il reste 298 m.
53ᵉ rg : 1 m. lis., 44 m., 1 s.s., 2 m., 2 m. ens., 42 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 2 m. ens., 1 m., 2 m. ens., 89 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 2 m. ens., 1 m., 2 m. ens., 42 m., 1 s.s., 2 m., 2 m. ens., 45 m., 1 m. lis. Il reste 286 m.
57ᵉ rg : 1 m. lis., 37 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 2 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 28 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 1 m., 1 s.s., 2 m. ens., 2 m. ens.,

4 m., 2 m. ens., 37 m., 2 m. ens., 35 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 1 m., 1 s.s., 2 m. ens., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 28 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 2 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 36 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 264 m.

61e rg : 1 m. lis., 28 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 2 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens. 5 m., 2 m. ens., 11 m. 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 3 m., 2 m. ens., 82 m., 1 s.s., 3 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 2 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 27 m., 1 m. lis. Il reste 244 m.

65e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 14 m., 1 s.s., 20 m., 1 s.s., 2 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 21 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 3 m., 2 m. ens., 22 m., 1 s.s., 14 m., 1 s.s., 16 m., 1 s.s., 22 m., 1 s.s., 3 m., 2 m. ens. 3 m., 2 m. ens., 21 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 2 m., 2 m. ens., 20 m., 1 s.s., 16 m., 1 m. lis. Il reste 226 m.

69e rg : 1 m. lis., 14 m., 1 s.s., 19 m., 1 s.s., 2 m., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 3 m., 2 m. ens., 22 m., 2 m. ens., 28 m., 1 s.s., 21 m., 1 s.s., 3 m., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 2 m., 2 m. ens., 20 m., 2 m. ens. 14 m., 1 m. lis. Il reste 210 m.

73e rg : 1 m. lis., 13 m., 1 s.s., 14 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 2 m., 2 m. ens., 22 m., 1 s.s., 3 m., 2 m. ens., 10 m., 2 m. ens., 7 m., 1 s.s., 14 m., 2 m. ens., 14 m., 2 m. ens., 7 m., 1 s.s., 9 m., 1 s.s., 3 m., 2 m. ens., 22 m., 1 s.s., 2 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 14 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 192 m.

77e rg : 1 m. lis., 6 m., 1 s.s., 15 m., 1 s.s., 9 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 7 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 7 m., 1 s.s., 47 m., 2 m. ens., 6 m., 1 s.s., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 7 m., 1 s.s., 16 m., 2 m. ens., 15 m., 2 m. ens., 5 m., 1 m. lis. Il reste 176 m.

81e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 6 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 6 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 4 m., 2 m. ens., 27 m., 1 s.s., 29 m., 1 s.s., 4 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 5 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 7 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 6 m., 2 m. ens., 4 m., 1 m. lis. Il reste 158 m.

85e rg : 1 m. lis., 3 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 2 m. ens., 5 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 4 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 4 m., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 9 m., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 14 m., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 9 m., 2 m. ens., 2 m., 1 s.s., 4 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 4 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 5 m., 1 s.s., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 3 m., 1 m. lis. Il reste 136 m.

89e rg : 1 m. lis., 2 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 1 m., 1 s.s., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 5 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 3 m., 2 m. ens., 2 m. 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 5 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 8 m. 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 110 m.

Tric. encore 5 rgs droit et rab, au 6e rg sans serrer.

BANDE D'ENCOLURE : Monter 130 m., aig. n° 2 1/2, tric. 2 cm de côtes 1/1, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col. Il suffira, au moment du montage, de repasser ces rgs et de les détricoter jusqu'au col. de base.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des manches et de l'empiècement. Fermer la bande et la coudre autour de l'encol., m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav.

Terminer par un coup de fer aux coutures.

EXPLICATIONS SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey.

Augmentations apparentes à 3 m. des bords.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 7, écartement des fontures n° 4 = 28 m. et 38 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

DOS, DEVANT et MANCHES : Le tricotage étant semblable, se reporter aux explications main ; les côtes du bas de la robe se tric. R n° 5 et les côtes des manches au R n° 4.

EMPIÈCEMENT : voir explication main.

BANDE D'ENCOLURE : Monter 130 m., R n° 4, tric. 8 rgs de côtes 1/1, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col. Il suffira, au moment du montage, de repasser ces rgs et de les détricoter jusqu'au col. de base.

ASSEMBLAGE :

Voir assemblage main.

TABLEAU DES RGS :

Côtes 1/1, R n° 4 pour le bas des manches : 2 cm = 8 rgs.
Côtes 1/1, R n° 5 pour le bas de la robe : 2 cm = 8 rgs.

Jersey :

20 cm = 76 rgs.
35 cm = 133 rgs.
38 cm = 144 rgs.
41 cm = 156 rgs.
44 cm = 167 rgs.
64 cm = 243 rgs.
67 cm = 255 rgs.
70 cm = 266 rgs.

G.M.

24

Nº 80-T0-332-333

QUALITÉ CANNELLE ou PHILDAR LUXE

TWIN SET, PULL ET CARDIGAN

TAILLES : 38 N/42 N.
Tours de poitrine : 87/93 cm.

FOURNITURES :
Pull : 4 pel. col. VANILLE (40 g).
Cardigan : 8 pel. col. VANILLE (40 g).
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2 1/2 - 1 aig. à torsades - Arrêt de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Petits damiers à diagonales ajourées :

Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 16 + 8 + 1 m. lisière à chaque extrémité.

1er et 7e rg : 1 m. lisière * 7 m. endroit °° 1 m. endroit, 1 jeté, 2 m. ensemble à l'endroit °°, répéter de °° à °° encore 2 fois *, répéter de * à *, terminer par 8 m. endroit, 1 m. lisière.

3e et 9e rg : 1 m. lisière * 8 m. endroit °°, 1 m. endroit, 1 jeté, 2 m. ensemble à l'endroit °°, répéter de °° à °° encore 1 fois, 2 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 8 m. endroit, 1 m. lisière.

5e rg : 1 m. lisière * 10 m. endroit, °° 1 jeté, 2 m. ensemble à l'endroit, 1 m. endroit °°, répéter de °° à °° encore 1 fois *, répéter de * à *, terminer par 8 m. endroit, 1 m. lisière.

11e et 17e rg : 1 m. lisière, * °° 1 jeté, 2 m. ensemble à l'endroit, 1 m. endroit °°, répéter de °° à °° encore 2 fois, 7 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 2 fois de °° à °°, 1 jeté, 2 m. ensemble à l'endroit, 1 m. lisière.

13e et 19e rg : 1 m. lisière, * °° 1 m. endroit, 1 jeté, 2 m. ensemble à l'endroit °°, répéter de °° à °° encore 1 fois, 10 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 2 fois de °° à °°, 2 m. endroit, 1 m. lisière.

15e rg : 1 m. lisière, * 1 m. endroit, °° 1 m. endroit, 1 jeté, 2 m. ensemble à l'endroit °°, répéter de °° à °° encore 1 fois, 9 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. endroit, 2 fois de °° à °°, 1 m. endroit, 1 m. lisière.

Répéter toujours ces 20 rgs.

Grands damiers à diagonales ajourées

Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 32 + 16 + 1 m. lisière à chaque extrémité.

1er, 7e, 13e et 19e rg : 1 m. lisière *, 17 m. endroit °° 1 jeté, 2 m. ensemble à l'endroit, 1 m. endroit °°, répéter de °° à °° encore 4 fois *, répéter de * à *, terminer par 16 m. endroit, 1 m. lisière.

2e rg et tous les rgs pairs : tout à l'envers (m. et jetés)

3e, 9e et 15e rg : 1 m. lisière *, 17 m. endroit, °° 1 m. endroit, 1 jeté, 2 m. ensemble à l'endroit °°, répéter de °° à °° encore 4 fois *, répéter de * à *, terminer par 16 m. endroit, 1 m. lisière.

5e, 11e et 17e rg : 1 m. lisière, * 16 m. endroit, °° 1 jeté, 2 m. ensemble à l'endroit, 1 m. endroit °°, répéter de °° à °° encore 4 fois, 1 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 16 m. endroit, 1 m. lisière.

21e, 27e, 33e et 39e rg : 1 m. lisière, * °° 1 m. endroit, 1 jeté, 2 m. ensemble à l'endroit °°, répéter de °° à °° encore 4 fois, 17 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 5 fois de °° à °°, 1 m. endroit, 1 m. lisière.

23e, 29e et 35e rg : 1 m. lisière, * 1 m. endroit, °° 1 m. endroit, 1 jeté, 2 m. ensemble à l'endroit °°, répéter de °° à °° encore 4 fois, 16 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. endroit, 5 fois de °° à °° et 1 m. lisière.

25e, 31e et 37e rg : 1 m. lisière, * °° 1 jeté, 2 m. ensemble à l'endroit, 1 m. endroit °°, répéter de °° à °° encore 4 fois, 17 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 5 fois de °° à °°, 1 m. endroit, 1 m. lisière.

Répéter toujours ces 40 rgs.

Torsade de 4 m. : 1er, 3e et 5e rg : 4 m. endr.

Rgs pairs : tout à l'env.

7e rg : placer les 2 premières m. sur une aig. à torsades derrière le trav., tric. les 2 m. suivantes à l'endr., puis tric. les 2 m. de l'aig. à torsades à l'endr.

Répéter toujours ces 8 rgs.

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, aig. n° 2 1/2 en petits damiers à diagonales ajourées = 28 m. et 40 rgs.

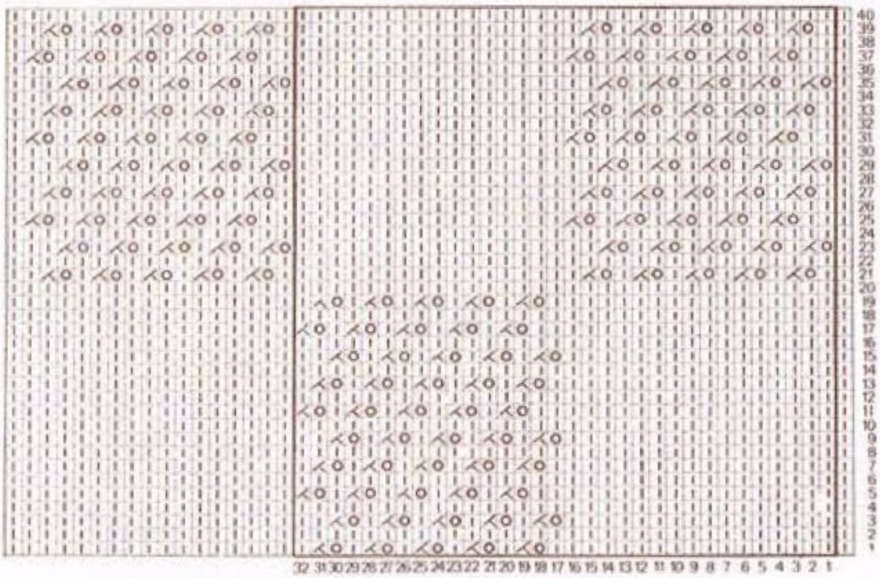
Un carré de 10 cm de côté, aig. n° 2 1/2 en grands damiers à diagonales ajourées = 25 m. et 40 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

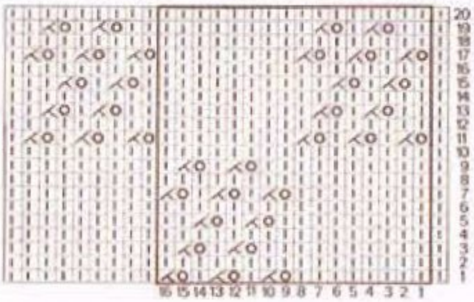
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

Grands damiers à diagonales ajourées.

Diagramme main



Petits damiers à diagonales ajourees.

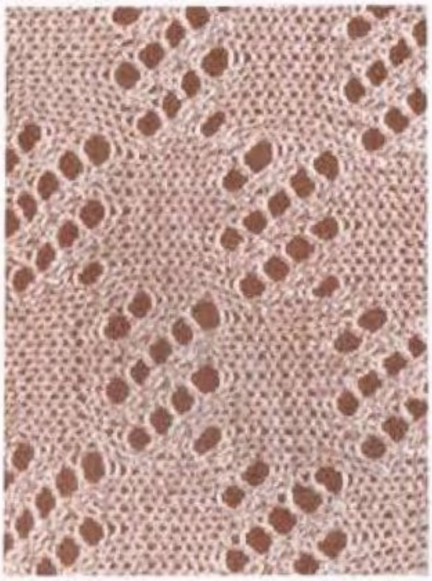


| = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers.

○ = 1 jeté.

⟋ = 2 mailles ensemble à l'endroit.

EXÉCUTION DU PULL SANS MANCHES



DOS : Monter 122 m., aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm.

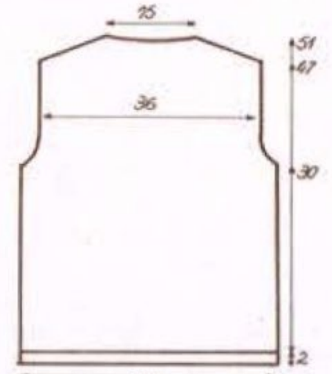
Cont. en petits damiers à diagonales ajourées, aig. nº 2 1/2 en augm. 1 m. de ch. côté (pour avoir 2 m. lis) et en commençant de la façon suivante : 2 m. lis., 8 m. jersey, 8 m. petits damiers etc... finir par 8 m. petits damiers, 8 m. jersey, 2 m. lis.

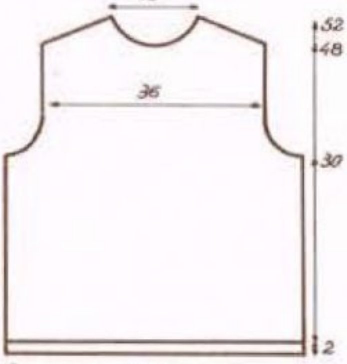
A 30 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste 104 m.

A 47 cm **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 4 fs 4 m. et 3 fs 5 m.

Entre-temps : à la 4ᵉ dim. d'épaule, former l'encol. en rab. les 14 m centr. Cont. 1 côté à la fs en rab., côté encol. 2 fs 7 m.

Terminer le second côté en sens inverse.





DEVANT : Monter 138 m., aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm.

Cont. en petits damiers à diagonales ajourées, aig. nº 2 1/2 en augm. 1 m. de ch. côté (pour avoir 2 m. lis) et en commençant de la façon suivante : 2 m. lis., 8 m. Petits damiers, 8 m. jersey etc... (voir diagramme et pts employés) finir par 8 m. jersey, 8 m. petits damiers et 2 m. lis.

A 30 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 fs 6 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

A 45 cm **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 10 m. centr. Cont. 1 côté à la fs en rab. ts les 2 rgs, côté encol. : 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m.

A 48 cm **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule côté emman. comme pour le dos.

Terminer le second côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter 128 m. aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

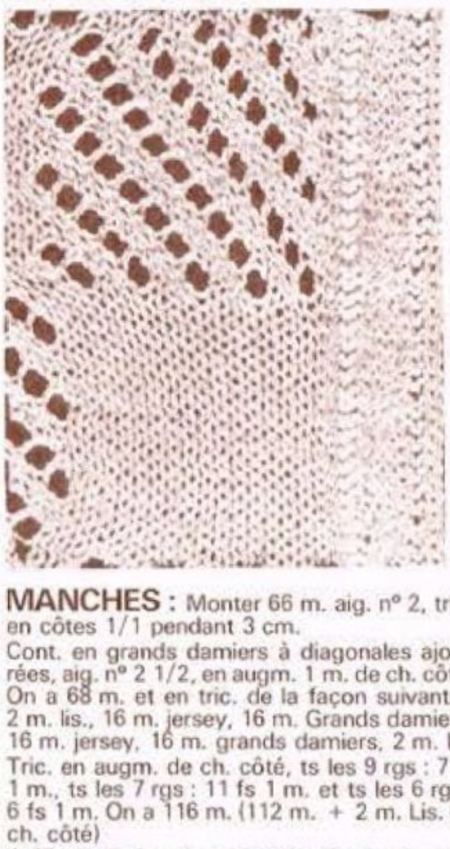
BANDES D'EMMANCHURES : Monter 138 m. aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

Tric. une seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Fermer la bande d'encolure et la coudre m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre de la même façon les bandes d'emman. Faire les coutures des côtés (Attention il y a 2 m. lis. à prendre dans la couture). Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXÉCUTION DU CARDIGAN :



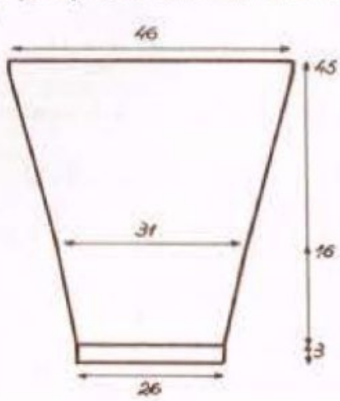
MANCHES : Monter 66 m. aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm.

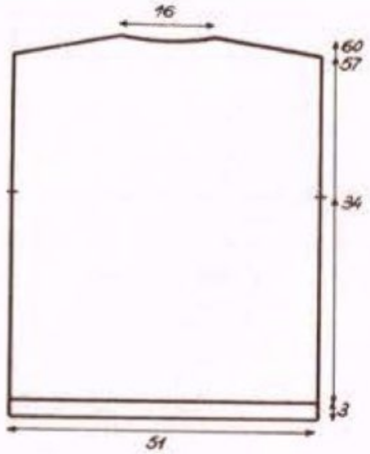
Cont. en grands damiers à diagonales ajourées, aig. nº 2 1/2, en augm. 1 m. de ch. côté. On a 68 m. et en tric. de la façon suivante : 2 m. lis., 16 m. jersey, 16 m. Grands damiers, 16 m. jersey, 16 m. grands damiers, 2 m. lis.

Tric. en augm. de ch. côté, ts les 9 rgs : 7 fs 1 m., ts les 7 rgs : 11 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 6 fs 1 m. On a 116 m. (112 m. + 2 m. Lis. de ch. côté)

A 45 cm **de haut. après les côtes,** tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

Tric. la seconde manche en sens inverse pour la position des m. (2 m. lis., 16 m. grands damiers, 16 m. jersey, 16 m. grands damiers, 16 m. jersey, 2 m. lis), mais faire le même trav.





DOS : Monter 129 m. aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. de ch. côté pendant 3 cm.

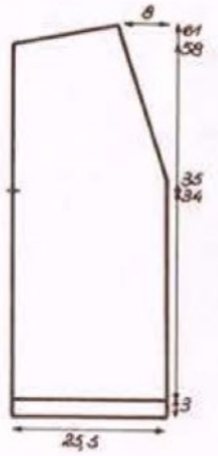
Cont. en grands damiers à diagonales ajourées, aig. nº 2 1/2 en répartissant 1 m. sur le 1er rg et en augm. 1 m. de ch. côté (pour avoir 2 m. lis.). On a 132 m.

Tric. en plaçant 2 m. lis., 1 grand damier jersey à droite et terminer par 1 grand damier ajouré, 2 m. lis. à gauche.

A 34 cm **de haut. après les côtes,** mettre un fil de couleur sur les m. lis. de ch. côté.

A 57 cm **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 4 fs 9 m. et 1 fs 10 m.

A la 2e dim. d'épaule, former l'encol. en rab. les 14 m. centr. Cont. 1 côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 7 m. et 1 fs 6 m. Terminer le second côté en sens inverse.



DEVANT DROIT : Monter 66 m aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. à droite pendant 3 cm.

Cont. en grands damiers aig. nº 2 1/2 en augm. 1 m. de ch. côté. On a 68 m.

Tric. en plaçant 2 m. lis., 16 m. grand damier jersey à droite (milieu devant), terminer par 16 m. grand damier ajouré, 2 m. lis. à gauche.

A 34 cm **de haut. après les côtes,** mettre un fil de couleur à gauche sur les m. lis.

A 35 cm **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. à droite 1 m., puis dim., ts les 5 rgs : 19 fs 1 m.

Entre-temps : à 58 cm **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule à gauche, en rab., ts les 2 rgs : 4 fs 9 m. et 1 fs 12 m. (10 m. + 2 m. lis).

Tric. le second devant en sens inverse, en plaçant 2 m. lis, 16 m. grand damier jersey à droite, terminer par 16 m. grand damier ajouré (milieu devant) 2 m. lis. à gauche.

BANDES DES DEVANTS ET D'ENCOLURE :

Monter 22 m. aig. nº 2 1/2, tric. en plaçant les m. de la façon suivante : 11 m. jersey endr., 2 m. env., 4 m. torsade 2 m. env., 3 m. jersey endr.

Former la 1re torsade au 5e rg, puis suivant pts employés.

Tric. droit pendant 248 rgs.

Tric. une seconde bande en sens inverse.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. entre les fils de couleur m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Faire les coutures des côtés et des manches. (Attention, il y a 2 m. lis à prendre en couture). Assembler les 2 bandes par une fine couture. Monter cette bande le long des devants et de l'encol., la plier en deux sur l'env. et coudre en ourlet. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Petits damiers à diagonales ajourées :

Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 16 + 8 + 1 m. lisière à chaque extrémité.

Le travail se présentant sur l'envers, toutes les m. sur la fonture arrière.

1) **en partant de la droite :** 1 m. lisière, puis dans chaque groupe de 16 m., poser la 10e sur la 9e, la 13e, sur la 12e, la 16e sur la 15e, laisser les aiguilles libérées en position de travail, tricoter 2 rgs. .

2) dans chaque groupe de 16 m, poser la 12e sur la 11e, la 15e sur la 14e, laisser les aiguilles libérées en position de travail, tricoter 2 rgs.

3) dans chaque groupe de 16 m., poser la 11e sur la 10e, la 14e sur la 13e, laisser les aiguilles libérées en position de travail, tricoter 2 rgs.

4) Comme 1)

5) Comme 2)

6) dans chaque groupe de 16 m., poser la 2e sur la 1re, la 5e sur la 4e, la 8e sur la 7e, laisser les aiguilles libérées en position de travail, faire de même sur les 8 dernières m., tricoter 2 rgs.

7) dans chaque groupe de 16 m., poser la 4e sur la 3e, la 7e sur la 6e, laisser les aiguilles libérées en position de travail, faire de même sur les 8 dernières m., tricoter 2 rgs.

8) dans chaque groupe de 16 m., poser la 3e sur la 2e, la 6e sur la 5e, laisser les aiguilles libérées en position de travail, faire de même sur les 8 dernières m., tricoter 2 rgs.

9) comme 6).

10) comme 7).

Répéter toujous ces 10 mouvements.

Grands damiers à diagonales ajourées :

Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 32 + 16 + 1 m. lisière à chaque extrémité.

Le travail se présentant sur l'envers, toutes les m. sur la fonture arrière.

1) **en partant de la droite,** 1 m. lisière, puis dans chaque groupe de 32 m, poser la 19e sur la 18e, la 22e sur la 21e, la 25e sur la 24e, la 28e sur la 27e, la 31e sur la 30e, laisser les aiguilles libérées en position de travail, tricoter 2 rgs.

2) dans chaque groupe de 32 m., poser la 18e sur la 17e, la 21e sur la 20e, la 24e sur la 23e, la 27e sur la 26e, la 30e sur la 29e, laisser les aiguilles libérées en position de travail, tricoter 2 rgs.

3) dans chaque groupe de 32 m., poser la 20e sur la 19e, la 23e sur la 22e, la 26e sur la 25e, la 29e sur la 28e, la 32e sur la 31e, laisser les aiguilles libérées en position de travail, tricoter 2 rgs.

4) comme 1).

5) comme 2).

6) comme 3).

7) comme 1).

8) comme 2).

9) comme 3).

10) comme 1).

11) dans chaque groupe de 32 m., poser la 3e sur la 2e, la 6e sur la 5e, la 9e sur la 8e, la 12e sur la 11e, la 15e sur la 14e, laisser les aiguilles libérées en position de travail, faire de même sur les 16 dernières m., tricoter 2 rgs.

12) dans chaque groupe de 32 m., poser la 2e sur la 1re, la 5e sur la 4e, la 8e sur la 7e, la 11e sur la 10e, la 14e sur la 13e, laisser les aiguilles libérées en position de travail, faire de même sur les 16 dernières m., tricoter 2 rgs.

13) dans chaque groupe de 32 m., poser la 4e sur la 3e, la 7e sur la 6e, la 10e sur la 9e, la 13e sur la 12e, la 16e sur la 15e, laisser les aiguilles libérées en position de travail, faire de même sur les 16 dernières m., tricoter 2 rgs.

14) comme 11).

15) comme 12).

16) comme 13).

17) comme 11).

18) comme 12).

19) comme 13).

20) comme 11).

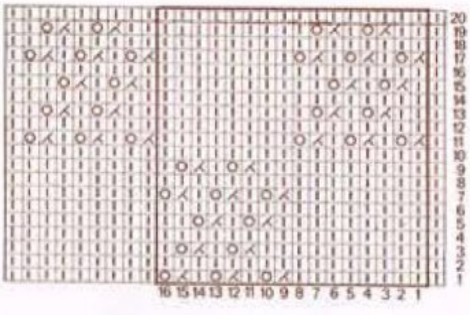
Répéter toujours ces 20 mouvements.

Torsade de 4 m. le trav. se présente sur l'env.

1er mouvement : 4 m. endr., tric. 4 rgs.

2e mouvement : du groupe des 4 m., croiser

Petits damiers à diagonales ajourées.

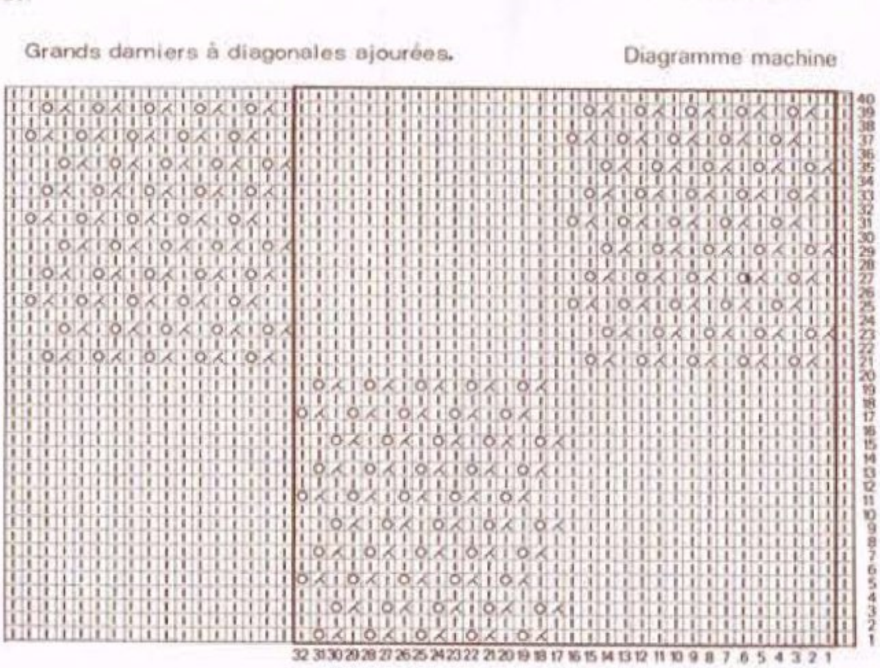


⊞ = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers.

o⅄ = poser la m. de gauche sur la m. de droite, laisser l'aig. libérée en position de trav.

Grands damiers à diagonales ajourées.

Diagramme machine



les 2 m. de droite derrière celles de gauche, tric. 8 rgs :

Répéter toujours ce 2e mouvement.

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en petits damiers à diagonales ajourées, R nº 6 écartement des fontures nº 3 = 28 m. et 40 rgs.

Un carré de 10 cm de côté, en grands damiers à diagonales ajourées, R nº 6 = 25 m. et 40 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage du Pull et du Cardigan étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RGS :

Côtes 1/1 R nº 3
Pull : 2 cm = 10 rgs
Cardigan : 3 cm = 14 rgs

Pull en Petits damiers à diagonales ajourées R nº 6

30 cm = 120 rgs	48 cm = 192 rgs
45 cm = 180 rgs	51 cm = 204 rgs
47 cm = 188 rgs	52 cm = 208 rgs

Cardigan en Grands damiers à diagonales ajourées R.nº 6

16 cm = 64 rgs	57 cm = 228 rgs
34 cm = 136 rgs	58 cm = 232 rgs
35 cm = 140 rgs	60 cm = 240 rgs
45 cm = 180 rgs	61 cm = 244 rgs

M.M.L.

25

Nº 80-T0-317
QUALITÉ LUGANO OU PHILDAR LUXE

POLO

TAILLES : a) 3 ans - b) 5 - c) 7 - d) 9 - e) 11 - f) 13.
Statures : a) 94 cm - b) 108 - c) 120 - d) 132 - e) 144 - f) 156.

FOURNITURES :
a) 2 pel. - b) 2 - c) 3 - d) 4 - e) 4 - f) 4 col. SAXE et ÉCRU - 2 aig. nº 2 - 2 aig. nº 2 1/2.
Arrêt de mailles - 2 boutons.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 rayées : ** 4 rgs col. ÉCRU, 4 rgs col. SAXE ** Répéter de ** à ** - **Jersey milleraie :** ** 1 rg col. ÉCRU, 1 rg col. SAXE ** Répéter de ** à **.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey milleraie, aig. nº 2 1/2 = 30 m. et 40 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Monter **a)** 42 m. - **b)** 48 - **c)** 48 - **d), e)** 54 - **f)** 60, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 rayées, pendant 4 cm (20 rgs).

Cont. en jersey milleraie, aig. nº 2 1/2, en répartissant sur le prem. rg : **a), b)** 12 augm. - **c), d)** 18 - **e), f)** 24.

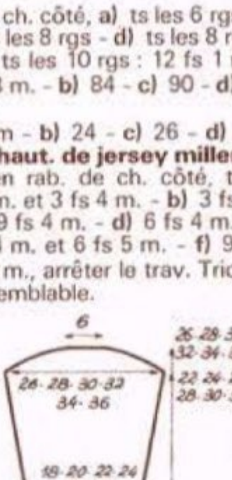
On a **a)** 54 m. - **b)** 60 - **c)** 66 - **d)** 72 - **e)** 78 - **f)** 84.

Augm. de ch. côté, **a)** ts les 6 rgs - **b)** ts les 7 rgs - **c)** ts les 8 rgs - **d)** ts les 8 rgs - **e)** ts les 9 rgs - **f)** ts les 10 rgs : 12 fs 1 m.

On a **a)** 78 m. - **b)** 84 - **c)** 90 - **d)** 96 - **e)** 102 - **f)** 108.

A **a)** 22 cm - **b)** 24 - **c)** 26 - **d)** 28 - **e)** 30 - **f)** 32, **de haut. de jersey milleraie,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **b)** 3 fs 3 m. et 6 fs 4 m. - **c)** 9 fs 4 m. - **d)** 6 fs 4 m. et 3 fs 5 m. - **e)** 3 fs 4 m. et 6 fs 5 m. - **f)** 9 fs 5 m.

Il reste 18 m., arrêter le trav. Tric. la seconde manche semblable.



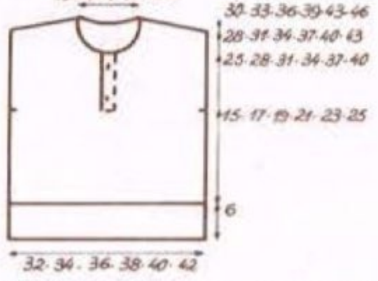
DOS : Monter **a)** 96 m. - **b)** 102 - **c)** 108 - **d)** 114 - **e)** 120 - **f)** 126, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 rayées, pendant 6 cm (28 rgs).

Cont. en jersey milleraie, aig. nº 2 1/2.

A **a)** 15 cm - **b)** 17 - **c)** 19 - **d)** 21 - **e)** 23 - **f)** 25, **de haut. de jersey milleraie,** marquer les m. lis. de ch. côté, d'un fil de couleur.

A **a)** 28 cm - **b)** 31 - **c)** 34 - **d)** 37 - **e)** 40 - **f)** 43, **de haut. de jersey milleraie,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 8 m. et 1 fs 9 m. - **b)** 4 fs 9 m. - **c)** 3 fs 9 m. et 1 fs 10 m. - **d)** 4 fs 10 m. - **e)** 6 fs 7 m. - **f)** 3 fs 7 m. et 3 fs 8 m.

A **a)** 29 cm - **b)** 32 - **c)** 35 - **d)** 38 - **e)** 42 - **f)** 45, **de haut. de jersey milleraie,** former l'encol. en rab. les **a), b)** 10 m. - **c), d), e), f)** 12 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : **a), b)** 1 fs 10 m. - **c), d)** 1 fs 11 m. - **e), f)** 1 fs 12 m. Terminer l'autre côté en sens inverse.



DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.

A **a)** 15 cm - **b)** 17 - **c)** 19 - **d)** 21 - **e)** 23 - **f)** 25, **de haut de jersey milleraie,** cont. sur les **a)** 45 m. - **b)** 48 - **c)** 51 - **d)** 54 - **e)** 57 - **f)** 60 de gauche.

Marquer les m. lis. à gauche.

A **a)** 25 cm - **b)** 28 - **c)** 31 - **d)** 34 - **e)** 37 - **f)** 40, **de haut. de jersey milleraie,** former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **c), d)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **e), f)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m.

A **a)** 28 cm - **b)** 31 - **c)** 34 - **d)** 37 - **e)** 40 - **f)** 43, **de haut. de jersey milleraie,** biaiser l'épaule en rab. à gauche, comme au dos.

Reprendre les **a)** 51 m. - **b)** 54 - **c)** 57 - **d)** 60 - **e)** 63 - **f)** 66 de droite, puis marquer les m. lis. à droite.

A **a)** 18 cm et 23 - **b)** 20 et 26 - **c)** 22 et 29 - **d)** 24 et 32 - **e)** 26 et 35 - **f)** 28 et 38, **de haut. de jersey milleraie,** former 1 boutonnière de 3 rgs à 4 m. du bord gauche.

A **a)** 25 cm - **b)** 28 - **c)** 31 - **d)** 34 - **e)** 37 - **f)** 40, **de haut. de jersey milleraie,** former l'encol. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 9 m., 2 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **c), d)** 1 fs 9 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **e), f)** 1 fs 10 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m.

A **a)** 28 cm - **b)** 31 - **c)** 34 - **d)** 37 - **e)** 40 - **f)** 43, **de haut. de jersey milleraie,** biaiser l'épaule en rab. à droite, comme au dos.

PATTES DE BOUTONNAGE : Monter 17 m., aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, col. SAXE, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant **a)** 10 cm - **b)** 11 - **c)** 12 - **d)** 13 - **e)** 14 - **f)** 15, puis rab.

Tric. la seconde bande semblable, en répartissant 2 boutonnières de 3 rgs, à 3 cm de haut., puis à **a)** 6 - **b)** 7 - **c)** 8 - **d)** 9 - **e)** 10 - **f)** 11, et à 10 m. du bord droit.

COL : Monter **a), b)** 105 m. - **c), d)** 115 - **e), f)** 125, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, col. ÉCRU.

Au 6e rg, cont. aig. nº 2 1/2.

Au **a), b)** 14e rg - **c), d)** 16e - **e), f)** 18e, tric. 4 rgs col. SAXE, 4 rgs col. ÉCRU, 4 rgs col. SAXE et 4 rgs col. ÉCRU, puis rab. souplement.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. entre les fils de couleur. Coudre les pattes de boutonnage celle de gauche repliée sur l'env., puis monter le col autour de l'encol. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 rayées : ** 4 rgs col. ÉCRU, 4 rgs col. SAXE ** Répéter de ** à ** - **Jersey milleraie :** ** 1 rg col. SAXE, 1 rg col. ÉCRU ** Répéter de ** à **.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey milleraie R nº 6 1/2, écartement des fontures nº 3 = 30 m. et 40 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

Toutefois, nous vous conseillons de commencer les manches en montage ouvert par le jersey, puis de reprendre les m. dans l'autre sens et de tric. les côtes en répartissant des dim. au lieu des augm.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 R nº 3 1/2 pour le bas du pull et des manches

3 cm = 12 rgs	9 cm = 36 rgs
6 cm = 24 rgs	10 cm = 40 rgs
7 cm = 28 rgs	11 cm = 44 rgs
8 cm = 32 rgs	

Jersey milleraie R nº 6 1/2

15 cm = 60 rgs
17 cm = 68 rgs
18 cm = 72 rgs
19 cm = 76 rgs
20 cm = 80 rgs
21 cm = 84 rgs
22 cm = 88 rgs
23 cm = 92 rgs
24 cm = 96 rgs
25 cm = 100 rgs
26 cm = 104 rgs
28 cm = 112 rgs
29 cm = 116 rgs
30 cm = 120 rgs
31 cm = 124 rgs
32 cm = 128 rgs
34 cm = 136 rgs
35 cm = 140 rgs
37 cm = 148 rgs
38 cm = 152 rgs
40 cm = 160 rgs
42 cm = 168 rgs
43 cm = 172 rgs
45 cm = 180 rgs

F.D.

26

Nº 80-T0-316
QUALITÉ
LUGANO
ou PHILDAR LUXE

POLO

TAILLES : **Juniors : a) 15 ans - b) 17 - Hommes : c) petite (44) - d) moyenne (48) - e) grande (52).**
Tours de poitrine : a) 86 cm - b) 90 - c) 96 - d) 104 - e) 112.

FOURNITURES :
a) 4 pel. - b) 5 - c) 5 - d) 6 - e) 7 col. ÉCRU et GRENAT
2 aig. nº 2 - 2 aig. nº 2 1/2 - 2 boutons.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 rayées : ** 4 rgs col. ÉCRU, 4 rgs col. GRENAT ** Répéter de ** à ** - **Jersey milleraie :** ** 1 rg col. ÉCRU, 1 rg col. GRENAT ** Répéter de ** à **.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey milleraie, aig. nº 2 1/2 = 30 m. et 40 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Monter **a)** 66 m. - **b)** 72 - **c)** 78 - **d)** 84 - **e)** 90, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 rayées, pendant 5 cm (28 rgs).

Cont. en jersey milleraie, aig. nº 2 1/2, en répartissant sur le prem. rg : 12 augm.

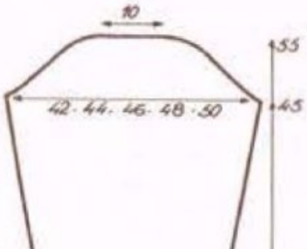
On a **a)** 78 m. - **b)** 84 - **c)** 90 - **d)** 96 - **e)** 102.

Augm. de ch. côté, ts les 7 rgs : 24 fs 1 m.

On a **a)** 126 m. - **b)** 132 - **c)** 138 - **d)** 144 - **e)** 150.

A 45 cm **de haut. de jersey milleraie,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 3 m., 12 fs 2 m. et 4 fs 3 m. - **b)** 6 fs 3 m., 9 fs 2 m., 5 fs 3 m. - **c)** 7 fs 3 m., 6 fs 2 m. et 7 fs 3 m. - **d)** 9 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 8 fs 3 m. - **e)** 3 fs 4 m., 8 fs 3 m. 6 fs 2 m. et 3 fs 4 m.

Il reste 30 m., rab. Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 148 m. - **b)** 154 - **c)** 166 - **d)** 178 - **e)** 190, aig. nº 2 tric. en côtes 1/1 rayées, pendant 9 cm (44 rgs).

Cont. en jersey milleraie, aig. nº 2 1/2.

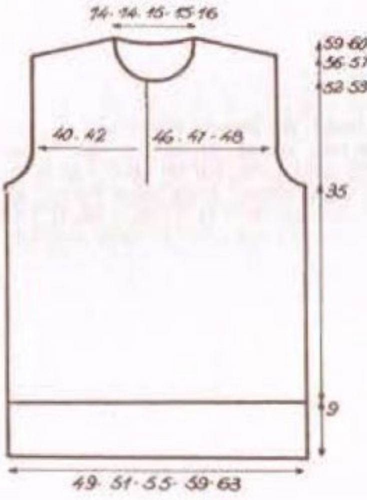
A 35 cm **de haut. de jersey milleraie,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b), c)** 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 3 fs 1 m. **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

Il reste **a)** 120 m. - **b)** 126 - **c)** 138 - **d)** 142 - **e)** 144.

A **a)** 56 cm - **b)** 57 - **c)** 58 - **d)** 59 - **e)** 60, **de haut. de jersey milleraie,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 6 m. et 3 fs 7 m. - **b)** 6 fs 7 m. - **c)** 2 fs 7 m. et 4 fs 8 m. - **d)** 6 fs 8 m. - **e)** 6 fs 8 m.

A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 62, **de haut. de jersey milleraie,** former l'encol. en rab. les **a), b)** 14 m. - **c), d), e)** 16 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : **a), b)** 1 fs 14 m. - **c), d)** 1 fs 15 m. - **e)** 1 fs 16 m.

Terminer l'autre côté en sens inverse.



DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.

A 35 cm **de haut. de jersey milleraie,** séparer le trav. Cont. sur les **a)** 77 m. - **b)** 80 - **c)** 86 - **d)** 92 - **e)** 98 de droite et former l'emman. en rab. à droite, comme au dos.

A **a)** 42 et 49 cm - **b)** 43 et 50 - **c)** 44 et 51 - **d)** 45 et 52 - **e)** 46 et 53 **de haut. de jersey milleraie,** former une boutonnière de 3 rgs à 5 m. du bord gauche.

A **a)** 52 cm - **b)** 53 - **c)** 53 - **d)** 54 - **e)** 55, **de haut. de jersey milleraie,** former l'encol. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 6 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **c), d)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **e)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

A **a)** 56 cm - **b)** 57 - **c)** 58 - **d)** 59 - **e)** 60, **de haut.de jersey milleraie,** biaiser l'épaule en rab. à droite, comme au dos.

Reprendre les **a)** 71 - **b)** 74 - **c)** 80 - **d)** 86 - **e)** 92 de gauche et former l'emman. en rab. à gauche, comme au dos.

A **a)** 52,5 cm - **b)** 53,5 - **c)** 53,5 - **d)** 54,5 - **e)** 55,5, **de haut. de jersey milleraie,** former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **c), d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **e)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

A **a)** 56 cm - **b)** 57 - **c)** 58 - **d)** 59 - **e)** 60, **de haut. de jersey milleraie,** biaiser l'épaule en rab. à droite, comme au dos.

PATTES DE BOUTONNAGE : Monter 21 m., aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, col. GRENAT, pendant **a)** 17 cm - **b)** 18 - **c)** 18 - **d)** 19 - **e)** 20, puis rab.

Tric. la seconde bande semblable, en répartissant 2 boutonnières de 3 rgs, à **a)** 7 et 14 cm - **b)** 8 et 15 - **c)** 9 et 16 - **d)** 10 et 17 - **e)** 11 et 18.

COL : Monter **a), b)** 163 m. - **c), d)** 171 - **e)** 179, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, col. ÉCRU, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté.

Au 8ᵉ rg **de haut. tot.,** cont. aig. nº 2 1/2.

A 8 cm **de haut. tot.,** cont. 4 rgs col. GRENAT, 4 rgs col. ÉCRU, 4 rgs col. GRENAT et 4 rgs col. ÉCRU, puis rab. souplement.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre les pattes de boutonnage, celle de gauche repliée sur l'env. du trav., puis monter le col à l'encol. Broder les boutonnières puis coudre les boutons.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 rayées : ** 4 rgs col. ÉCRU, 4 rgs col. GRENAT ** Répéter de ** à** - **Jersey milleraie :** ** 1 rg col. GRENAT, 1 rg col. ÉCRU ** Répéter de ** à **.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey milleraie, R nº 6 1/2, écartement des fontures nº 3 = 30 m. et 40 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

Néanmoins, le tricotage de la taille **e)** n'est pas possible car le nombre de mailles est supérieur à 180.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 R nº 3 1/2 = le bas du pull et les poignets

7 cm = 28 rgs
8 cm = 32 rgs
9 cm = 36 rgs
10 cm = 40 rgs
11 cm = 44 rgs
14 cm = 56 rgs
15 cm = 60 rgs
16 cm = 64 rgs
17 cm = 68 rgs
18 cm = 72 rgs
19 cm = 76 rgs
20 cm = 80 rgs

Jersey milleraie R nº 6 1/2

35 cm = 140 rgs
42 cm = 168 rgs
43 cm = 172 rgs
44 cm = 176 rgs
45 cm = 180 rgs
46 cm = 184 rgs
49 cm = 196 rgs
50 cm = 200 rgs
51 cm = 204 rgs
52 cm = 208 rgs
52,5 cm = 210 rgs
53 cm = 212 rgs
53,5 cm = 214 rgs
54 cm = 216 rgs
54,5 cm = 218 rgs
55 cm = 220 rgs
55,5 cm = 222 rgs
56 cm = 224 rgs
57 cm = 228 rgs
58 cm = 232 rgs
59 cm = 236 rgs
60 cm = 240 rgs
61 cm = 244 rgs
62 cm = 248 rgs

27

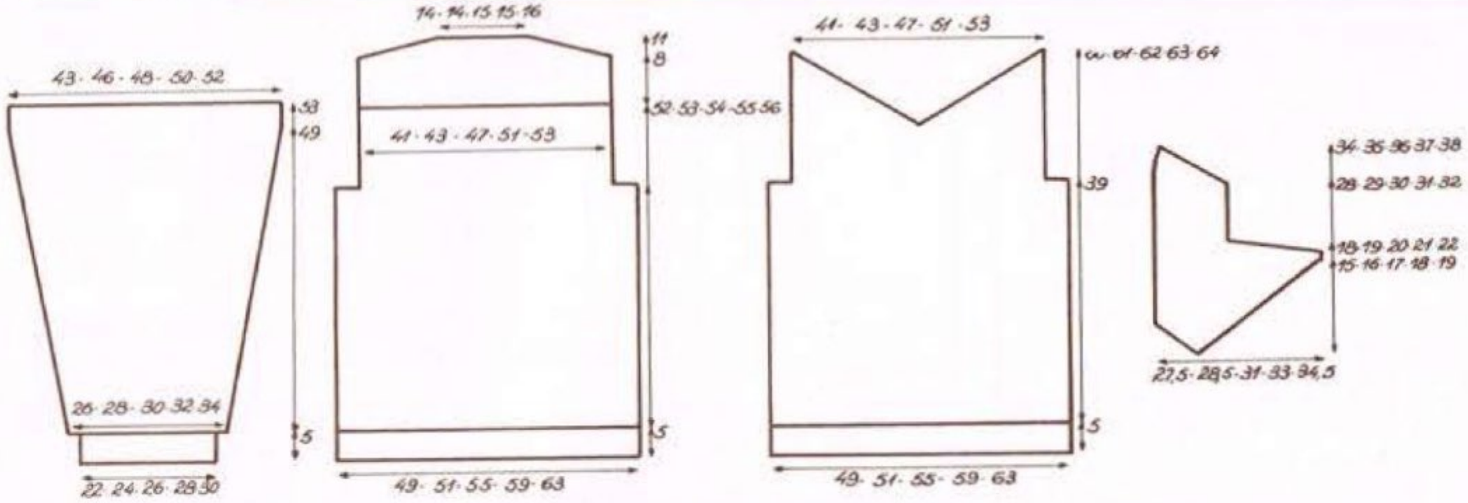
Nº 80-T0-352

QUALITÉ AVORIAZ ou KADISCHA

PULL

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - b) 17.
Hommes : c) Petite (44) - d) Moyenne (48) - e) Grande (52).
Tours de poitrine : a) 86 cm - b) 90 - c) 96 - d) 104 - e) 112.

FOURNITURES :
a) et b) 18 pel. - c) 19 - d) 21 - e) 22 col. PERLE - 2 aig. nº 5 - 2 aig. nº 6 - Arrêts de mailles.



POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 2/3 : 1er rg : endroit du trav. ** 2 m. endr., 3 m. env. ** répéter de ** à ** terminer par 2 m. endr. - **Jersey.**

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. nº 6 = 13 m. et 19 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, en côtes 2/3 aig. nº 5 = 16 m. et 21 rgs. Repasser l'échantillon de jersey, sur l'env., fer très doux ; pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Monter : **a)** et **b)** 32 m. - **c)** et **d)** 37 - **e)** 42 aig. nº 5, tric. en côtes 2/3 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 5 cm. Cont. en jersey aig. nº 6 en répartissant sur le 1er rg : **a)** et **e)** 6 augm. - **b)** 8 - **c)** 5 - **d)** 7. On a : **a)** 38 m. - b) 40 - **c)** 42 - **d)** 44 - **e)** 48.
Tric. en faisant de ch. côté à 2 m. des bords : ts les 8 rgs : 11 fs 1 augm. On a : **a)** 60 m. - **b)** 62 - **c)** 64 - **d)** 66 - **e)** 70.

Entre-temps : A 49 cm **de haut. de jersey,** mettre de ch. côté, sur les m. lis., un fil de couleur.
A 53 cm **de haut. de jersey,** laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter : **a)** 62 m. - **b)** 67 - **c)** 72 - **d)** 77 - **e)** 82 aig. nº 5, tric. en côtes 2/3 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 5 cm. Cont. en jersey aig. nº 6, en répartissant sur le 1er rg : **a)** 4 augm. - **b)** 1 - **c)** et **e)** 2 - **d)** 3. On a : **a)** 66 m. - **b)** 68 - **c)** 74 - **d)** 80 - **e)** 84. Tric. droit.
A 39 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté : 1 fs 6 m. Il reste : **a)** 54 m. - **b)** 56 - **c)** 62 - **d)** 68 - **e)** 72.
A : **a)** 52 cm - **b)** 53 - **c)** 54 - **d)** 55 - **e)** 56 **de haut. de jersey,** cont. en côtes 2/3 aig. nº 5, en répartissant sur le 1er rg : **a)** 10 augm. - **b)** 13 - **c)** et **e)** 12 - **d)** 11 et en plaçant 3 m. endr. de ch. côté. On a **a)** 64 m. - **b)** 69 - **c)** 74 - **d)** 79 - **e)** 84.
A 8 cm **de haut. de côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 7 m. - **b)** 1 fs 7 et 2 fs 8 - **c)** 2 fs 8 et 1 fs 9 - **d)** 3 fs 9 - **e)** 1 fs 9 et 2 fs 10. Rab. les : **a)** 22 m. - **b)** 23 - **c)** 24 - **d)** 25 - **e)** 26 de l'encol. en 1 fs.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A 48 cm **de haut. de jersey,** séparer le trav. en 2, en rab. les 2 m. centr. Cont. 1 côté à la fs en dim., côté séparation, ts les 2 rgs **a)** 1 fs 1 m., 10 fs 2 m. et 2 fs 3 m. - **b)** 2 fs 1 m., 10 fs 2 m. et 2 fs 3 m. - **c)** 14 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 14 fs 2 m. et 2 fs 3 m. - **e)** 15 fs 2 m. et 2 fs 3 m.
Terminer le second côté en sens inverse.

EMPIÈCEMENT DEVANT GAUCHE : Monter 4 m., aig. nº 5, tric. en côtes 2/3 en commençant par 1 m. env., 2 m. endr., 1 m. env., puis augm. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)**, **b)** et **c)** 6 fs 2 m. - d) et **e)** 7 fs 2 m. puis augm. **à droite : a)** 5 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 6 fs 2 m. et 2 fs 3 m. - **c)** 9 fs 2 m. - d) et **e)** 8 fs 2 m. et 1 fs 3 m. On a : **a)** 41 m. - b) et c) 46 - **d)** 51 - **e)** 58.
A : **a)** 15 cm - **b)** 16 - **c)** 17 - **d)** 18 - **e)** 19 **de haut. tot.,** biaiser l'épaule à droite en rab. ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 7 m. - **b)** et **c)** 1 fs 7 m. et 2 fs 8 m. - **d)** 3 fs 9 m. - **e)** 1 fs 9 m. et 2 fs 10 m. Il reste : **a)** 20 m. - **b)** et **c)** 22 - **d)** 24 - **e)** 27. Cont. en rgs raccourcis de la façon suivante : en partant de la partie droite, tric. : **a)** 10 m. - **b)** et **c)** 13 - **d)** 14 - **e)** 17, tourner, revenir sur ces m., tourner, tric. : **a)** 13 m. - **b)** et **c)** 14 - **d)** 17 - **e)** 20, tourner, revenir sur ces m., tourner, tric. 2 rgs sur ttes les m. Faire ce trav. encore 2 fs, puis tric. 14 rgs droit. Rab. Tric. le second empiècement en sens inverse.

ASSEMBLAGE :

Coudre l'empiècement au devant en faisant superposer les pointes. Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Faire les coutures des côtés et des manches. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.M.L.

28*

Nº 80-E0-307

QUALITÉ KADISCHA ou MÈCHE

VESTE

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - b) 17 ans.
Hommes : c) Petite (44) - d) Moyenne (48) - e) Grande (52).
Tours de poitrine : a) 86 cm - b) 90 - c) 96 - d) 104 - e) 112.

FOURNITURES :
a) 15 pel. - b) 16 - c) 17 - d) 18 - e) 19, col. BISON.
a) 3 pel. - b) 3 - c) 4 - d) 4 - e) 5, col. CORNOUAILLE.
2 aig. nº 5 1/2 - 2 aig. nº 6 - 5 boutons - Arrêt de mailles.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 2/2 - Jersey.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. nº 6 = 13 m., et 19 rgs.
Repasser sur l'env. fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Col. BISON, aig. nº 5 1/2, monter **a)** 34 m. - **b)** 34 - **c)** 38 - **d)** 38 - **e)** 42. Tric. en côtes 2/2 pendant 6 cm. Cont. en jersey, col. CORNOUAILLE, aig. nº 6, en répartissant sur le 1er rg : pour les tailles **b)** et

d) 2 augm. On a **a)** 34 m. - **b)** 36 - **c)** 38 - **d)** 40 - **e)** 42.

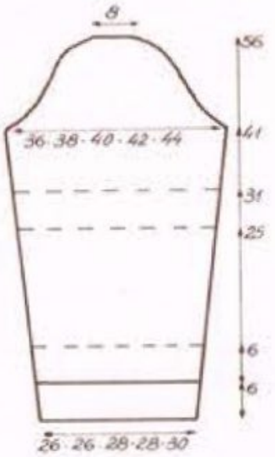
A 6 cm **de haut. de jersey,** cont. col. BISON.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords, ts les 8 rgs : 8 fs 1 augm. on a **a)** 50 m. - **b)** 52 - **c)** 54 - **d)** 56 - **e)** 58.

A 25 cm **de haut. après les côtes du bas,** cont. col. CORNOUAILLE.

A 31 cm **de haut. après les côtes du bas,** cont. col. BISON.

A 41 cm **de haut. après les côtes du bas,** former l'arrondi en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 3 rgs : 6 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 2 fs 1 m., 1 fs 2 m. 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **b)** 1 fs 3 m., puis ts les 3 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 5 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **c)** 1 fs 3 m., puis ts les 3 rg : 2 fs 1 m., et ts les 2 rgs : 8 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **d)** 1 fs 3 m. et ts les 2 rgs : 11 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **e)** 1 fs 3 m. et ts les 2 rgs : 1 fs 2 m., 10 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. Il reste 10 m. Rab. Tric. une seconde manche semblable.



DOS :

Col. BISON, aig. nº 5 1/2, monter **a)** 62 m. - **b)** 66 - **c)** 70 - **d)** 74 - **e)** 82. Tric. en côtes 2/2 pendant 5 cm. Cont. en jersey, col. CORNOUAILLE, aig. nº 6, en répartissant sur le 1ᵉʳ rg : **a)** 2 augm. - **b)** 1 augm. - **c)** 2 augm. - **d)** 3 augm. - **e)** 0. On a **a)** 64 m. - **b)** 67 - **c)** 72 - **d)** 77 - **e)** 82.

A 13 cm **de haut. de jersey,** cont. col. BISON.

A 39 cm **de haut. après les côtes du bas,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b), c)** 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **e)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste : **a)** 54 m. - **b)** 57 - **c)** 62 - **d)** 63 - **e)** 64.

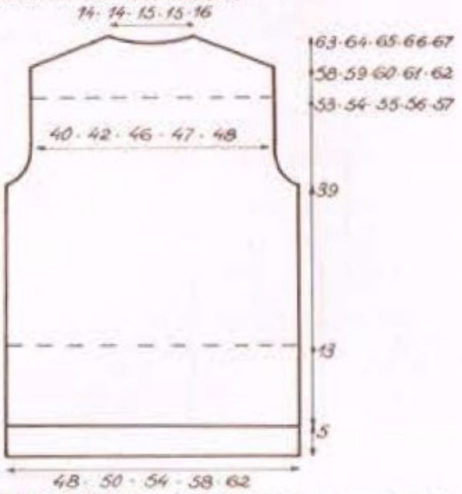
A **a)** 53 cm - **b)** 54 - **c)** 55 - **d)** 56 - **e)** 57, **de haut. après les côtes du bas,** cont. col. CORNOUAILLE.

A **a)** 58 m - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 62, **de haut. après les côtes du bas,** biaisier les épaules, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **b)** 1 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **c), d)** et **e)** 4 fs 4 m. et 1 fs 5 m.

Entre-temps, à **a)** 61 cm - **b)** 62 - **c)** 63 - **d)** 34 - **e)** 65, **de haut. après les côtes du bas,** former l'encol. en rab. les **a)** 6 m. - **b)** 7 - **c)** 8 - **d)** 9 - **e)** 10 centr. Terminer un côté à la fs, en rab. côté encol., 2 rgs plus haut : 1 fs 6 m.

FONDS DE POCHES :

Col. CORNOUAILLE, aig. nº 6, monter 18 m. Tric. en jersey pendant 10 cm, puis laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles. Tric. un second fond semblable.



DEVANTS :

Col. BISON, aig. nº 5 1/2, monter **a)** 31 m. - **b)** 35 - **c)** 35 - **d)** 39 - **e)** 43. Tric. en côtes 2/2, en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. à droite et 2 m. endr. à gauche, pendant 5 cm. Cont. en jersey, col. CORNOUAILLE, aig. nº 6, en répartissant sur le 1ᵉʳ rg, pour les tailles **a)** et **c)** 2 augm. On a **a)** 33 m. - **b)** 35 - **c)** 37 - **d)** 39 - **e)** 43.

A 10 cm **de haut. de jersey,** former la fente de poche de la façon suivante : Tric. **a)** 6 m. - **b)** 7 - **c)** 8 - **d)** 9 - **e)** 11, laisser les 18 m. suivantes en attente, placer un fond de poche et tric. sur ttes les m.

A 13 cm **de haut. après les côtes du bas,** cont. col. BISON.

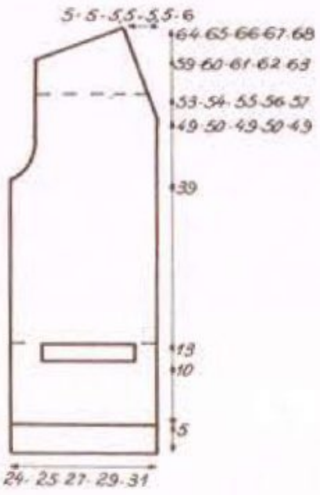
A 39 cm **de haut. après les côtes du bas,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **e)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.

A **a)** 49 cm - **b)** 50 - **c)** 49 - **d)** 50 - **e)** 49, **de haut. après les côtes du bas,** former l'encol., en rab. à droite : 1 m., puis ts les 4 rgs : **a)** et **b)** 6 fs 1 m. - **c)** et **d)** 7 fs 1 m. - **e)** 8 fs 1 m.

Entre-temps, à **a)** 53 cm - **b)** 54 - **c)** 55 - **d)** 56 - **e)** 57, **de haut. après les côtes du bas,** cont. col. CORNOUAILLE.

A **a)** 59 cm - **b)** 60 - **c)** 61 - **d)** 62 - **e)** 63 **de haut. après les côtes du bas,** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.

Reprendre les 18 m. de la poche, col. CORNOUAILLE, aig. nº 5 1/2, ajouter 1 m. de ch. côté pour la couture. On a 20 m. Tric. en côtes 2/2, en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 3 cm et rab. Tric. le second devant en sens inverse.



BANDES DE BOUTONNAGE ET COL :

Col. BISON, aig. nº 5 1/2, monter : **a)** 115 m. - **b)** 119 - **c)** 123 - **d)** 127 - **e)** 131. Tric. en côtes 2/2, en plaçant 2 m. endr. à droite et 3 m. endr. à gauche. Tric. pendant 3,5 cm, puis laisser en attente les : **a), c)** et **e)** 80 m. - **b)** et **d)** 82 m. de gauche. Cont. sur les : **a)** 35 m. - **b)** 37 - **c)** 43 - **d)** 45 - **e)** 51 de droite et tric. en rgs raccourcis de la façon suivante : laisser en attente à gauche de ces m. ts les 2 rgs : **a)** 8 fs 1 m. et 8 fs 2 m. - **b)** 6 fs 1 m. et 10 fs 2 m. - **c)** 2 fs 1 m. et 14 fs 2 m. - **d)** 16 fs 2 m. - **e)** 12 fs 2 m. et 4 fs 3 m. Il reste à droite : **a)** et **b)** 11 m. - **c)** et **d)** 13 m. - **e)** 15 m. Tric. 2 rgs sur ttes les m. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

Tric. une seconde bande en sens inverse, en répartissant sur le 5ᵉ rg et sur les **a), c)** et **e)** 80 m. - **b)** et **d)** 82 m. de droite, 5 boutonnières de 3 m. à **a), c)** et **e)** 5 m. - **b)** et **d)** 7 m. de droite et les autres espacées par 15 m.

ASSEMBLAGE :

Fixer les fonds de poches aux devants, puis coudre les côtés des côtes à pts invisibles.

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Assembler les bandes de boutonnage et col par une couture d'1 m. en inversant la couture à la moitié pour le col châle, puis les monter le long des devants et de l'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.K.

29*

Nº 80-E0-309

**QUALITÉ
MECHE
ou KADISCHA**

VESTE

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - b) 17 ans.
Hommes : c) Petite (44) - d) Moyenne (48) - e) Grande (52).
Tours de poitrine : a) 86 cm - b) 90 - c) 96 - d) 104 - e) 112.

FOURNITURES :
a) 11 pel. - b) 12 - c) 13 - d) 14 - e) 15 (100 g)
Col. BISON.
2 aig. nº 4 1/2 - 2 aig. nº 5 1/2 - Arrêts de mailles.
2 boutons.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 2/2 - Côtes 1/1 - Jersey.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. nº 5 1/2 = 13 m. et 19 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES :

Monter **a)** 30 m. - **b)** 32 - **c)** 34 - **d)** 38 - **e)** 40, aig. nº 5 1/2. Tric. 1 rg de côtes 1/1, puis cont. en jersey, en commençant par 1 rg env. (Le rg de côtes empêchera le jersey de « rouler »). Cont. en jersey en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords, ts les 5 rgs : 16 fs 1 augm. On a **a)** 62 m. - **b)** 64 - **c)** 66 - **d)** 70 - **e)** 72.

A 49 cm **de haut. tot.** former l'arrondi en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 5 m. - **b)** 1 fs 6 m. et 4 fs 5 m. - **c)** 2 fs 6 m. et 3 fs 5 m. - **d)** 4 fs 6 m. et 1 fs 5 m. - **e)** 5 fs 6 m.

Il reste 12 m. laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

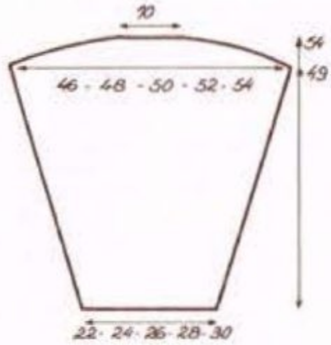
Tric. la seconde manche semblable.

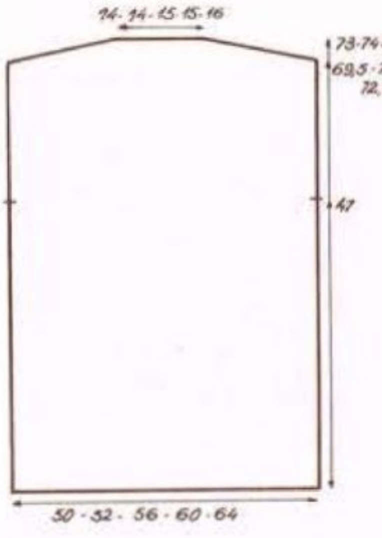
DOS :

Monter **a)** 67 m. - **b)** 69 - **c)** 75 - **d)** 79 - **e)** 85, aig. nº 5 1/2.

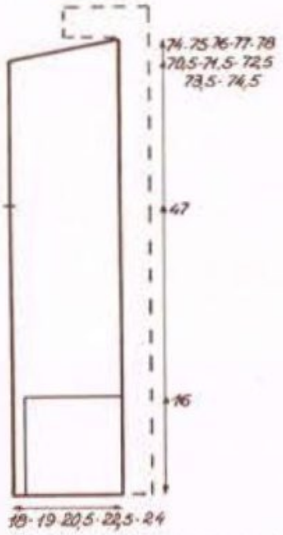
Tric. 1 rg de côtes 1/1, puis cont. en jersey, en commençant par 1 rg env. Tric. droit.

A 47 cm **de haut. tot.,** marquer les lis. de ch. côté d'un fil de couleur.
A a) 69,5 - b) 70,5 - c) 71,5 - d) 72,5 - e) 73,5 cm **de haut. tot.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : a) 4 fs 6 m. - b) 3 fs 6 m. et 1 fs 7 m. - c) 1 fs 6 m. et 3 fs 7 m. - d) 3 fs 7 m. et1 fs 8 m. - e) 1 fs 7 m. et 3 fs 8 m. Il reste a) et b) 19 m. - c) et d) 21 m. - e) 23 m. Rab.





DEVANTS : Monter a) 25 m. - b) 26 - c) 28 - d) 30 - e) 32, aig. nº 5 1/2.
Tric. 1 rg de côtes 1/1, puis cont. en jersey, en commençant par 1 rg env. Tric. droit.
A 47 cm **de haut. tot.,** marquer la lis. de gauche d'un fil de couleur.
A a) 70,5 - b) 71,5 - c) 72,5 - d) 73,5 - e) 74,5 cm **de haut. tot.,** biaiser l'épaule à gauche, ts les 2 rgs : a) 3 fs 6 m. et 1 fs 7 m. - b) 3 fs 6 m. et 1 fs 8 m. - c) 1 fs 6 m., 2 fs 7 m. et 1 fs 8 m. - d) 3 fs 7 m. et 1 fs 9 m. - e) 1 fs 7 m., 2 fs 8 m. et 1 fs 9 m.
Tric. le second devant en sens inverse.



BANDE DE CÔTES DES DEVANTS ET COL : Monter a) 120 m. - b) 124 - c) 124 - d) 128 - e) 128, aig. nº 4 1/2. Tric. en côtes 2/2, en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. de ch. côté.
A a) et b) 6,5 cm - c) et d) 7 - e) 7,5, **de haut. tot.,** laisser en attente à gauche : a) 84 m. - b) et c) 88 - d et e) 92. Il reste à droite : 36 m. Tric. en rgs raccourcis en laissant à gauche de ces m. et ts les 2 rgs : 4 fs 7 m. Il reste 8 m. Tric. 2 rgs sur ttes les m., puis tric. 1 rg endr. sur les : a) 112 m. - b) et c) 116 - d) et e) 120 de gauche et les laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Cont. sur les 8 m. de droite en inversant la m. env. de gauche en m. endr. On a 3 m. endr. sur l'endr. de ch. côté. Tric. pendant : a) et b) 7 cm - c) et d) 7,5 - e) 8, et rab.
Tric. une seconde bande en sens inverse.

POCHES : Monter a), b) et c) 24 m. - d) et e) 28 m., aig. nº 4 1/2. Tric. en côtes 2/2, en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 16 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. une seconde poche semblable.

PATTES DES POIGNETS : Monter 8 m., aig. nº 4 1/2. Tric. en côtes 2/2, en plaçant les m. comme suit : 3 m. endr., 2 m. env. et 3 m. endr.
Au 3ᵉ rg, faire 1 boutonnière de 3 rgs (Tric. 3 rgs sur les 4 m. de droite, puis 3 rgs sur les 4 m. de gauche, cont. ensuite sur ttes les m.)
Cont. droit.
A a) 23 cm - b) 25 - c) 27 - d) 29 - e) 31, rab.
Tric. une seconde patte semblable.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Assembler le col et le coudre à l'encol. dos, puis le long des devants, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Monter les manches aux emman., entre les fils de couleur m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Faire les coutures des côtés et des manches. Fixer les poches sur les devants, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. à la base et à pts cachés sur les côtés. Fixer les pattes des poignets à la couture de la manche à environ 8 cm du bas par quelques pts invisibles et coudre les boutons à l'extrémité sans boutonnière.
« Casser » les pointes du col au fer avec une pattemouille.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.K.

30*

Nº 80-T0-345
QUALITÉ
SHOOT
ou INVERNESS

BLOUSON

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - b) 17 ans.
Hommes : c) Petite (44) - d) Moyenne (48) - e) Grande (52).
Tours de poitrine : a) 86 cm - b) 90 - c) 96 - d) 104 - e) 112.

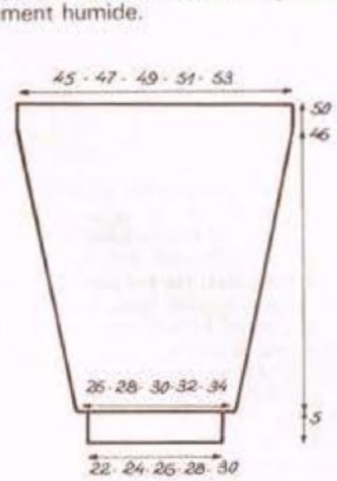
FOURNITURES :
a) 14 pel. - b) 14 - c) 15 - d) 16 - e) 17. col. MOUETTE. 2 aig. nº 4 1/2 - 2 aig. nº 5 - Arrêts de mailles - 8 boutons.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 2/2 - Côtes 1/1 - Jersey.

ÉCHANTILLON :

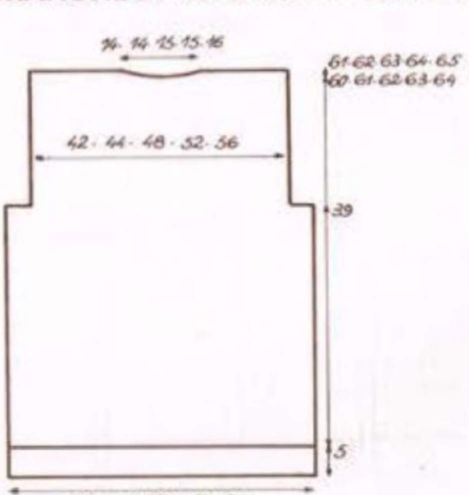
Un carré de 10 cm de côté en jersey, aig. nº 5 = 16 m. et 22 rgs.
Repasser sur l'env. fer très doux, pattemouille légèrement humide.



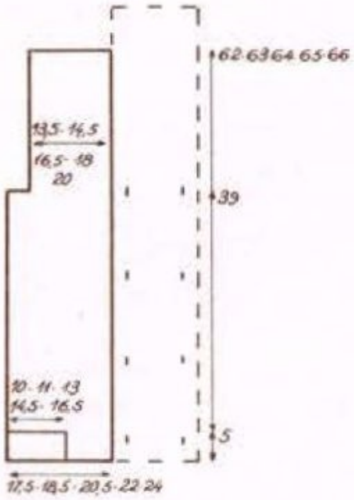
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Monter a) 34 m. - b) 38 - c) 42 - d) 46 - e) 50, aig. nº 4 1/2, tric. en côtes 2/2 pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. nº 5, en répartissant sur le 1ᵉʳ rg : 8 augm. On a a) 42 m. - b) 46 - c) 50 - d) 54 - e) 58. Cont. en faisant de ch. côté, ts les 6 rgs, à 2 m. des bords : 15 fs 1 augm. On a a) 72 m. - b) 76 - c) 80 - d) 84 - e) 88.
A 46 cm **de haut. de jersey,** marquer les lis. d'un fil de couleur.
A 50 cm **de haut. de jersey,** laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. une seconde manche semblable.



DOS : Monter a) 82 m. - b) 86 - c) 90 - d) 98 - e) 102, aig. nº 4 1/2. Tric. en côtes 2/2, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 5 cm. Cont. en jersey, aig. nº 5, en répartissant sur le 1ᵉʳ rg pour les tailles : c) et e) seulement : 2 augm. On a a) 82 m. - b) 86 - c) 92 - d) 98 - e) 104.
A 39 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté : 1 fs 7 m. Il reste : a) 68 m. - b) 72 - c) 78 - d) 84 - e) 90.
A a) 60 cm - b) 61 - c) 62 - d) 63 - e) 64 **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les : a) et b) 8 m. - c) et d) 10 m. - e) 12 m. centr. Terminer un côté à la fs en rab. côté encol., 2 rgs plus haut : 1 fs 7 m. Rab. les : a) 23 m. - b) 25 - c) 27 - d) 30 - e) 32, restantes pour l'épaule.



DEVANTS : Monter 14 m., aig. n° 5 et tric. 1 rg en côtes 1/1, puis en jersey pendant 5 cm. Rab. 1 m. à gauche pour la couture et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

Monter : **a)** 19 m. - **b)** 19 - **c)** 23 - **d)** 23 - **e)** 27, aig. n° 4 1/2, tric. en côtes 2/2, en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 5 cm, puis rab. 1 m. à droite pour la couture.

Réunir ensuite la partie jersey avec les côtes et tric. en jersey, aig. n° 5, en faisant sur le 1ᵉʳ rg : **a)** 1 dim. - **b)** 1 augm. - **c)** 1 dim. - **d)** 2 augm. - **e)** 0. On a **a)** 30 m. - **b)** 32 - **c)** 34 - **d)** 37 - **e)** 39.

A 39 cm **de haut. après les côtes du bas,** former l'emman. en rab. à gauche : 1 fs 7 m. Il reste : **a)** 23 m. - **b)** 25 - **c)** 27 - **d)** 30 - **e)** 32.

A **a)** 62 cm - **b)** 63 - **c)** 64 - **d)** 65 - **e)** 66, **de haut. après les côtes du bas,** rab. les m. pour l'épaule.

Tric. le second devant en sens inverse.

BANDES DE BOUTONNAGE :

Monter **a)** 135 m. - **b)** 139 - **c)** 143 - **d)** 147 - **e)** 151, aig. n° 4 1/2. Tric. en côtes 2/2, en plaçant 2 m. endr. à droite et 3 m. endr. à gauche, pendant **a)** et **b)** 14 cm - **c)** et **d)** 15 - **e)** 16, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

Tric. une seconde bande en sens inverse, en répartissant, à 2,5 cm de haut : 4 boutonnières de 2 m. La 1ʳᵉ à 7 m. du bord droit et les autres espacées par 22 m. Il reste à gauche : **a)** 54 m. - **b)** 58 - **c)** 62 - **d)** 66 - **e)** 70. Faire une seconde rangée de boutonnières à **a)** et **b)** 11,5 cm - **c)** et **d)** 12,5 cm - **e)** 13,5 cm **de haut. tot.**

A **a)** et **b)** 14 cm - **c)** et **d)** 15 cm - **e)** 16 cm **de haut. tot.,** tric. 1 rg. endr. sur l'endr. et laisser les m. en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Faire la petite couture sur les devants, entre la partie jersey et les côtes, puis les coutures des épaules. Monter les manches aux emman., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav., puis la partie comprise depuis les fils de couleur, sur les m. rab. des emman. au corps. Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer les bandes de boutonnage, en inversant la couture pour le col châle, et les monter le long des devants et de l'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.K.

31

Nº 80-T0-303

QUALITÉ
SHOOT
ou INVERNESS

BLOUSON

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - b) 17 - Hommes : c) petite (44) - d) moyenne (48) - e) grande (52).
Tours de poitrine : a) 86 cm -b) 90 - c) 96 - d) 104 - e) 112.

FOURNITURES :
a) 14 pel. - b) 14 - c) 15 - d) 16 - e) 18 col. ACAJOU
2 aig. nº 4 - 2 aig. nº 5 - 8 boutons.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 2/2 - Jersey - Pt fantaisie : 1ᵉʳ rg : tout à l'endr.

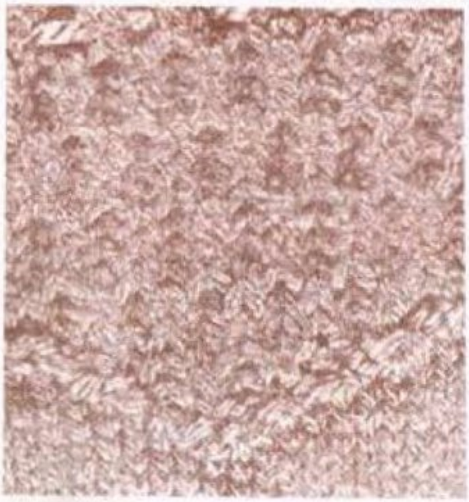
2ᵉ, 4ᵉ, 6ᵉ, 9ᵉ, 11ᵉ, 13ᵉ rg : 1 m. lis., ** 1 m. endr., 1 m. double à l'endr., ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.

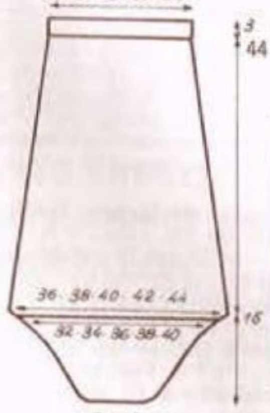
3ᵉ, 5ᵉ, 7ᵉ, 8ᵉ, 10ᵉ et 12ᵉ rg : 1 m. lis., 1 m. double à l'endr., ** 1 m. endr., 1 m. double à l'endr. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.

Répéter toujours du 2ᵉ au 13ᵉ rg.

Attention : Ch. fs que l'on contrarie les m., au 8ᵉ rg, puis ts les 6 rgs, il faut faire ch. m. double en prenant également le fil glissé du rg précédent.

L'env. du trav. est semblable à l'endr.





ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 5 = 16 m. et 22 rgs. Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, aig. n° 4 = 13 m. et 42 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

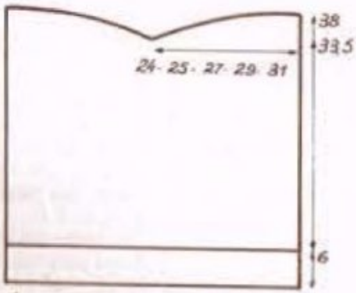
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inérieur, suivant le cas.

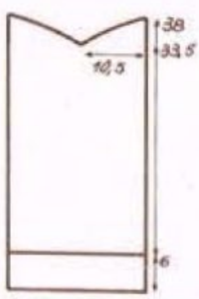
EXÉCUTION :

MANCHES : Se commence par le haut. Monter 11 m., aig. n° 4 tric. en pt fantaisie, en augm. de ch. côté ts les 4 rgs : **a)** 1 fs 3 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **c)** 2 fs 3 m. et 1 fs 2 m. - **d)** 3 fs 3 m. - **e)** 1 fs 4 m. et 2 fs 3 m., puis augm. de ch. côté, pour ttes les tailles ; ts les 6 rgs : 2 fs 1 m., ts les 4 rgs : 9 fs 1 m. et 2 rgs plus haut : 1 fs 3 m.

On a **a)** 49 m. - **b)** 51 - **c)** 55 - **d)** 57 - **e)** 59.

A 15 cm **de haut. tot.,** répartir sur le rg : **a), b), c), d)** 11 augm. - **e)** 13. On a **a)** 60 m. - **b)** 62 - **c)** 66 - **d)** 68 - **e)** 72.





Cont. en jersey, aig. n° 5, en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords, ts les 8 rgs : 10 fs 1 dim.

Il reste **a)** 40 m. - **b)** 42 - **c)** 46 - **d)** 48 - **e)** 52.

A 44 cm **de haut. de jersey,** répartir sur le rg : **a), d), e)** 2 dim.

Il reste **a)** 38 m. - **b)** 42 - **c), d)** 46 - **e)** 50, cont. en côtes 2/2, aig. n° 4 pendant 3 cm puis rab. Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 78 m. - **b)** 82 - **c)** 86 - **d)** 94 - **e)** 98, aig. n° 4, tric. en côtes 2/2, en plaçant 2 m. **a), b), d), e)** env. - **c)** endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 6 cm.

Cont. en jersey, aig. n° 5, en répartissant sur le prem. rg. : **c), e)** 2 augm. On a **a)** 78 m. - **b)** 82 - **c)** 88 - **d)** 94 - **e)** 100.

A 33,5 cm **de haut. de jersey,** séparer le trav. en deux.

Cont. sur un côté à la fs en rab. côté intérieur, ts les 2 rgs : 1 fs 2 m., 1 fs 4 m., 1 fs 6 m. et 1 fs 8 m.

Il reste **a)** 19 m. - **b)** 21 - **c)** 24 - **d)** 27 - **e)** 30, rab.

Terminer l'autre côté en sens inverse.

FONDS DE POCHES : Monter 22 m., aig. n° 5, tric. en jersey, pendant 3 cm puis laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles. Tric. le second fond semblable.

DEVANTS : Monter **a)** 37 m. - **b)** 41 - **c)** 43 - **d)** 45 - **e)** 49, aig. n° 4, tric. en côtes 2/2, en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 6 cm. Cont. en jersey, aig. n° 5.

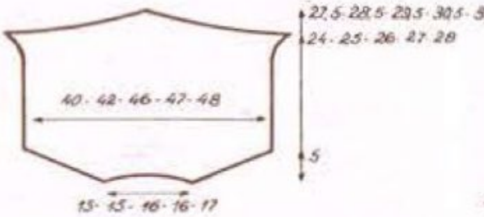
A 3 cm **de haut. de jersey,** former la poche, cont. sur les 30 m. de droite, pendant 17 cm puis laisser en attente.

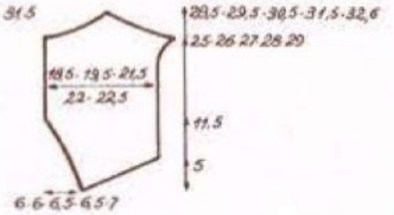
Reprendre les m. de gauche, ajouter les 22 m. d'un fond de poche et tric. 17 cm, rab. ensuite les 22 m. ajoutées, puis reprendre les m. de droite et cont. sur ttes les m.

A 33,5 cm **de haut. de jersey,** cont. sur les 18 m. de droite, en rab. côté intérieur, ts les 2 rgs : 2 fs 2 m., 2 fs 4 m. et 1 fs 6 m.

Reprendre les **a)** 19 m. - **b)** 23 - **c)** 25 - **d)** 27 - **e)** 31 de gauche et rab. côté intérieur, ts les 2 rgs : 2 fs 2 m., 2 fs 4 m., puis **a)** 1 fs 7 m. - **b)** 1 fs 11 m. - **c)** 1 fs 13 m. - **d)** 1 fs 15 m. - **e)** 1 fs 19 m.

Tric. le second devant en sens inverse.





EMPIÈCEMENT DOS : Monter **a), b), c)** 4 m. - **d), e)** 5, tric. 4 rgs, aig. nº 4, en pt fantaisie, puis laisser en attente. Tric. la seconde partie semblable.

Reprendre les 2 parties laissées en attente, ajouter entre elles, **a), b)** 19 m. - **c), d)** 21 - **e)** 23, pour l'encol.

Augm. de ch. côté, ts les 4 rgs : **a)** 2 fs 4 m. et 2 fs 3 m. - **b)** 3 fs 4 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 4 fs 4 m. - **d), e)** 4 fs 4 m., pour les épaules. On a **a)** 55 m. - **b)** 57 - **c)** 61 - **d)** 63 - **e)** 65.

A **a)** 24 cm - **b)** 25 - **c)** 26 - **d)** 27 - **e)** 28, **de haut. tot.,** former les emman. en augm. de ch. côté, ts les 4 rgs : **a), b), c)** 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 2 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **e)** 2 fs 1 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 3 m. Cont. ensuite en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 10 m. - **b)** 1 fs 11 m. - **c)** 1 fs 13 m. - **d)** 1 fs 16 m. - **e)** 1 fs 19 m., puis pour ttes les tailles, ts les 2 rgs. 2 fs 4 m., 2 fs 3 m. et 4 fs 2 m. Il reste 1 m., rab.

EMPIÈCEMENT DEVANT : Monter **a), b), c)** 4 m. - **d), e)** 5, aig. nº 4, tric. en pt fantaisie, en augm. à droite, pour l'épaule, comme au dos.

On a **a)** 18 m. - **b)** 19 - **c)** 20 - **d)** 21 - **e)** 21.

A 4 cm **de haut. tot.,** augm. à gauche pour l'encol., 1 m., puis **a), b)** ts les 6 rgs : 2 fs 1 m., ts les 4 rgs : 1 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c), d)** ts les 6 rgs : 2 fs 1 m., ts les 4 rgs : 1 fs 1 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **e)** ts les 6 rgs : 1 fs 1 m., ts les 4 rgs : 3 fs 1 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.

A **a)** 25 cm - **b)** 26 - **c)** 27 - **d)** 28 - **e)** 29, **de haut. tot.,** augm. à droite pour l'emman., comme au dos. On a **a)** 31 m. - **b)** 32 - **c)** 35 - **d)** 38 - **e)** 41.

Cont. en rab. à droite, **a)** 1 fs 3 m. - **b)** 1 fs 4 m. - **c)** 1 fs 6 m. - **d), e)** 1 fs 9 m. et à gauche, **a), b)** 1 fs 2 m. - **c), d)** 1 fs 3 m. - **e)** 1 fs 6 m.

Cont. ensuite en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 5 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Tric. le second côté de l'empiècement en sens inverse.

CÔTES DE POCHES : Monter 32 m., aig. nº 4, tric. en côtes 2/2, pendant 3 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles. Tric. la seconde bande semblable.

PATTES D'ÉPAULES : Monter **a)** 20 m. - **b)** 24 - **c), d), e)** 28, aig. nº 4, tric. en côtes 2/2, en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 1,5 cm puis former une boutonnière de 2 m. à 4 m. du bord droit. A 3 cm **de haut. tot.,** rab.

Tric. la seconde patte en sens inverse.

BANDES DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE : Monter **a)** 143 m. - **b)** 147 - **c)** 151 - **d)** 155 - **e)** 159, aig. nº 4 tric. en côtes 2/2, en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. à gauche, pendant 3 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

Tric. la seconde bande en sens inverse, en répartissant 6 boutonnières de 2 m. sur le 4ᵉ rg, la prem. à 10 m. du bord droit et les autres espacées entre-elles par 20 m. Assembler ces 2 bandes par une fine couture.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules de l'empiècement et des manches. Monter l'empiècement au corps. Faire les coutures des côtés, puis monter les manches aux emman. Fixer les fonds de poches et les côtes de poches, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre les pattes d'épaule. Monter la bande de boutonnage et d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Fixer les boutons. Broder les boutonnières. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

F.D.

32

Nº 80-T0-305

QUALITÉ INTERVIEW ou PRONOSTIC

PULL

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - b) 17 - Hommes : c) petite (44) - d) moyenne (48) - e) grande (52).
Tours de poitrine : a) 86 cm - b) 90 - c) 96 - d) 104 - e) 112.

FOURNITURES :
a) 4 pel. - b) 5 - c) 5 - d) 6 - e) 7 col. ANGÉLIQUE.
a) 5 pel. - b) 6 - c) 6 - d) 7 - e) 8 col. ÉTAIN.
2 aig. nº 2 1/2 - 2 aig. nº 3 - Arrêt de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Pt fantaisie : 1ᵉʳ rg : env. du trav. 1 m. lis., ** 3 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 3 m. env. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.

2ᵉ rg : Tric. les m. comme elles se présentent.

3ᵉ rg : 1 m. lis., ** 3 m. env., 1 m. double à l'endr., 1 m. env., 1 m. double à l'endr., 1 m. env., 1 m. double à l'endr., 3 m. env. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis. Répéter toujours les 2ᵉ et 3ᵉ rgs.

Pt fantaisie rayé : ** 34 rgs col. ÉTAIN, 32 rgs col. ANGÉLIQUE **
Répéter de ** à **

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie rayé, aig. nº 3 = 25 m. et 33 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Monter **a)** 60 m. - **b)** 66 - **c)** 70 - **d)** 76 - **e)** 80, aig. nº 2 1/2 tric. en côtes 1/1, col. ÉTAIN, pendant 5 cm.

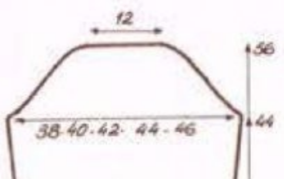
Cont. en pt fantaisie rayé, aig. nº 3, en répartissant sur le prem. rg : 10 augm. On a **a)** 70 m. - **b)** 76 - **c)** 80 - **d)** 86 - **e)** 90.

Placer 6 m. env. sur l'env. au centre.

Augm. de ch. côté, ts les 10 rgs : 13 fs 1 m. On a **a)** 96 m. - **b)** 102 - **c)** 106 - **d)** 112 - **e)** 116.

A 44 cm **de haut. de pt fantaisie rayé,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 14 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **b)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m., 11 fs 1 m., 2 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **c)** 1 fs 3 m., 4 fs 2 m., 9 fs 1 m., 3 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **d)** 1 fs 3 m., 5 fs 2 m., 6 fs 1 m., 5 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **e)** 1 fs 3 m., 6 fs 2 m., 4 fs 1 m., 6 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 4 m et 1 fs 5 m.

Il reste 30 m., rab. Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 123 m. - **b)** 127 - **c)** 134 - **d)** 145 - **e)** 156, aig. nº 2 1/2 tric. en côtes 1/1, col. ÉTAIN, pendant 5 cm.

Cont. en pt fantaisie rayé, aig. nº 3, en commençant par **a)** 4 m. env. - **b)** 6 m. env. - **c), d), e)** 4 m. env. On a **a), b), d)** 5 m. de côtes - **c), e)** 6 m. env. au centre.

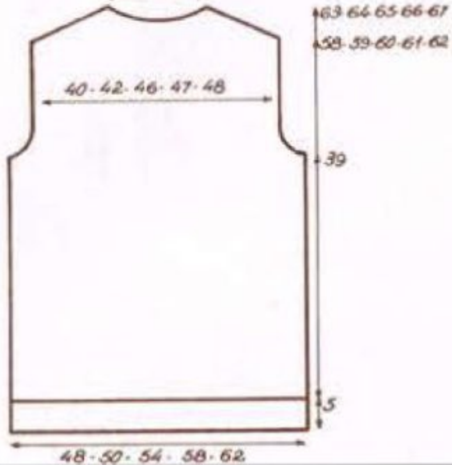
Tric. d'abord 18 rgs col. ÉTAIN.

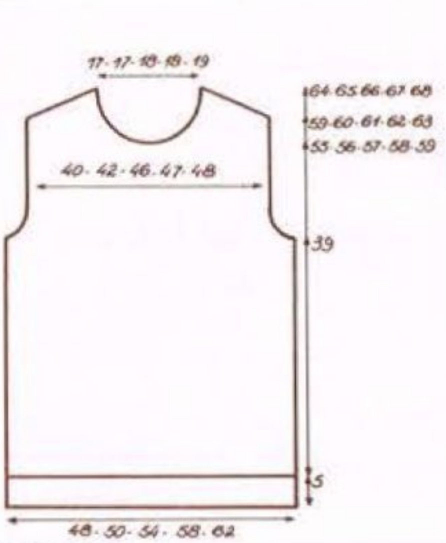
A 39 cm **de haut. de pt fantaisie rayé,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **e)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste **a)** 101 m. - **b)** 105 - **c)** 114 - **d)** 117 - **e)** 122.

A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 62, **de haut. de pt fantaisie rayé,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 3 m. et 5 fs 4 m. - **b)** 1 fs 3 m. et 7 fs 4 m. - **c)** 6 fs 4 m. et 2 fs 5 m. - **d)** 5 fs 4 m. et 3 fs 5 m. - **e)** 3 fs 4 m. et 5 fs 5 m.

A **a)** 61 cm - **b)** 62 - **c)** 63 - d) 64 - **e)** 65, **de haut. de pt fantaisie rayé,** former l'encol. en rab. les **a), b), d)** 15 m. - **c), e)** 16 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : **a), b)** 2 fs 7 m. - **c)** 1 fs 7 m et 1 fs 8 m. - **d), e)** 2 fs 8 m.

Terminer l'autre côté en sens inverse.





DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos. A **a)** 55 cm - **b)** 56 - **c)** 57 - **d)** 58 - **e)** 59, **de haut. de pt fantaisie rayé,** former l'encol. en rab. les **a)**, **b)** 9 m. - **c)** 12 - **d)** 13 - **e)** 14 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.

A **a)** 59 cm - **b)** 60 - **c)** 61 - **d)** 62 - **e)** 63, **de haut. de pt fantaisie rayé,** biaiser l'épaule côté extérieur, comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a)**, **b)** 163 m. - **c)**, **d)** 171 - **e)** 179, aig. n° 2 1/2 tric. en côtes 1/1, col. ÉTAIN, 2 rgs puis cont. en rgs raccourcis, en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs , 3 fs 2 m., 2 fs 3 m., 1 fs 4 m., et 1 fs 5 m. Tric. 1 rg sur ttes les m., puis 1 rg. endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches.
Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Pt fantaisie : 1) env. du trav. 3 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 3 m. env.
Chariot avant : touche jersey enfoncée.
Chariot arrière : touche côtes anglaises enfoncée.

Pt fantaisie rayé : **34 rgs col. ÉTAIN, 32 rgs col. ANGÉLIQUE **.
Répéter de ** à **

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie rayé, R n° 9 1/2 pour les m. endr. et R n° 10 pour les m. env., écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 33 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 R n° 5 1/2
5 cm = 20 rgs
Pt fantaisie rayé R n° 9 1/2 et 10.
39 cm = 129 rgs
44 cm = 145 rgs
55 cm = 182 rgs
56 cm = 185 rgs
57 cm = 188 rgs
58 cm = 191 rgs
59 cm = 195 rgs
60 cm = 198 rgs
61 cm = 201 rgs
62 cm = 205 rgs
63 cm = 208 rgs
64 cm = 211 rgs
65 cm = 215 rgs

F.D.

33

N° 80-T0-315
QUALITÉ
INTERVIEW
OU PRONOSTIC

PULL

TAILLES : Jumelée 17 ans/ homme (44).
b) jumelée : Homme : 48/52.
Tours de poitrine : a) 90/96 cm - b) 104/112 cm.

FOURNITURES :
a) 6 pel. - b) 7 col. ÉCRU.
a) 5 pel. - b) 6 col. LAMA.
a) et b) 1 pel. col. HAVANE.
2 aig. n° 2 1/2 - 2 aig. n° 3 - 2 arrêts de mailles.

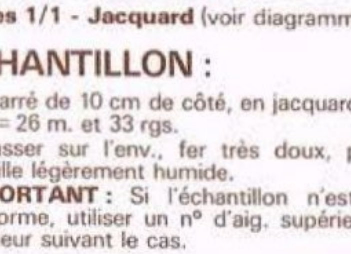
EXPLICATION MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jacquard (voir diagrammes)

ÉCHANTILLON :

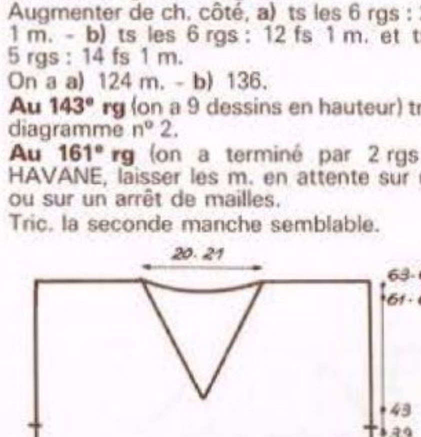
Un carré de 10 cm de côté, en jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 33 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.



EXÉCUTION :

MANCHES : Monter **a)** 68 m. - **b)** 74, col. ÉCRU, aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Terminer le dernier rg sur l'endr. du trav., tric. 1 rg env. sur l'env. en répartissant sur ce rg, 10 augm.
On a **a)** 78 m. - **b)** 84.

Cont. en jacquard n° 1, aig. n° 3, en commençant au 2ᵉ rg (voir diagramme).
Augmenter de ch. côté, **a)** ts les 6 rgs : 23 fs 1 m. - **b)** ts les 6 rgs : 12 fs 1 m. et ts les 5 rgs : 14 fs 1 m.
On a **a)** 124 m. - **b)** 136.
Au 143ᵉ rg (on a 9 dessins en hauteur) tric. le diagramme n° 2.
Au 161ᵉ rg (on a terminé par 2 rgs col. HAVANE, laisser les m. en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.
Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 146 m. - **b)** 158, col. ÉCRU, aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.
Cont. en jacquard n° 1, aig. n° 3 en commençant au 2ᵉ rg du diagramme.
Au 111ᵉ rg de jacquard (on a 7 dessins), cont. en diagramme n° 2.
A 39 cm de haut (129 rgs) de jacquard, marquer les lis. d'un fil de couleur pour les emman.

Cont. en jacquard n° 1 en commençant au 3ᵉ rg du diagramme.
A a) 61 cm (202 rgs) - **b)** 63 (208) de haut. de jacquard, former l'encol. en rab. les 18 m. centr, puis cont. un côté à la fois en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 9 m. et 1 fs 8 m. - **b)** 2 fs 9 m.
A **a)** 63 cm (208 rgs) - **b)** 65 (216 rgs) **de haut. de jacquard,** rab. les **a)** 47 m. - **b)** 52 m. restantes.
Terminer le second côté en sens inverse.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A 43 cm (142 rgs) **de haut. de jacquard,** séparer le trav. en deux, et former l'encol. en rab. côté séparation, **a)** alternativement ts les 2 et 3 rgs : 20 fs 1 m. puis ts ls 2 rgs : 6 fs 1 m. - **b)** alternativement ts les 2 et 3 rgs : 27 fs 1 m.
A **a)** 63 cm (208 rgs) - **b)** 65 cm (216 rgs) **de haut. de jacquard,** rab. les **a)** 47 m. - **b)** 52 restantes.
Terminer le second côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a)** 180 m. - **b)** 192, col. ÉCRU, aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/1 en plaçant à droite 2 m. endr. à droite sur l'endr. du trav. pendant 4 cm puis 1 rg endr. sur l'endr. et laisser les m. en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

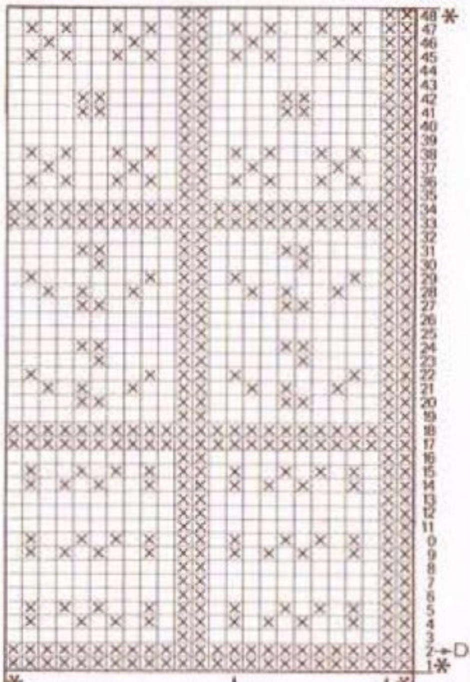
Faire les coutures des épaules. Coudre les manches aux emman. entre les fils de couleur, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. col. HAVANE en faisant correspondre les rayures des manches et du corps. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre la bande d'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. col. ÉCRU. Superposer la partie gauche sur la partie droite.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jacquard (voir diagrammes)

Diagramme N°1


48
1
Début manches et corps
1ère maille dos et devant toutes tailles
1ère maille manches Taille b)
1ère maille manches Taille a)

☐ = Col. Ecru
☒ = Col. Lama
● = Col. Havane
Répéter de ✱ à ✱

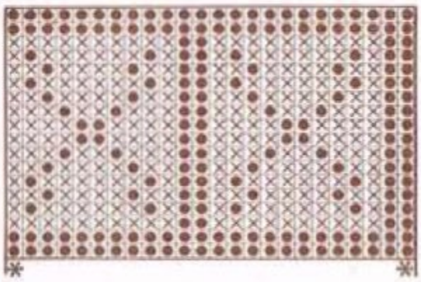
ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jacquard, réglage n° 10, écartement des fontures n° 4 = 26 m. et 33 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

L'explication des manches, du dos et du devant étant semblable, se reporter à l'explication main.

Diagramme N°2



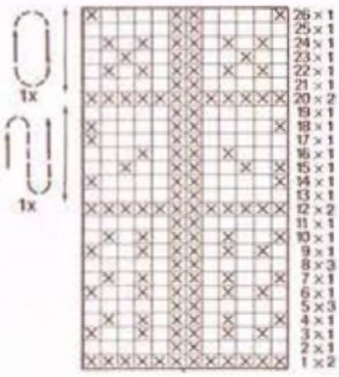
BANDE D'ENCOLURE : Pour la taille **a)** se reporter à l'explication main, placer les 2 m. endr. sur l'endr. à gauche pendant 20 rgs puis 1 rg endr. sur l'endr.
Pour la taille b) tric. 2 bandes de 97 m. et faire le même trav. en plaçant sur la 1re bande 2 m. endr. sur l'endr. à droite et sur la 2e bande 1 m. endr. sur l'endr. à droite.
Assembler les 2 parties par une fine couture.

ASSEMBLAGE :

(Semblable à l'explication main.)

Y.C.

Diagramme machine avec sélecteur
Taille B


1x
1x
26×1
25×1
24×1
23×1
22×1
21×1
20×2
19×1
18×1
17×1
16×1
15×1
14×1
13×1
12×2
11×1
10×1
9×1
8×3
7×1
6×1
5×3
4×1
3×1
2×1
1×2

N° 2
Taille B

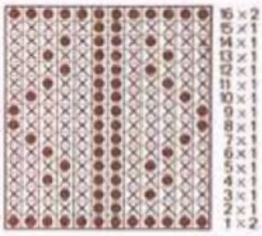
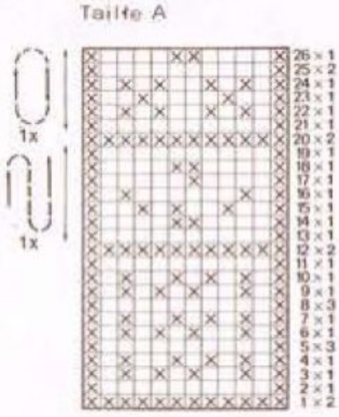
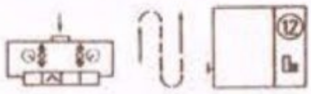
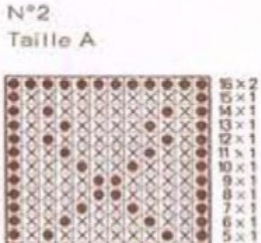

16×2
15×1
14×1
13×1
12×1
11×1
10×1
9×1
8×1
7×1
6×1
5×1
4×1
3×1
2×1
1×2

Diagramme machine avec sélecteur
Taille A


1x
1x
26×1
25×2
24×1
23×1
22×1
21×1
20×2
19×1
18×1
17×1
16×1
15×1
14×1
13×1
12×2
11×1
10×1
9×1
8×3
7×1
6×1
5×3
4×1
3×1
2×1
1×2



N°2
Taille A


16×2
15×1
14×1
13×1
12×1
11×1
10×1
9×1
8×1
7×1
6×1
5×1
4×1
3×1
2×1
1×2

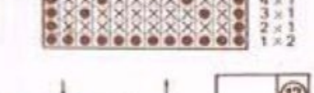
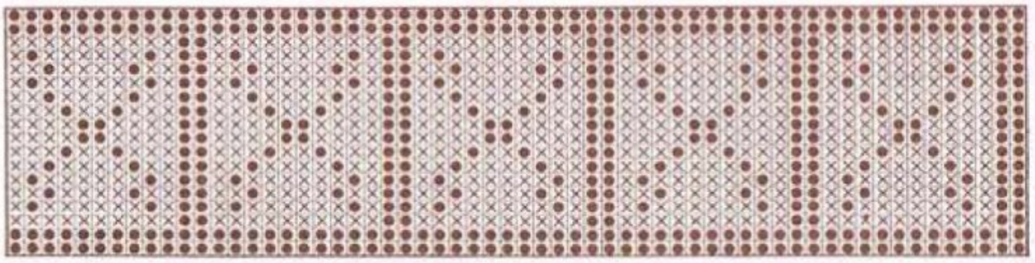


Diagramme n°2 Phildarmatic



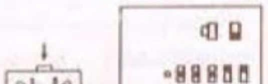
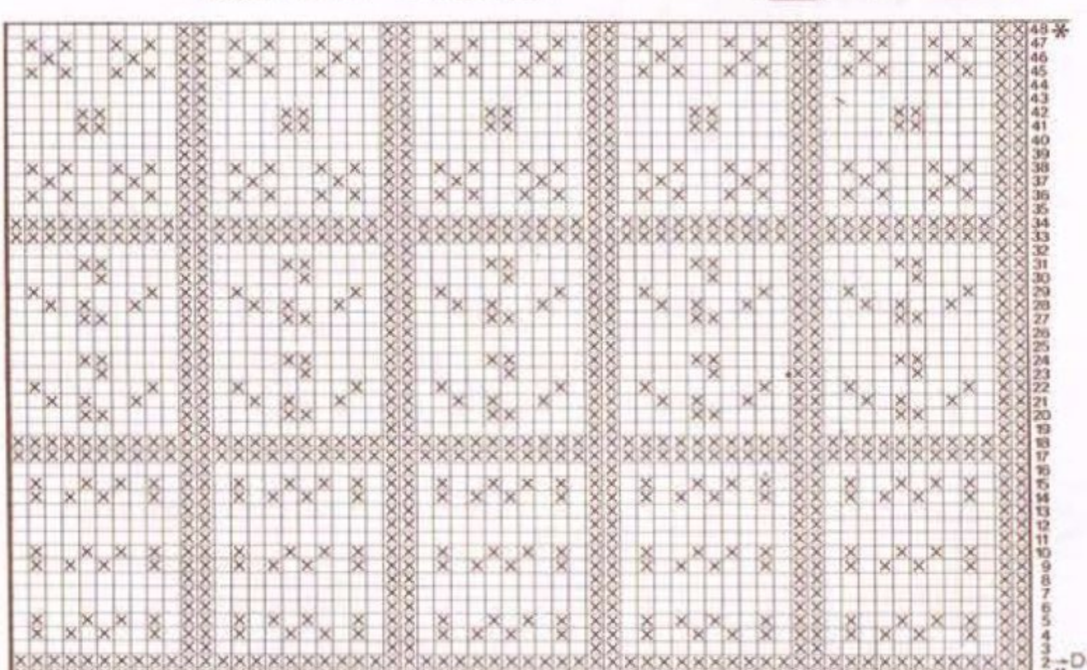


Diagramme n°1 Phildarmatic


48
1
Début manches et corps

Répéter de ✱ à ✱

Milieu Taille b)   Milieu Taille a)

QUELQUES CONSEILS

B comme BOUTONNIÈRES.

Pour obtenir des boutonnières horizontales sans épaisseur, ne rabattez pas les m. pour les remonter au rang suivant selon l'ancienne méthode classique. Faites comme les tricoteuses qui travaillent à la machine. Tricotez le nombre de m. voulu par la largeur de la boutonnière avec un fil de couleur contrastante, remettez ces m. sur l'aiguille gauche et continuez à tricoter normalement. Au moment de broder les boutonnières, il suffit de tirer le fil de couleur contrastante, de passer, avec l'aiguille à broder, un fil dans les m. libérées, une fois en les prenant dessus, puis une fois en les prenant dessous, et enfin, de broder au point de feston.

C comme COUTURES.

Faites des coutures invisibles. Pour cela, chaque fois que vous le pouvez, faites vos diminutions et vos augmentations apparentes à 1, 2 ou 3 m. des bords. Vos lisières n'auront pas d'escaliers, et, comme pour les bords droits, il vous suffira de prendre 1 m. de lisière de part et d'autre, pour obtenir des coutures impeccables.

L comme LISIÈRES.

Pensez à obtenir des lisières très soignées. Essayez plusieurs méthodes avant de choisir celle qui vous donnera le plus de régularité. Vos coutures seront facilitées et le résultat plus joli.

F comme FINITION.

La finition d'un tricot : assemblage, coutures, repassage... est aussi importante que la régularité du tricot proprement dit. Appliquez-vous.

M comme MESURES.

Avant de commencer un ouvrage, vérifiez que les mesures de votre patron correspondent bien aux mesures que vous voulez obtenir pour la taille que vous avez choisie.

34

Nº 80-T0-310

QUALITÉ BRISANTS ou SAGITTAIRE

PULL

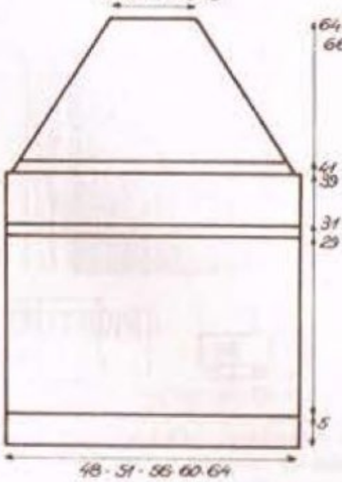
TAILLES : Juniors : a) 15 ans - b) 17.
Homme : c) PETITE (44) - d) MOYENNE (48) - e) GRANDE (52).
Tours de poitrine : a) 86 cm - b) 90 - c) 96 - d) 104 - e)112.

FOURNITURES :
col. GYPSE, a) 8 pel. - b) et c) 9 - d) et e) 10.
col. AUBUSSON, 1 pel. pour ttes les tailles.
2 aig. nº 3 - 2 aig. nº 3 1/2 - une aig. à torsade.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 2/2 - Jersey - Torsades fantaisie : Sur un nombre de m. divisible par 12, plus 4.
Rgs impairs : sauf les **5e, 13e** et **21e :** ** 4 m. endr., 2 m. env. **
Répéter de ** à ** et terminer par 4 m. endr.
Rgs pairs : tric. les m. comme elles se présentent.
5e, 13e et 21e rg : ** 4 m. endr., 2 m. env., glisser les 2 m. suivantes à l'endr. sur l'aig. à torsade devant le trav., tric. les 2 dernières m. endr. à l'endr., puis les 2 m. de l'aig. à torsade à l'endr., 2 m. env. **. Répéter de ** à ** et terminer par 4 m. endr.
On a 26 rgs et 3 torsades.
Bande fantaisie : 6 rgs col. AUBUSSON, 26 rgs col. GYPSE en torsades fantaisie, et 6 rgs col. AUBUSSON.



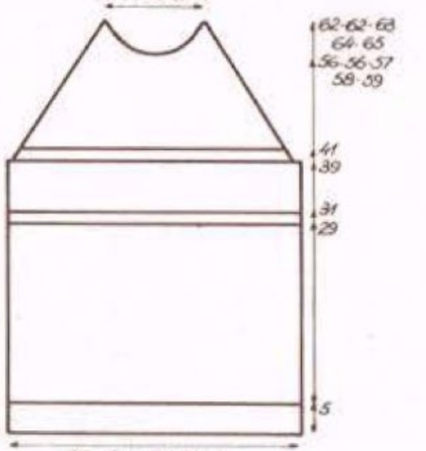
ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. nº 3 1/2 = 23 m. et 32 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION

DOS : Monter **a)** 110 m. - **b)** 116 - **c)** 128 - **d)** 140 - **e)** 146, aig. nº 3 et tric. en côtes 2/2 en plaçant **a)** et **e)** 2 m. endr. - **b), c)** et **d)** 3 m. endr. à ch. extrémité.



A 5 cm ou 20e rg, cont. en jersey, aig. nº 3 1/2.
A 29 cm ou 93e rg, **de haut. après les côtes,** tric. 6 rgs AUBUSSON puis 26 rgs torsades fantaisie GYPSE.
A 39 cm ou 125e rg **après les côtes** EN MEME TEMPS, tric. 6 rgs AUBUSSON, cont. en Jersey col. GYPSE et former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., puis **a)** ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 33 fs 1 m. - **b)** ts les 2 rgs : 39 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 4 fs 2 m. et 37 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 8 fs 2 m. et 34 fs 1 m. - **e)** ts ls 2 rgs : 9 fs 2 m. et 35 fs 1 m.
Il reste **a), b)** et **c)** 32 m. - **d)** et **e)** 34 que l'on rabat en une fs.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. (pour les tailles **b), c)** et **d)** placer 3 m. env. à ch. extrémité sur les 5 cm ou 20e rg de côtes).
A 39 cm ou 125e rg **après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., puis **a)** ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 30 fs 1 m. - **b)** ts les 2 rgs : 36 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 4 fs 2 m. et 34 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 8 fs 2 m. et 31 fs 1 m. - **e)** ts les 2 rgs : 9 fs 2 m. et 32 fs 1 m.
Entre-temps, à **a)** et **b)** 56 cm (180 rgs) - **c)** 57 (182) - **d)** 58 (186) - **e)** 59 (190) **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 8 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab., côté encol., ts les 2 rgs : **a), b)** et **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** et **e)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Rab. la dernière m. restante de l'encol. avec la m. restante au raglan.
Faire le second côté en sens inverse.

MANCHES : Monter **a)** 50 m. - **b)** 54 - **c)** 58 - **d)** 62 - **e)** 66 et tric. en côtes 2/2, aig. nº 3.
A 5 cm ou 20e rg, cont. en jersey aig.

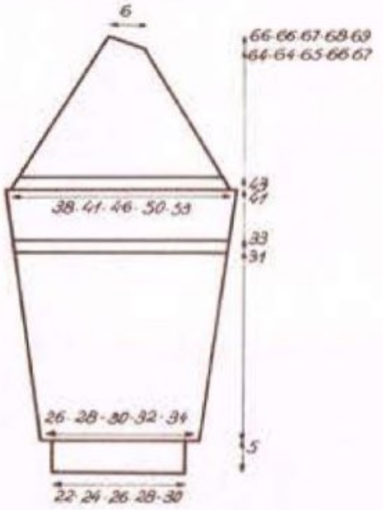
nº 3 1/2, en répartissant sur le 1ᵉʳ rg **a)** 10 augm. - **b)**, **c)** et **d)** et **e)** 12 augm. On a **a)** 60 m. - **b)** 66 - **c)** 70 - **d)** 74 - **e)** 78.

Augm. de ch. côté, à 3 m. des bords, **a)** et **b)** ts les 10 rgs : 6 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 8 fs 1 m. - **c)** ts les 8 rgs : 9 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 9 fs 1 m. - **d)** ts les 6 rgs : 21 fs 1 m. - **e)** ts les 6 rgs : 20 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. On a **a)** 88 m. - **b)** 94 - **c)** 106 - **d)** 116 - **e)** 122.

Entre-temps, à 31 cm ou 100ᵉ rg **de haut. après les côtes,** tric. la bande fantaisie comme au corps.

A 41 cm ou 132ᵉ rg **de haut. tot.,** former le raglan comme au devant, puis à gauche, ts les 2 rgs : 3 fs 1 m. et à droite, ts les 2 rgs : 1 fs 6 m., 1 fs 3 m. et 2 fs 2 m.

Faire la seconde manche en sens inverse pour le haut du raglan. Le côté le plus court correspond au devant.



BANDE D'ENCOLURE : col. GYPSE, aig. nº 3, monter **a)**, **b)** et **c)** 106 m. - **d)** et **e)** 110 et tric. en côtes 2/2 pendant 12 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Assembler le corps aux manches par le raglan sauf les 3 premières m. Faire les coutures des côtés et des manches, puis sur l'env. du trav. le début du raglan. Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav. Terminer par un coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 2/2 - Jersey - Torsades fantaisie : sur un nombre de m. divisible par 12, plus 4.

1) sur l'env. du trav. : ** 4 m. env., 2 m. endr. ** Terminer par 4 m. env. ; tric. 4 rgs.

2) ** 4 m. env., 2 m. endr., croiser les 4 m. env. suivantes en passant les 2 m. de droite devant les 2 m. de gauche, 2 m. endr. **

Répéter de ** à ** et terminer par 4 m. env. ; tric. 8 rgs.

Répéter ce 2ᵉ mouvement 3 fs au total, mais terminer par 6 rgs au lieu de 8. On a 26 rgs et 3 torsades.

Bande fantaisie : 6 rgs col. AUBUSSON, 26 rgs col. GYPSE en torsades fantaisie et 6 rgs col. AUBUSSON.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage nº 10 1/2, écartement des fontures nº 4 = 23 m. et 32 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION

Le trav. étant identique, se reporter à l'explication main.

Toutefois, pour faciliter le trav. aux côtes des manches, nous vous conseillons de commencer par le jersey en montage ouvert et de reprendre ensuite les m. en répartissant le même nombre de dim. qu'il y a d'augm. Tric. les 5 cm de côtes et rab.

Côtes 2/2 : R. nº 8 1/2 - **Jersey :** R. nº 10 1/2.

C.V.

35

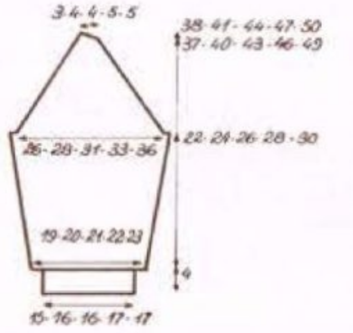
Nº 80-T0-308

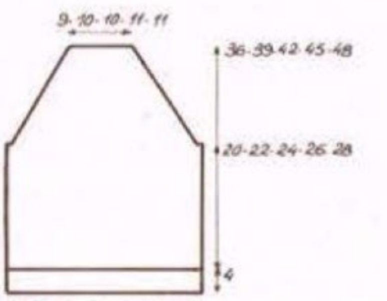
QUALITÉ
BRISANTS
ou SAGITTAIRE

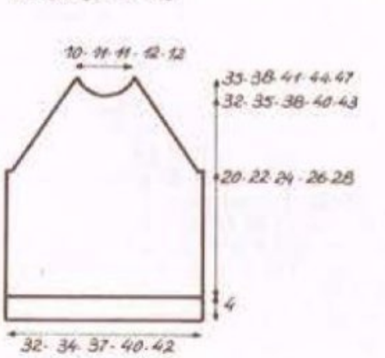
PULL

TAILLES : a) 3 ans - b) 5 - c) 7 - d) 9 - e) 11.
Statures : a) 94 cm - b) 108 - c) 120 - d) 132 - e) 144.

FOURNITURES :
a), b) 2 pel. - c), d) 3 - e) 4 col. GYPSE et AUBUSSON.
2 aig. nº 3 - 2 aig. nº 3 1/2 - Arrêt de mailles - 1 aig. à torsades.







EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Torsades fantaisie : nombre de m. divisible par 6 + 2.

Ts les rgs impairs, sauf les 5ᵉ, 11ᵉ et 17ᵉ : ** 2 m. env., 4 m. endr. ** Répéter de ** à ** et terminer par 2 m. env.

2ᵉ rg et les rgs pairs : tric. les m. comme elles se présentent.

5ᵉ, 11ᵉ, 17ᵉ rgs : ** 2 m. env., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsades devant le trav., tric. 2 m. endr., puis les 2 m. glissées à l'endr. ** Répéter de ** à ** et terminer par 2 m. env.

Tric. 18 rgs pour la prem. tranche et 24 pour la seconde.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. nº 3 1/2 = 23 m. et 32 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

DOS : Monter **a)** 74 m. - **b)** 80 - **c)** 86 - **d)** 92 - **e)** 98, aig. nº 3, tric. en côtes 1/1, col. AUBUSSON, pendant 4 cm.

Cont. en jersey, aig. nº 3 1/2.

A **a)** 2 cm - **b)** 4 - **c)** 4 - **d)** 4 - **e)** 4, **de haut. après les côtes,** tric. 1 rg col. GYPSE, puis la prem. tranche, col. GYPSE, puis cont. en jersey, col. AUBUSSON.

A **a)** 18 cm - **b)** 20 - **c)** 22 - **d)** 24 - **e)** 26, **de haut. après les côtes,** tric. 1 rg col. GYPSE, puis la 2ᵉ tranche, col. GYPSE, puis cont. en jersey, col. AUBUSSON.

A **a)** 20 cm - **b)** 22 -**c)** 24 - **d)** 26 - **e)** 28, **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté, pour ttes les tailles : 1 fs 3 m., puis cont. en rab. de ch. côté, **a)** ts les 3 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 19 fs 1 m. - **b)** ts les 3 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 23 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 28 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 30 fs 1 m. - **e)** ts les 2 rgs : 2 fs 2 m. et 29 fs 1 m.

Il reste **a)** 22 m. - **b)**, **c)** 24 - **d)**, **e)** 26, rab.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.

A **a)** 20 cm - **b)** 22 - **c)** 24 - **d)** 26 - **e)** 28, **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté, pour ttes les tailles, 1 fs 3 m., puis cont. en rab. de ch. côté, **a)** ts les 3 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 18 fs 1 m. - **b)** ts les 3 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 22 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 27 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 29 fs 1 m. - **e)** ts les 2 rgs : 2 fs 2 m. et 28 fs 1 m.

Entre-temps : A **a)** 32 cm - **b)** 35 - **c)** 38 - **d)** 40 - **e)** 43, **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les **a)** 8 m. - **b)**, **c)** 10 - **d)**, **e)** 12 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m.

Rab. la m. restante. Terminer l'autre côté en sens inverse.

MANCHES : Monter **a)** 34 m. - **b)**, **c)** 38 - **d)**, **e)** 40, aig. nº 3, tric. en côtes 1/1, col. AUBUSSON, pendant 4 cm.

Cont. en jersey, aig. nº 3 1/2, en répartissant sur le prem. rg : **a)**, **c)**, **d)** 11 augm. - **b)** 9 - **e)** 13.

On a **a)** 45 m. **b)** 47 - **c)** 49 - **d)** 51 - **e)** 53.

A **a)** 3 cm - **b)**, **c)** 4 - **d)**, **e)** 5, **de haut. après les côtes,** tric. 1 rg col. GYPSE, puis tric. la prem. tranche, col. GYPSE. Cont. en jersey, col. AUBUSSON.

Augm. de ch. côté, **a)** ts les 8 rgs : 7 fs 1 m. - **b)** ts les 8 rgs : 9 fs 1 m. - **c)** ts les 7 rgs : 11 fs 1 m. - **d)** ts les 6 rgs : 13 fs 1 m. - **e)** ts les 6 rgs : 15 fs 1 m.

On a **a)** 59 m. - **b)** 65 - **c)** 71 - **d)** 77 - **e)** 83.

A **a)** 20 cm - **b)** 22 - **c)** 24 - **d)** 26 - **e)** 28,

de haut. après les côtes, tric. 1 rg col. GYPSE, puis cont. en tric. la 2ᵉ tranche, puis en jersey col. AUBUSSON.

A **a)** 22 cm - **b)** 24 - **c)** 26 - **d)** 28 - **e)** 30, **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté, pour ttes les tailles, comme pour le devant.

Cont. ensuite en rab. à droite : ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 4 m. - **b), c)** 2 fs 5 m. - **d), e)** 2 fs 6 m. et rab. à gauche, 2 rgs plus haut : 1 fs 1 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse. Le plus petit côté du raglan correspond au devant.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a)** 82 m. - **b), c)** 86 - **d), e)** 98, aig. nº 3 tric. en côtes 1/1, col. AUBUSSON, pendant 2 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles. Fermer cette bande par une fine couture.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au raglan dos et devant. Monter la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Torsades fantaisie : nombre de m. divisible par 6 + 2.

1) ** 2 m. env. 4 m. endr. **. Répéter et terminer par 2 m. env.

Tric. 4 rgs.

2) ** 2 m. env., croiser les m. en passant les 2 m. de gauche devant celles de droite **

Répéter et terminer par 2 m. env. Tric. 6 rgs. Répéter toujours ce 2ᵉ mouvement pour faire 18 rgs pour la prem. tranche et 24 pour la seconde.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, R nº 10 1/2, écartement des fontures nº 4 = 23 m. et 32 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 R nº 7 1/2

2 cm = 8 rgs

4 cm = 16 rgs

Jersey et torsades R nº 10 1/2

2 cm = 6 rgs
3 cm = 10 rgs
4 cm = 12 rgs
5 cm = 16 rgs
18 cm = 58 rgs
20 cm = 64 rgs
22 cm = 70 rgs
24 cm = 77 rgs

26 cm = 83 rgs
28 cm = 90 rgs
30 cm = 96 rgs
32 cm = 102 rgs
35 cm = 112 rgs
38 cm = 122 rgs
40 cm = 128 rgs
43 cm = 138 rgs

F.D.

36

Nº 80-T0-304

QUALITÉ DISCRETION ou PRONOSTIC

PULL

TAILLES : Juniors, a) 15 ans - b) 17 ans.
Hommes, c) petite (44) - d) moyenne (48) - e) grande (52).
Tours de poitrine : a) 86 - b) 90 - c) 96 - d) 104 - e) 112 cm.

FOURNITURES :
a) 9 - b) 10 - c) 10 - d) 11 - e) 12 pel. col. GEMME.
2 aig. nº 2 1/2 - 2 aig. nº 3 - Arrêts de mailles.
De la doublure pour le fond de poche.

EXPLICATION MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 2/2 - Jersey - Augmentations apparentes à 3 m. des bords.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. nº 3 = 25 m. et 35 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Monter **a)** 62 m. - **b)** 62 m. - **c)** 66 m. - **d)** 66 m. - **e)** 70 m., aig. nº 2 1/2, tric. 5 cm de côtes 2/2, puis répartir **a)** 10 - **b)** 14 - **c)** 16 - **d)** 16 - **e)** 16 augm. sur le rg. On a **a)** 72 m. - **b)** 76 m. - **c)** 82 m. - **d)** 82 m. - **e)** 86 m. ; cont. en jersey, aig. nº 3 en faisant de ch. côté : **a)** 1 augm ; ts les 10 rgs : 5 fs et ts ls 12 rgs : 7 fs. - **b)** 1 augm. ts ls 12 rgs : 11 fs - **c)** 1 augm. ts ls 10 rgs : 11 fs et ts les 12 rgs : 2 fs. - **d)** 1 augm. ts les 8 rgs : 7 fs et ts les 10 rgs : 8 fs. - **e)** 1 augm. ts les 8 rgs : 2 fs et ts ls 10 rgs : 12 fs. On a **a)** 96 m. - **b)** 98 m. - **c)** 108 m. - **d)** 112 m. - **e)** 114 m.

A 42 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté : **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 36 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 1 fs 1 m.

Rab. ensuite à gauche, ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. et à droite, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m. et 5 fs 2 m.

b) 1 fs 3 m, puis ts les 2 rgs : 35 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. Rab. ensuite à gauche, ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. et à droite, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m. et 5 fs 2 m.

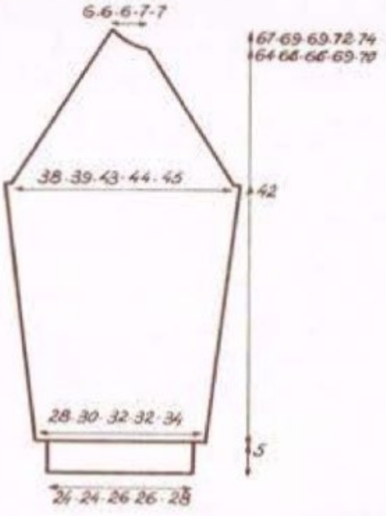
c) 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 39 fs 1 m. Rab. ensuite à gauche, ts les 2 rgs : 5 fs 1 m. et 4 rgs plus haut, 1 fs 1 m. et à droite ts les 2 rgs : 2 fs 2 m., 1 fs 4 m. et 5 fs 2 m.

d) 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 40 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. Rab. ensuite à gauche, ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. et à droite, ts ls 2 rgs : 1 fs 6 m., 1 fs 4 m. et 4 fs 2 m.

e) 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 40 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m.

Rab. ensuite à gauche, ts les 6 rgs : 2 fs 1 m. et à droite, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m. et 7 fs 2 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse. Le côté le plus court du raglan correspond au devant.



DOS : Monter **a)** 124 m. - **b)** 128 m. - **c)** 138 m. - **d)** 148 m. - **e)** 158 m. aig. nº 2 1/2. Tric. 5 cm de côtes 2/2, en commençant et en terminant le rg par **a, b** et **d)** 3 m. env. **c)** et **e)** 2 m. endr. Cont. en jersey, aig. nº 3, tout droit.

A 45 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté :

a) 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 5 fs 2 m. et 35 fs 1 m.

b) 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 5 fs 2 m. et 37 fs 1 m.

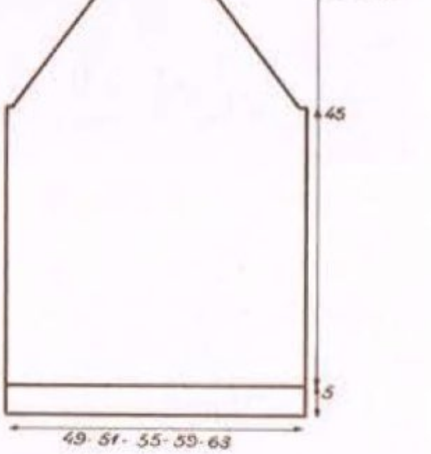
c) 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 9 fs 2 m. et 34 fs 1 m.

d) 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 12 fs 2 m. et 33 fs 1 m.

e) 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 16 fs 2 m. et 30 fs 1 m.

A **a)** 68,5 cm - **b)** 69,5 cm - **c)** 70 cm - **d)** 71 cm - **e)** 72 cm **de haut. après les côtes,** il reste 28 m. que l'on rab. en une fs.

FOND DE POCHE : Monter 30 m., aig. nº 3, tric. 5 cm de jersey, puis laisser les m. en attente.



DEVANT : Monter le même nombre de m., mais pour les côtes, commencer et terminer le rg par : **a), b)** et **d)** 3 m. endr. - **c)** et **e)** 2 m. endr. Cont. en jersey tout droit.

A 43 cm **de haut. après les côtes,** mettre en attente, les 30 m. à **a)** 19 m. - **b)** 22 m. - **c)** 24 m. - **d)** 29 m. - **e)** 32 m. du bord droit, placer le fond de poche à cet endroit et cont. sur ttes les m.

Entre-temps, à 45 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté :

a) 1 fs 3 m. puis ts les 2 rgs : 2 fs 2 m. et 34 fs 1 m.

b) 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 2 fs 2 m. et 36 fs 1 m.

c) 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 6 fs 2 m. et 32 fs 1 m.

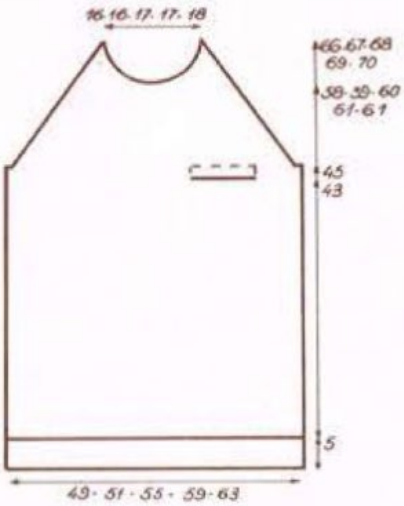
d) 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 8 fs 2 m. et 33 fs 1 m.

e) 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 9 fs 2 m. et 34 fs 1 m.

Entre-temps, à **a)** 58 cm - **b)** 59 cm - **c)** 60 cm - **d)** 61 cm - **e)** 61 cm **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les **a** et **b)** 14 m. - **c)** et **d)** 16 m. - **e)** 18 m. centr. puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol., **a)** ts les 2 rgs : 2 fs 2 m., 6 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 2 fs 1 m.

b) ts les 2 rgs : 2 fs 2 m., 5 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 3 fs 1 m.

c) ts les 2 rgs : 2 fs 2 m., 6 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 2 fs 1 m.
d) ts les 2 rgs : 2 fs 2 m., 5 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 3 fs 1 m.
e) ts les 2 rgs : 2 fs 2 m., 5 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 4 fs 1 m.
A **a)** 66 cm - **b)** 67 cm - **c)** 68 cm - **d)** 69 cm - **e)** 70 m **de haut. après les côtes,** rab. les 2 m. restantes. Terminer l'autre côté en sens inverse. Reprendre les m. de la poche, répartir 8 augm. dans le rg. On a 38 m., ajouter 1 m. de ch. côté pour la couture et tric. en côtes 2/2 sur ces 40 m., aig. nº 2 1/2 en commençant et en terminant le rg par 3 m. endr. sur l'endr. Rab. au 9ᵉ rg.



BANDE D'ENCOLURE : Monter **a)** 162 m. - **b)** 162 m. - **c)** 166 m. - **d)** 174 m. - **e)** 178 m., tric. 10 rgs de côtes 2/2, aig. nº 2 1/2 en commençant et en terminant le rg par 2 m. endr. Faire ensuite 1 rg endr. sur l'endr. et cont. par quelques rgs de jersey d'un autre col. Il suffira, au moment du montage, de repasser ces rgs et de les détricoter pour retrouver le col. de base.

ASSEMBLAGE :

Confectionner un fond de poche en doublure et le fixer sur le fond de tricot. Fixer les côtes de la poche sur les côtés à pts cachés. Monter les manches au corps puis faire les coutures des côtés et des manches. Fermer la bande de côtes et la coudre à l'encol., m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav. Terminer par un coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 2/2 - Jersey.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage nº 9, écartement des fontures nº 3 = 25 m. et 35 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Le trav. étant identique, se reporter aux explications main. Toutefois, on commencera par le jersey en montage ouvert, et, la manche terminée, on reprendra les m. et on fera des dim. au lieu des augm.

DOS et DEVANT : Le trav. étant identique, se reporter aux explications main.

ASSEMBLAGE :

Se reporter à l'assemblage main.

TABLEAU DES RGS :

Côtes 2/2 R nº 7.
5 cm = 20 rgs

Jersey

42	cm = 147 rgs	67	cm = 235 rgs
43	cm = 151 rgs	68	cm = 238 rgs
45	cm = 158 rgs	68,5	cm = 240 rgs
58	cm = 203 rgs	69	cm = 242 rgs
59	cm = 207 rgs	69,5	cm = 243 rgs
60	cm = 210 rgs	70	cm = 245 rgs
61	cm = 214 rgs	71	cm = 249 rgs
66	cm = 231 rgs	72	cm = 252 rgs

G.M.

37

Nº 80-T0-306
QUALITÉ
BRISANTS ou
SAGITTAIRE

PULL

TAILLES : Juniors a) 15 ans - b) 17 -
Hommes : c) petite (44) - d) moyenne (48) - e) Grande (52).
Tours de poitrine : a) 86 cm - b) 90 - c) 96 - d) 104 - e) 112.

FOURNITURES :
a) 12 pel. - b), c) 13 - d) 14 - e) 15 col. BRANDY.
2 aig. nº 3 - 2 aig. nº 3 1/2 - arrêts de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Maille double à l'endr. : tric. 1 m. **à l'endr.** en piquant l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on exécute, mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. dans le rg précédent. - **Maille double à l'env. :** tric. 1 m. **à l'env.** en piquant l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on exécute, mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. dans le rg. précédent. - **Côtes anglaises :** sur un nombre de m. impair : **1ᵉʳ rg :** tout à l'endr. - **2ᵉ rg :** 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 m. double à l'endr., * répéter de * à * et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis. - **3ᵉ rg :** 1 m. lis., * 1 m. double à l'endr., 1 m. endr., * répéter de * à * et terminer par 1 m. double à l'endr., 1 m. lis. - Répéter toujours ces 2ᵉ et 3ᵉ rgs. - **Pt fantaisie nº 1 :** sur un nombre de m. impair : **1ᵉʳ rg :** env. du trav. : tout à l'endr. - **2ᵉ rg :** 1 m. lis., * 1 m. env., 1 m. double à l'env., * répéter de * à * et terminer par 1 m. env., 1 m. lis. - **3ᵉ rg :** 1 m. lis., * 1 m. double à l'endr., 1 m. endr., * répéter de * à * et terminer par 1 m. double à l'endr., 1 m. lis. - Répéter toujours ces 2ᵉ et 3ᵉ rgs. - **Pt fantaisie nº 2 :** sur un nombre de m. impair : **1ᵉʳ rg :** endr. du trav. : 1 m. lis., * 1 m. env., 1 m. double à l'env., * répéter de * à * et terminer par 1 m. env., 1 m. lis. - **2ᵉ rg :** 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 m. double à l'endr. (on fait cette m. double sur la m. double du rg précédent, donc on a 3 boucles sur l'aig. lorsque l'on fait cette m. double), * répéter de * à * et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis. - **3ᵉ rg :** 1 m. lis., * 1 m. double à l'env., 1 m. env., * répéter de * à * et terminer par 1 m. double à l'env., 1 m. lis. - **4ᵉ rg. :** 1 m. lis., *1 m. double à l'endr. (on a 3 boucles sur l'aig. comme au 2ᵉ rg), 1 m. endr., * répéter de * à * et terminer par 1 m. double à l'endr., 1 m. lis. - Répéter toujours ces 4 rgs. - **Diminutions apparentes doubles à 3 m. des bords en côtes anglaises sur l'endr. du trav. : à droite :** des 6 premières m. : tric. 1 m. lis., 1 m. double à l'endr., 1 m. endr., glisser la m. suivante comme pour tric. 1 m. double à l'endr., 2 m. ens. à l'endr. (en piquant l'aig. droite dans la 2ᵉ m. de l'aig. gauche comme pour tric. 1 m. double à l'endr., puis dans la 1ʳᵉ m. comme pour la tric. à l'endr.), passer la m. glissée sur les m. tricotées ; **à gauche :** des 6 dernières m. : tric. 3 m. ens. (glisser la 1ʳᵉ m. comme pour la tric. double à l'env., puis la 2ᵉ comme pour la tric. à l'env. et la 3ᵉ comme pour la tric. double à l'env., les reglisser ttes trois sur l'aig. gauche comme elles se présentent avec leur fil, tric. ces 3 m. (avec les 2 fils) ens. à l'endr.), 1 m. endr., 1 m. double à l'endr., 1 m. lis.

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes anglaises, aig. nº 3 1/2 = 20 m. et 52 rgs.

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, nº 1 ou nº 2, aig. nº 3 1/2 = 20 m. et 50 rgs.

ATTENTION : ne pas repasser.

IMPORTANT : si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

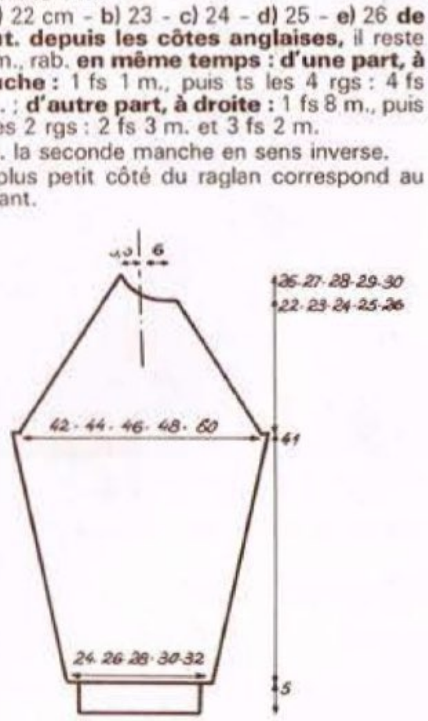
MANCHES : Monter **a)** 48 m. - **b)** 52 - **c)** 56 - **d)** 60 - **e)** 64, aig. nº 3, tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm, puis cont. en côtes anglaises, aig. nº 3 1/2, en augm. 1 m. à la fin du 1ᵉʳ rg. On a **a)** 49 m. - **b)** 53 - **c)** 57 - **d)** 61 - **e)** 65, augm. de ch. côté, ts les 2 rgs : 11 fs 1 m. et ts les 10 rgs : 7 fs 1 m. On a **a)** 85 m., **b)** 89 - **c)** 93 - **d)** 97 - **e)** 101.

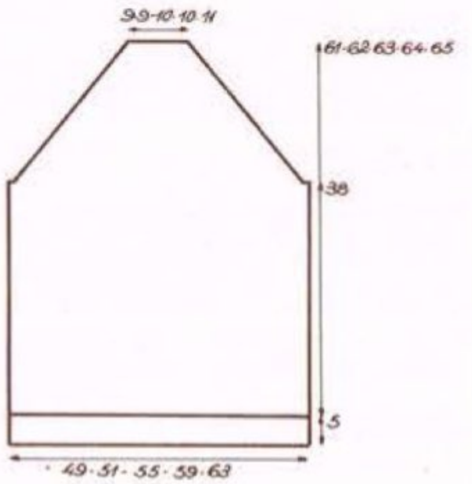
A 41 cm **de haut. de côtes anglaises, d'une part,** tric. 10 rgs en pt fantaisie nº 1, puis cont. en pt fantaisie nº 2 ; **d'autre part,** former le raglan en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 26 fs 1 m. et 2 rgs : plus haut : 1 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 27 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., ts les 4 rgs : 28 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 28 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 5 fs 1 m. - **e)** 1 fs 3 m., puis ts les 4 rgs : 29 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 6 fs 1 m.

A **a)** 22 cm - **b)** 23 - **c)** 24 - **d)** 25 - **e)** 26 **de haut. depuis les côtes anglaises,** il reste 25 m., rab. **en même temps : d'une part, à gauche :** 1 fs 1 m., puis ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. ; **d'autre part, à droite :** 1 fs 8 m., puis ts les 2 rgs : 2 fs 3 m. et 3 fs 2 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

Le plus petit côté du raglan correspond au devant.





DOS : Monter **a)** 99 m - **b)** 103 - **c)** 113 - **d)** 121 - **e)** 127, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en plaçant de ch. côté 1 m. env. sur l'endr., pendant 5 cm, puis cont. en côtes anglaises, aig. n° 3 1/2.

A 38 cm **de haut. de côtes anglaises,** former le raglan, en rab. de ch. côté **pour ttes les tailles :** 1 fs 4 m. ; puis faire **a)** ts les 6 rgs : 16 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 2 fs 1 dim. double - **b)** ts les 6 rgs : 17 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 2 fs 1 dim. double - **c)** 4 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. double et ts les 6 rgs : 20 fs 1 dim. double - **d)** ts les 4 rgs : 4 fs 1 dim. double et ts les 6 rgs : 19 fs 1 dim. double - **e)** ts les 4 rgs : 5 fs 1 dim. double et ts les 6 grs : 19 fs 1 dim double.

A **a)** 61 cm - **b)** 62 - **c)** 63 - **d)** 64 - **e)** 65 **de haut. de côtes anglaises,** il reste **a), b)** 19 m. - **c), d)** 21 - **e)** 23 que l'on rab.

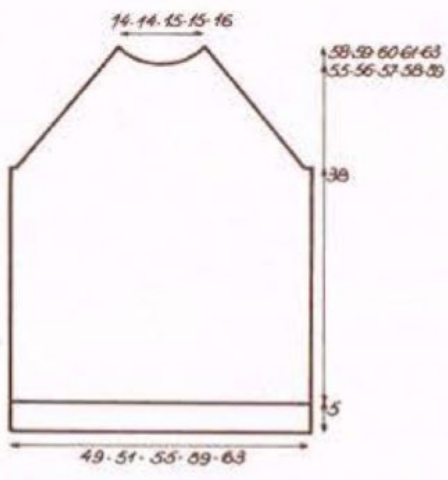
DEVANT : Monter **a)** 101 m. - **b)** 105 - **c)** 111 - **d)** 119 - **e)** 129, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté, 1 m. endr. sur l'endr., pendant 5 cm, puis cont. en côtes anglaises, aig. n° 3 1/2.

A 38 cm **de haut. de côtes anglaises,** former le raglan en rab. de ch. côté **pour ttes les tailles :** 1 fs 3 m. puis faire : **a)** ts les 6 rgs : 16 fs 1 dim. double - **b)** ts les 6 rgs : 17 fs 1 dim. double - **c)** ts les 6 rgs : 18 fs 1 dim. double - **d)** ts les 4 rgs : 3 fs 1 dim. double et ts les 6 rgs : 17 fs 1 dim. double - **e)** ts les 4 rgs : 4 fs 1 dim. double et ts les 6 rgs : 18 fs 1 dim. double.

Entretemps, à **a)** 55 cm - **b)** 56 - **c)** 57, **d)** 58 - **e)** 59 **de haut. de côtes anglaises,** former l'encol. en rab. les **a), b)** 9 m. centr. - **c), d), e)** 11, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a), b), c), d)** 2 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **e)** 2 fs 2 m. et 6 fs 1 m.

A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 63 **de haut. de côtes anglaises,** il reste 2 m. que l'on rab.

Terminer l'autre côté en sens inverse.



BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b)** 104 m. - **c), d)** 108 - **e)** 114, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, pendant 12 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser les m. en attente sur un fil ou arrêt de m.

ASSEMBLAGE :

Monter les manches au raglan. Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer la bande d'encol. et la coudre m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Côtes anglaises - Pt fantaisie n° 1 :

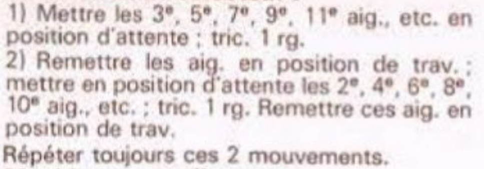
Machine sans sélecteur :

1) Mettre les 3ᵉ, 5ᵉ, 7ᵉ, 9ᵉ, 11ᵉ aig., etc. en position d'attente ; tric. 1 rg.

2) Remettre les aig. en position de trav. ; mettre en position d'attente les 2ᵉ, 4ᵉ, 6ᵉ, 8ᵉ, 10ᵉ aig., etc. ; tric. 1 rg. Remettre ces aig. en position de trav.

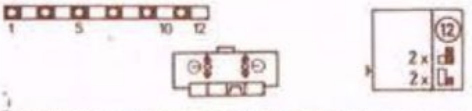
Répéter toujours ces 2 mouvements.

Machine avec sélecteur :



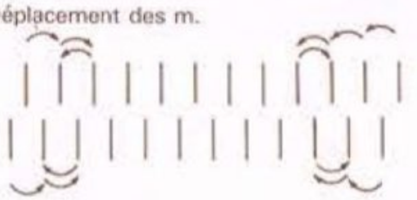
Pt fantaisie n° 2 : Machine sans sélecteur : faire le même trav. que pour le n° 1, mais en tric. chacun des 2 mouvements 2 rgs au lieu d'un.

Machine avec sélecteur :



Diminutions apparentes doubles à 3 m. du bord gauche et à 4 m. du bord droit (en côtes anglaises).

Déplacement des m.



ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes anglaises, réglage n° 9 1/2, écartement des fontures n° 4 = 20 m. et 52 rgs.

Un carré de 10 cm de côté, en pts fantaisie n° 1 et n° 2, réglage n° 10, écartement des fontures n° 4 = 20 m. et 50 rgs.

Attention, ne pas repasser.

IMPORTANT : si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage et l'assemblage étant identiques, se reporter à l'explication à la main. Toutefois pour le trav. en côtes anglaises qui demande un nombre de m. impair pour la symétrie des lis., nous sommes obligés d'indiquer un nombre pair pour la machine.

Transformer ch. nombre impair en nombre pair en augm. d'une m.

Exemple : **DOS : a)** 100 m. - **b)** 104 - **c)** 114.

Au moment de faire les coutures, il suffira de prendre 1 m. de couture d'un côté, 2 m. de l'autre pour retrouver la symétrie.

TABLEAU DES RANGS :

en côtes 1/1 : R. n° 7 1/2 :

10 cm = 38 rgs	5 cm = 19 rgs

en côtes anglaises : R. n° 9 1/2 :

10 cm = 52 rgs	59 cm = 307 rgs
38 cm = 198 rgs	60 cm = 312 rgs
41 cm = 213 rgs	61 cm = 317 rgs
55 cm = 286 rgs	62 cm = 322 rgs
56 cm = 291 rgs	63 cm = 328 rgs
57 cm = 296 rgs	64 cm = 333 rgs
58 cm = 302 rgs	65 cm = 338 rgs

en pt fantaisie n° 1 et n° 2 : R. n° 10 :

10 cm = 50 rgs	24 cm = 120 rgs
22 cm = 110 rgs	25 cm = 125 rgs
23 cm = 115 rgs	26 cm = 130 rgs

P.M.

38

N° 80-T0-351

QUALITÉ KADISCHA ou AVORIAZ

BLOUSON

TAILLES : a) 3 ans - b) 5 - c) 7 - d) 9 - e) 11 - f) 13.
Statures : a) 94 - b) 108 - c) 120 - d) 132 - e) 144 - f) 156 cm.

FOURNITURES :
col. BLANC : a) 3 pel. - b) et c) 4 - d) et e) 5 - f) 6.
col. CIEL : a) 4 pel. - b) et c) 5 - d) et e) 6 - f) 7.
2 aig. n° 5 - 2 aig. n° 6 - un arrêt de mailles.

POINTS EMPLOYÉS :

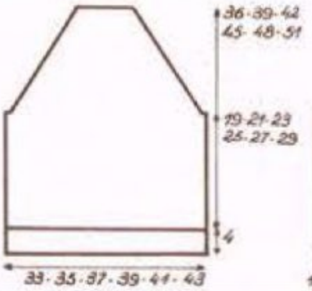
Côtes 1/1 - Côtes 2/2 - Jersey

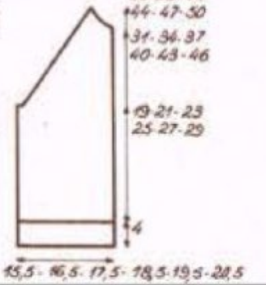
ÉCHANTILLON :

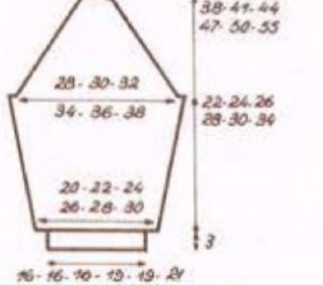
Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 6 = 13 m. et 19 rgs.

Repasser sur l'env. fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.







EXÉCUTION :

DOS : col. CIEL, aig. nº 5, monter **a)** 44 m. - **b)** 48 – **c)** 50 - **d)** 52 - **e)** 54 - **f)** 58 et tric. en côtes 2/2 en plaçant à ch. extrémité **a), b)** et **d)** 3 m. endr. - **c), e)** et **f)** 2 m. endr.

A 4 cm, aig. nº 6, cont. en jersey en augm. 1 m. aux tailles **a), d)** et **e)**. On a **a)** 45 m. - **b)** 48 - **c)** 50 - **d)** 53 - **e)** 55 - **f)** 58.

A **a)** 17 cm - **b)** 19 - **c)** 21 - **d)** 23 - **e)** 25 - **f)** 27 **de haut. après les côtes,** commencer le jeu de rayures : 4 rgs BLANC, 2 rgs CIEL, 4 rgs BLANC, 2 rgs CIEL, puis tt en BLANC.

Entre-temps, 2 cm plus haut, former le raglan en rab. de ch. côté, au bord, pour ttes les tailles 3 m., ts les 4 rgs 2 fs 1 m. ; puis ts les 2 rgs : **a)** 11 fs 1 m. - **b)** 12 fs 1 m. - **c)** 13 fs 1 m. - **d)** 14 fs 1 m. **e)** 15 fs 1 m. - **f)** 16 fs 1 m. Il reste **a)** 13 m. - **b)** et **c)** 14 - **d)** et **e)** 15 - **f)** 16 que l'on rabat en une fs.

DEVANTS : col. CIEL, aig. nº 5, monter **a)** et **b)** 20 m. - **c)** 21 - **d)** 24 - **e)** et **f)** 25 et tric. en côtes 2/2 en plaçant 1 m. endr. à droite.

A 4 cm, aig. nº 6, cont. en jersey en augm. 1 m. aux tailles **b), c)** et **f)**. On a **a)** 20 m. - **b)** 21 - **c)** 22 - **d)** 24 - **e)** 25 - **f)** 26.

A **a)** 17 cm - **b)** 19 - **c)** 21 - **d)** 23 - **e)** 25 - **f)** 27 **de haut. après les côtes,** commencer le jeu de rayures comme au dos.

Entre-temps, 2 cm plus haut., former le raglan en rab., à gauche au bord, pour ttes les tailles 3 m., ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. ; puis ts les 2 rgs : **a)** 10 fs 1 m. - **b)** 11 fs 1 m. - **c)** 12 fs 1 m. - **d)** 13 fs 1 m. - **e)** 14 fs 1 m. - **f)** 15 fs 1 m.

A **a)** 31 cm - **b)** 34 - **c)** 37 - **d)** 40 - **e)** 43 - **f)** 46 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab., à droite, ts les 2 rgs : **a), b)** et **c)** 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d), e)** et **f)** 1 fs 3 m. et 2 fs 1 m. Puis droit.

La dernière m. sera prise avec la dernière m. diminuée du raglan.

Faire le second devant en sens inverse.

MANCHES : col. CIEL, aig. nº 5, monter **a), b)** et **c)** 22 m. - **d)** et **e)** 26 - **f)** 30 et tric. en côtes 2/2.

A 3 cm, aig. nº 6 cont. en jersey en répartissant **a)** 6 augm. - **b)** 9 - **c)** 11 - **d)** 10 - **e)** 12 - **f)** 11 sur le 1er rg. On a **a)** 28 m. - **b)** 31 - **c)** 33 - **d)** 36 - **e)** 38 - **f)** 41.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords, ts les **a)** 7 rgs - **b)** et **c)** 8 - **d)** 9 - **e)** 10 - **f)** 11 : 5 fs 1 augm. On a **a)** 38 m. - **b)** 41 - **c)** 43 - **d)** 46 - **e)** 48 - **f)** 51.

A **a)** 20 cm - **b)** 22 - **c)** 24 - **d)** 26 - **e)** 28 - **f)** 32 cm **de haut. après les côtes,** commencer le jeu de rayures comme au corps.

Entre-temps, 2 cm plus haut, commencer le raglan en rab. de ch. côté comme aux devants ; puis à **gauche,** 2 rgs plus haut : 1 m. et à droite, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m. et 1 fs 3 m. - **b)** et **c)** 2 fs 4 m. - **d)** et **e)** 1 fs 5 m. et 1 fs 4 m. - **f)** 2 fs 5 m.

Faire la seconde manche en sens inverse pour le haut du raglan. Le côté le plus court correspond au devant.

BANDE D'ENCOLURE : col. BLANC, aig. nº 5, monter **a)** 40 m. - **b)** et **c)** 44 - **d)** et **e)** 48 - **f)** 52 et tric. en côtes 2/2 en plaçant 1 m. endr. à ch. extrémité. Faire 6 rgs, puis 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

BANDES DEVANT : col. CIEL, aig. nº 5, monter 9 m. et tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à ch. extrémité. A **a)** 22 cm - **b)** 24 - **c)** 26 - **d)** 28 - **e)** 30 - **f)** 32 de haut. tot., **calculé bien étiré,** cont. col. BLANC.

A **a)** 37 cm - **b)** 40 - **c)** 43 - **d)** 46 - **e)** 49 - **f)** 52 **de haut. après les côtes,** rab.

Faire une seconde bande semblable en répartissant 4 boutonnières de 3 rgs (tric. 3 rgs sur les 5 m. de droite, 3 rgs sur les 4 m. de gauche et cont. sur ttes les m.).

ASSEMBLAGE :

Assembler le corps aux manches par le raglan sauf les 3 m. du début. Faire les coutures des côtés et des manches, puis coudre les 3 m. du début du raglan en couture sur l'env. Fixer la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre à pts invisibles les bandes devant, les boutons et terminer par un coup de fer aux coutures.

C.V.

39*

Nº 80-T0-286-287

QUALITÉS
PHILDAR LUXE
et PÉGASE
ou LUGANO

PULL ET CARDIGAN

TAILLES : **a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.**
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.

FOURNITURES :
Pull : **a) et b) 3 pel. - c) 4 - d) 5 col. ONDINE qualité PHILDAR LUXE.**
a) et b) 2 pel. - c) 3 - d) 4 col. BLANC qualité PHILDAR LUXE.
Cardigan : **a) et b) 6 pel. - c) 7 - d) 8 col. CIEL qualité PÉGASE.**
a) et b) 5 pel. - c) 6 - d) 7 col. BLANC qualité PÉGASE.
2 aig. nº 2 - 2 aig. nº 2 1/2 - 2 aig. nº 3 - 2 aig. nº 3 1/2 - Arrêts de mailles - 5 boutons.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - jersey endr. rayé : 2 rgs col. BLANC, 2 rgs col. ONDINE ou CIEL.

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté aig. nº 2 1/2 en jersey rayé, qualité PHILDAR LUXE = 30 m. et 40 rgs.

Un carré de 10 cm de côté, aig. nº 3 1/2 en jersey rayé, qualité PÉGASE = 20 m. et 29 rgs.

Pour la tenue du cardigan, ce dernier a été tricoté avec des aig. nº 3 1/2 au lieu du nº 4 employé habituellement.

Repasser sur l'env., fer trés doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas;

EXÉCUTION DU PULL :

MANCHES : Monter : **a)** et **b)** 114 m. - **c)** 120 - **d)** 126, aig. nº 2, col. ONDINE, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm.

Cont. en jersey rayé aig. nº 2 1/2 (voir pts employés).

A 3,5 cm **de haut. de jersey rayé,** former l'arrondi en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis dim. ts les 2 rgs : **a)** et **b)** : 16 fs 2 m., 5 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 19 fs 2 m., 2 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 20 fs 2 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m.

Rab. les 24 m. restantes en 1 fs.

Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter : **a)** 126 m. - **b)** 132 - **c)** 142 - **d)** 150, aig. nº 2, col. ONDINE, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm.

Cont. en jersey rayé, aig. nº 2 1/2 (voir pts employés).

A 36 cm **de haut. de jersey rayé,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste : **a)** 118 m. - **b)** 120 - **c)** 122 - **d)** 126.

A : **a)** et **b)** 53 cm - **c)** 54 - **d)** 55 **de haut. de jersey rayé,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 8 fs 4 m. - **b)** 7 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **c)** et **d)** 6 fs 4 m. et 2 fs 5 m.

Entre-temps : à : a) et **b)** 55 cm - **c)** 56 - **d)** 57 **de haut. de jersey rayé** former l'encol. en rab. les : **a), b)** et **c)** : 18 m. centr. - **d)** 20. Cont. 1 côté à la fs en rab. ts les 2 rgs, côté encol. : **a), b)** et **c)** 3 fs 6 m. - **d)** 1 fs 7 m. et 2 fs 6 m.

Terminer le second côté en sens inverse.

DEVANT : Monter : **a)** 144 m. - **b)** 150 - **c)** 160 - **d)** 168, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm.

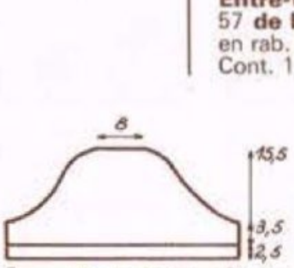
Cont. en jersey rayé, aig. nº 2 1/2 (voir pts employés).

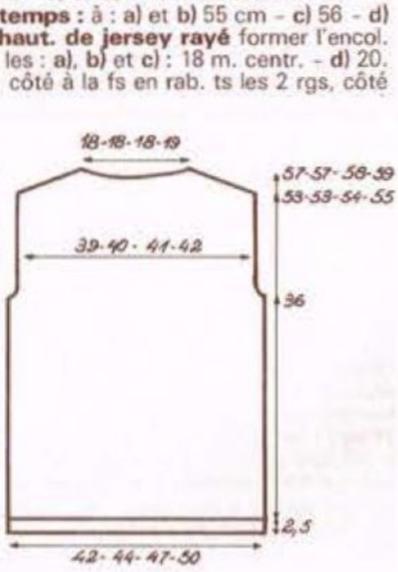
A 36 cm **de haut. de jersey rayé,** former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste : **a)** 118 m. - **b)** 120 - **c)** 122 - **d)** 126.

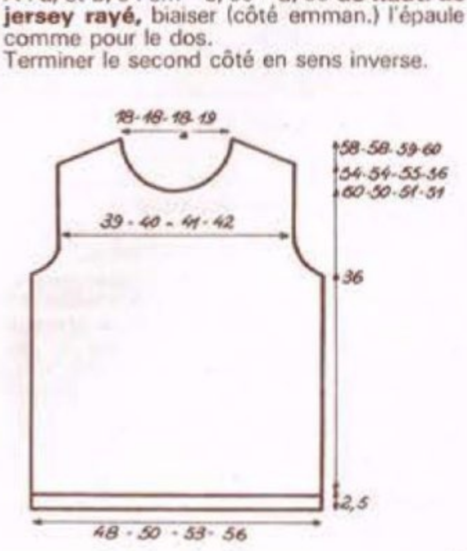
A : **a)** et **b)** 50 cm - **c)** et **d)** 51 **de haut. de jersey rayé,** former l'encol. en rab. les : **a), b)** et **c)** 16 m. centr. - **d)** 18. Cont. 1 côté à la fs en rab. ts les 2 rgs, côté encol. : **a), b)** et **c)** 1 fs 4 m., 4 fs 2 m. et 7 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 7 fs 1 m.

A : **a)** et **b)** 54 cm - **c)** 55 - **d)** 56 **de haut. de jersey rayé,** biaiser (côté emman.) l'épaule comme pour le dos.

Terminer le second côté en sens inverse.







BANDE D'ENCOLURE : Monter : **a)**, **b)** et **c)** 150 m. - **b)** 158, aig. n° 2, col. ONDINE, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Fermer la bande d'encolure et la monter m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXÉCUTION DU CARDIGAN :

MANCHES : Monter : **a)** et **b)** 46 m. - **c)** 50 - **d)** 54, aig. n° 3, col. CIEL, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm.

Cont. en jersey rayé, aig. n° 3 1/2 (voir pts employés) en répartissant sur le 1er rg : 8 augm. On a : **a)** et **b)** 54 m. - **c)** 58 - **d)** 62.

Tric. en augm. de ch. côté, ts les 8 rgs : 12 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 2 fs 1 m. On a : **a)** et **b)** 82 m. - **c)** 86 - **d)** 90.

A 39 cm **de haut. de jersey rayé,** former l'arrondi en rab. 1 fs 3 m., puis dim. ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 10 fs 2 m., 5 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 12 fs 2 m., 3 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 14 fs 2 m., 1 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. Rab. les 16 m. restantes en 1 fs.

Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter : **a)** 89 m. - **b)** 93 - **c)** 99 - **d)** 105, aig. n° 3, col. CIEL, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. de ch. côté pendant 7 cm. Cont. en jersey rayé (voir pts employés), aig. n° 3 1/2.

A 33 cm **de haut. de jersey rayé,** former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **b)** 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste : **a)** 79 m. - **b)** 81 - **c)** 83 - **d)** 85.

A : **a)** et **b)** 50 cm - **c)** 51 - **d)** 52 **de haut. de jersey rayé,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **b)** 2 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **c)** et **d)** 1 fois 3 m. et 5 fs 4 m.

Entre-temps : à : **a)** et **b)** 52 cm - **c)** 53 - **d)** 54 **de haut. de jersey rayé** former l'encol. en rab. les : **a)**, **b)** et **c)** 13 m. centr. - **d)** 15. Cont. 1 côté à la fs en rab., côté encol. ts les 2 rgs : 2 fs 6 m.

Terminer le second côté en sens inverse.

DEVANTS : Monter : **a)** 49 m. - **b)** 51 - **c)** 53 - **d)** 57, aig. n° 3, col. CIEL, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. à droite pendant 7 cm. Cont. en jersey rayé, aig. n° 3 1/2.

A 33 cm **de haut. de jersey rayé,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.

Entre-temps : à : **a)** et **b)** 33 cm - **c)** 34 - **d)** 33 **de haut. de jersey rayé** former l'encol. en dim. à droite 1 m., puis ts les : **a)**, **b)** et **c)** 4 rgs : 15 fs 1 m. - **d)** 3 rgs : 2 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 15 fs 1 m.

A : **a)** et **b)** : 51 cm - **c)** 52 - **d)** 53 **de haut. de jersey rayé,** biaiser l'épaule à gauche comme pour le dos.

Tric. le second devant en sens inverse.

BANDE DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE : Pour cette bande, tric. un échantillon assez serré, bien étirer en repassant et vérifier le nombre de rgs pour 10 cm : soit ici 28 rgs. Monter 13 m., aig. n° 2 1/2, col. CIEL, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté.

Au 8e rg, former 1 boutonnière de 3 rgs (tric. 3 rgs sur les 7 m. de droite, puis tric. 3 rgs sur les 6 m. de gauche ; reprendre ttes les m.), faire 4 autres boutonnières de 3 rgs espacées entre elles par 22 rgs.

Ensuite cont. droit.

Tric. sur une longueur tot. de : **a)** et **b)** 148 cm - **c)** 150 - **d)** 153.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande de boutonnage et d'encolure le long des devants et autour de l'encol. Coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION DU PULL A LA MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - jersey endr. rayé : 2 rgs jersey col. BLANC, 2 rgs jersey col. ONDINE.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jersey rayé, R n° 6 1/2, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 40 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RANGS

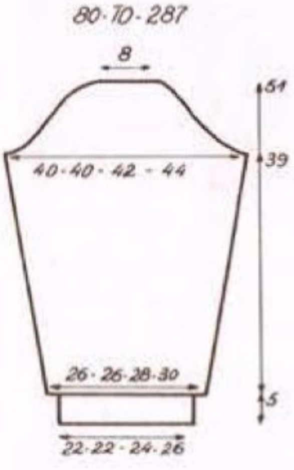
Côtes 1/1 R n° 3 1/2 : 2,5 cm = 12 rgs.

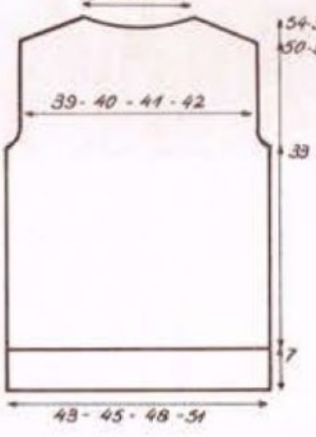
Jersey rayé R n° 6 1/2

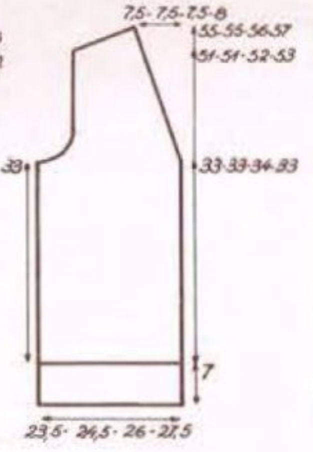
3,5 cm = 14 rgs
15,5 cm = 62 rgs
36 cm = 144 rgs
50 cm = 200 rgs
51 cm = 204 rgs
53 cm = 212 rgs

54 cm = 216 rgs
55 cm = 220 rgs
56 cm = 224 rgs
57 cm = 228 rgs
59 cm = 236 rgs
60 cm = 240 rgs

M.M.L.







40

Nº 80-T0-339

QUALITÉ FALBALAS

VESTE

TAILLES : unique : 36N/42N.
Tours de poitrine : 83 cm/93.

FOURNITURES :
11 pel. de 40 g col. BEIGE et 4 pel. de 40 g col. IVOIRE.
2 aig. n° 4 1/2 - 2 aig. n° 5 1/2.
Arrêt de mailles - 6 boutons.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Pt fantaisie :
Losanges en mailles longues

Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 16 + 1 m. lisière à chaque extrémité.

1er rg : 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit (des 2 premières m. dont la m. lisière, glisser la 2e en la prenant comme pour la tricoter à l'envers et en passant devant la m. lisière, puis tricoter la m. lisière à l'endroit, * 14 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit *, répéter de * à *. A ce rg, la m. lisière est prise dans le dernier croisement de m.

2e rg et tous les rgs pairs : tout à l'envers.

3e rg : 1 m. lisière, * 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit (tricoter la 2e m. à l'endroit en passant **derrière** la 1re, puis glisser la 1re en la prenant comme pour la tricoter à l'envers), 12 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

5e rg : 1 m. lisière, * 1 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit, 10 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit, 1 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

7e rg : 1 m. lisière, * 2 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit, 8 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit, 2 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

9e rg : 1 m. lisière, 3 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit, 6 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit, 3 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

11e rg : 1 m. lisière, 4 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit, 4 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m endroit, 4 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

13e rg : 1 m. lisière, 5 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit, 2 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit, 5 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

15° rg : 1 m. lisière, * 6 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit, 6 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

17° rg : 1 m. lisière, * 7 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit, 7 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

19° rg : 1 m. lisière, * 6 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit, 6 m. endroit *, répéter de * à *,, terminer par 1 m. lisière.

21° rg : 1 m. lisière, * 5 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit, 2 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit, 5 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

23° rg : 1 m. lisière, * 4 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit, 4 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit, 4 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

25° rg : 1 m. lisière, * 3 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit, 6 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit, 3 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

27° rg : 1 m. lisière, * 2 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit, 8 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit, 2 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

29° rg : 1 m. lisière, * 1 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit, 10 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit, 1 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

31° rg : 1 m. lisière, * 1 m. glissée à l'envers croisée vers la droite avec 1 m. endroit, 12 m. endroit, 1 m. glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 m. endroit *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lisière.

Répéter toujours du **1er au 32e rg.**

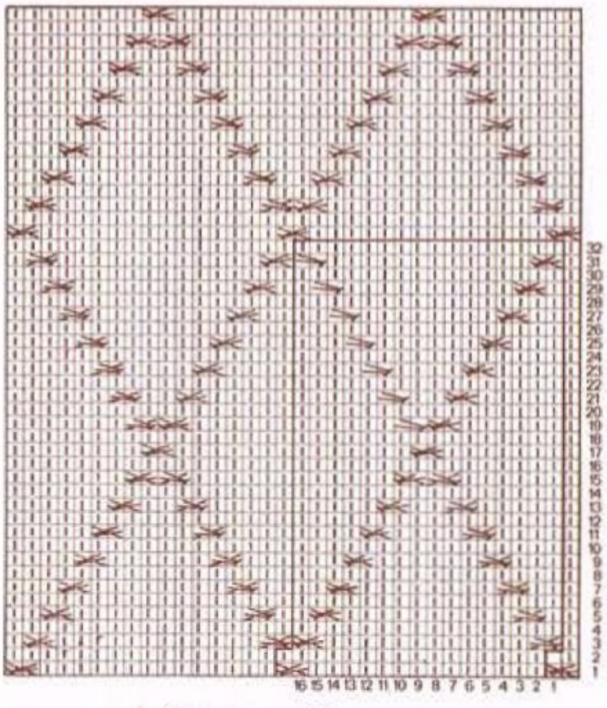
Losanges en mailles longues.

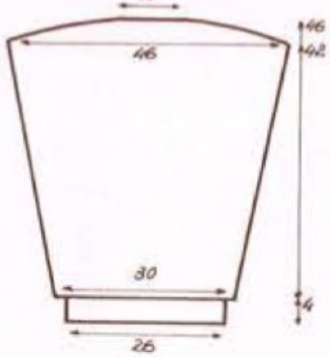
Diagramme n° 1

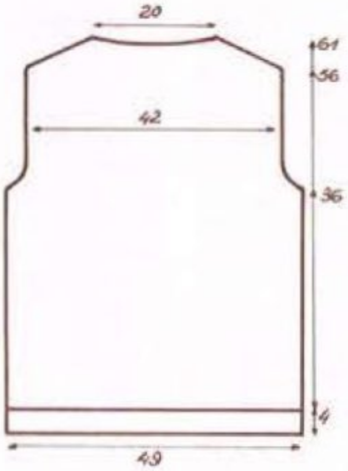
| = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers.

⤫ = 1 maille glissée à l'envers, croisée vers la droite avec 1 maille endroit (de 2 mailles, glisser la 2e en la prenant comme pour la tricoter à l'envers et en passant DEVANT la 1ère, puis tricoter la 1ère maille à l'endroit).

⤫ = 1 maille glissée à l'envers croisée vers la gauche avec 1 maille endroit (de 2 mailles, tricoter la 2e à l'endroit en passant DERRIERE la 1ère, puis glisser la 1ère maille en la prenant comme pour la tricoter à l'envers).







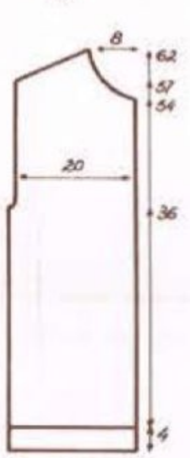
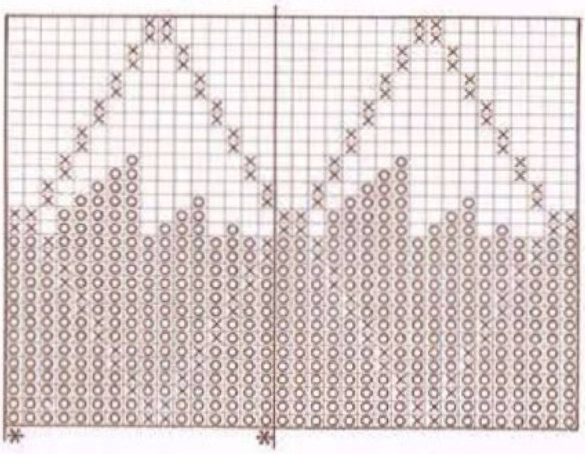


Diagramme n°2



☒ = Maille croisée.

◎ = Col. Ivoire

☐ = Col. Beige.

Répéter de ✱ à ✱

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, aig. n° 5 1/2 = 16 m. et 22 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Monter 44 m., aig. n° 4 1/2, tric. en côtes 1/1, col. IVOIRE, pendant 4 cm. Cont. en pt fantaisie, aig. n° 5 1/2, en répartissant sur le prem. rg : 6 augm. On a 50 m.

Augm. de ch. côté, ts les 6 rgs : 13 fs 1 m. On a 76 m.

Attention : A 8 cm **de haut. de pt fantaisie,** tric. suivant le diagrqamme n° 2, puis cont. col. BEIGE.

A 42 cm **de haut. de pt fantaisie,** cont. en rgs raccourcis, en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs : 2 fs 8 m. et 2 fs 7 m.

Il reste 16 m., tric. 1 rg endr. sur l'endr. sur ttes les m., puis laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter 81 m., aig. n° 4 1/2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, col. IVOIRE, pendant 4 cm.

Cont. en pt fantaisie, aig. n° 5 1/2, en faisant sur le prem. rg : 1 augm.

On a 82 m.

A 8 cm **de haut. de pt fantaisie,** suivre le diagramme n° 2, puis cont. col. BEIGE.

A 36 cm **de haut. de pt fantaisie,** former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste 68 m.

A 56 cm **de haut. de pt fantaisie,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 2 fs 3 m. et 3 fs 4 m.

A 60 cm **de haut de pt fantaisie,** former l'encol. en rab. les 10 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : 1 fs 11 m.

Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANTS : Monter 34 m., aig. n° 4 1/2, tric. en côtes 1/1, col. IVOIRE, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 4 cm. Cont. en pt fantaisie, aig. n° 5 1/2.

A 8 cm **de haut. de pt fantaisie,** suivre le diagramme n° 2, puis cont. col. BEIGE.

A 36 cm **de haut. de pt fantaisie,** former l'emman. en rab. à gauche, comme au dos.

A 54 cm **de haut. de pt fantaisie,** former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.

A 57 cm **de haut. de pt fantaisie,** biaiser l'épaule en rab. à gauche, comme au dos.

Tric. le second devant en sens inverse.

COL : Monter 65 m., aig. n° 4 1/2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, col. BEIGE, pendant 4 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter 11 m., aig. n° 4 1/2, tric. en côtes 1/1, col. BEIGE, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 62 cm, puis rab. Tric. la seconde bande semblable, en répartissant 6 boutonnières de 3 rgs, de la façon suivante : tric. 1 cm - puis 1 boutonnière, et les autres espacées entre elles par 12 cm.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre le col, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., puis monter les bandes de boutonnage, le long des devants. Coudre les boutons.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

F.D.

41

Nº 80-T0-282

QUALITÉ PRONOSTIC ou INTERVIEW ou MÉRINOS

PULL

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.

FOURNITURES :
a) 7 pel. - b) 7 - c) 8 - d) 9, col. LIANE.
2 pel. col. VANILLE pour ttes les tailles.
2 aig. nº 2 1/2 - 2 aig. nº 3 - Arrêt de mailles.

EXPLICATION MAIN :

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 2/2 - Jersey rayé : **2 rgs col. VANILLE et 24 rgs col. LIANE ** Répéter de ** à **

Diminutions simples et doubles à 3 m. des bords : Simples à droite : 2 m. endr., 1 surjet simple (glisser 1 m. comme pour la tric. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.)

A gauche : Tric. ttes les m. moins 4, tric. ens. à l'endr. les 2 premières, puis tric. les 2 m. restantes à l'endr.

Doubles : A droite : 2 m. endr., 1 surjet double (glisser 1 m. comme pour la tric. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur les 2 m. tric. ens.)

A gauche : Tric. ttes les m. moins 5, tric. ens. à l'endr. les 3 prem. puis tric. les 2 m. restantes à l'endr.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey rayé, aig. nº 3 = 25 m. et 34 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Col. LIANE, monter : **a)** 54 m. - **b)** 58 - **c)** 66 - **d)** 70, aig. nº 2 1/2. Tric. en côtes 2/2 pendant 5 cm. Cont. en jersey rayé, en commençant par 18 rgs col. LIANE au lieu de 24, puis cont. comme les pts employés, aig. nº 3, en répartissant sur le 1er rg : **a)** et **b)** 10 augm. - **c)** et **d)** 8. On a **a)** 64 m. - **b)** 68 - **c)** 74 - **d)** 78.

Faire ts les 6 rgs, à 3 m. des bords : 19 fs 1 augm. On a **a)** 102 m. - **b)** 106 - **c)** 112 - **d)** 116.

A 37 cm **de haut. de jersey rayé,** former le raglan en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., puis dim. ts les 2 rgs, à 3 m. des bords (voir pts employés) **a)** 2 fs 1 dim. double et 34 fs 1 dim. simple - **b)** 3 fs 1 dim. double et 34 fs 1 dim. simple - **c)** 4 fs 1 dim. double et 35 fs 1 dim. simple - **d)** 4 fs 1 dim. double et 37 fs 1 dim. simple, puis pour ttes les tailles, à gauche, 2 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. simple et à droite, ts les 2 rgs : 1 fs 10 m. et 1 fs 9 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse pour le raglan.

Le côté le plus court du raglan, correspond au devant.

Attention, pour le dos et le devant, prévoir le nombre de rayures à faire pour commencer les dim. du raglan au même endroit des rayures que l'on a commencé les dim. du raglan aux manches.

DOS : Col. LIANE, aig. nº 2 1/2, monter **a)** 122 m. - **b)** 126 - **c)** 134 - **d)** 142. Tric. en côtes 2/2, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 7 cm. Cont. en jersey rayé, aig. nº 3, comme les pts employés.

A 32 cm **de haut. de jersey rayé,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis dim. à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 1 dim. double et 35 fs 1 dim. simple - **b)** 3 fs 1 dim. double et 35 fs 1 dim. simple. - **c)** 5 fs 1 dim. double et 35 fs 1 dim. simple - **d)** 7 fs 1 dim. double et 35 fs 1 dim. simple. Il reste 38 m., rab.

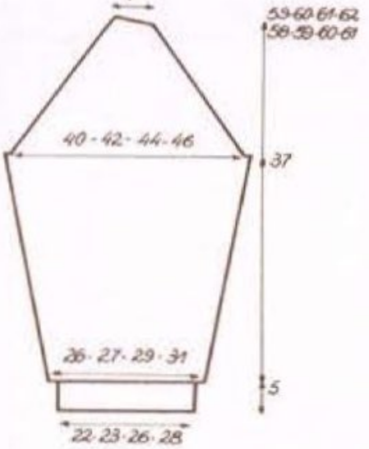
DEVANT : Monter le même nombre de m. qu'au dos et faire le même trav.

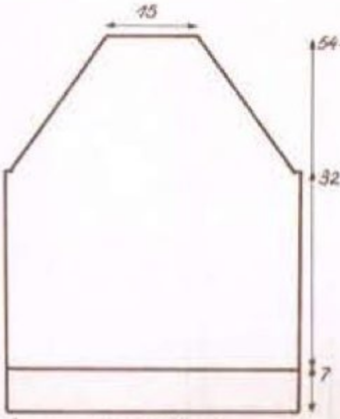
A 32 cm de haut. de jersey rayé, former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis dim. à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 1 dim. double et 34 fs 1 dim. simple - **b)** 3 fs 1 dim. double et 34 fs 1 dim. simple - **c)** 5 fs 1 dim. double et 34 fs 1 dim. simple - **d)** 7 fs 1 dim. double et 34 fs 1 dim. simple

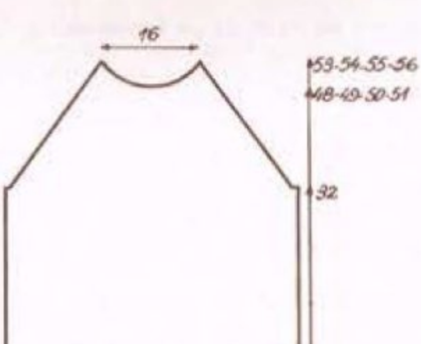
ENTRE-TEMPS :
A **a)** 48 cm - **b)** 49 - **c)** 50 - **d)** 51 **de haut. de jersey rayé,** former l'encol. en rab. les 12 m. centr. Cont. un côté à la fs, en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

Quand il ne reste plus assez de m. pour exécuter les dim. du raglan à 3 m. des bords, il suffit de faire celles-ci, côté lis. encol. à raison de 1 m. ts les 2 rgs.

Terminer le second côté en sens inverse.







BANDE D'ENCOLURE : Col. LIANE, aig. nº 2 1/2, monter 142 m. Tric. en côtes 2/2, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 3 cm., puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps par le raglan.

Fermer la bande d'encol. par une couture d'1 m. et la monter à l'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE :

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 2/2 - Jersey rayé : ** 2 rgs col. VANILLE et 24 rgs col. LIANE ** Répéter de ** à **.

Diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. des bords pour le raglan : Simples : Poser la 4e m. sur la 3e, de ch. côté du trav. et déporter les 3 m. des bords vers l'intérieur.

Doubles : Poser la 5e m. et la 4e m. sur la 3e m. de ch. côté du trav. et déporter les 3 m. des bords vers l'intérieur.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey rayé, réglage nº 8 1/2, écartement des fontures nº 4 = 25 m. et 34 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 2/2, R. nº 6 1/2
3 cm = 13 rgs - 5 cm = 22 rgs
7 cm = 30 rgs.

Jersey rayé, R. nº 8 1/2
32 cm = 109 rgs
37 cm = 126 rgs
48 cm = 163 rgs
49 cm = 167 rgs
50 cm = 170 rgs
51 cm = 173 rgs
53 cm = 180 rgs
54 cm = 184 rgs
55 cm = 187 rgs
56 cm = 190 rgs
57 cm = 194 rgs
58 cm = 197 rgs
59 cm = 201 rgs
60 cm = 204 rgs
61 cm = 207 rgs
62 cm = 211 rgs

M.K.

PHILBAD ENTRETIENT VOS LAINAGES
AVEC AUTANT DE SOIN QUE VOUS LES AVEZ TRICOTÉS

42

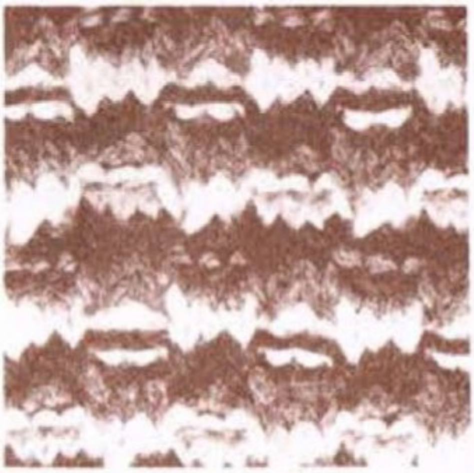
Nº 80-E0-274

QUALITÉ INVERNESS ou SHOOT

PULL

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 - b) 87 - c) 93 - d) 99 cm.

FOURNITURES :
Col. ÉCRU et LAQUE : a) et b) 4 pel., c) 5 - d) 6.
Col. SARRIETTE : a) et b) 6 pel., c) 7 - d) 8.
2 aig. nº 4 - 2 aig. nº 5.
Un jeu de 4 aig. avec pointe à ch. extrémité nº 4.



POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Rayures : ** 2 rgs LAQUE, 2 rgs ÉCRU, 2 rgs SARRIETTE **. Répéter de ** à ** - **Point fantaisie :**

Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 6 + 3 + 2 m. lisières.

1er rg : 1 m. lisière, * 3 m. endroit, 3 m. envers * ; répéter de * à * ; terminer par 3 m. endroit, 1 m. lisière.

2e et 6e rgs : tricoter les m. comme elles se présentent.

3e rg : 1 m. lisière, * 3 m. endroit, 1 jeté, 3 m. ensemble à l'endroit, 1 jeté * ; répéter de * à * ; terminer par 3 m. endroit, 1 m. lisière.

4e et 8e rgs : tout à l'envers.

5e rg : 1 m. lisière, * 3 m. envers, 3 m. endroit * ; répéter de * à * ; terminer par 3 m. envers.

7e rg : 1 m. lisière, * 1 jeté, 3 m. ensemble à l'endroit, 1 jeté, 3 m. endroit *, répéter de * à * ; terminer par 1 jeté, 3 m. ensemble à l'endroit, 1 jeté, 1 m. lisière.

Répéter toujour ces 8 rgs.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, aig. nº 5 = 17 m. et 28 rgs.
Ne pas repasser.

IMPORTANT : si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

DOS :

Aig. nº 4, col. SARRIETTE, monter **a)** 80 m. - **b)** 86 - **c)** 92 - **d)** 98 et tric. en côtes 1/1.

A 7 cm, aig. nº 5, cont. en pt fantaisie rayé en commençant par le col. LAQUE. Commencer par 1 m. lis., 3 m. endr. et terminer par 3 m. env., 1 m. lis. A 34 cm **de haut. après les côtes,** marquer les emman. d'un fil de couleur.

A **a)** 55 cm - **b)** 56 - **c)** 57 - **d)** 58 **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **b)** 1 fs 3 m. et 6 fs 4 m. - **c)** 6 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **d)** 3 fs 4 m. et 4 fs 5 m.

Après la 4e dim. d'épaule, former l'encol. en rab. les 10 m. centr., et cont. un côté à la fs en rab., côté encol., ts les 2 rgs : **a)** et **b** 1 fs 6 m. et 1 fs 5 m. - **c)** et **d)** 2 fs 6 m.

Terminer l'autre côté en sens inverse.

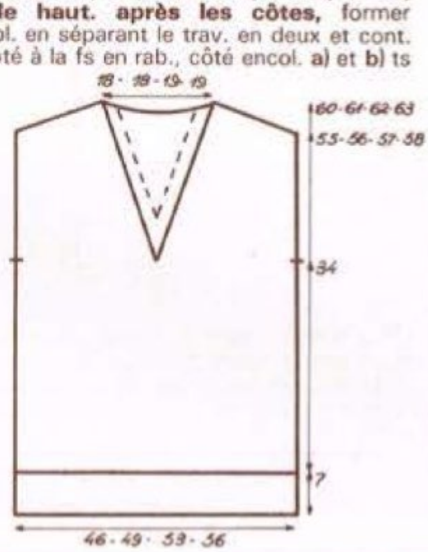
DEVANT :

Monter le même nombre de m. et faire le même trav.

A 34 cm **de haut. après les côtes,** marquer les emman. d'un fil de couleur. PRESQU'EN MÊME TEMPS, à **a)** 34 cm - **b)** 35 - **c)** 36 - **d)** 37 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en séparant le trav. en deux et cont. un côté à la fs en rab., côté encol. **a)** et **b)** ts les 4 rgs : 15 fs 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 m. Terminer par 6 rgs droit. - **c)** et **d)** ts les 4 rgs : 17 fs 1 m.

Entre-temps, à **a)** 55 cm - **b)** 56 - **c)** 57 - **d)** 58 **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule côté extérieur, comme au dos.

Faire le second côté en sens inverse.



MANCHES :

Aig. nº 4, col. SARRIETTE, monter **a)** 40 m. - **b)** 44 - **c)** 48 - **d)** 50 et tric. en côtes 1/1.

A 5 cm, aig. nº 5, cont. en pt fantaisie en répartissant 12 augm. au 1er rg. On a **a)** 52 m. - **b)** 56 - **c)** 60 - **d)** 62.

Augm. de ch. côté, ts les 10 rgs : 10 fs 1 m. On a **a)** 72 m. - **b)** 76 - **c)** 80 - **d)** 82.

A 41 cm **de haut. après les côtes,** rab.

Faire la seconde manche semblable.

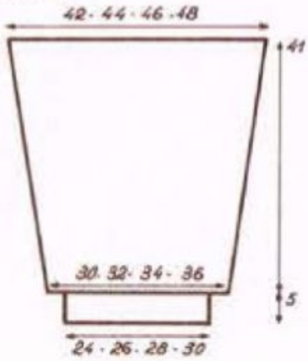
ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Jeu de 4 aig. avec pointe à ch. extrémité nº 4, relever autour de l'encol. 128 m. et tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. à la pointe milieu devant.

Former la pointe de la façon suivante : des 3 m. centr., glisser les 2 premières comme pour les tric. ens. à l'endr., tric. la 3e à l'endr. et passer les 2 m. glissées sur la m. tricotée ; ceci à ch. rg. A 3 cm, rab. souplement en faisant la dim. de la pointe.

Coudre les manches au corps entre les fils de couleur. Faire les coutures des manches et des côtés. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

C.V.



43

Nº 80-T0-280

QUALITÉ PÉGASE

PULL

TAILLES : Juniors : a) 15 ans, b) 17 ans,
Hommes : c) petite (44), d) moyenne (48), e) grande (52).
Tours de poitrine : a) 86 - b) 90 - c) 96 - d) 104 - e) 112 cm

FOURNITURES :
a) 18 pel., b) 19, c) 19, d) 22, e) 23 col. FLANELLE
2 aig. nº 3 1/2 - 2 aig. nº 4 - arrêts de mailles.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Maille double à l'endr. : 1 m. endr. en piquant l'aig. droite non pas dans la m. de l'aig. gauche telle qu'elle se présente sur l'aig., mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. dans le rg précédent, laisser tomber la m. de l'aig. gauche.

Côtes anglaises : Sur un nombre de m. impair :

1er rg : Tout à l'endr.

2e rg : 1 m. lis., ** 1 m. endr., 1 m. double ** Répéter de ** à ** terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.

3e rg : 1 m. lis. ** 1 m. double, 1 m. endr. **. Répéter de ** à ** terminer par 1 m. double et 1 m. lis.

Répéter toujours les 2e et 3e rgs.

Diminutions apparentes doubles à 3 m. du bord droit et 4 m. du bord gauche :

A droite : Tric. 1 m. lis., 1 m. endr., 1 m. double, 1 m. endr. Glisser la m. double suivante avec son fil, la m. endr. et la m. double suivante avec son fil sur l'aig. droite. Remettre la m. double avec son fil et la m. endr. sur l'aig. gauche. Les tric. ens. à l'endr. puis passer la 1re m. double avec son fil au dessus des m. tric. ens.

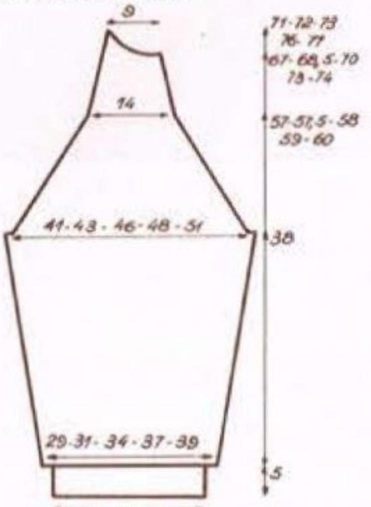
A gauche : Des 7 dernières m., glisser 1 m. double avec son fil, 1 m. endr. et la m. double suivante avec son fil sur l'aig. droite. Remettre la m. double avec son fil la m. endr. et la 1re m. double avec son fil sur l'aig. gauche. Tric. ens. les 3 m. (on a 5 boucles sur l'aig.), puis tric. les 4 m. restantes.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes anglaises, aig. nº 4 = 16 m. et 40 rgs.

Attention, ne pas repasser.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.



EXÉCUTION :

MANCHES : Monter **a)** 48 m - **b)** 52 - **c)** 56 - **d)** 60 - **e)** 64, aig. nº 3 1/2, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm, puis cont. en côtes anglaises, aig. nº 4, faire à la fin du 1er rg : 1 augm. On a **a)** 49 m. - **b)** 53 - **c)** 57 - **d)** 61 - **e)** 65. Augm. de ch. côté, ts les 16 rgs : 6 fs 1 m. et ts les 14 rgs : 3 fs 1 m. On a **a)** 67 m. - **b)** 71 - **c)** 75 - **d)** 79 - **e)** 83.

A 38 cm **de haut. de côtes anglaises,** former le raglan en rab. de ch. côté 1 fs 4 m., puis en faisant à 3 m. du bord droit et à 4 m. du bord gauche : **a)** 6 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 8 fs 1 dim. double - **b)** ts les 6 rgs : 4 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs 6 fs 1 dim. double - **c)** ts les 6 rgs : 7 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 4 fs 1 dim. double - **d)** ts les 6 rgs : 9 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 3 fs 1 dim. double - **e)** ts les 6 rgs : 11 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 2 fs 1 dim. double.

A **a)** 57 cm - **b)** 57,5 - **c)** 58 - **d)** 59 - **e)** 60 **de haut. de côtes anglaises,** il reste 23 m., marquer ch. lis. d'un fil de couleur, faire de ch. côté, **a)** ts ls 14 rgs : 2 fs 1 dim. double - **b)** 14 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. double et 16 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. double - **c)** ts les 16 rgs : 2 fs 1 dim. double - **d), e)** ts les 18 rgs : 2 fs 1 dim. double ; ensuite **a), b), c)** 16 rgs plus haut - **d), e)** 20 rgs plus haut : **d'une part :** faire **à gauche,** 1 fs 1 dim. double et **d'autre part :** rab. **à droite,** ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 5 fs 2 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse pour la patte d'épaule.

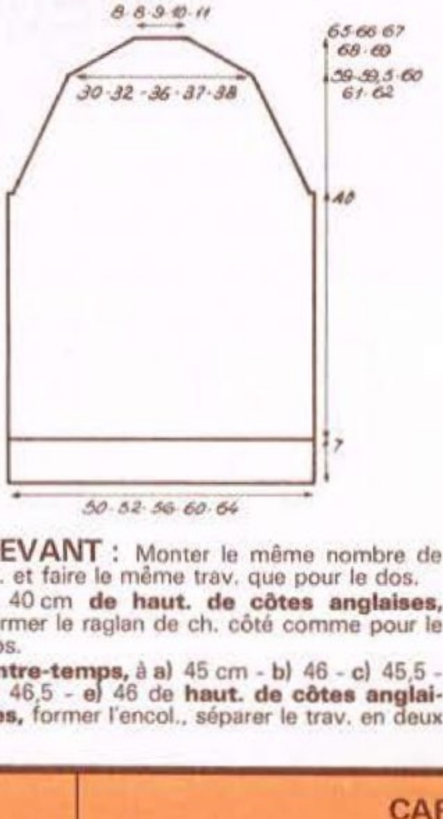
Le côté le plus petit correspond au devant.

DOS : Monter **a)** 80 m. - **b)** 84 - **c)** 90 - **d)** 96 - **e)** 102, aig. nº 3 1/2 tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm, puis cont. en côtes anglaises, aig. nº 4, faire à la fin du 1er rg : 1 augm. On a **a)** 81 m. - **b)** 85 - **c)** 91 - **d)** 97 - **e)** 103.

A 40 cm **de haut. de côtes anglaises,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 4 m., puis en faisant à 3 m. du bord droit. et à 4 m. du bord gauche, **a)** ts les 10 rgs : 4 fs 1 dim. double et ts les 12 rgs : 2 fs 1 dim. double - **b)** ts les 10 rgs : 3 fs 1 dim. double et ts les 12 rgs : 3 fs 1 dim. double - **c)** ts les 10 rgs : 2 fs 1 dim. double et ts les 12 rgs : 3 fs 1 dim. double - **c)** ts les 10 rgs : 2 fs 1 dim. double et ts les 12 rgs : 4 fs 1 dim. double - **d)** ts les 10 rgs : 6 fs 1 dim. double et 12 rgs plus haut : 1 fs 1 dim. double - **e)** ts les 10 rgs : 8 fs 1 dim. double.

A **a)** 59 cm - **b)** 59,5 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 62 **de haut. de côtes anglaises,** il reste **a)** 49 m. - **b)** 53 - **c)** 59 - **d)** 61 - **e)** 63, faire de ch. côté, **a)** 1 fs 1 dim. double, puis ts les 4 rgs : 8 fs 1 dim. double - **b)** 1 fs 1 dim. double, puis ts les 4 rgs : 9 fs 1 dim. double - **c), d), e)** 1 fs 1 dim. double, puis ts les 4 rgs : 10 fs 1 dim. double.

A **a)** 65 cm - **b)** 66 - **c)** 67 - **d)** 68 - **e)** 69 **de haut. de côtes anglaises,** il reste **a), b)** 13 m. - **c)** 15 - **d)** 17 - **e)** 19 que l'on rab.



DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.

A 40 cm **de haut. de côtes anglaises,** former le raglan de ch. côté comme pour le dos.

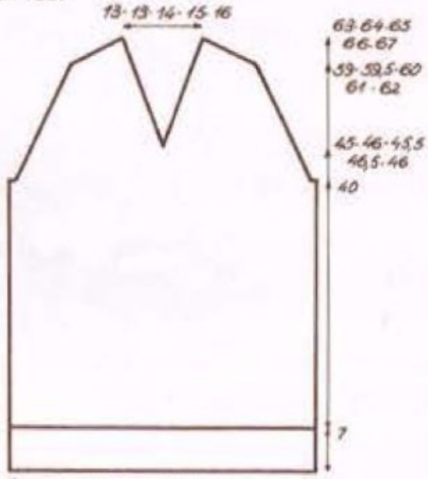
Entre-temps, à **a)** 45 cm - **b)** 46 - **c)** 45,5 - **d)** 46,5 - **e)** 46 de **haut. de côtes anglaises,** former l'encol., séparer le trav. en deux plus 1 m. pour le côté gauche ; cont. sur les m. de droite en rab. côté intérieur, **a), b)** ts les 8 rgs : 8 fs 1 m. - **c)** ts les 8 rgs : 9 fs 1 m. - **d)** alternativement, ts les 8 et 6 rgs : 10 fs 1 m. - **e)** alternativement, ts les 6 et 8 rgs : 11 fs 1 m.

A **a)** 59 cm - **b)** 59,5 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 62 **de haut. de côtes anglaises,** faire côté extérieur (raglan), **a)** 1 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 6 fs 1 dim. double - **b)** 1 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 7 fs 1 dim. double - **c), d), e)** 1 fs 1 dim. et ts les 4 rgs : 8 fs 1 dim. double.

A **a)** 63 cm - **b)** 64 - **c)** 65 - **d)** 66 - **e)** 67 **de haut. de côtes anglaises,** il reste 2 m. que l'on rab.

Reprendre les m. de gauche et faire le même trav. en sens inverse.

A la fin du trav. il reste 3 m. au lieu de 2 que l'on rab.



BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b)** 144 m. - **c)** 150 - **d)** 154 -**e)** 160, en montage simple (sur une aig., faire d'abord une boucle, puis avec la main qui tient le fil de la pelote, former autant de boucles que l'on a de m. à monter et les glisser l'une après l'autre), aig. nº 3 1/2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. **à droite,** 1 m. endr. sur l'endr. **à gauche,** faire à ch. rg 1 dim. à 2 m. **du bord droit** et à 1 m. **du bord gauche.**

A 3,5 cm **de haut.,** cont. en faisant de ch. côté, à ch. rg : des augm. au lieu des dim.

A 7 cm **de haut. tot.,** rab. souplement.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au raglan. Fermer la bande d'encol. et la monter, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav., puis la plier en deux sur l'env. et coudre en ourlet. Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

P.M.

44

Nº 80-T0-279

QUALITÉ PÉGASE

CARDIGAN

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.

FOURNITURES :
a) 14 pel. - b) 15 - c) 16 - d) 18 col. CERISE.
2 aig. nº 2 1/2 - 2 aig. nº 3 1/2 - 5 boutons pressions.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Maille double : piquer l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on exécute, mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m., tric. à l'endr.

Côtes anglaises. Sur un nombre de m. impair : tout à l'endr.

2e rg : Endroit du trav. : 1 m. lis., ** 1 m. endr., 1 m. double, ** répéter de ** à ** et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.

3e rg : 1 m. lis., ** 1 m. double, 1 m. endr., ** répéter de ** à ** et terminer par 1 m. double, 1 m. lis.

Répéter toujours les 2e et 3e rgs.

Diminutions doubles apparentes à 3 m. du bord droit et 4 m. du bord gauche : sur l'endr. du trav.

A droite : Tric., 1 m. lis., 1 m. endr., 1 m. double, 1 m. endr., glisser la m. double suivante avec son fil, la m. endr., puis la m. double suivante avec son fil, sur l'aig. droite. Remettre la m. double avec son fil, puis la m. endr., sur l'aig. gauche (on a 3 boucles) les tric. ens. à l'endr., puis passer la m. double avec son fil sur les m. tric. ens.

A gauche : Des 7 dernières m., glisser 1 m. double avec son fil, 1 m. endr. et la m. double suivante avec son fil, sur l'aig. droite. Remettre la m. double avec son fil puis la m. endr. et la seconde m. double avec son fil sur l'aig. gauche. Tric. ens. les 3 m. (on a 5 boucles sur l'aig.) puis tric. les 4 m. restantes.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes anglaises, aig. nº 3 1/2 = 16 m. et 40 rgs.

Ne pas repasser.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

MANCHES : Monter **a)** et **b)** 46 m. - **c)** 50 - **d)** 54, aig. n° 3 1/2, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Terminer sur l'endr. du trav.

Cont. en côtes anglaises, aig. n° 3 1/2 en répartissant 7 dim. sur le 1er rg. On a **a)** et **b)** 39 m. - **c)** 43 - **d)** 47.

Aug. de ch. côté, ts les 8 rgs : 15 fs 1 m.

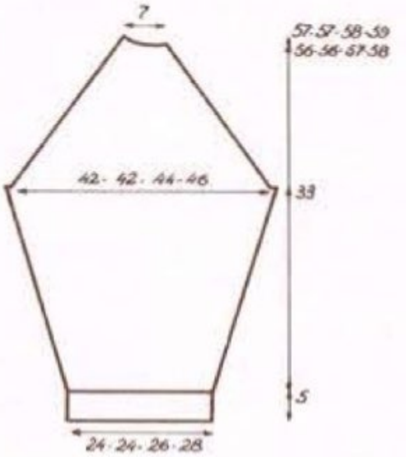
On a **a)** et **b)** 69 m. - **c)** 73 - **d)** 77.

A 33 cm **de haut. de côtes anglaises,** former le raglan en rab. de ch. côté, pour ttes les tailles : 1 fs 4 m., puis faire, **a)** et **b)** ts les 8 rgs : 7 fs 1 dim. double, et ts les 6 rgs : 5 fs 1 dim. double.

c) ts les 8 rgs : 6 fs 1 dim. double et ts les 6 rgs : 7 fs 1 dim. double. **d)** ts les 8 rgs : 5 fs 1 dim. double et ts les 6 rgs : 9 fs 1 dim. double, puis 6 rgs après les dernières dim., faire à gauche 1 dim. double et à droite rab., ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 2 fs 4 m.

Le plus petit côté correspond au devant.

Tric. la seconde manche en sens inverse.



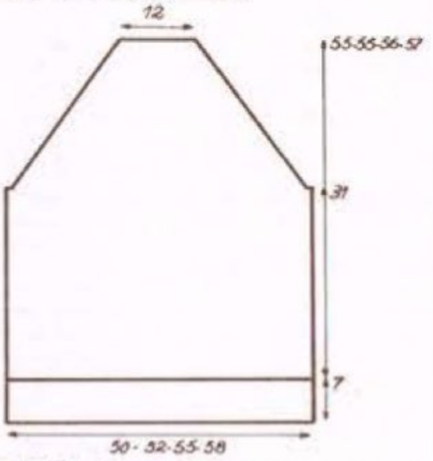
DOS : Monter **a)** 95 m. - **b)** 99 - **c)** 105 - **d)** 111, aig. n° 3 1/2 et tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. de ch. côté, pendant 7 cm. Terminer sur l'endr. du trav.

Cont. en côtes anglaises, aig. n° 3 1/2 en répartissant **a)** et **b)** 12 dim. - **c)** 14 - **d)** 16 sur le 1er rg.

Il reste **a)** 83 m. - **b)** 87 - **c)** 91 - **d)** 95.

A 31 cm **de haut. de côtes anglaises,** former le raglan en rab. de ch. côté pour ttes les tailles : 1 fs 4 m. puis faire, **a)** ts les 6 rgs, 12 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 2 fs 1 dim. double - **b)** ts les 6 rgs : 15 fs 1 dim. double - **c)** ts les 6 rgs : 16 fs 1 dim. double. - **d)** ts les 6 rgs : 16 fs 1 dim. double et ts les 4 rgs : 1 fs 1 dim. double.

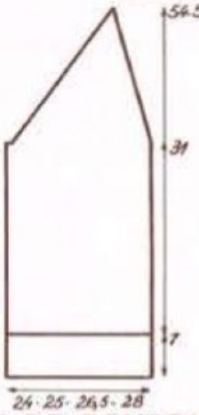
Il reste 19 m. que l'on rab.



DEVANT : Monter **a)** 47 m. - **b)** 49 - **c)** 53 - **d)** 55 ; aig. n° 3 1/2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. à droite, pendant 7 cm. Terminer sur l'endr. du trav.

Cont. en côtes anglaises, aig. n° 3 1/2, en répartissant **a)** et **b)** 6 dim. - **c)**, **d)** 8 sur le 1er rg. Il reste **a)** 41 m. - **b)** 43 - **c)** 45 - **d)** 47. Tric. droit.

A 31 cm **de haut. de côtes anglaises,** former le raglan en rab. **à gauche** pour ttes les tailles : 1 fs 4 m. puis faire **a)** ts les 6 rgs : 10 fs 1 dim. double et ts les 8 rgs : 3 fs 1 dim. double. - **b)** ts les 6 rgs : 14 fs 1 dim. double - **c)** ts les 6 rgs : 15 fs 1 dim. double - **d)** ts les 6 rgs : 16 fs 1 dim. double. **En même temps : pour les tailles a)** et **b)**, 4 rgs plus haut pour la taille **c)**, 8 rgs plus haut. pour la taille **d)** former l'encol. en rab. 1 m. à droite, puis ts les 10 rgs : 8 fs 1 m. Il reste 2 m. que l'on rab. 12 rgs après la dernière dim. d'encol. Tric. le second devant en sens inverse.



BANDE DE BOUTONNAGE : aig. n° 2 1/2, tric. un échantillon de 13 m. en côtes 1/1. Repasser bien étiré et mesurer : 10 cm = 26 rgs.

Monter 13 m. aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant **a)** et **b)** 150 cm - **c)** 152 - **d)** 154 puis rab.

ASSEMBLAGE : Monter les manches au corps par le raglan en prenant 1 m. d'un côté et 2 m. de l'autre (on a 4 côtes) Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre la bande de boutonnage le long des devants et de l'encol. Poser les boutons pressions et terminer par un léger coup de fer aux coutures.

Y.C.

45

N° 80-T0-277

QUALITÉ
ANOUCHKA

PULL

TAILLES : a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N - e) 48 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99 - e) 102.

FOURNITURES :
a) et b) : 6 pel. - c) 7 - d) 8 - e) 9 col. IBIS.
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2 1/2 - 1 jeu de 4 aig. n° 2 - Arrêts de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Augmentations et diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. des bords. Dim. façon Fully fashioned (voir début cahier explicatif).

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 2 1/2 = 27 m. et 38 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

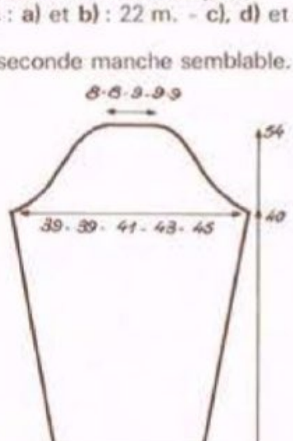
MANCHES : Monter : **a)** et **b)** 66 m. - **c)** 70 - **d)** 76 - **e)** 82 aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm.

Cont. en jersey, aig. n° 2 1/2 en faisant de ch. côté à 3 m. des bords, ts les 7 rgs : 20 fs 1 augm. On a : **a)** et **b)** 106 m. - **c)** 110 - **d)** 116 - **e)** 122.

A 40 cm **de haut. de jersey,** former l'arrondi en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 13 fs 1 dim. double et 13 fs 1 dim. simple - **c)** 14 fs 1 dim. double et 12 fs 1 dim. simple - **d)** 17 fs 1 dim. double et 9 fs 1 dim. simple - **e)** 20 fs 1 dim. double puis 6 fs 1 dim. simple.

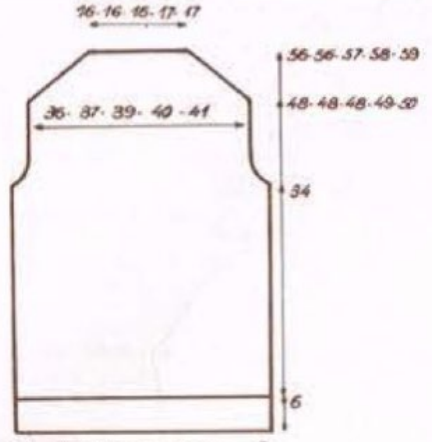
Rab. les : **a)** et **b)** : 22 m. - **c)**, **d)** et **e)** 24 en 1 fs.

Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter : **a)** 114 m. - **b)** 120 - **c)** 128 - **d)** 136 - **e)** 140 aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.

Cont. en jersey aig. n° 2 1/2.

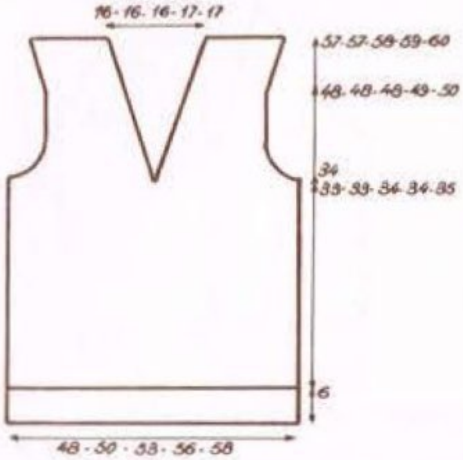


A 34 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., puis à 3 m. des bords : faire 1 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 3 m. puis faire à 3 m. des bords : 1 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 4 m., puis faire à 3 m. des bords 2 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **d)** 1 fs 5 m., puis faire à

3 m. des bords 3 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **e)** 1 fs 5 m., puis faire à 3 m. des bords : 3 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple. Il reste : **a)** 98 m. - **b)** 102 - **c)** 106 - **d)** 108 - **e)** 112.

A : **a)**, **b)** et **c)** 48 cm - **d)** 49 - **e)** 50 **de haut. de jersey,** biaiser les épaules de ch. côté, façon Fully Fashioned : **a)** 14 fs - **b)** 15 - **c)** et **d)** 16 - **e)** 17.

A : **a)** et **b)** 56 cm - **c)** 57 - **d)** 58 - **e)** 59 **de haut. de jersey,** rab. les **a)**, **b)** et **c)** : 42 m. restantes - **d)** et **e)** 44. en 1 fs.



DEVANT : Monter : **a)** 130 m. - **b)** 136 - **c)** 144 - **d)** 152 - **e)** 158, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.

Cont. en jersey, aig. n° 2 1/2.

A : **a)** et **b)** 33 cm - **c)**, **d)** 34 - **e)** 35 **de haut. de jersey,** former l'encol. : séparer le trav. en 2. Cont. 1 côté à la fs en faisant à 3 m. du bord, ts les 4 rgs : **a)**, **b)** et **c)** : 21 fs 1 dim. simple - **d)** et **e)** 22 fs 1 dim. simple.

Entre-temps : à 34 cm **de haut. de jersey,** former l'emman. en rab. à droite, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., puis à 3 m. des bords : faire 4 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., puis faire à 3 m. des bords : 5 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords : 5 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **d)** 1 fs 6 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords : 5 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **e)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords : 5 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple.

A : **a)**, **b)** et **c)** 48 cm - **d)** 49 - **e)** 50 **de haut. de jersey,** faire côté emman. à 3 m. des bords 1 augm., puis ts les : **a)** 3 rgs : 2 fs 1 augm. simple et ts les 4 rgs : 6 fs 1 augm. simple - **b)** ts les 3 rgs : 6 fs 1 augm. simple et ts les 4 rgs : 3 fs 1 augm. simple - **c)** ts les 3 rgs : 10 fs 1 augm. simple - **d)** et **e)** ts les 2 rgs : 2 fs 1 augm. simple et ts les 3 rgs : 10 fs 1 augm. simple.

A : **a)** et **b)** 57 cm - **c)** 58 - **d)** 59 - **e)** 60 **de haut. de jersey,** rab. les : **a)** 34 m. - **b)** 36 - **c)** 38 - **d)** 41 - **e)** 43 de l'épaule en 1 fs.

Tric. le second côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Sur un jeu de 4 aig. n° 2, monter : **a)**, **b)** et **c)** 210 m. - **d)** et **e)** 218, tric. quelques rgs de jersey, que l'on détricotera pour ne laisser qu'un rg de jersey au moment de coudre autour de l'encol. Cont. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. pour la pointe et en faisant celle-ci de la façon suivante : des 3 m. centr., glisser les 2 premières comme pour les tric. ens. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer les 2 m. glissées ens. au-dessus de la m. tricotée, ceci à ch. rg. pendant 9 rgs, puis tric. 2 rgs droit et cont. le trav. en augm. de 1 m. de ch. côté de la m. centr. à ch. rg. pendant 9 rgs. Rab.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande autour de l'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE :

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Augmentations et diminutions apparentes à 3 m. des bords. Dim. façon Fully fashioned (voir début cahier explicatif).

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey R n° 7, écartement des fontures n° 3 = 27 m. et 38 rgs.

Repasser sur l'env.,fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main, **sauf pour la bande d'encolure.**

Monter : **a)**, **b)** et **c)** : 108 m. - **d)** et **e)** 112, montage ouvert, R n° 4, tric. en côtes 1/1 en plaçant à droite 2 m. endr. sur l'endr., faire de ce côté à ch. rg., à 2 m. du bord 1 dim. : 9 fs. Après le 9ᵉ rg, tric. 2 rgs droit, puis faire le même trav. en sens inverse, en augm. à ch. rg à 2 m. du bord : 1 m. : 9 fs, après le 9ᵉ rg rab. Tric. la seconde bande de **a)**, **b)** et **c)** 108 m. - **d)** et **e)** 112 m., en plaçant à gauche 1 m. endr. sur l'endr. Faire de ce côté, à ch. rg. à 1 m. du bord 1 dim.

Faire le même trav. que pour la 1ʳᵉ bande.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 : R n° 4 :
4 cm = 20 rgs
6 cm = 28 rgs
Jersey R n° 7 :
33 cm = 125 rgs
34 cm = 129 rgs
35 cm = 133 rgs
40 cm = 152 rgs
48 cm = 182 rgs
49 cm = 186 rgs
50 cm = 190 rgs
54 cm = 205 rgs
56 cm = 213 rgs
57 cm = 217 rgs
58 cm = 220 rgs
59 cm = 224 rgs
60 cm = 228 rgs

M.M.L.

46

N° 80-T0-278

QUALITÉ
ANOUCHKA

PULL

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - b) 17.
Hommes : c) petite (44) - d) moyenne (48) - e) grande (52).
Tours de poitrine : a) 86 cm - b) 90 - c) 96 - d) 104 - e) 112.

FOURNITURES :
a) et b) 8 pel. de 40 g - c) et d) 9 pel. - e) 10 pel. col. Sahara.
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2 1/2.

EXPLICATION A LA MAIN

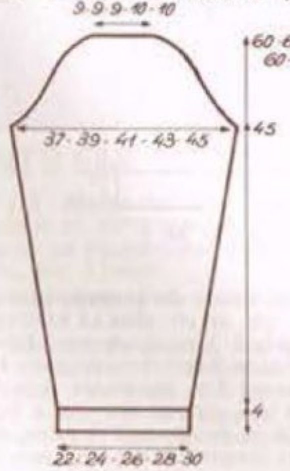
POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Augm. et dim. apparentes simples et doubles à 3 m. des bords - Dim. façon Fully Fashioned : voir début cahier explicatif.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 2 1/2 = 27 m. et 38 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.



EXÉCUTION :

MANCHES : Monter : **a)** 60 m. - **b)** 66 - **c)** 70 - **d)** 76 - **e)** 82, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm.

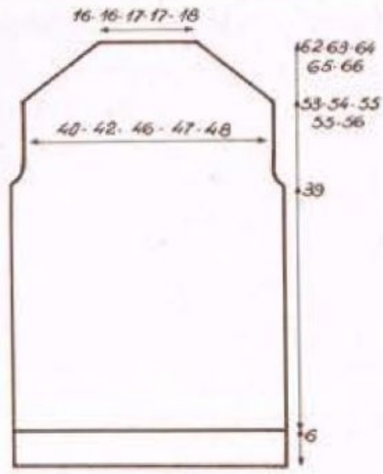
Cont. en jersey, aig. n° 2 1/2, en faisant de ch. côté à 3 m. des bords, ts les 6 rgs : 2 fs 1 augm. et ts les 8 rgs : 19 fs 1 augm. On a : **a)** 102 m. - **b)** 108 - **c)** 112 - **d)** 118 - **e)** 124.

A 45 cm **de haut de jersey,** former l'arrondi en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 8 fs 1 dim. double et 20 fs 1 dim. simple - **b)** 11 fs 1 dim. double et 17 fs 1 dim. simple - **c)** 13 fs 1 dim. double et 15 fs 1 dim. simple - **d)** 14 fs 1 dim. double et 14 fs 1 dim. simple - **e)** 14 fs 1 dim. double et 17 fs 1 dim. simple.

Rab. les : **a)**, **b)** et **c)** 24 m. - **d)** et **e)** 28 restantes en 1 fs.

Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter : **a)** 120 m. - **b)** 124 - **c)** 136 - **d)** 146 - **e)** 158, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.



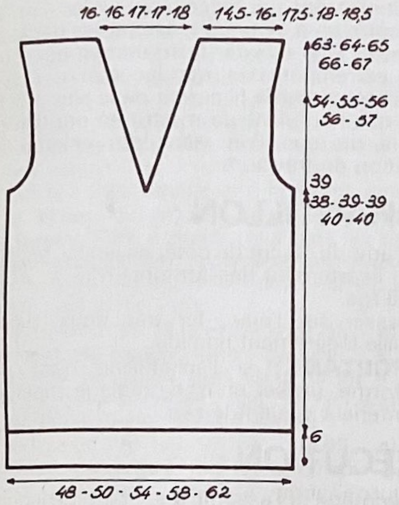
Cont. en jersey, aig. n° 2 1/2.

A 39 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords 2 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 3 m. puis faire à 3 m. des bords 3 fs 1 dim. simple - **d)** 1 fs

3 m., puis faire à 3 m. des bords 2 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **e)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords 2 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple. Il reste : **a)** 110 m. - **b)** 114 - **c)** 124 - **d)** 128 - **e)** 130.

A : **a)** 53 cm - **b)** 54 - **c)** et **d)** 55 - **e)** 56 **de haut. de jersey,** biaiser les épaules de ch. côté, façon Fully Fashioned : **a)** 16 fs - **b)** 17 - **c)** 19 - **d)** et **e)** 20 fs.

A : **a)** 62 cm - **b)** 63 - **c)** 64 - **d)** 65 - **e)** 66 **de haut. de jersey,** rab. les : **a)** et **b)** 46 m. - **c)** et **d)** 48 - **e)** 50 restantes en 1 fs.



DEVANT : Monter : **a)** 130 m. - **b)** 136 - **c)** 146 - **d)** 158 - **e)** 168, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.

Cont. en jersey aig. nº 2 1/2.

Attention pour les tailles b) et c) l'encolure se fait en même temps que l'emman. - pour les tailles d) et e) 1 cm audessus de l'emman.

A : **a)** 38 cm. - **b)** et **c)** 39 - **d)** et **e)** 40 **de haut. de jersey,** former l'encol. : séparer le trav. en 2. Cont. 1 côté à la fs, en faisant à 3 m. des bords, ts les 4 rgs : **a)** et **b)** 23 fs 1 dim. simple - **c)** et **d)** 24 fs 1 dim. simple - **e)** 25 fs 1 dim. simple.

Entre-temps : à 39 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 3 m. puis faire à 3 m. des bords : 2 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **b)** et **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m. puis faire à 3 m. des bords 2 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m. puis faire à 3 m. des bords 3 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **e)** 1 fs 6 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m. puis faire à 3 m. des bords 3 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple.

A : **a)** 54 cm - **b)** 55 - **c)** 56 - **d)** 56 - **e)** 57 **de haut. de jersey,** faire côté emman. à 3 m. des bords 1 augm. puis : **a)** ts les 3 rgs : 7 fs 1 augm. simple et ts les 4 rgs : 2 fs 1 augm. simple - **b)** et **c)** ts les 2 rgs : 2 fs 1 augm. simple et ts les 3 rgs 9 fs 1 augm. simple - **d)** ts les 3 rgs : 10 fs 1 augm. simple et ts les 4 rgs : 1 fs 1 augm. simple - **e)** ts les 2 rgs : 1 fs 1 augm. simple et ts les 3 rgs : 11 fs 1 augm. simple. On a : **a)** 39 m. - **b)** 43 - **c)** 47 - **d)** 49 - **e)** 50.

A : **a)** 63 cm - **b)** 64 - **c)** 65 - **d)** 66 - **e)** 67 **de haut. de jersey,** rab. les m. de l'épaule en 1 fs.

Tric. le second côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter : **a)** et **b)** 214 m. - **c)** et **d)** 222 - **e)** 232, aig. nº 2, montage simple : c'est-à-dire, sur une aig., faire d'abord une boucle, puis avec la main qui tient le fil de la pelote, former autant de boucles que l'on a de m. à monter.

Tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite et 1 m. endr. sur l'endr. à gauche ; faire à ch. rg, à 2 m. du bord droit et à 1 m. du bord gauche 8 fs 1 dim., puis tric. 2 rgs droits puis faire à 2 m. du bord droit et à 1 m. du bord gauche 8 fs 1 augm.

Au 22ᵉ rg rab. souplement.

ASSEMBLAGE : Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Fermer la bande d'encol. et la monter m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Plier cette bande vers l'intérieur et la fixer à pts invisibles. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Augmentations et diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. des bords - Dim. façon Fully Fashioned : voir début cahier explicatif.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey R nº 7, écartement des fontures nº 3 = 27 m. et 38 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage étant semblable se reporter à l'explication main, sauf pour la bande d'encolure.

BANDE D'ENCOLURE : Monter : **a)** et **b)** 108 m. - **c)** et **d)** 112 - **e)** 118, montage ouvert R nº 4, tric. en côtes 1/1 en plaçant à droite 2 m. endr. sur l'endr., faire de ce côté, à ch. rg à 2 m. du bord 8 fs 1 dim., puis tric. 2 rgs droit.

Faire le même trav. en sens inverse : c'est-à-dire en augm. à 2 m. du bord droit, ts les rgs : 8 fs 1 m.

Au 22ᵉ rg rab. souplement.

Tric. une seconde bande de : **a)** et **b)** 108 m. - **c)** et **d)** 112 - **e)** 118 en plaçant à gauche 1 m. endr. sur l'endr. Faire de ce côté, à ch. rg : 8 fs 1 dim. Faire le même trav. que pour la 1ʳᵉ bande.

TABLEAU DES RANGS

Côtes 1/1 R nº 4 : 4 cm = 20 rgs
6 cm = 28 rgs.

JERSEY R nº 7

38 cm = 144 rgs
39 cm = 148 rgs
40 cm = 152 rgs
45 cm = 171 rgs
53 cm = 201 rgs
54 cm = 205 rgs
55 cm = 209 rgs
56 cm = 213 rgs
57 cm = 217 rgs
60 cm = 228 rgs
61 cm = 232 rgs
62 cm = 236 rgs
63 cm = 239 rgs
64 cm = 243 rgs
65 cm = 247 rgs
66 cm = 251 rgs
67 cm = 255 rgs

M.M.L.

47

Nº 80-T0-276

QUALITÉ ANOUCHKA

DÉBARDEUR

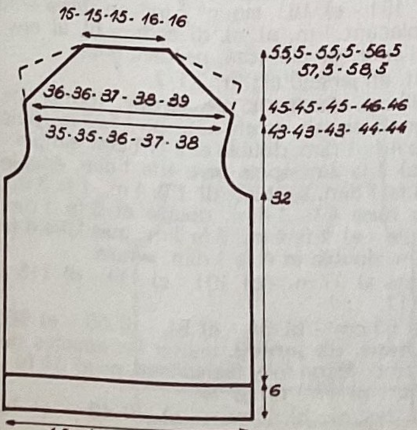
TAILLES : **a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N - e) 48 N.**
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99 - e) 102.

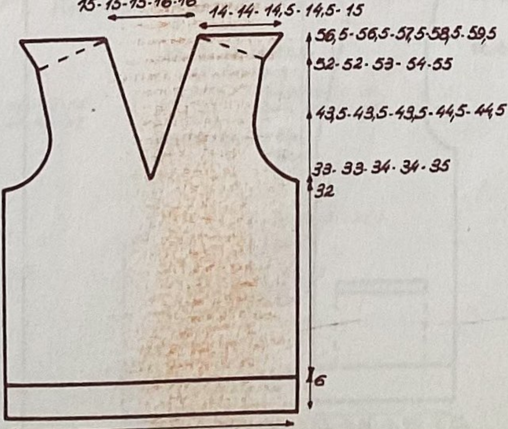
FOURNITURES :
a), b) 5 pel. de 40 gr - c) 6 - d), e) 7, col. ABRICOT, 2 aig. nº 2 – 2 aig. nº 2 1/2 – arrêts de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Augmentations apparentes simples et diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. des bords - Épaules fully fashioned : dos fermé : **Tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., tourner, tric. ens. à l'env. la dern. m. de l'aig. droite et la prem. m. de l'aig. gauche. Tric. 3 m. env. Tourner. Tric. ttes les m. moins 5, tric. 1 surjet simple, 3 m. endr. Au rg suivant, tric. 3 m. env., 2 m. ens. en prenant la 5ᵉ m. avant la 4ᵉ m., tourner. Tric. 4 m. endr. Tric. les 3 rgs suivants en jersey sur ttes les m.**, répéter de ** à **.





ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. nº 2 1/2 = 27 m. et 38 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

DOS : Monter **a)** 114 m. - **b)** 120 - **c)** 128 - **d)** 136 - **e)** 142, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1, pendant 6 cm, puis cont. en jersey, aig. nº 2 1/2. A 32 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 3 m., puis à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 3 m., puis à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 3 m., puis à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim.

double et 5 fs 1 dim. simple - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : 4 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple - **e)** ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 1 fs 2 m., puis à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : 4 fs 1 dim. double et 5 fs 1 dim. simple. Il reste **a), b)** 96 m. - **c)** 100 - **d)** 102 - **e)** 106.
A **a), b), c)** 43 cm - **d), e)** 44 **de haut. de jersey,** faire de ch. côté : 1 fs 1 augm. simple. On a **a), b)** 98 m. - **c)** 102 - **d)** 104 - **e)** 108.
A **a), b), c)** 45 cm - **d), e)** 46 **de haut. de jersey,** biaiser les épaules de ch. côté : façon fully fashioned, voir pts employés : **a), b)** 14 fs - **c), d)** 15 fs - **e)** 16 fs soit **a), b)** 28 dim. - **c), d)** 30 - **e)** 32. Il reste **a), b), c)** 42 m. - **d), e)** 44 pour l'encol., rab. en une fs.

DEVANT : Monter **a)** 132 m. - **b)** 136 - **c)** 144 - **d)** 152 - **e)** 158, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 6 cm, puis cont. en jersey, aig. n° 2 1/2.
A 32 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, pour ttes les tailles : ts les 2 rgs : 1 fs 4 m. et 1 fs 3 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 1 dim. double et 6 fs 1 dim. simple - **b)** 5 fs 1 dim. double et 6 fs 1 dim. simple - **c)** 5 fs 1 dim. double, 6 fs 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. simple - **d)** 6 fs 1 dim. double, 7 fs 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. simple - **e)** 6 fs 1 dim. double, 8 fs 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 2 fs 1 dim. simple.
Entre-temps, à **a), b)** 33 cm - **c), d)** 34 - **e)** 35 **de haut. de jersey,** séparer le trav. en deux, cont. sur un côté à la fs en formant l'encol. côté séparation, faire ts les 4 rgs : **a), b), c)** 21 fs 1 dim. simple - **d), e)** 22 fs 1 dim. simple.
A **a), b), c)** 43,5 cm - **d), e)** 44,5 **de haut. de jersey,** faire côté emman., **a), b)** 1 fs 1 augm. simple, puis ts les 6 rgs : 4 fs 1 augm. simple, ts les 4 rgs : 2 fs 1 augm. simple et ts les 2 rgs : 8 fs 1 augm. simple - **c), d)** 1 fs 1 augm. simple, puis ts les 6 rgs : 6 fs 1 augm. simple et ts les 2 rgs : 8 fs 1 augm. simple - **e)** 1 fs 1 augm. simple, puis ts les 8 rgs : 2 fs 1 augm. simple, ts les 6 rgs : 4 fs 1 augm. simple et ts les 2 rgs : 8 fs 1 augm. simple. On a alors : **a), b)** 39 m. - **c), d)** 41 - **e)** 43 que l'on rab. en une fs.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

CÔTES POUR LES EMMANCHURES : Monter **a), b)** 128 m. - **c)** 134 - **d)** 140 - **e)** 146, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 20 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser les m. en attente sur un fil ou arrêt de m. Tric. la seconde bande semblable.

CÔTES POUR L'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 176 m. - **d), e)** 180, en montage simple (sur une aig., faire d'abord une boucle, puis avec la main qui tient le fil de la pel., former autant de boucles que l'on a de m. à monter et les glisser l'une après l'autre), aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant **à droite,** 2 m. endr. sur l'endr. et **à gauche,** 1 m. endr. sur l'endr. Faire à 2 m. **du bord droit** et à 1 m. **du bord gauche,** 1 dim. à ch. rg. A 10 rgs **de haut.,** faire 1 augm. à ch. rg au lieu des dim., de ch. côté. A 19 rgs **de haut.,** rab. les m.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Fermer les bandes d'emman. et les coudre m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav., les plier en deux sur l'env. et coudre en ourlet. Faire le même trav. pour la bande d'encol. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Augmentations apparentes simples et diminutions apparentes simples et doubles à 3 m. des bords. Épaules fully fashioned : dos fermé :

Chariot à gauche :

1) Poser la 5e m. sur la 6e m. de droite, déporter les 4 m. du bord d'une aig. vers la gauche, poser la 5e m. sur la 6e m. de gauche, déporter les 4 m. du bord d'une aig. vers la droite.
2) Mettre ttes les m. en position d'attente, sauf les 4 m. du bord gauche laissées en position de travail. Tric. 2 rgs sur ces m.
3) Remettre ttes les m. en position de trav. tric. 1 rg.
4) Mettre ttes les m. en position d'attente, sauf les 4 m. du bord droit laissées en position de travail, tric. 2 rgs sur ces m.
5) Remettre ttes les m. en position de travail, poser la 4e m. sur la 5e m. de droite et déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche. Poser la 4e m. sur la 5e m. de gauche et déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite, tric. 1 rg. Le chariot se trouve de ce fait à nouveau à gauche du trav., tric. 2 rgs sur ttes les m., puis recommencer les mouvements de 1 à 5 avec les 2 rgs droit sur ttes les m. On a ainsi dim. 2 m. de ch. côté, ts les 4 rgs.

En faisant des rgs raccourcis sur les 4 m. de ch. côté, on a évité de resserrer les bords de l'épaule. Afin d'éviter la formation des jours aux extrémités des rgs raccourcis, il faut toujours passer le fil autour de la plus proche aig. que l'on vient de mettre en position de repos ou que l'on vient de remettre en position de travail.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 7, écartement des fontures n° 3 = 27 m. et 38 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage et l'assemblage étant identiques, se reporter à l'explication à la main.

TABLEAU DES RANGS

en côtes 1/1 : R. n° 4 :	
10 cm = 48 rgs	6 cm = 29 rgs
en jersey : R. n° 7 :	
10 cm = 38 rgs	43,5 cm = 165 rgs
32 cm = 122 rgs	44 cm = 167 rgs
33 cm = 125 rgs	44,5 cm = 169 rgs
34 cm = 129 rgs	45 cm = 171 rgs
35 cm = 133 rgs	46 cm = 175 rgs
43 cm = 163 rgs	

P.M.

48

N° 80-T0-275

QUALITÉ ANOUCHKA

GILET

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - b) 17 - Hommes : c) petite (44) - d) moyenne (48) - e) grande (52).
Tours de poitrine : a) 86 cm - b) 90 - c) 96 - d) 104 - e) 112.

FOURNITURES :
a) 6 pel. - b) 7 - c) 8 - d) 8 - e) 9 col. CHAMPIGNON
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2 1/2 - Arrêt de mailles - 5 boutons.

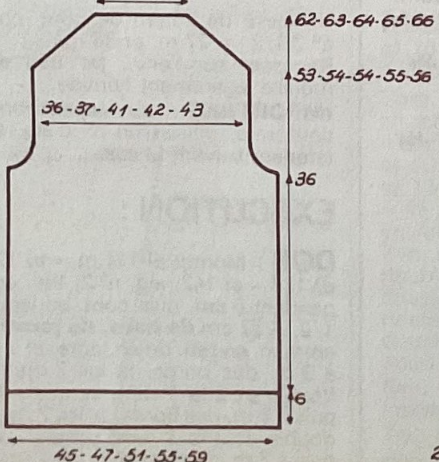
EXPLICATION A LA MAIN

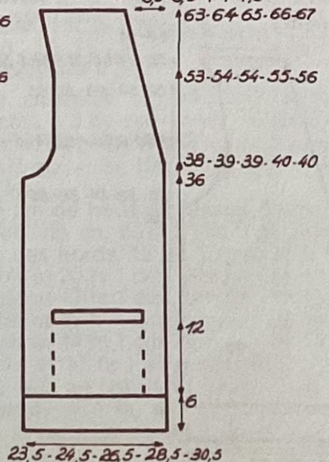
POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Augm. et dim. apparentes à 3 m. des bords - Dim. façon « fully fashionned » : Voir cahier explicatif.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 2 1/2 = 27 m. et 38 rgs.





Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

DOS : Monter **a)** 123 m. - **b)** 129 - **c)** 139 - **d)** 151 - **e)** 161, aig. n° 2 tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. **a), c), d)** endr. - **b), e)** env. sur l'endr. de ch. côté, pendant 6 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 2 1/2.
A 36 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 3 m., puis faire 4 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **b), c)** 1 fs 3 m., puis faire 4 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., puis faire 4 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim simple - **e)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire 4 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple
Il reste **a)** 97 m. - **b)** 101 - **c)** 111 - **d)** 115 - **e)** 117.
A **a)** 53 cm - **b)** 54 - **c)** 54 - **d)** 55 - **e)** 56, **de haut. de jersey,** biaiser les épaules de ch. côté, façon fully fashionned, en **a)** 14 fs - **b)** 15 - **c)** 17 - **d), e)** 18.
Rab. les **a), b)** 41 m. - **c), d)** 43 - **e)** 45 restantes.

FONDS DE POCHES : Monter 41 m., aig. n° 2 1/2, tric. en jersey, pendant 7 cm puis laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles. Tric. le second fond semblable.

DEVANTS : Monter **a)** 65 m. - **b)** 68 - **c)** 73 - **d)** 79 - **e)** 84, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 6 cm. Cont. en jersey, aig. n° 2 1/2.

A 12 cm **de haut. de jersey,** former la fente de poche, tric. sur les 12 m. de droite, placer un fond de poche, sur les 41 m. suivantes puis cont. sur ttes les m.

A 36 cm **haut. de jersey,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., puis faire 4 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., puis faire 4 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., puis faire 4 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple - **d)** 1 fs 4 m. et 2 fs 3 m., puis faire 5 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **e)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire 6 fs 1 dim. double et 5 fs 1 dim. simple.

A **a)** 38 cm - **b), c)** 39 - **d), e)** 40, **de haut. de jersey,** faire à droite pour ttes les tailles 1 dim., pour l'encol. puis alternativement ts les 4 et 6 rgs : **a), b)** 18 fs 1 dim. - **c), d)** 19 fs 1 dim. - **e)** 20 fs 1 dim.

A **a)** 53 cm - **b)** 54 - **c)** 54 - **d)** 55 - **e)** 56, **de haut. de jersey,** faire à gauche, 1 augm. pour ttes les tailles, puis **a), c)** ts les 4 rgs : 8 fs 1 augm. - **b)** ts les 3 rgs : 10 fs 1 augm. - **d), e)** ts les 4 rgs : 10 fs 1 augm.

A **a)** 63 cm - **b)** 64 - **c)** 65 - **d)** 66 - **e)** 67, **de haut. de jersey,** rab. les **a)** 37 m. - **b)** 41 - **c)** 43 - **d), e)** 47 restantes pour l'épaule.

Reprendre les 41 m. laissées en attente, ajouter 1 m. de ch. côté, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, aig. n° 2, pendant 4 cm puis rab.

Tric. le second devant en sens inverse.

BANDES D'EMMANCHURES : Monter **a)** 146 m. - **b)** 156 - **c)** 160 - **d)** 176 - **e)** 194, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 4 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles. Fermer cette bande par une fine couture.

Tric. la seconde bande semblable.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter 228 m. - **b)** 232 - **c)** 236 - **d)** 242 - **e)** 246, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. endr. à droite et 2 m. endr. sur l'endr. à gauche, pendant 4 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

Tric. une seconde bande de **a)** 227 m. - **b)** 231 - **c)** 235 - **d)** 241 - **e)** 245, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite et en répartissant sur les 5ᵉ et14ᵉ rgs, 5 boutonnières de 3 m., en partant de droite : 5 m., 1 boutonnière, puis les autres espacées entre elles par **a)** 29 m. **b), c)** 31 - **d), e)** 33.

Assembler ces bandes par une fine couture.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Monter les bandes d'emman. et de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Les plier en deux, ainsi que les côtes des poches puis les fixer à l'intérieur. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Fixer les fonds de poches aux devants. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Augm. et dim. apparentes à 3 m. des bords - Dim. façon « fully fashionned »

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey R n° 7, écartement des fontures n° 3 = 27 m. et 38 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main, sauf pour **e)** les bandes d'emman. et pour ttes les tailles les bandes de boutonnage.

BANDES D'EMMANCHURES : Monter **e)** 98 m., R n° 4, tric. en côtes 1/1, pendant 19 rgs, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

Tric. 3 autres bandes semblables. Les assembler 2 par 2.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a)** 140 m. - **b)** 145 - **c)** 148 - **d)** 154 - **e)** 158, R n° 4, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. à droite, pendant 19 rgs, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

Tric. une 2ᵉ bande en sens inverse, mais en répartissant sur les 5ᵉ et 14ᵉ rgs, 5 boutonnières de 3 m., de la façon suivante : en partant de gauche : 5 m., 1 boutonnière, puis les autres espacées entre-elles par **a)** 29 m. - **b), c)** 31 - **d), e)** 33.

Tric. une 3ᵉ bande de 179 m. pour ttes les tailles, en plaçant 1 m. **a), c), d), e)** env. **b)** endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 19 rgs, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

Assembler ces 3 bandes par de fines coutures. La dernière bande se place au centre.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 R n° 4
6 cm = 28 rgs
Jersey R n° 7
36 cm = 137 rgs
38 cm = 144 rgs
39 cm = 148 rgs
40 cm = 152 rgs
53 cm = 201 rgs
54 cm = 205 rgs
55 cm = 209 rgs
56 cm = 213 rgs
62 cm = 236 rgs
63 cm = 239 rgs
64 cm = 243 rgs
65 cm = 247 rgs
66 cm = 251 rgs
67 cm = 255 rgs

F.D.

49

N° 80-T0-283

QUALITÉ DÉDICACE ou SAGITTAIRE

GILET

TAILLES : **a) 36 N - b) 38 N - c) 42 N - d) 46 N.**
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 cm - c) 93 cm - d) 99 cm

FOURNITURES :
a) et b) 2 pel. - c) et d) 3 col. BLANC.
1 pel. dans chacun des col. suivants : VANILLE - BUVARD - MYOSOTIS.
2 aig. n° 2 1/2 - 2 aig. n° 3 1/2 - Arrêts de mailles - 4 boutons.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 2/2 - Maille longue : piquer l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on exécute, mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. 2 rgs plus bas. - **Jersey envers avec m. longue et rayures - Rayures :** ** 2 rgs col. VANILLE, 2 rgs col. BUVARD, 2 rgs col. MYOSOTIS, 2 rgs col. BUVARD, 2 rgs col. VANILLE, 4 rgs col. BLANC ** répéter de ** à **.

Jersey avec maille longue : 1ᵉʳ et 3ᵉ rgs : à l'envers.

2ᵉ et 4ᵉ rgs : à l'endroit.

5ᵉ rg : 3 m. envers, ** 1 m. longue, 5 m. envers ** répéter de ** à ** terminer par 1 m. longue, 3 m. envers.

6ᵉ, 8ᵉ, 10ᵉ et 12ᵉ rgs : à l'endroit.

7ᵉ, 9ᵉ et 11ᵉ rgs : à l'envers.

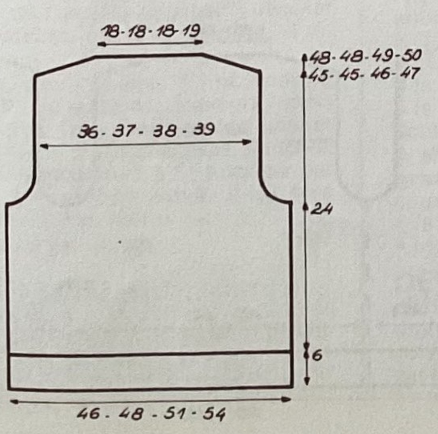
13ᵉ rg : 6 m. env. ** 1 m. longue, 5 m. env. **, répéter de ** à ** terminer par 1 m. longue, 6 m. env.

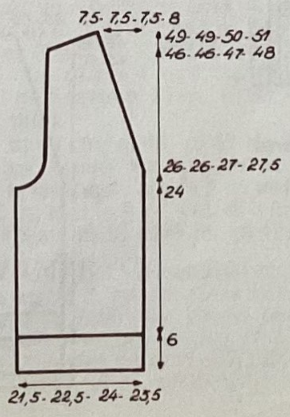
14ᵉ rg : à l'endroit.

15ᵉ, 17ᵉ, 19ᵉ rgs : à l'envers.

16ᵉ, 18ᵉ, 20ᵉ rgs : à l'endroit.

Répéter toujours du 5ᵉ au 20ᵉ rg.





ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, aig. n° 3 1/2, en jersey, env. avec m. longue = 22 m. et 30 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

DOS : Monter : **a)** 98 m. - **b)** 106 - **c)** 110 - **d)** 118 m., aig. n° 2 1/2 col. BLANC, tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 6 cm. Cont. aig. n° 3 1/2 en jersey env. avec m. longue et rayures (voir pts employés) en répartissant sur le 1ᵉʳ rg : **a)** et **c)** : 5 augm. - **b)** et **d)** 3 augm. On a : **a)** 103 m. - **b)** 109 - **c)** 115 - **d)** 121.

A 24 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 79 m. - **b)** 81 - **c)** 85 - **d)** 87.

A : **a)** 45 cm - **b)** 45 - **c)** 46 - **d)** 47 **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 4 m. - **b)** 4 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **c)** et **d)** 2 fs 4 m. et 3 fs 5 m.

Rab. les : **a), b)** et **c)** 41 m. - **d)** 43 restantes en 1 fs.

DEVANT : Monter : **a)** et **b)** 47 m. - **c)** 51 - **d)** 55, aig. n° 2 1/2 col. BLANC, tric. en côtes 2/2 en plaçant 3 m. endr. à droite pendant 6 cm.

Cont. en jersey env. avec m. longue et rayures, en répartissant sur le 1er rg : **a)** 0 - **b)** 3 augm. - **c)** 2 - **d)** 1. On a : **a)** 47 m. - **b)** 50 - **c)** 53 - **d)** 56 et commencer à droite **a)** et **c)** les 4 rgs de jersey puis cont. à partir du 13e rg des pts employés - **b)** et **d)** comme les pts employés. On termine à gauche (côté emman.) pour ttes les tailles par 1 m. longue, 4 m. envers.

A 24 cm **de haut. après les côtes,** former l'emman. (attention former l'emman. à la même rayure qu'au dos) en rab. à gauche ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

A : **a)** et **b)** 26 cm - **c)** et **d)** 27 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. 1 m., puis : **a), b)** et **c)** : ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. et ts les 5 rgs : 9 fs 1 m. - **d)** ts les 4 rgs : 8 fs 1 m. et ts les 5 rgs : 7 fs 1 m.

ENTRE-TEMPS : à **a)** et **b)** 46 cm - **c)** 47 - **d)** 48 **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule à gauche comme pour le dos.

Tric. le devant gauche en sens inverse en plaçant 3 m. endr. à gauche et en commençant le 5e rg (à droite pour ttes les tailles), par 4 m. env., 1 m. longue, puis répéter de ** à **. On termine à gauche (milieu dev.) par : **a)** et **c)** 1 m. longue, 6 m. env. - **b)** et **d)** : 1 m. longue 3 m. env.

BANDE D'EMMAN. : Monter : **a)** et **b)** 122 m. - **c)** 126 - **d)** 130., aig. n° 2 1/2 col. BLANC, tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 10 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

Tric. la seconde bande semblable.

BANDES DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE : Monter : **a)** et **b)** 288 m. - **c)** 296 - **d)** 304, aig. n° 2 1/2 col. BLANC, tric. en côtes 2/2 en plaçant 3 m. endr. de ch. côté pendant 10 rgs.

ENTRE-TEMPS au 6e rg, former 4 boutonnières de 2 m., la 1re à 7 m. du **bord gauche,** les 3 autres espacées par : **a)** et **b)** 20 m. - **c)** et **d)** 23. Puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Coudre les bandes d'emman. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre de la même façon la bande de boutonnage et d'encol. Faire les coutures des côtés. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

M.M.L.

50

N° 80-T0-285

QUALITÉ SAGITTAIRE ou DÉDICACE

GILET

TAILLES : **a) 36 N/38 N - b) 44 N/46 N.**
Tours de poitrine : a) 84/87 cm - b) 96/99 cm.

FOURNITURES :
a) 6 pel. - b) 7 col. VANILLE
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 3 1/2 - Arrêt de mailles - 4 boutons.

Pour ce modèle, nous avons choisi d'utiliser le point fantaisie ajouré sur son envers qui est différent, mais aussi beau que son endroit. Pile ou face, à vous de décider au moment de terminer votre ouvrage.

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Pt fantaisie :
Grandes feuilles à nervures ajourés.
Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 18 + 1 + 2 m. lisières.

1er rg : 1 m. lisière, 2 m. ensemble à l'endroit*, 1 jeté, 2 m. envers, 2 m. endroit, 7 m. envers, 2 m. endroit, 2 m. envers, 1 jeté, 1 surjet double * ; répéter de * à * ; mais terminer le rg par 1 surjet simple au lieu d'1 surjet double, 1 m. lisière.

2e rg et tous les rgs pairs : tricoter les m. comme elles se présentent et les jetés à l'envers.

3e rg : 1 m. lisière, 1 m. endroit, * 1 jeté, 1 m. endroit, 2 m. envers, 1 m. endroit, 1 surjet simple, 5 m. envers, 2 m. ensemble à l'endroit, 1 m. endroit, 2 m. envers, 1 m. endroit, 1 jeté, 1 m. endroit * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lisière.

5e rg : 1 m. lisière, 1 m. endroit, * 1 jeté ; 2 m. endroit, 2 m. envers, 1 m. endroit, 1 surjet simple, 3 m. envers, 2 m. ensemble à l'endroit, 1 m. endroit, 2 m. envers, 2 m. endroit, 1 jeté, 1 m. endroit * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lisière.

7e rg : 1 m. lisière, 1 m. endroit, * 1 jeté, 1 m. envers, 2 m. endroit, 2 m. envers, 1 m. endroit, 1 surjet simple, 1 m. envers, 2 m. ensemble à l'endroit, 1 m. endroit, 2 m. envers, 2 m. endroit, 1 m. envers, 1 jeté, 1 m. endroit * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lisière.

9e rg : 1 m. lisière, 1 m. endroit, * 1 jeté, 2 m. envers, 2 m. endroit, 2 m. envers, 1 m. endroit, 1 surjet double, 1 m. endroit, 2 m. envers, 2 m. endroit, 2 m. envers, 1 jeté, 1 m. endroit * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lisière.

11e rg : 1 m. lisière, 1 m. envers, * 3 m. envers, 2 m. endroit, 2 m. envers, 1 jeté, 1 surjet double, 1 jeté, 2 m. envers, 2 m. endroit, 4 m. envers * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lisière.

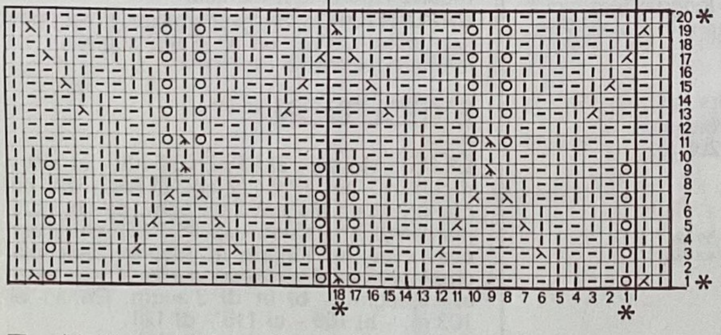
13e rg : 1 m. lisière, 1 m. envers, * 2 m. envers, 2 m. ensemble à l'endroit, 1 m. endroit, 2 m. envers, 1 m. endroit, 1 jeté, 1 m. endroit, 1 jeté, 1 m. endroit, 2 m. envers, 1 m. endroit, 1 surjet simple, 3 m. envers * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lisière.

15e rg : 1 m. lisière, 1 m. envers, * 1 m. envers, 2 m. ensemble à l'endroit, 1 m. endroit, 2 m. envers, 2 m. endroit, 1 jeté, 1 m. endroit, 1 jeté, 2 m. endroit, 2 m. envers, 1 m. endroit, 1 surjet simple, 2 m. envers * ; répéter de * à *. terminer par 1 m. lisière.

17e rg : 1 m. lisière, 1 m. envers, * 2 m. ensemble à l'endroit, 1 m. endroit, 2 m. envers, 2 m. endroit, 1 m. envers, 1 jeté, 1 m. endroit, 1 jeté, 1 m. envers, 2 m. endroit, 2 m. envers, 1 m. endroit, 1 surjet simple, 1 m. envers * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lisière.

19e rg : 1 m. lisière, 2 m. ensemble à l'endroit, * 1 m. endroit, 2 m. envers, 2 m. endroit,, 2 m. envers, 1 jeté, 1 m. endroit, 1 jeté, 2 m. envers, 2 m. endroit, 2 m. envers, 1 m. endroit, 1 surjet double* ; répéter de * à * ; terminer le rg par 1 surjet simple au lieu d' 1 surjet double.

Répéter toujours du 1er au 20e rg.



I = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers.

− = Maille envers sur l'endroit, maille endroit sur l'envers.

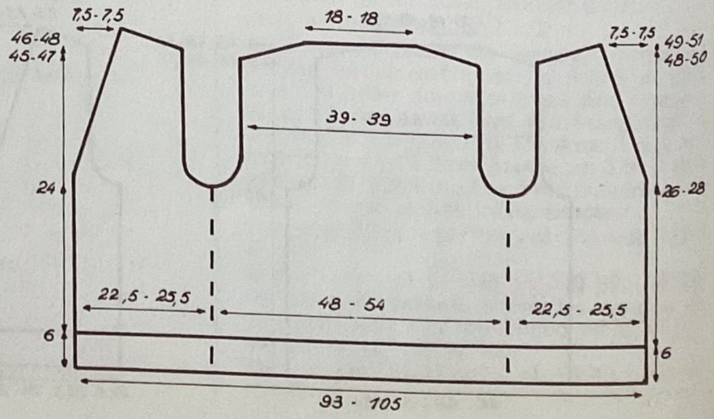
O = 1 jeté.

⋋ = 1 surjet simple.

⋏ = 1 surjet double.

⋌ = 2 mailles ensemble à l'endroit.

Répéter de ✱ à ✱



ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, aig. nº 3 1/2 = 28 m. et 36 rgs.
Repasser très légèrement, sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

CORPS : Se tricote d'une seule pièce.
Monter **a)** 255 m. - **b)** 291, aig. nº 3, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 6 cm.
Cont. en pt fantaisie, aig. nº 3 1/2 en commençant comme pour l'échantillon. On a **a)** 14 dessins - **b)** 16.
A 24 cm **de haut. de pt fantaisie,** cont. sur les **a)** 133 m. - **b)** 151 centr. pour le dos et former les emman. en rab. de ch. côté de ces m., ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **b)** 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Il reste **a)** 111 m. - **b)** 111.
A **a)** 45 cm - **b)** 47, **de haut. de pt fantaisie,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** 5 fs 6 m.
Il reste **a), b)** 51 m. pour l'encol., rab.
Reprendre les **a)** 61 m. - **b)** 70 du devant droit et former l'emman. en rab. à gauche de ces m., comme au dos.
A **a)** 26 cm - **b)** 28, **de haut. de pt fantaisie,** former l'encol. en rab. à droite, **a), b)** 1 m., puis ts les 4 rgs : 19 fs 1 m.
A **a)** 46 cm - **b)** 48, **de haut. de pt fantaisie,** biaiser l'épaule en rab. à gauche, comme au dos.
Terminer le devant gauche en sens inverse.

BANDES D'EMMANCHURES :

Monter **a)** 122 m. - **b)** 140 m., aig. nº 3, tric. en côtes 1/1, pendant 3 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.
Tric. la seconde bande semblable. Fermer ces bandes par une fine couture.

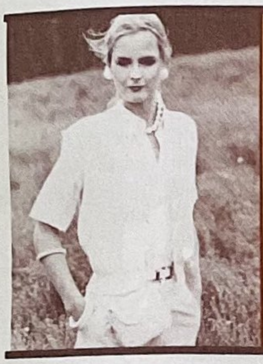
BANDES DE BOUTONNAGE :

Monter **a)** 163 m. - **b)** 171, aig. nº 3, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. env. à gauche et 2 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 3 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.
Tric. une seconde bande de **a)** 164 m. - **b)** 172, en sens inverse, répartir sur le 7ᵉ rg, 4 boutonnières de 3 m., de la façon suivante : en partant de droite, 4 m., puis 1 boutonnière et les autres espacées entre-elles par **a)** 22 m. - **b)** 23.
Assembler ces bandes par une fine couture.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Monter les bandes d'emman. et de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Broder les boutonnières et fixer les boutons.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

F.D.



51

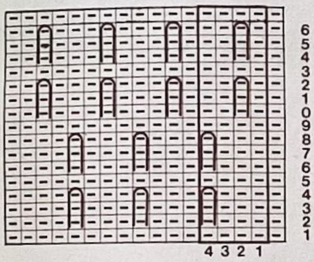
Nº 80/T0/284

QUALITÉ LUGANO ou PHILDAR LUXE

GILET

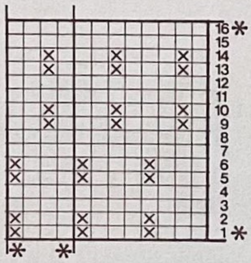
TAILLES : a) 36 N, b) 38 N, c) 42 N, d) 46 N.
Tours de poitrine : a) 84 cm, b) 87, c) 93, d) 99.

FOURNITURES :
a) 4 pel., b), c) 5, d) 6 col. ECRU
2 aig. nº 2 - 2 aig. nº 2 1/2 - plusieurs aig. nº 2 - 4 boutons - arrêts de mailles - un crochet nº 2



Main

Machine sans sélecteur.

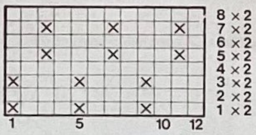


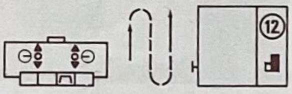
☐ = Maille envers sur l'endroit.

☒ = Aiguille en attente, touche jeté.

Répéter de * à *.

Machine avec sélecteur.





⊟ = Maille envers sur l'endroit, maille endroit sur l'envers.

▤ = Sur l'envers du travail, piquer l'aiguille dans 1 maille, mais 2 rangs plus bas et faire 1 maille endroit (laisser tomber ensuite la maille de l'aiguille gauche).

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Picot : * 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 1 m. serrée en piquant dans la 1ʳᵉ m. en l'air que l'on vient de faire * répéter de * à *.
Pt granité :
Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 4 + 3 + 1 m. lisière à chaque extrémité.
1ᵉʳ rg. et tous les rgs impairs : endr. du trav. tout à l'envers.
2ᵉ, 6ᵉ, 10ᵉ et 14ᵉ rg : tout à l'endroit.
4ᵉ et 8ᵉ rg. : 1 m. lisière, * 3 m. endroit, piquer l'aiguille dans la m. suivante mais 2 rgs plus bas et faire 1 m. endroit (laisser tomber ensuite la m. de l'aiguille gauche)* ; répéter de * à * ; terminer par 3 m. endroit, 1 m. lisière.
12ᵉ et 16ᵉ rg. : 1 m. lisière, * 1 m. endroit, piquer l'aiguille dans la m. suivante, mais 2 rgs plus bas et faire 1 m. endroit (laisser tomber ensuite la m. de l'aiguille gauche), 2 m. endroit* ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. endroit, 1 m. endroit piquée 2 rgs plus bas, 1 m. endroit, 1 m. lisière.
Répéter toujours ces 16 rgs.

ÉCHANTILLON :

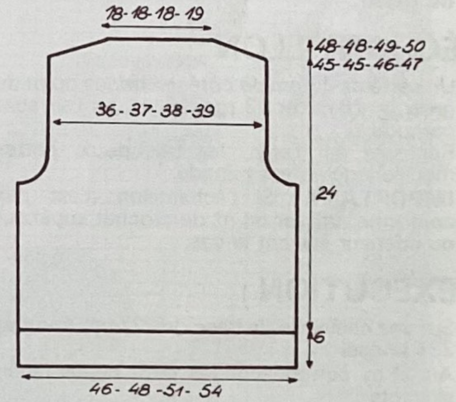
Un carré de 10 cm de côté, en pt granité, aig. nº 2 1/2 = 25 m. et 46 rgs.
10 cm en côtes 1/1, aig. nº 2 = 30 m.
Attention, ne pas repasser.

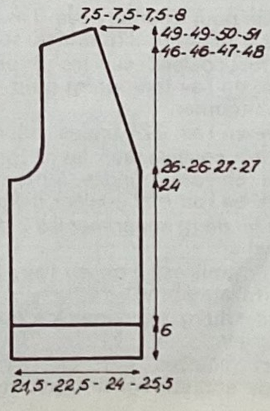
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

DOS : Monter **a)** 139 m., **b)** 145, **c)** 155, **d)** 163, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté 1 m. endr. sur l'endr. pendant 6 cm, puis cont. en pt granité, aig. nº 2 1/2, répartir sur le 1ᵉʳ rg : **a)** 24 dim., **b)** 26, **c), d)** 28, il reste **a)** 115 m., **b)** 119, **c)** 127, **d)** 135. Au 4ᵉ rg placer 1 m. fantaisie au milieu du trav. On commence donc par **a)** 1 m. lis., 1 m. fantaisie, 3 m. endr., etc. **b), c), d)** 1 m. lis., 2 m. endr., 1 m. fantaisie, 3 m. endr., etc.
A 24 cm **de haut. de pt granité,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. **b)** 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste **a)** 91 m., **b)** 93, **c)** 95, **d)** 97 ; cont. droit.
A **a), b)** 45 cm, **c)** 46, **d)** 47 **de haut. de pt granité,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 3 m. et 2 fs 4 m. - **b)** 4 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **c), d)** 3 fs 3 m. et 4 fs 4 m. Il reste **a), b), c)** 45 m., **d)** 47 que l'on rab.

DEVANTS : Monter **a)** 67 m., **b)** 69, **c)** 73, **d)** 79, aig. nº 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant à droite 2 m. endr. sur l'endr. pendant 6 cm, puis cont. en pt granité, aig. nº 2 1/2, répartir sur le 1ᵉʳ rg : **a), b), c)** 12 dim., **d)** 14, il reste **a)** 55 m., **b)** 57, **c)** 61, **d)** 65.





Commencer le 4e rg. du pt granité par 1 m. lis., 1 m. endr., 1 m. fantaisie, 3 m. endr., etc. pour ttes les tailles.

A 24 cm **de haut. de pt granité** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 3 fs 1 m.

Entre-temps, à **a), b)** 26 cm, **c)** 27, **d)** 27,5 **de haut. de pt granité** former l'encol. en rab. à droite, **a), b), c)** 1 fs 1 m., puis alternativement ts les 6 et 4 rgs : 20 fs 1 m. - **d)** 1 fs 1 m., puis alternativement ts les 6 et 4 rgs : 21 fs 1 m.

A **a), b)** 46 cm, **c)** 47, **d)** 48 **de haut. de pt granité,** biaiser l'épaule côté emman. comme pour le dos.

Tric. le second devant en sens inverse.

BANDES D'EMMANCHURES :

Monter **a), b)** 150 m, **c)** 156, **d)** 162, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 7 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou arrêt de m.

Tric. la seconde bande semblable.

BANDE D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE :

: Avec plusieurs aig. n° 2, monter **a), b)** 393 m., **c)** 399, **d)** 409, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté 2 m. endr. sur l'endr.

Au 4e rg **de haut.,** faire 4 boutonnières de 3 m., la 1re à 17 m. du bord gauche, les autres espacées de 22 m.

Lorsque l'on a 7 rgs de haut., faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou arrêt de m.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Fermer les bandes d'emman. et les coudre m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre de la même façon la bande d'encol. et de boutonnage. Avec le crochet n° 2, faire 1 rg de picot autour des emman. et le long de la bande d'encol. et de boutonnage. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE :

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Picot : * 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 1 m. serrée en piquant dans la 1re m. en l'air que l'on vient de faire*, répéter de * à *. - **Pt granité :** voir diagrammes.

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en pt granité, réglage n° 6 1/2, écartement des fontures n° 3 = 25 m. et 46 rgs. 10 cm en côtes 1/1, R. n° 3 1/2 = 30 cm.

Attention : ne pas repasser.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage du dos, des devants et des bandes d'emman. étant semblable se reporter à l'explication à la main.

BANDES D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE :

Se fait en 3 parties.

1er) Monter **a), b)** 173 m., **c)** 176, **d)** 180, R. n° 3 1/2, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. **à gauche,** pendant 13 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou arrêt de m.

2e) Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que ci-dessus, mais en sens inverse et en faisant au 7e rg 4 boutonnières de 3 m., la 1re à 17 m. du bord droit, les autres espacées de 22 m.

3e) Monter **a), b), c)** 51 m., **d)** 53, R. n° 3 1/2, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté **a), b)** 1 m. endr. sur l'endr. - **c), d)** 1 m. env. sur l'endr., pendant 13 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente. Assembler ces 3 bandes en plaçant la plus petite entre les deux autres.

ASSEMBLAGE :

Se reporter à l'explication à la main.

TABLEAU DES RANGS :

en côtes 1/1 : R. n° 3 1/2 : 10 cm = 50 rgs
6 cm = 30 rgs
en pt granité : R. n° 6 1/2 : 10 cm = 46 rgs
24 cm = 110 rgs   45 cm = 207 rgs
26 cm = 120 rgs   46 cm = 212 rgs
27 cm = 124 rgs   47 cm = 216 rgs
27,5 cm = 126 rgs   48 cm = 221 rgs

P.M.

52

N° 80-T0-288

QUALITÉ
LOISIRS
ou
PHILDAR LUXE

CHÂLE

FOURNITURES :

8 pel. col. PAILLE
1 crochet n° 3

POINTS EMPLOYÉS :

Brides - Motifs de brides sur fond de pt de grille.

ÉCHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en brides ou pt de grille = 26 m. et 13 rgs (les m. en l'air sont comptées).

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de crochet supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Sur une chaînette de base de 127 cm, monter 331 brides.

Au 2e rg commencer les dim. de la façon suivante :

3 m. en l'air pour tourner (ces 3 m. en l'air remplacent 1 bride) et 328 brides, tourner.

3e rg : 2 m. coulées sur les 2 premières brides, 3 m. en l'air (comptent pour 1 bride), 326 brides ; tourner.

4e rg : 3 m. en l'air, 324 brides ; tourner.

5e rg : 2 m. coulées sur les 2 premières brides, 3 m. en l'air, 2 brides, 1 m. en l'air, 5 brides, 1 m. en l'air etc. suivant diagramme.

6e rg : à la fin du rg supprimer les 2 dernières brides. Tourner.

7e rg : 2 m. coulées, 3 m. en l'air, 2 brides etc. suivant diagramme.

8e rg : à la fin du rg, supprimer les 2 dernières brides. Tourner.

9e rg : 2 m. coulées, 4 m. en l'air, passer 1 m., 1 bride etc. suivant diagramme.

10e rg : à la fin du rg, supprimer 1 m. en l'air et 1 bride. Tourner.

11e rg : 2 m. coulées, 4 m. en l'air, 1 bride etc. suivant diagramme.

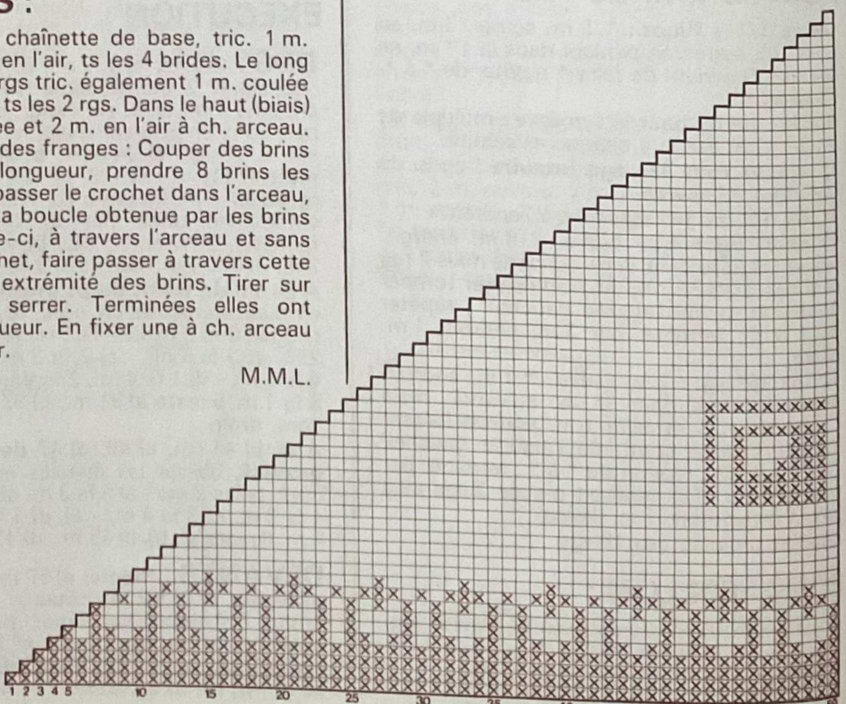
Continuer de cette façon en supprimant à ch. fin et début de rg 1 grille c'est-à-dire 1 bride et 1 m. en l'air.

FINITIONS :

Le long de la chaînette de base, tric. 1 m. coulée et 5 m. en l'air, ts les 4 brides. Le long du nombre de rgs tric. également 1 m. coulée et 5 m. en l'air, ts les 2 rgs. Dans le haut (biais) tric. 1 m. coulée et 2 m. en l'air à ch. arceau. Confectionner des franges : Couper des brins de 42 cm de longueur, prendre 8 brins les plier en deux, passer le crochet dans l'arceau, puis à travers la boucle obtenue par les brins pliés, tirer celle-ci, à travers l'arceau et sans enlever le crochet, faire passer à travers cette boucle l'autre extrémité des brins. Tirer sur ceux-ci pour serrer. Terminées elles ont 20 cm de longueur. En fixer une à ch. arceau de 5 m. en l'air.

M.M.L.

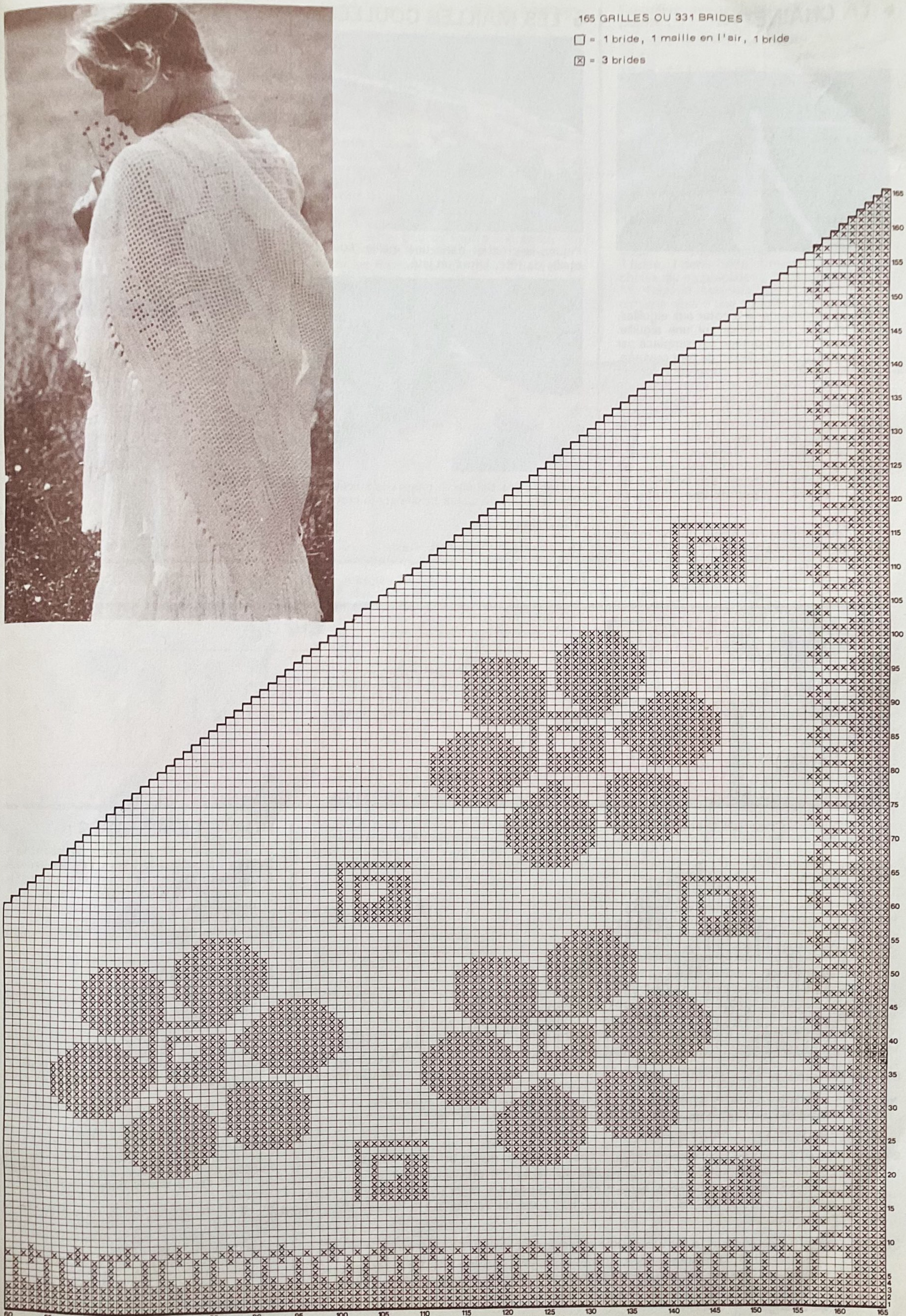
DIAGRAMME



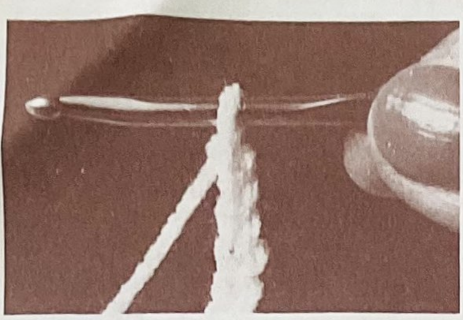
165 GRILLES OU 331 BRIDES

☐ = 1 bride, 1 maille en l'air, 1 bride

☒ = 3 brides


60
65
70
75
80
85
90
95
100
105
110
115
120
125
130
135
140
145
150
155
160
165
1
2
3
4
5
10
15
20
25
30
35
40
45
50
55
60
65
70
75
80
85
90
95
100
105
110
115
120
125
130
135
140
145
150
155
160
165

• LA CHAINETTE

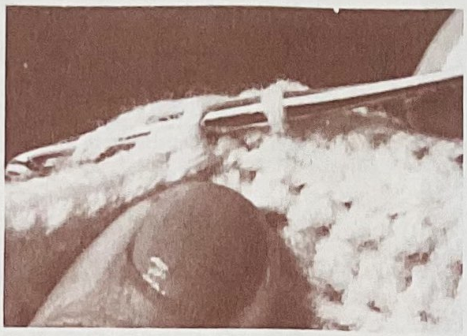


Avant de commencer à tricoter aux aiguilles, il faut monter des mailles sur une aiguille. Pour le crochet, ce montage est remplacé par la **chaînette**, point de départ de tout ouvrage. Faire une chaînette, cela consiste à former une première boucle sur le crochet, puis à en former une deuxième à travers la première, une troisième à travers la deuxième et ainsi de suite. Une chaînette est une succession de maillons reliés les uns aux autres.

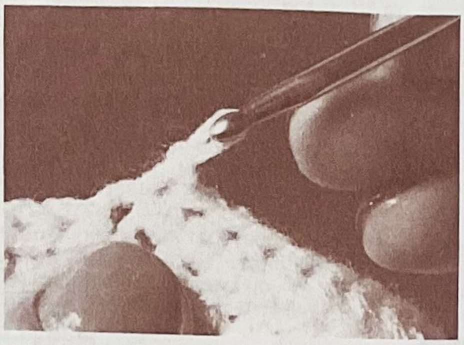
La maille chaînette est également appelée maille en l'air, mais surtout quand elle est utilisée au cours du travail, soit pour former une boutonnière, soit **pour tourner d'un rang à l'autre**.

Sténo du crochet le signe de la maille chaînette ou maille en l'air est : ○

• LES MAILLES COULÉES



Piquez le crochet dans une maille, sous la maille de tête, faites un jeté.



Ramenez une boucle et passez-la aussitôt à travers la boucle qui se trouve sur le crochet.

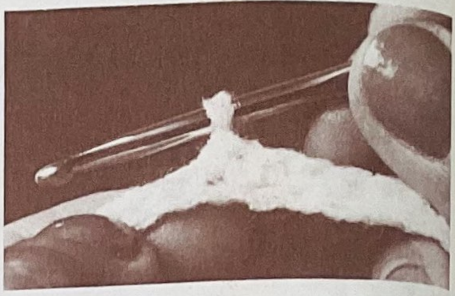
Sténo du crochet :

Le signe de la maille coulée est : ⌒

• LES MAILLES SERRÉES

Sur une chaînette de base : **1er rang :** faites une maille en l'air pour tourner (elle sert de première maille serrée), passez une maille, piquez le crochet dans la maille suivante, * faites un jeté.

Ramenez une boucle à travers la maille de la chaînette, faites un jeté.



Tirez le fil à travers les deux boucles qui se trouvent sur le crochet * ; répétez de * à * dans chacune des mailles suivantes, du rang précédent, mais en **commençant dans la deuxième maille** et en piquant le crochet **sous chaque maille de tête** *. Faites la dernière maille sur la maille en l'air du début du rang précédent. Le fait de commencer et de terminer de cette façon vous assure de belles lisières.

Sténo du crochet :

Le signe de la maille serrée est : +

53

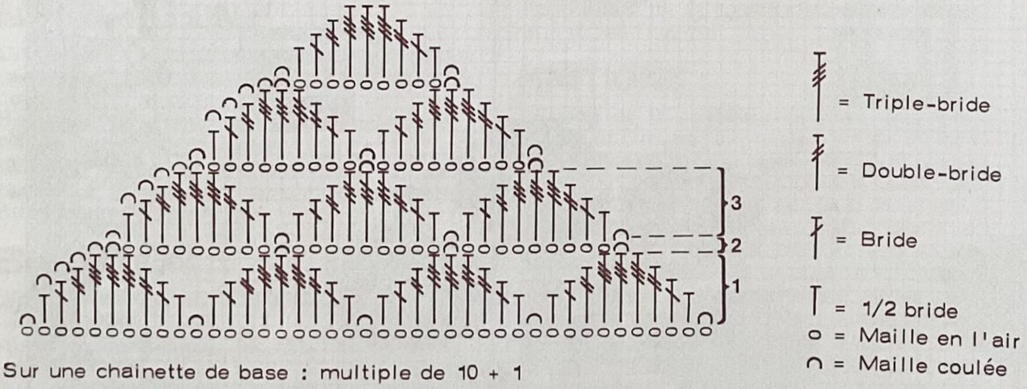
N° 80-E0-290

QUALITÉ MERINOS OU PRONOSTIC

CHÂLE

FOURNITURES :
13 pel. col. BLANC.
1 crochet n° 3 1/2.

Coquilles triangulaires pour châle en pointe.



Sur une chainette de base : multiple de 10 + 1

1er rang : 1 maille coulée, 1 demi-bride, 1 bride, 1 double-bride, 1 double-bride, 3 triples-brides, 1 double-bride, 1 demi-bride, répéter de à , terminer par 1 maille coulée.

2e rang : 1 maille coulée sur la demi-bride, 1 maille coulée sur la bride, 1 maille coulée la double-bride, 1 maille coulée sur la 1ère triple–bride ; on se retrouve au niveau supérieur du rang. Faire 1 maille coulée sur la 2e triple bride, 9 mailles en l'air ; répéter de à ; terminer par 1 maille coulée sur la 2e des 3 derniéres triples-brides.

3e rang : 1 maille coulée sur la maille coulée du rang précédent, 1 demi-bride, 1 bride, 1 double-bride, 3 triples-brides, 1 double-bride, 1 bride, 1 demi-bride, 1 maille coulée sur la maille coulée du rang précédent, répéter de à
Répéter toujours les 2e et 3e rangs. On diminue ainsi d'une coquille tous les 2 rangs.

POINTS EMPLOYÉS :

M. coulées - M. serrées - Demi-bride - Brides - Doubles-brides - Triples-brides.
Coquilles : Sur une chaînette de base, multiple de 10 plus 1 : ** 1 m. coulée, 1 demi-bride, 1 bride, 1 double-bride, 3 triples-brides, 1 double-bride, 1 bride, 1 demi-bride. ** Répétez de ** à ** terminer par 1 m. coulée.

EXÉCUTION :

Sur une chaînette de base de 140 cm, monter 311 m., crochet n° 3 1/2. Tric. de la façon suivante :
1er rg : ** 1 m. coulée, 1 demi-bride, 1 bride, 1 double-bride, 3 triples-brides, 1 double-bride, 1 bride, 1 demi-bride. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. coulée. On a 31 coquilles.
2e rg : 1 m. coulée sur la 1re demi-bride, 1 m. coulée sur la bride, 1 m. coulée sur la double-bride, 1 m. coulée sur la 1re triple-bride, on se trouve au niveau supérieur du rg, ** faire 1 m. coulée sur la 2e triple-bride, 9 m. en l'air. ** Répéter de ** à ** terminer par 1 m. coulée sur la 2e des 3 triples-brides de la dernière coquille.
3e rg : 1 m. coulée sur la m. coulée du rg précédent, ** 1 demi-bride, 1 bride, 1 double-bride, 3 triples-brides, 1 double-bride, 1 bride, 1 demi-bride, 1 m. coulée sur la m. coulée du rg précédent. ** Répéter de ** à **.
Répéter toujours les 2e et 3e rgs. On diminue ainsi régulièrement d'une coquille ts les 2 rgs, jusqu'à ce qu'il reste 1 coquille à la pointe.

BORDURE : Sur les côtés du châle tric. de la façon suivante :

1er rg : 1 m. coulée sur la 1re m. chaînette de base, ** 9 m. en l'air, passer la coquille suivante, 1 m. coulée sur la m. coulée de la fin du rg suivant. ** Répéter de ** à ** jusqu'à l'avant dernière coquille, puis faire 9 m. en l'air, 1 m. coulée sur la 2e triple-bride de la dernière coquille, 9 m. en l'air et 1 m. coulée piquée au même endroit. On a donc 1 boucle de 9 m. en l'air, puis ** 9 m. en l'air, 1 m. coulée sur la 1re m. coulée de l'avant dernier rg, 9 m. en l'air, passer la coquille suivante, 1 m. coulée sur la m. coulée du début du rg suivant. ** Répéter de ** à ** jusque la fin du second côté.

2e rg : Tric. 1 rg de coquilles dans ch. arceau. On a donc 1 coquille repliée en deux à la pointe.

3e rg : 4 m. en l'air pour tourner, 5 m. en l'air, ** 1 m. coulée sur la 2e triple-bride de la coquille suivante, 9 m. en l'air. Répéte, de ** à **, puis à la pointe, faire 1 m. coulée sur la 2e triple-bride de la coquille repliée, 9 m. en l'air, 1 m. coulée piquée au même endroit, 9 m. en l'air, puis cont. comme précédemment.

Cont. toujours les 2e et 3e rg jusqu'à ce que l'on ait 10 rangées de coquilles. Terminer par le 3e rg.

FINITIONS :

Faire en haut du châle, 1 rg de m. serrées, crochet n° 3 1/2.

Franges : Couper des brins de la longueur désirée, prendre 5 brins, les plier en deux, passer le crochet dans l'arceau formé par les 9 m. en l'air du rg qui termine la bordure, puis à travers la boucle obtenue par les brins pliés, tirer celle-ci à travers l'arceau de 9 m. en l'air et sans enlever le crochet, faire passer à travers cette boucle l'autre extrémité des brins. Tirer sur les brins pour les serrer.

Placer les franges sur ch. groupe de 9 m. en l'air de la bordure, les séparer en deux et les nouer en quinconce à 2 ou 3 cm du haut, puis de nouveau en quinconce à 2 ou 3 cm.

Terminer en donnant un coup de fer sur l'env., le châle bien tendu.

Coquilles triangulaires pour châle en pointe :

Sur une chaînette de base : multiplie de 10 + 1.

1er rg : ** 1 m. coulée, 1 demi-bride, 1 bride, 1 double-bride, 3 triples-brides, 1 double-bride, 1 bride, 1 demi-bride **. Répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. coulée.

2e rg : 1 m. coulée sur la demi-bride, 1 m. coulée sur la bride, 1 m. coulée sur la double-bride, 1 m. coulée sur la 1re triple-bride ; on se retrouve au niveau supérieur du rg. * Faire 1 m. coulée sur la 2e triple-bride, 9 m. en l'air *. Répéter de ** à **. Terminer par 1 m. coulée sur la 2e des 3 dernières triples-brides.

3e rg : 1 m. coulée sur la m. coulée du rg précédent ** 1 demi-bride, 1 bride, 1 double-bride, 3 triples-brides, 1 double-bride, 1 bride, 1 demi-bride, 1 m. coulée sur la m. coulée du rg précédent. ** Répéter de ** à **. Répéter toujours les 2e et 3e rg. On diminue ainsi d'une coquille ts les 2 rgs.

M.K.

54

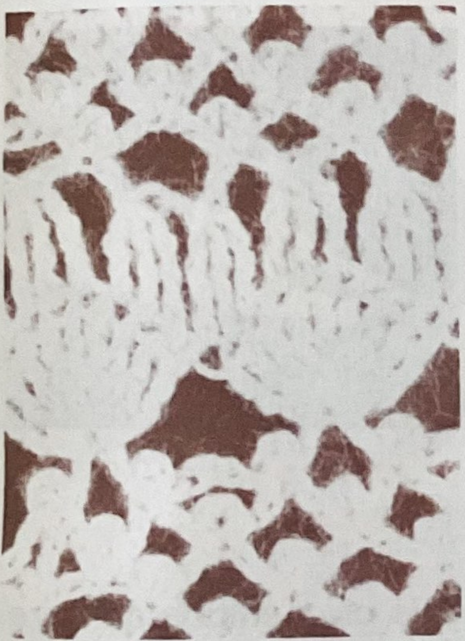
N° 80-T0-289

**QUALITÉ
DÉDICACE
SAGITTAIRE**

CHÂLE

FOURNITURES :

**7 pel. col. MYOSOTIS.
un crochet n° 4.**



POINTS EMPLOYÉS :

Mailles coulées - Mailles serrées - Brides - Triples-brides.

Arceaux à petites boucles : sur une chaînette de base, multiple de 5 m. + 1.

1er rg : * dans la 1re m., faire : 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 1 m. coulée, puis 5 m. en l'air, passer 4 m. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 1 m. coulée dans la dernière m.

2e rg : 6 m. en l'air, * dans la 3e m. de l'arceau faire : 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 1 m. coulée, puis 5 m. en l'air * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 1 m. coulée dans la 3e m. du dernier arceau, 3 m. en l'air, 1 bride-lisière sur la m. serrée du début du rg précédent.

3e rg : sur la 1re des 3 m. en l'air, faire 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 1 m. coulée, puis * 5 m. en l'air, dans la 3e m. de l'arceau suivant, faire 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 1 m. coulée * ; répéter de * à *.

Répéter toujours le 2e et le 3e rg.

Grandes coquilles :

1er rg : à partir du bord d'un demi-arceau, faire 5 m. en l'air, dans la 1re des 3 m. en l'air, faire 4 triples-brides, passer 1 arceau, * dans la 3e des 5 m. de l'arceau suivant, faire 9 triples-brides, passer 1 arceau * ; répéter de * à * ; terminer par 5 triples brides dans la 3e m. en l'air du demi-arceau de la fin du rg.

2e rg : 5 m. en l'air, 1 triple-bride sur la 2e des 5 triples-brides du rg précédent, 5 m. en l'air, * 3 triples-brides **reliées** sur les 3 triples-brides suivantes (voir légende du diagramme), 5 m. en l'air * ; répéter de * à * ; terminer par 2 triples-brides reliées ensemble (la 1re sur la dernière triple-bride, la seconde sur la 5e des m. en l'air du début du rg précédent.

ÉCHANTILLON :

Crochet n° 4, 5 arceaux = 12 cm en largeur et 9 cm en haut.

Repasser bien étiré, sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de crochet supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXÉCUTION :

Se commence par la nuque.

Crochet n° 4, faire une chaînette de 10 m. en l'air ; fermer le cercle par 1 m. coulée.

1er rg : tric. 4 arceaux séparés par 1 m. en l'air. (Commencer au 2e rg du diagramme.) Tourner.

2e rg : 1 demi-arceau, 2 arceaux dans l'arceau suivant, 1 arceau, 2 arceaux dans l'arceau suivant, 1 demi-arceau.

3e rg : tric. 6 arceaux.

4e rg : 1 demi-arceau, 2 arceaux dans l'arceau suivant, 1 arceau, 2 arceaux dans l'arceau suivant, 1 arceau, 2 arceaux dans l'arceau suivant, 1 demi-arceau.

5e rg : tric. 9 arceaux.

6e rg : 1 demi-arceau, 8 arceaux, 1 demi-arceau.

7e rg : doubler un arceau sur 2. On a 13 arceaux.

8e rg : 1 demi-arceau, 12 arceaux, 1 demi-arceau.

9e rg : tric. 13 arceaux.

10e rg : 1 demi-arceau, 2 arceaux ; 2 arceaux dans l'arceau suivant ; 3 arceaux ; 2 arceaux dans l'arceau suivant, 3 arceaux, 2 arceaux dans l'arceau suivant, 1 arceau, 1 demi-arceau. On a 1 demi-arceau, 15 arceaux, 1 demi-arceau.

11e et 12e rg : tric. 1 demi-coquille, 7 coquilles, 1 demi-coquille.

13e rg : 1 demi-arceau, 1 arceau, sur la demi-coquille ; piquer ensuite ch. arceau dans les pointes des coquilles ; 1 arceau et 1 demi-arceau sur la dernière demi-coquille. On a 1 demi-arceau, 23 arceaux, 1 demi-arceau.

14e rg : tric. 25 arceaux.

15e rg : 1 demi-arceau, ** 3 arceaux, 2 arceaux dans l'arceau suivant **. Répéter de ** à **, terminer par 4 arceaux, 1 demi-arceau. On a 1 demi-arceau, 29 arceaux, 1 demi-arceau.

16e et 18e rg : tric. 30 arceaux.

17e rg : 1 demi-arceau, 29 arceaux, 1 demi-arceau.

19e rg : 1 demi-arceau, ** 4 arceaux, 2 arceaux dans l'arceau suivant. ** Répéter de ** à **, terminer par 4 arceaux, 1 demi-arceau. On a 1 demi-arceau, 34 arceaux, 1 demi-arceau.

20e et 22e rg : tric. 35 arceaux.

21e rg : 1 demi-arceau, 34 arceaux, 1 demi-arceau.

23e rg : 1 demi-arceau, ** 5 arceaux, 2 arceaux dans l'arceau suivant **. Répéter de ** à **, terminer par 4 arceaux, 1 demi-arceau. On a 1 demi-arceau, 39 arceaux, 1 demi-arceau.

24e rg : tric. 40 arceaux.

25e rg : 1 demi-arceau, 4 arceaux, ** 2 arceaux dans l'arceau suivant, 5 arceaux **. Répéter de ** à **, terminer par 4 arceaux au lieu de 5, 1 demi-arceau. On a 1 demi-arceau, 45 arceaux, 1 demi-arceau.

26e rg : tric. 46 arceaux.

27e rg : comme le 25e. On a 1 demi-arceau, 52 arceaux, 1 demi-arceau.

28e et 30e rg : tric. 53 arceaux.

29e rg : 1 demi-arceau, 52 arceaux, 1 demi-arceau.

31e et 32e rg : 1 demi-coquille, 25 coquilles, 1 demi-coquille.

33e rg : 1 demi-arceau, 52 arceaux, 1 demi-arceau.

34e rg : 5 arceaux, ** 2 arceaux dans l'arceau suivant, 6 arceaux **. Répéter de ** à **; terminer par 5 arceaux au lieu de 6. On a 60 arceaux.

35e et 37e rg : 1 demi-arceau, 59 arceaux, 1 demi-arceau.

36e et 38e rg : tric. 60 arceaux.

39e rg : 1 demi-arceau, 6 arceaux, ** 2 arceaux dans l'arceau suivant, 8 arceaux **.

Répéter de ** à **, terminer par 2 arceaux dans l'arceau suivant, 7 arceaux, 1 demi-arceau. On a 1 demi-arceau, 65 arceaux, 1 demi-arceau.

40e et 42e rg : tric. 66 arceaux.

41e et 43e rg : 1 demi-arceau, 65 arceaux, 1 demi-arceau.

44e rg : 8 arceaux, ** 2 arceaux dans l'arceau suivant, 7 arceaux **. Répéter de ** à **, terminer par 9 arceaux au lieu de 7. On a 73 arceaux.

45e et 47e rg : 1 demi-arceau, 72 arceaux, 1 demi-arceau.

46e et 48e rg : tric. 73 arceaux.

49e rg : 1 demi-arceau, ** 8 arceaux, 2 arceaux dans l'arceau suivant **. Répéter de ** à **, terminer par 9 arceaux, 1 demi-arceau. On a 1 demi-arceau, 79 arceaux, 1 demi-arceau.

50e et 52e rg : tric. 80 arceaux.

51e et 53e rg ; 1 demi-arceau, 79 arceaux, 1 demi-arceau.

54e rg : ** 8 arceaux, 2 arceaux dans l'arceau suivant **. Répéter de ** à **, terminer par 8 arceaux. On a 88 arceaux.

55e rg : 1 demi-arceau, 87 arceaux, 1 demi-arceau.

56e rg : tric. 88 arceaux.

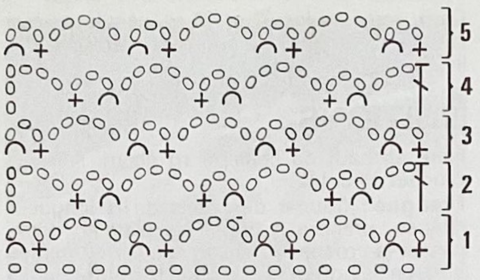
57e rg : 1 demi-arceau, 15 arceaux, ** 2 arceaux dans l'arceau suivant, 13 arceaux **. Répéter de ** à ** et terminer par 15 arceaux au lieu de 13, 1 demi-arceau. On a 1 demi-arceau, 92 arceaux, 1 demi-arceau.

58e rg : tric. 93 arceaux.

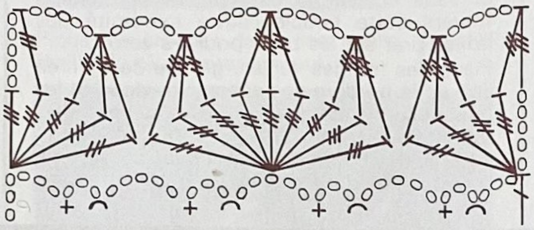
59e et 60e rg : 1 demi-coquille, 45 coquilles, 1 demi-coquille.

Le châle est terminé.

Arceaux à petites boucles :



Grandes coquilles :



FINITIONS :

Faire 1 rg de m. serrées dans le haut.

Fixer des franges dans ch. arceau formé par les coquilles : couper des brins de 42 cm, les plier en deux, passer le crochet dans un arceau puis à travers la boucle obtenue par les brins pliés, tirer celle-ci à travers la boucle et, sans enlever le crochet, faire passer à travers cette boucle l'autre extrêmité des brins. Tirer sur les brins pour les serrer. Tricot bien tendu, terminer par un léger coup de fer.

C.V.

○ = m. chaînette ou m. en l'air.
⌒ = m. coulée.
+ = m. serrée.
Ŧ = bride.
ǂ = triple-bride.
⋀ = 3 triples-brides reliées : °° 3 jetés, piquer le crochet dans 1 triple-bride du rg précédent, 1 jeté, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles suivantes, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles suivantes, ne pas terminer la triple-bride (il reste 2 boucles sur le crochet) °° ; répéter de °° à °° dans la 2e triple-bride (il reste 3 boucles sur le crochet) ; répéter de °° à °° dans la 3e triple-bride (il reste 4 boucles sur le crochet) ; 1 jeté, tirer le fil à travers les 4 boucles.

● LES BRIDES

Sur une chaînette de base :

1er rang : faites trois mailles en l'air pour tourner (elles servent de première bride), passez une maille, * faites un jeté, piquez le crochet dans la maille suivante, faites un jeté.

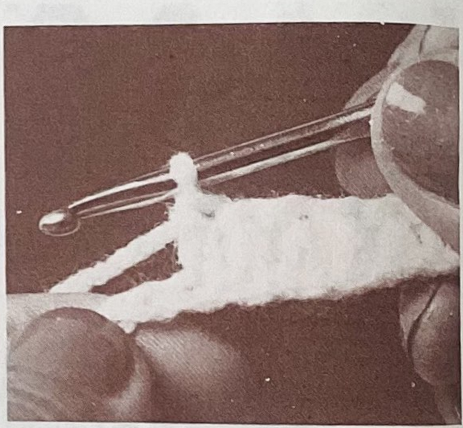
Ramenez une boucle à travers la maille de la chaînette, faites un jeté.

Tirez le fil à travers les deux premières boucles, faites un jeté.

Tirez le fil à travers les deux dernières boucles qui se trouvent sur le crochet * répétez de * à * dans chacune des mailles suivantes.

2e rang et les rangs suivants : faites trois mailles en l'air pour tourner, puis une bride dans chacune des brides du rang précédent, mais **en commençant dans la deuxième maille** et en piquant le crochet **sous chaque maille de tête.** Faites la dernière bride sur la troisième maille en l'air du début du rang précédent.

Sténo du crochet le signe de la bride est : Ŧ



JACQUARD

Pour éviter de longs fils sur l'envers du travail, nous vous conseillons de faire des petites pelotes de chaque coloris et de croiser les fils sur l'envers du travail à chaque changement de couleur.

55

Nº 80-T0-296 - 297 et 298

**QUALITÉ
SOBRIA
OU PRONOSTIC**

PULL, CARDIGAN et JUPE

TAILLES : a) 36N - b) 38N - c) 42N - d) 46N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99.
Tours de hanches : a) 92 cm - b) 95 - c) 101 - d) 107.

FOURNITURES :
Pull : a), b) 5 pel. - c), d) 6 col. BLANC et 1 pel. col. NOIR et ROUGE pour ttes les tailles.
Cardigan : a), b) 8 pel. - c) 9 - d) 10 col. BLANC et 1 pel. NOIR pour ttes les tailles - 6 boutons - De la doublure. Jupe : a), b) 7 pel. - c) 8 - d) 9 col. BLANC - De la doublure. Du lastex. 2 aig. nº 2 1/2 - 2 aig. nº 3 - Arrêt de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN

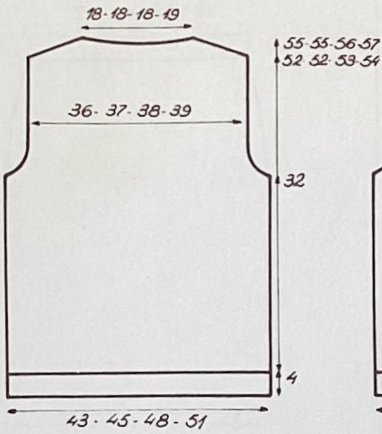
POINTS EMPLOYÉS :

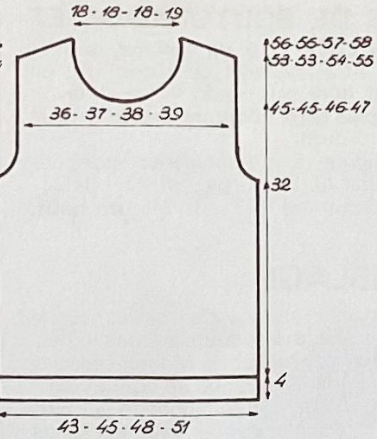
Côtes 1/1 - Jersey - Dim. apparentes à 3 m. des bords - Jacquard : voir diagramme.

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. nº 3 = 25 m. et 36 rgs. Un carré de 10 cm de côté, en jacquard, aig. nº 3 = 28 m. et 37 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont





pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION DU PULL :

DOS : Monter a) 123 m. - b) 129 - c) 135 - d) 141, aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/1, col. BLANC, en plaçant 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté, pendant 4 cm.

Cont. en jacquard, aig. n° 3.

A 32 cm **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : a) 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - b) 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - c) 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - d) 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m

Il reste a) 103 m. - b) 105 - c) 107 - d) 111.

A a), b) 52 cm - c) 53 - d) 54, **de haut. de jacquard,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : a) 4 fs 4 m. et 2 fs 5 m. - b) 3 fs 4 m. et 3 fs 5 m. - c) 2 fs 4 m. et 4 fs 5 m. - d) 1 fs 4 m. et 5 fs 5 m.

A a), b) 54 cm - c) 55 - d) 56, **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les 17 m. centr., puis cont. en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : a), b), c) 1 fs 17 m. - d) 1 fs 18 m.

Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter a) 121 m. - b) 127 - c) 133 - d) 139, aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 4 cm.

Cont. en jacquard, aig. n° 3.

A 32 cm **de haut. de jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : a) 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - b) 1 fs 3 m., 3 fs 2 m., et 2 fs 1 m. - c) 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - d) 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 1 fs 1 m.

Il reste a) 103 m. - b) 105 - c) 107 - d) 111.

A a), b) 45 cm - c) 46 - d) 47, **de haut. de jacquard,** former l'encol. en rab. les a), b), c) 17 m. - d) 19 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 2 fs 3 m., 3 fs 2 m., 2 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 3 fs 1 m.

A a), b) 53 cm - c) 54 - d) 55, **de haut. de jacquard,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, comme au dos.

Terminer l'autre côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter a), b), c) 156 m. - d) 162 aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/1, col. BLANC, pendant 2 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

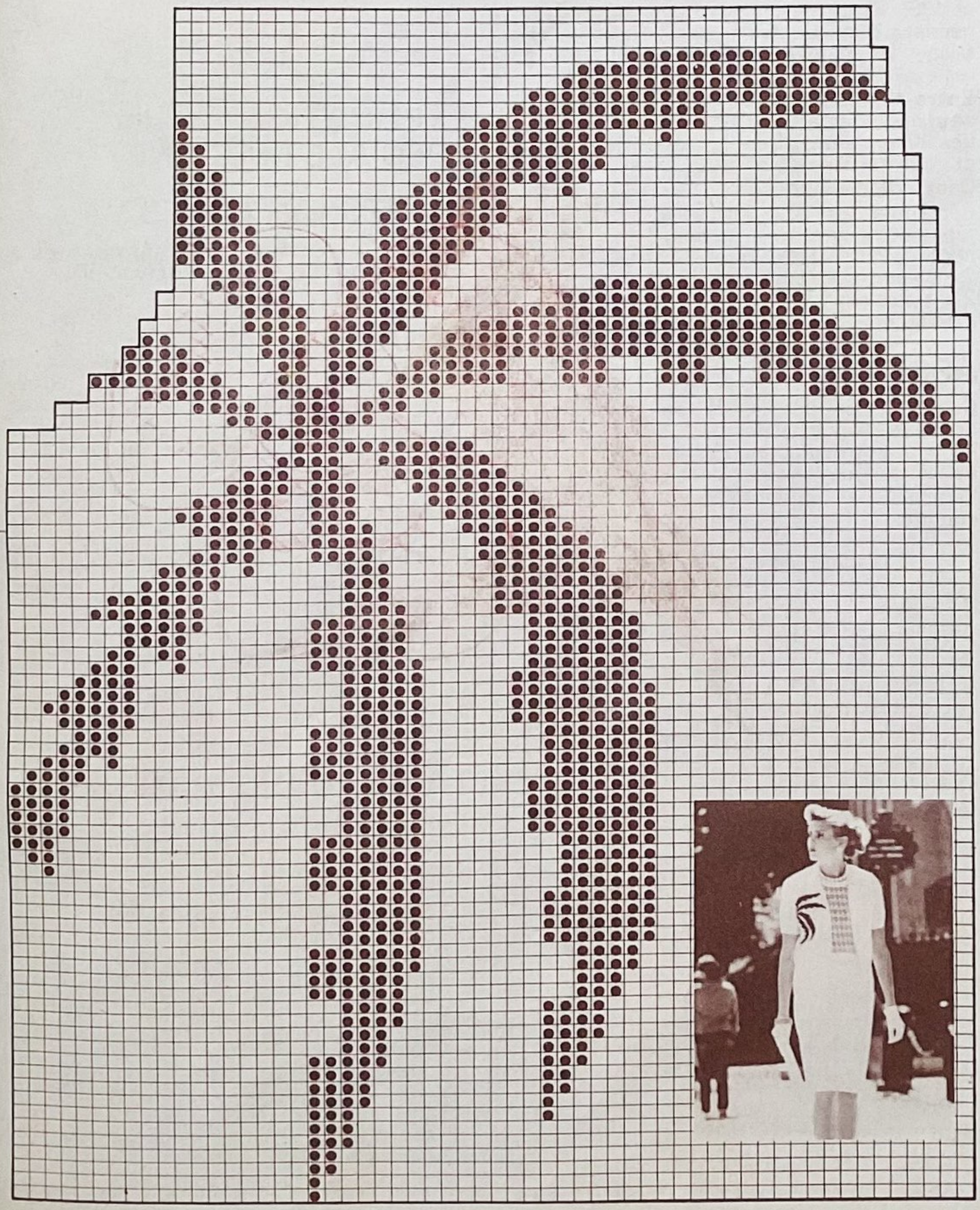
Fermer cette bande par une fine couture.

BANDES D'EMMANCHURES : Monter a) 132 m. - b) 140 - c) 150 - d) 160, aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm puis tric. 1 rg endr sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles. Tric. la seconde bande semblable. Fermer ces bandes par une fine couture.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Monter les bandes d'emman. et d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

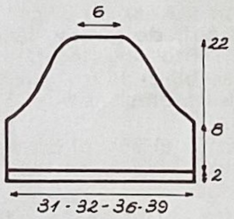


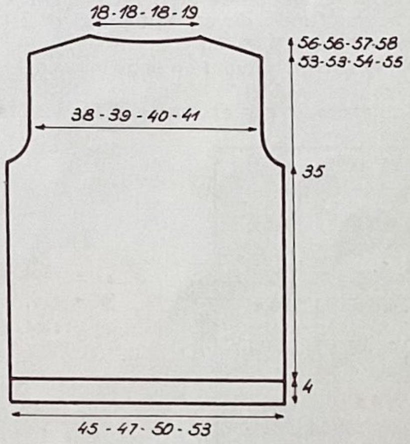
EXÉCUTION DU CARDIGAN :

MANCHES : Monter a) 78 m. - b) 80 - c) 90 - d) 98, aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/1, col. BLANC, pendant 2 cm. Cont. en jersey, aig. n° 3.

A 8 cm **de haut. de jersey,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : a) 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 21 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - b) 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 20 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. -c) 1 fs 3 m., 7 fs 2 m., 15 fs 1 m., 1 fs 2 m., et 1 fs 3 m. - d) 1 fs 3 m., 11 fs 2 m., 11 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m.

Il reste 16 m., rab. Tric. la seconde manche semblable.





DOS : Monter a) 115 m. - b) 119 - c) 127 - d) 135, aig. n° 2 1/2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. a), d) env. - b), c) endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 4 cm.

Cont. en jersey, aig. n° 3.

A 35 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : a) 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - b) 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., et 3 fs 1 m. - c) 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - d) 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m.

Il reste a) 97 m. - b) 99 - c) 101 -d) 105.

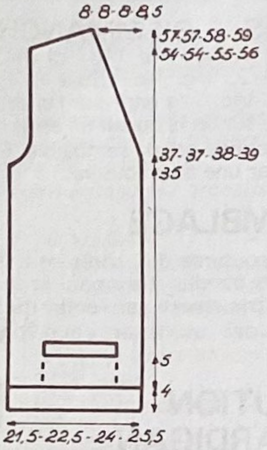
A a), b) 53 cm - c) 54 - d) 55, **de haut. de jersey,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : a) 4 fs 4 m. et 2 fs 5 m. - b) 3 fs 4 m. et 3 fs 5 m. - c) 2 fs 4 m. et 4 fs 5 m. - d) 1 fs 4 m. et 5 fs 5 m.

A a), b) 55 cm - c) 56 - d) 57, **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les 15 m. centr. puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : a), b), c) 1 fs 15 m. - d) 1 fs 16 m.

Terminer l'autre côté en sens inverse.

FONDS DE POCHES : Monter 30 m., aig. nº 3, tric. en jersey, pendant 5 cm puis laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

Tric. le second fond semblable.



DEVANTS : Monter a) 55 m. - b) 58 - c) 62 - d) 65, aig. nº 2 1/2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 4 cm.

Cont. en jersey, aig. nº 3.

A 5 cm **de haut. de jersey,** former la fente de poche, laisser en attente les 30 m. à 11 m. du bord droit et placer un fond de poche. Cont. sur ttes les m.

A 35 cm **de haut. de jersey,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : a) 1 fs 3 m.,2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - b) 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - c) 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - d) 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m.

Entre-temps : A a), b) 37 cm - c) 38 - d) 39, **de haut. de jersey,** faire à droite, 1 dim. pour l'encol., puis cont. en faisant tes les 4 rgs : a), b), c) 14 fs 1 dim. - d) 13 fs 1 dim. - et ts les 2 rgs : a), b), c) 5 fs 1 dim. - d) 7 fs 1 dim.

A a), b) 54 cm - c) 55 - d) 56, **de haut. de jersey,** biaiser l'épaule en rab. à gauche, comme au dos.

Reprendre les 30 m. laissées en attente, répartir 11 augm. dont 1 de ch. côté. On a 41 m. Tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, aig. nº 2 1/2, pendant 2 cm puis rab.

Tric. le second devant en sens inverse.

BANDES DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE :

10 cm = 34 rgs. Monter 13 m., aig. nº 2 1/2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté.

Tric. 5 rgs, puis faire 1 boutonnière de 3 rgs, à 6 m. du bord droit.

Répartir encore 5 boutonnières espacées entre-elles par a), b) 21 rgs - c) 23 - d) 25.

A a), b) 140 cm - c) 142 - d) 145, **de haut. tot., rab.**

ASSEMBLAGE :

Broder le palmier au pt de mailles sur le devant droit. Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Monter la bande de boutonnage. Coudre les boutons. Confectionner des fonds de poches en doublure et les fixer aux fonds de tricot. Coudre les côtes sur les côtés, à pts cachés.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXÉCUTION DE LA JUPE :

DOS : Monter a) 110 m. - b) 114 - c) 120 - d) 128, aig. nº 3, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm. Cont. en jersey, aig. nº 3.

A 40 cm **de haut. de jersey,** faire 1 dim. de ch. côté, puis a), b) ts les 7 rgs : 8 fs 1 dim. - c) ts les 9 rgs : 6 fs 1 dim. - d) ts les 11 rgs : 5 fs 1 dim.

Il reste a) 92 m. - b) 96 - c) 106 - d) 116.

A 58 cm **de haut. de jersey,** cont. en côtes 1/1, aig. nº 2 1/2, pendant 4 cm puis rab.

FONDS DE POCHES : Monter 30 m., aig. nº 3, tric. en jersey, pendant 10 cm puis laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

Tric. le second fond semblable.

DEVANT : Monter a) 124 m. - b) 128 - c) 136 - d) 142, aig. nº 3, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm. Cont. en jersey, aig. nº 3, en faisant les mêmes dim. que pour le dos. Il reste a) 106 m. - b) 110 - c) 122 - d) 130.

Entre-temps : A 48 cm **de haut. de jersey,** laisser en attente les 30 m. de ch. côté des 40 m. centr., placer les fonds de poches et cont. sur ttes les m.

Cont. comme au dos.

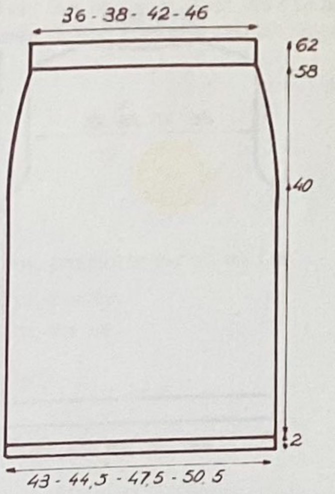
Reprendre les 30 m. laissées en attente, répartir 11 augm. sur le rg, dont 1 de ch. côté, cont. en côtes 1/1, aig. nº 2 1/2, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm puis rab.

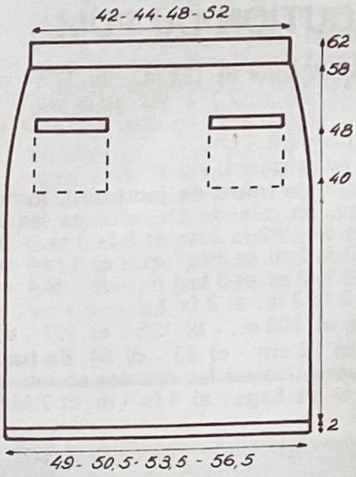
Faire le même trav. avec la 2ᵉ poche.

ASSEMBLAGE :

Confectionner des fonds de poches en doublure et les fixer aux fonds de tricot. Faire les coutures des côtés. Passer quelques rgs de lastex dans les côtes de la taille.

Terminer par un léger coup de fer aux coutures.





EXPLICATION SPÉCIALE MACHINE

POINTS EMPLOYÉS :

Côtes 1/1 - Jersey - Dim. apparentes à 3 m. des bords - Jacquard : voir diagrammes.

ÉCHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, R nº 8 1/2, écartement des fontures nº 4 = 25 m. et 36 rgs.

Un carré de 10 cm de côté, en jacquard, R nº 9 1/2, écartement des fontures nº 4 = 28 m. et 37 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un nº de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXÉCUTION :

Le tricotage du pull, du cardigan et de la jupe étant semblable, se reporter à l'explication main.

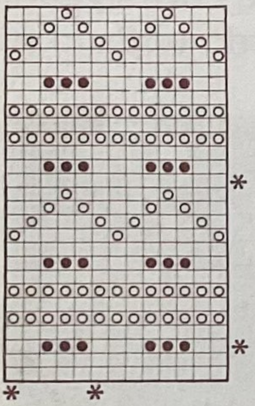
TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 R nº 5 1/2.
2 cm = 10 rgs
4 cm = 18 rgs

Jersey R nº 8 1/2.
5 cm = 18 rgs
8 cm = 29 rgs
35 cm = 126 rgs
37 cm = 133 rgs
38 cm = 137 rgs
39 cm = 140 rgs
40 cm = 144 rgs
48 cm = 173 rgs
53 cm = 191 rgs
54 cm = 194 rgs
55 cm = 198 rgs
56 cm = 202 rgs
57 cm = 205 rgs
58 cm = 209 rgs

Jacquard R nº 9 1/2.
32 cm = 118 rgs
45 cm = 167 rgs
46 cm = 170 rgs
47 cm = 174 rgs
52 cm = 192 rgs
53 cm = 196 rgs
54 cm = 200 rgs
55 cm = 204 rgs
56 cm = 207 rgs

Diagramme main et machine sans sélecteur



☐ = Col. Blanc'
▣ = Col. Noir
◎ = Col. Rouge

Répéter de * à *.

Diagramme machine avec sélecteur

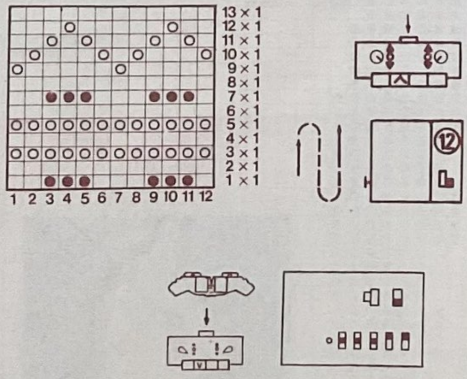
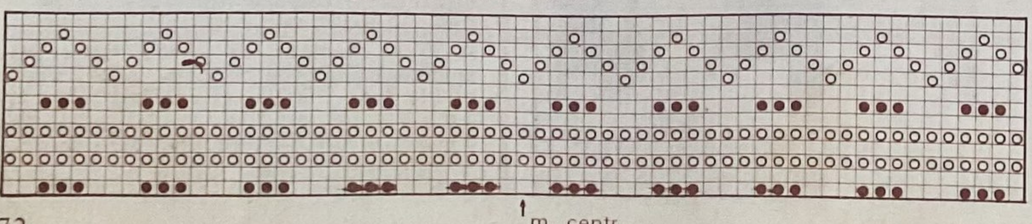
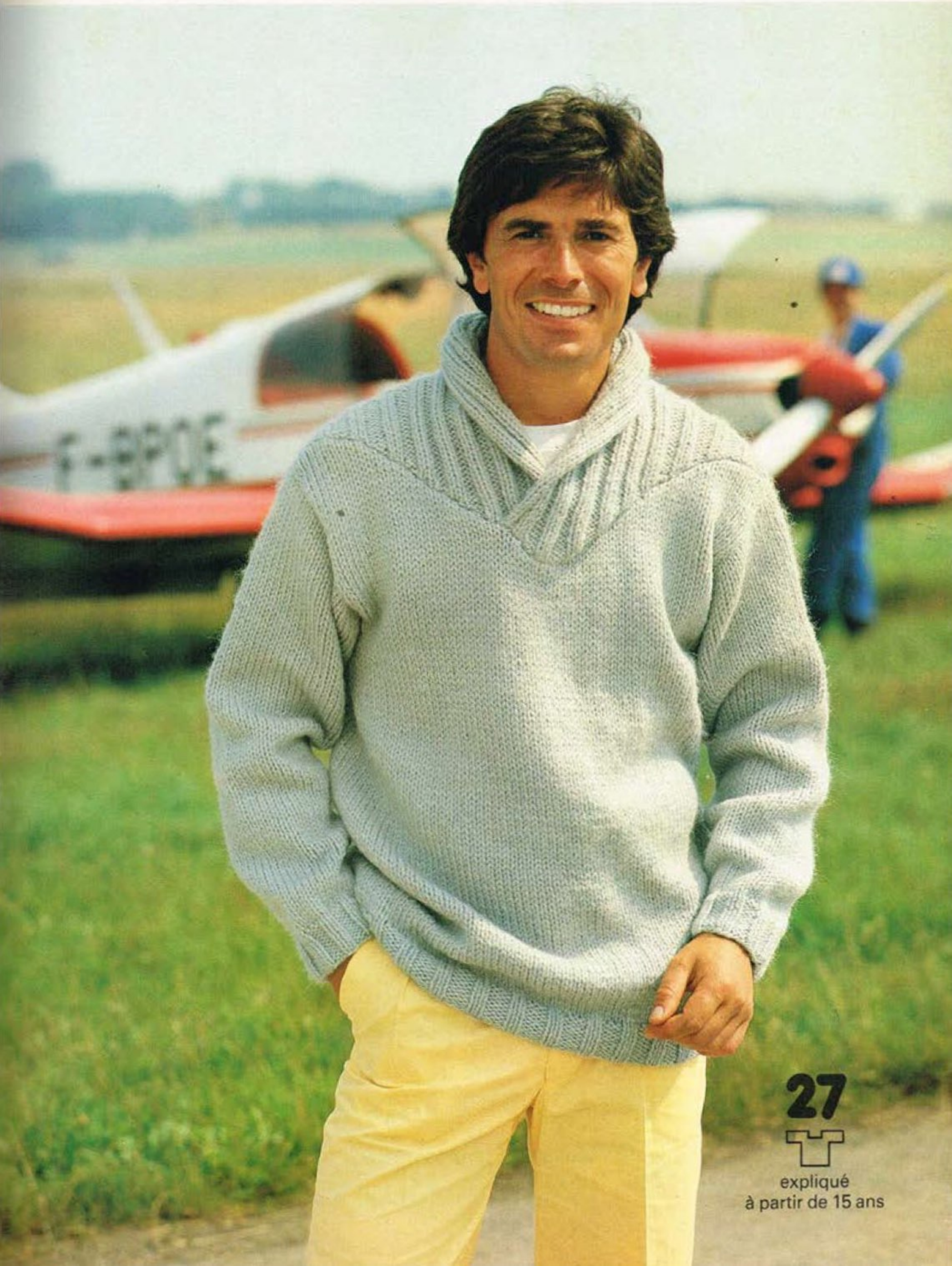


Diagramme Phildarmatic

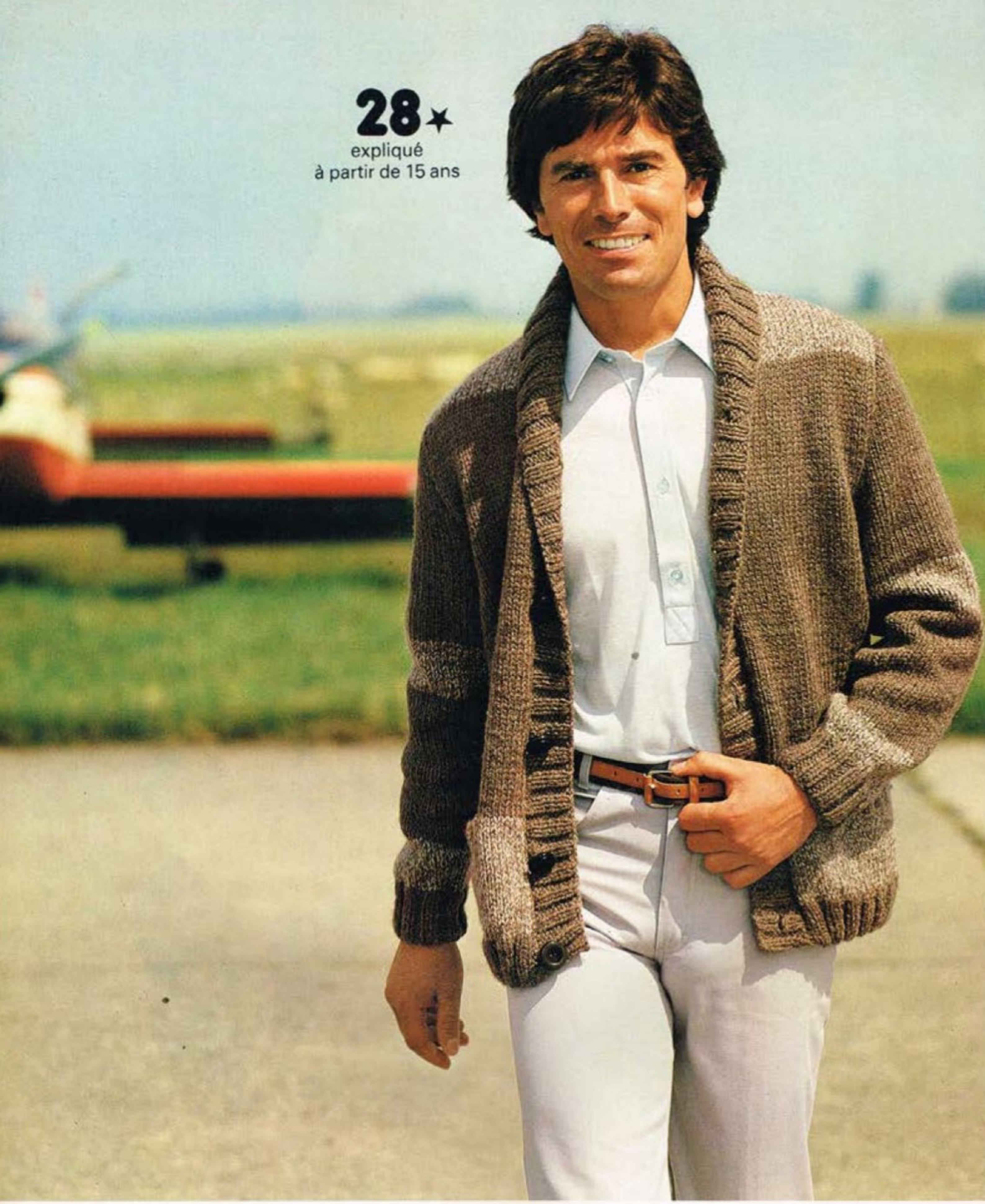


F.D.



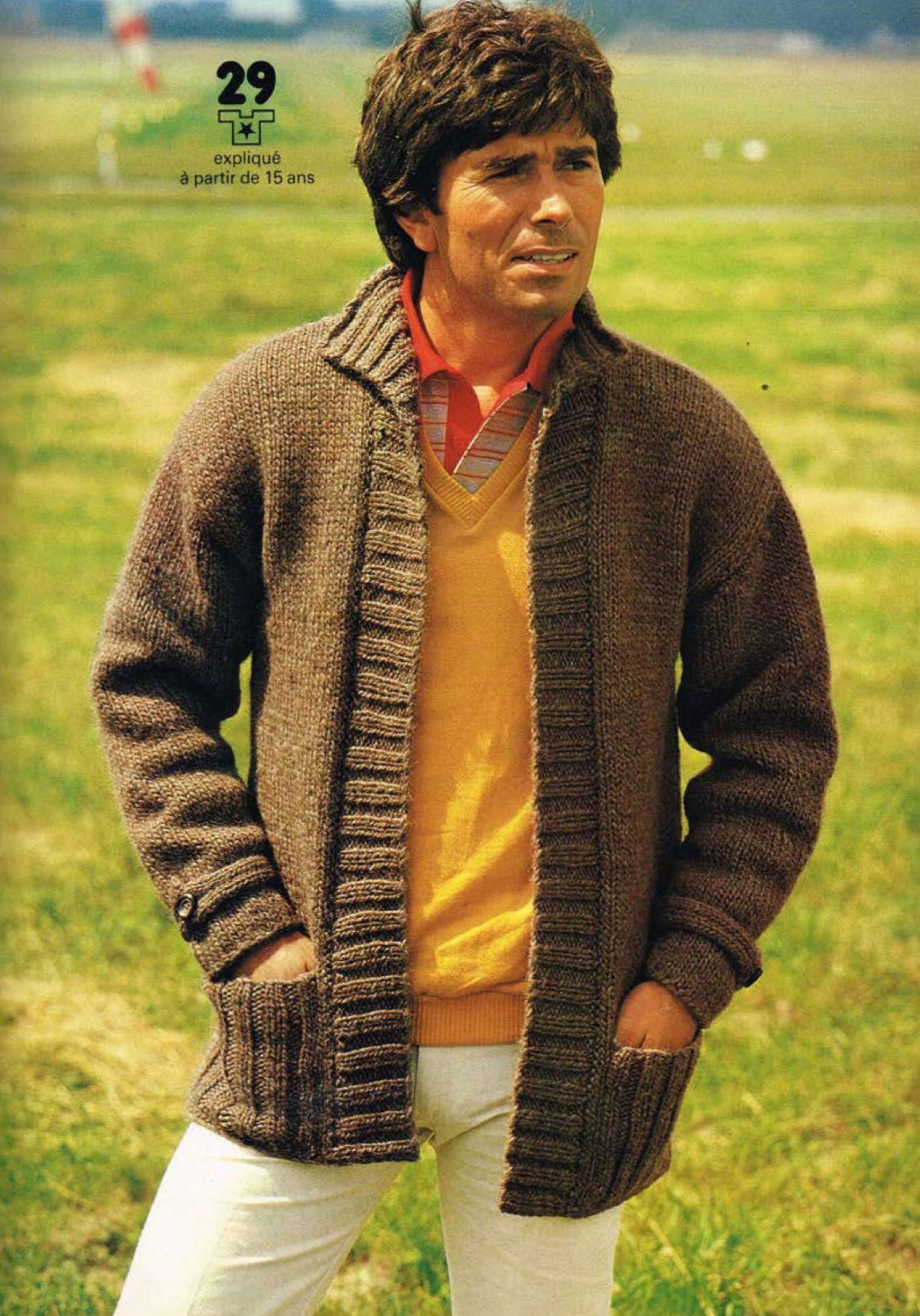
27

expliqué
à partir de 15 ans


28★
expliqué
à partir de 15 ans

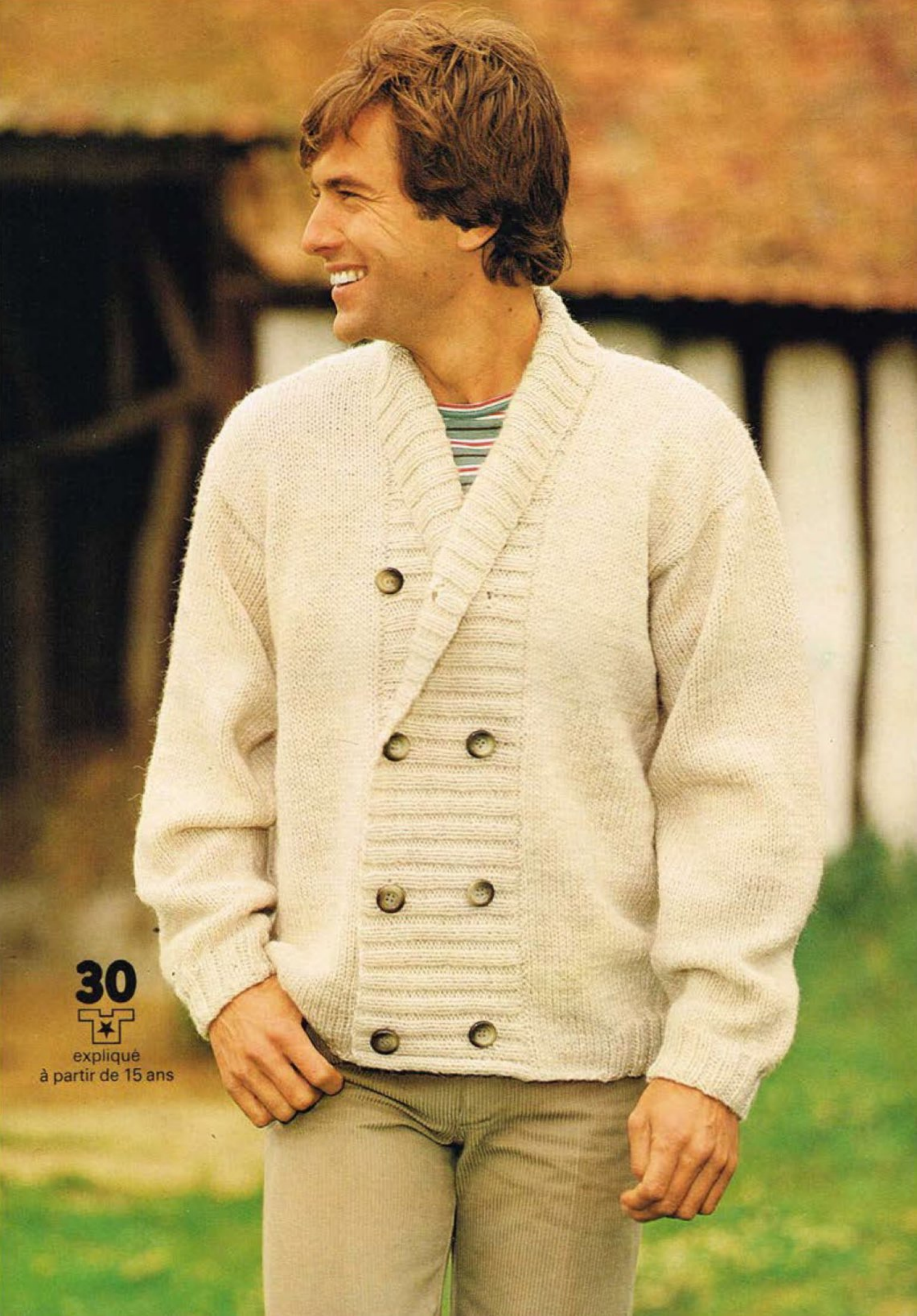
Vestes rustiques pour hommes modernes

Ils les adopteront pour leur forme simple
et leurs coloris naturels.



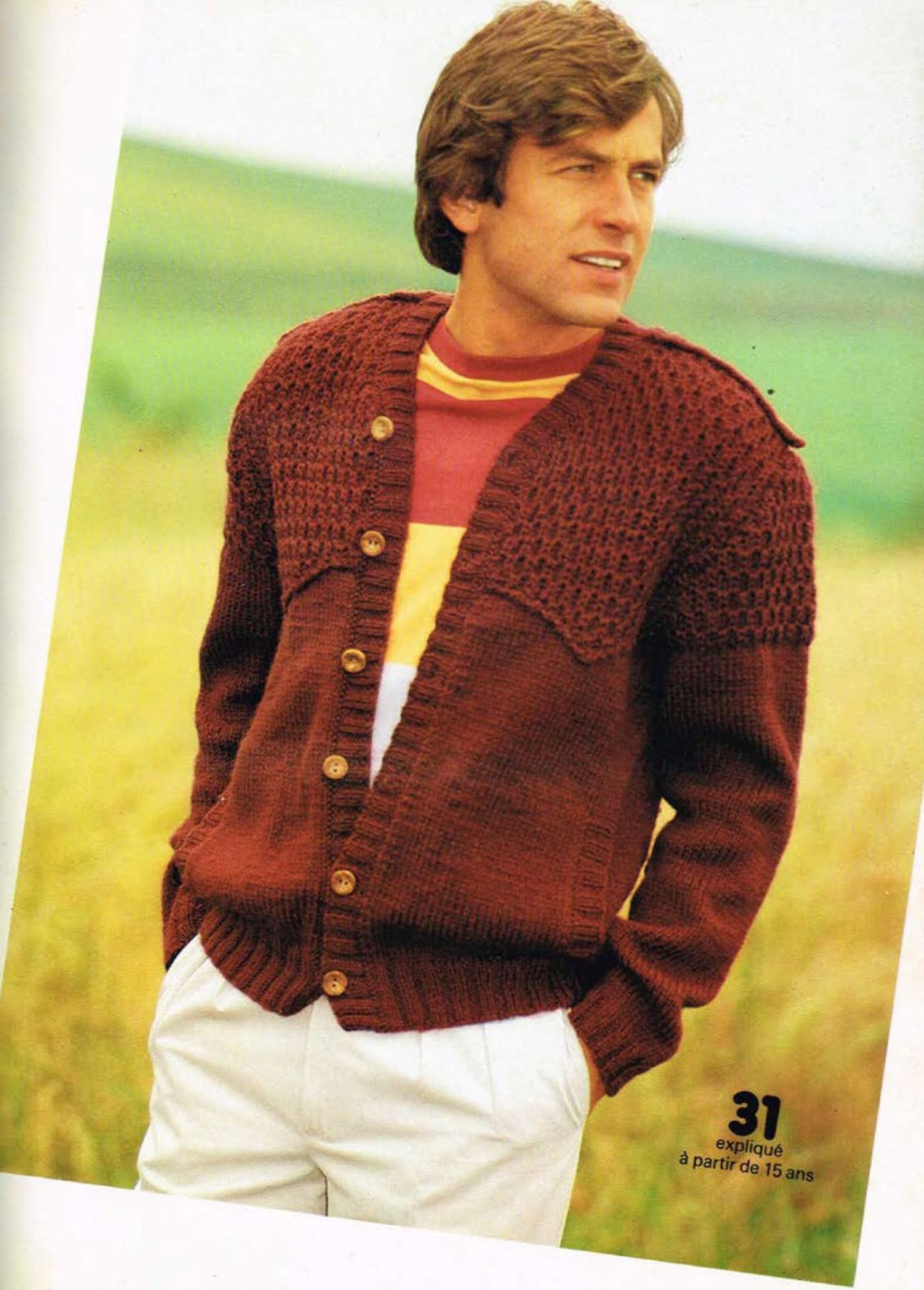
29

expliqué
à partir de 15 ans

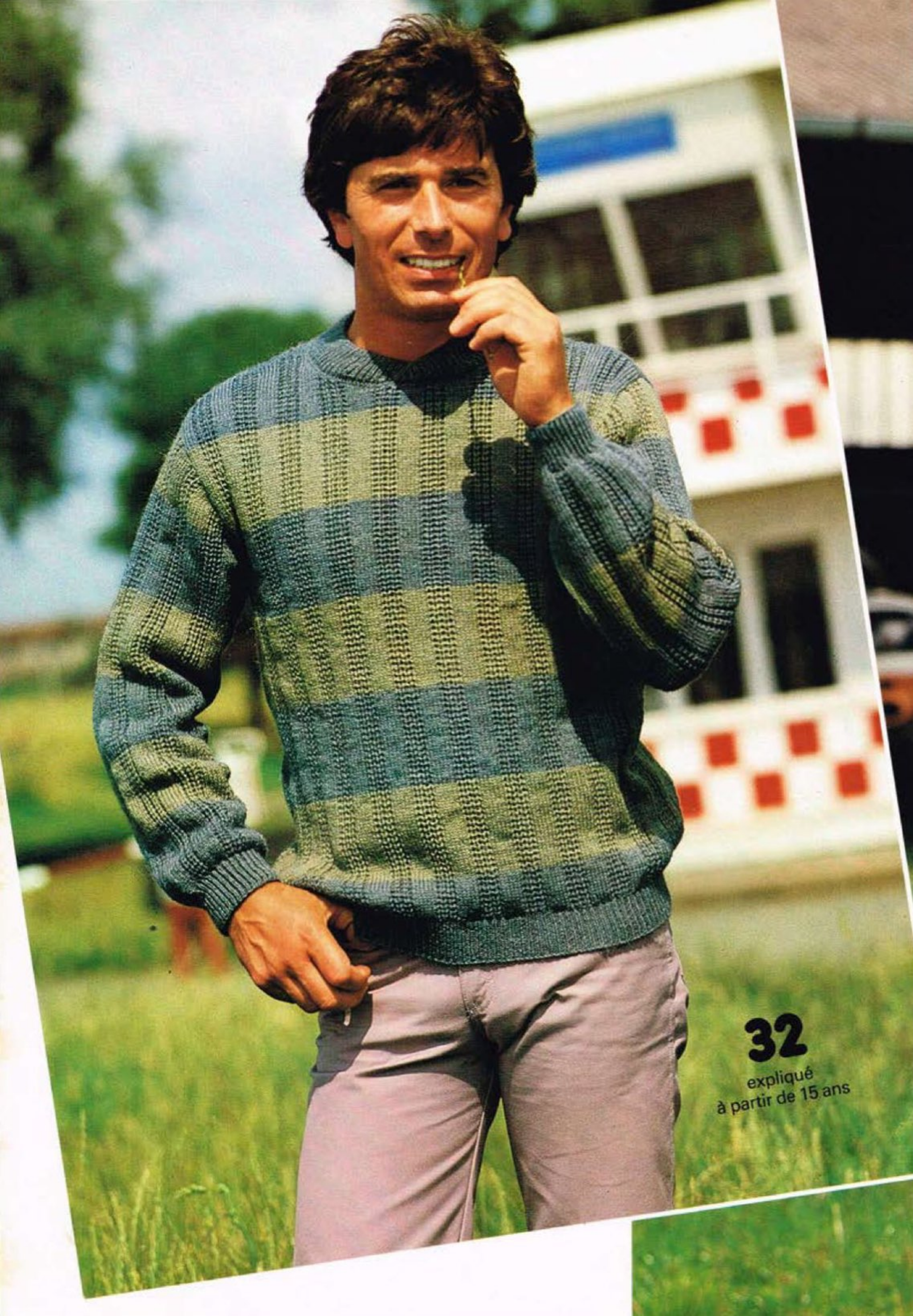


30

expliqué
à partir de 15 ans

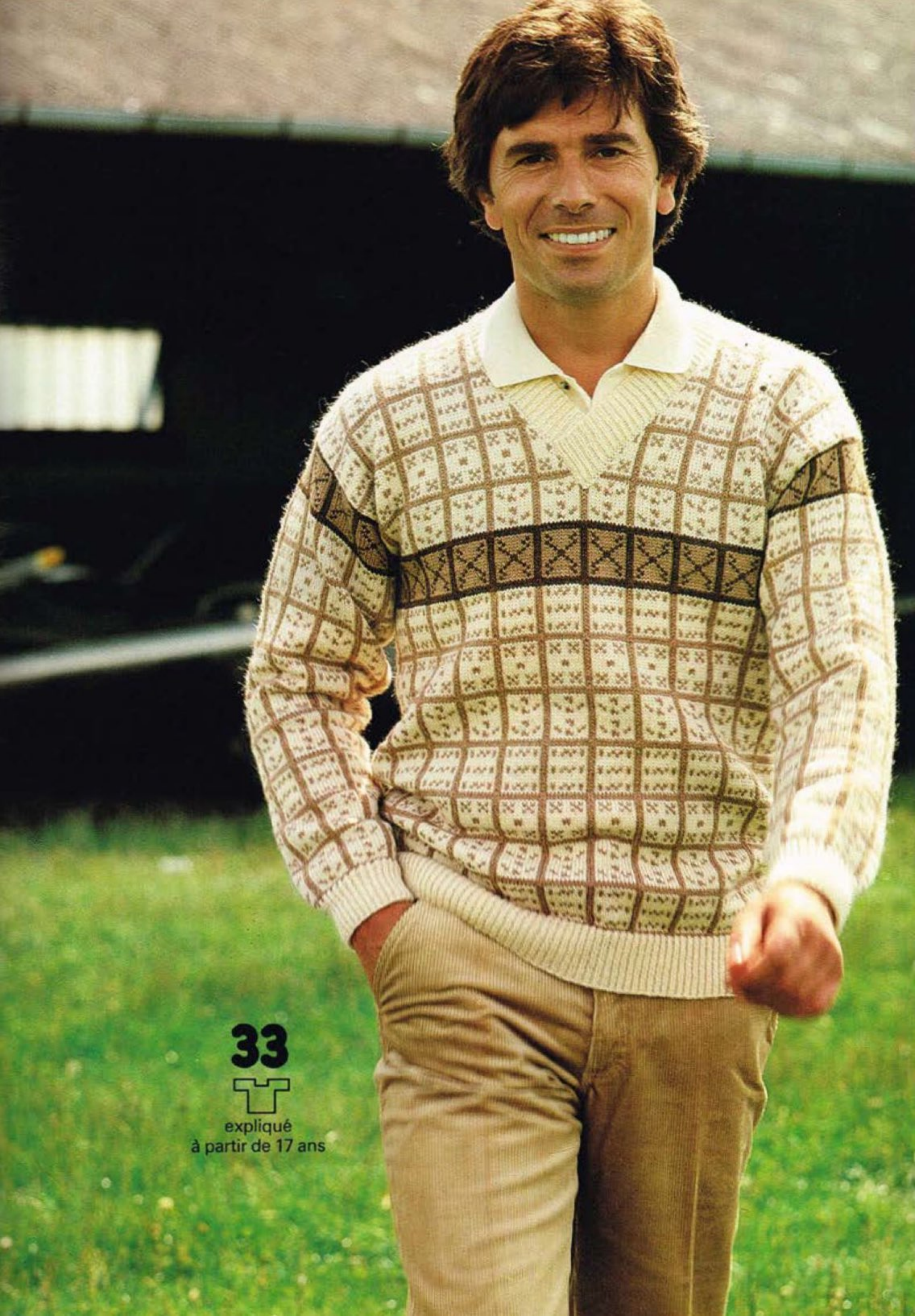


31
expliqué
à partir de 15 ans



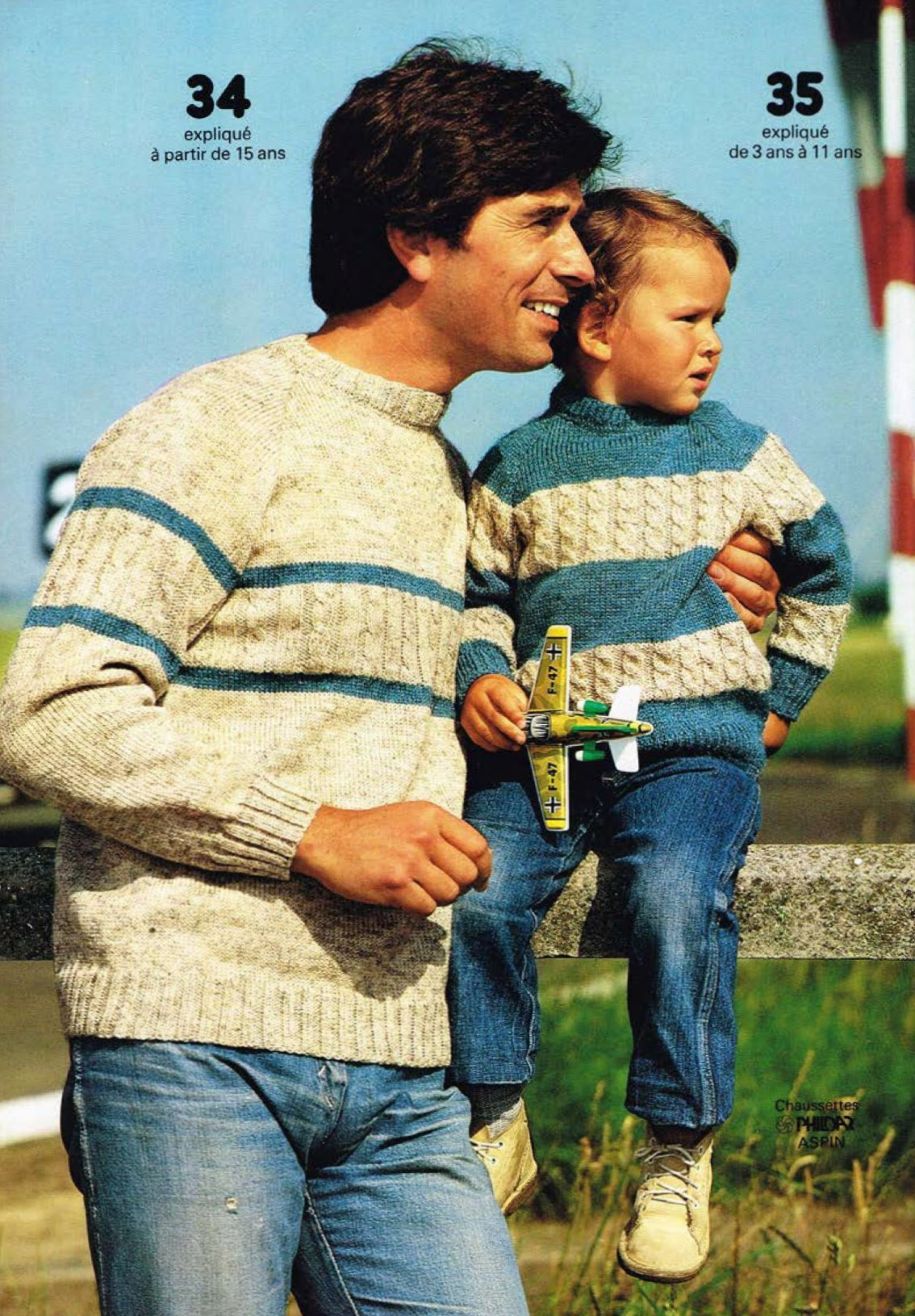
32

expliqué
à partir de 15 ans



33

expliqué
à partir de 17 ans

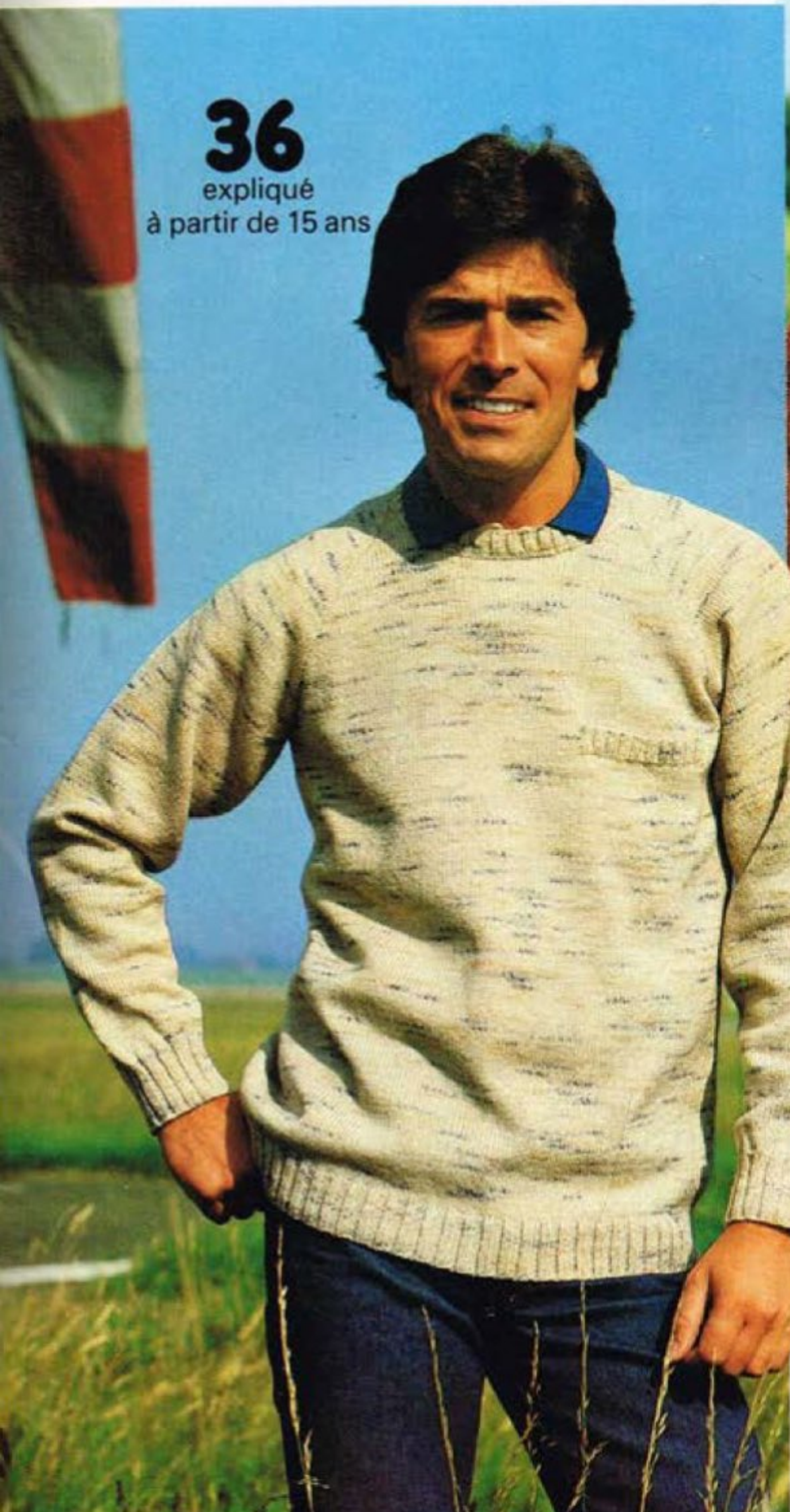


34
expliqué
à partir de 15 ans

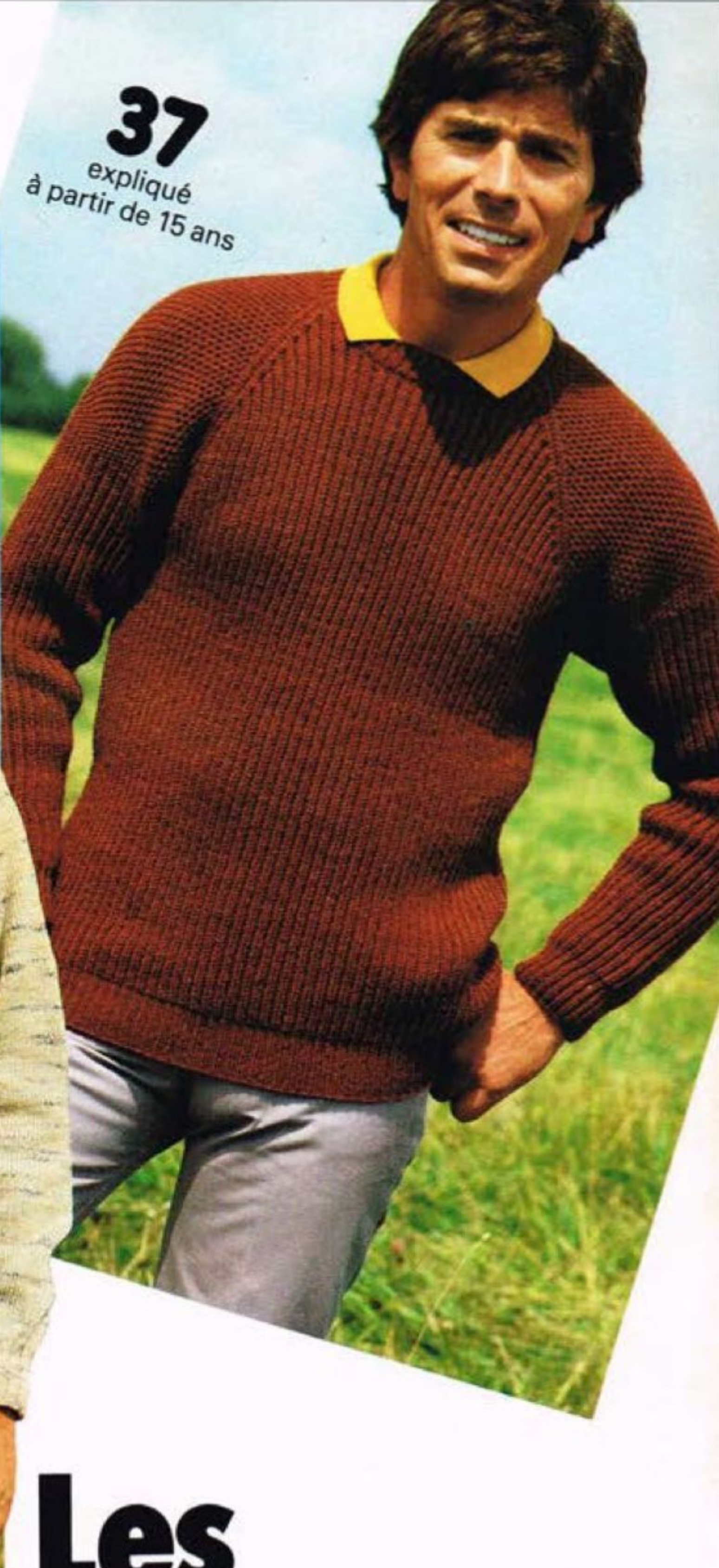
35
expliqué
de 3 ans à 11 ans

Chaussettes
PHILDAR
ASPIN

Pour trois de ces quatre modèles nous retrouvons la qualité BRISANTS que vous avez vu apparaître dans notre album SPORTSWEAR. Elle est idéale par sa grosseur, son toucher laineux, sa souplesse, sa facilité de tricotage, ses tons shetland. Nous ne doutons pas de son succès.
Le pull ci-dessous est en DISCRÉTION.

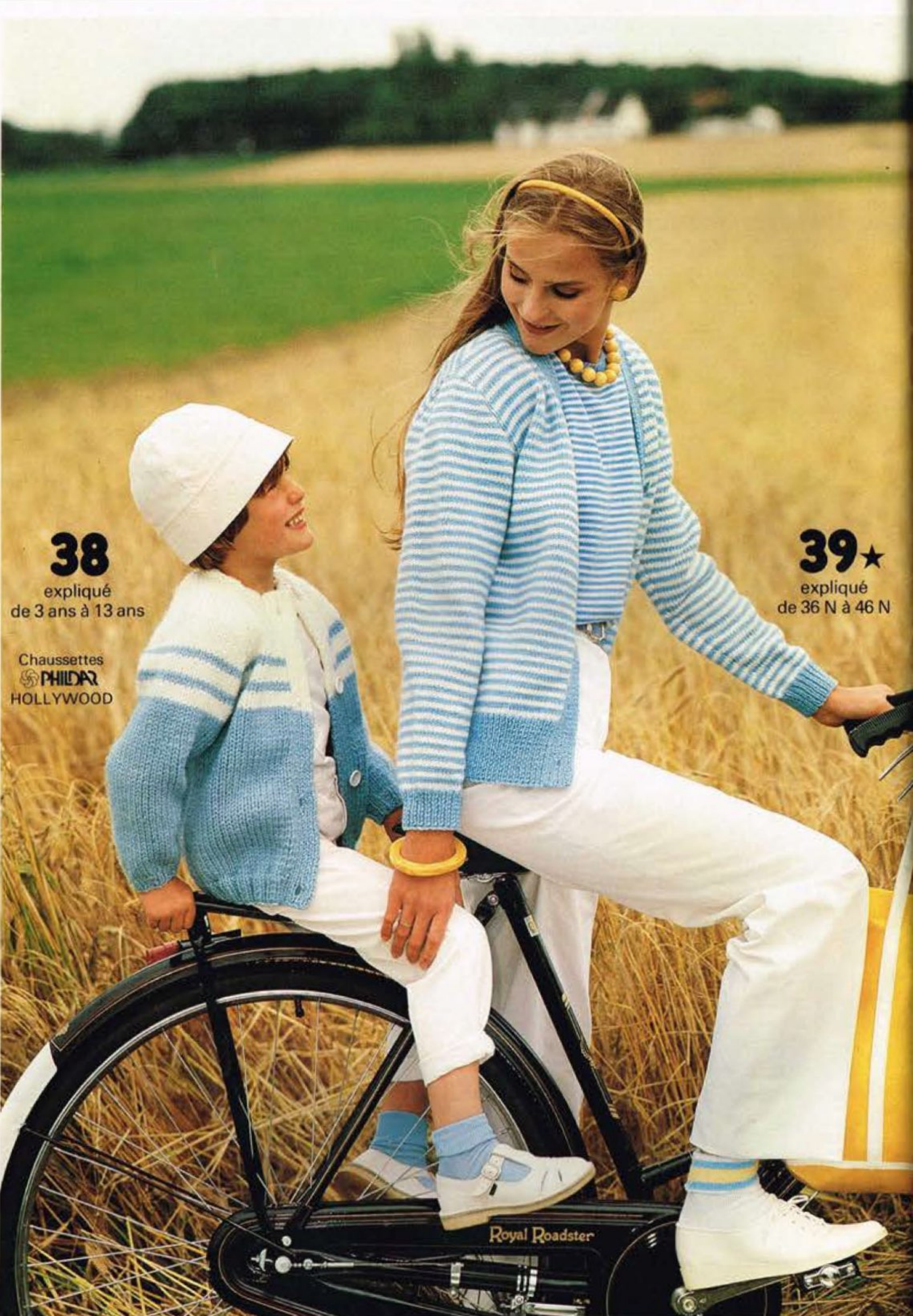


36
expliqué
à partir de 15 ans



37
expliqué
à partir de 15 ans

Les bons pulls


Royal Roadster

38

expliqué
de 3 ans à 13 ans

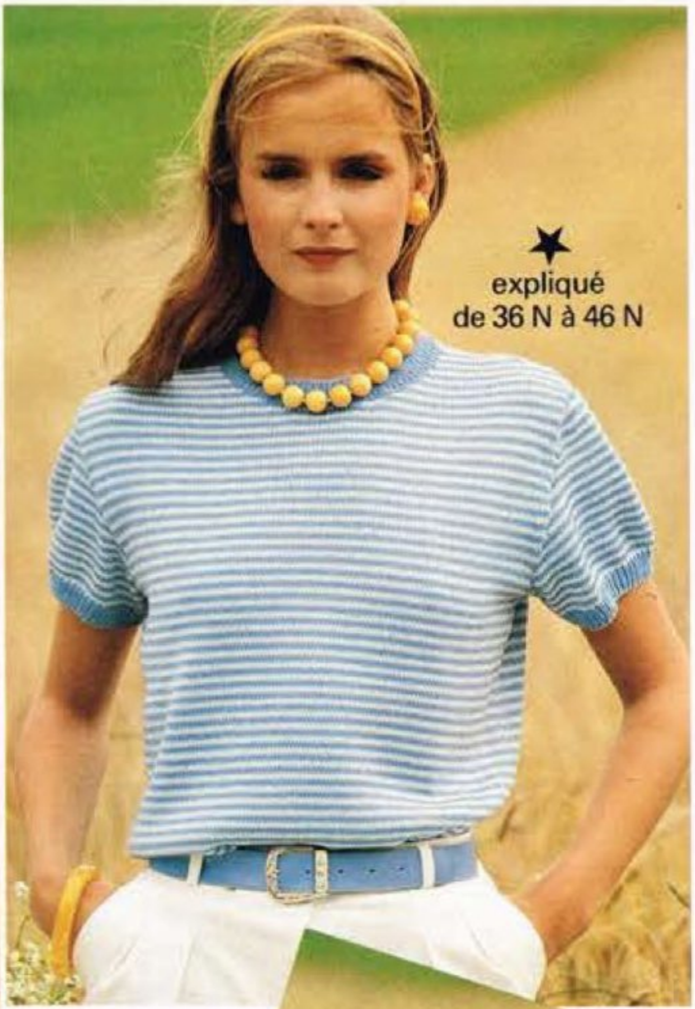
Chaussettes
PHILDAR
HOLLYWOOD

39★

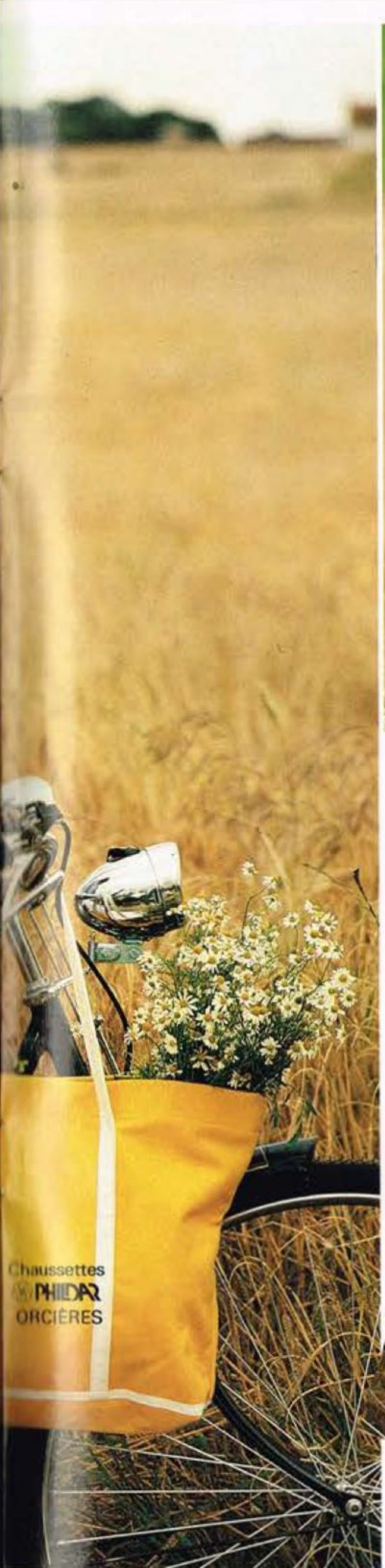
expliqué
de 36 N à 46 N

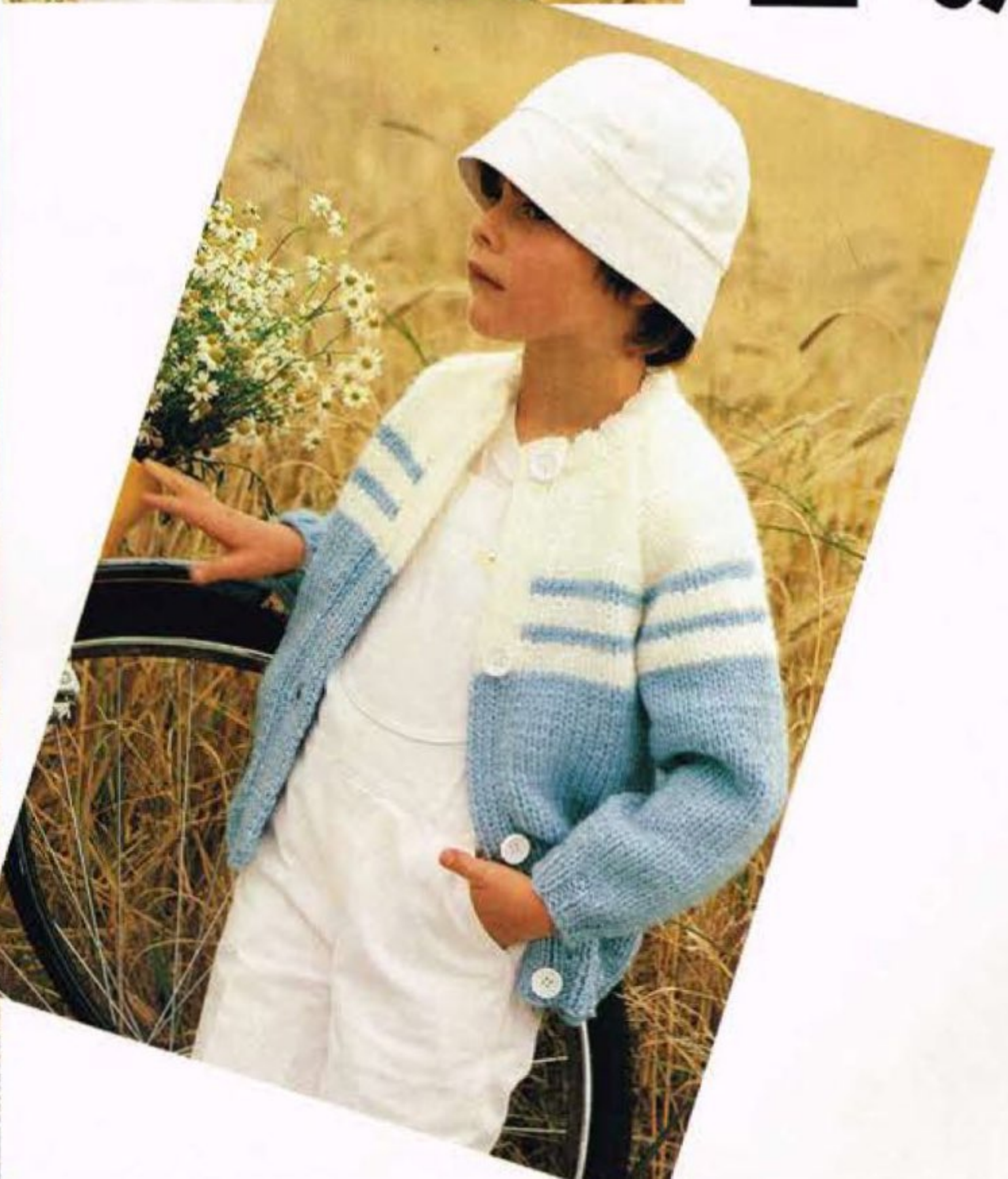
Le style sportswear

Le blouson est en KADISCHA, le cardigan en PÉGASE, le pull en PHILDAR LUXE. Vous les choisirez pour leurs rayures pastel et leur grande simplicité de forme si confortable pour le sport.



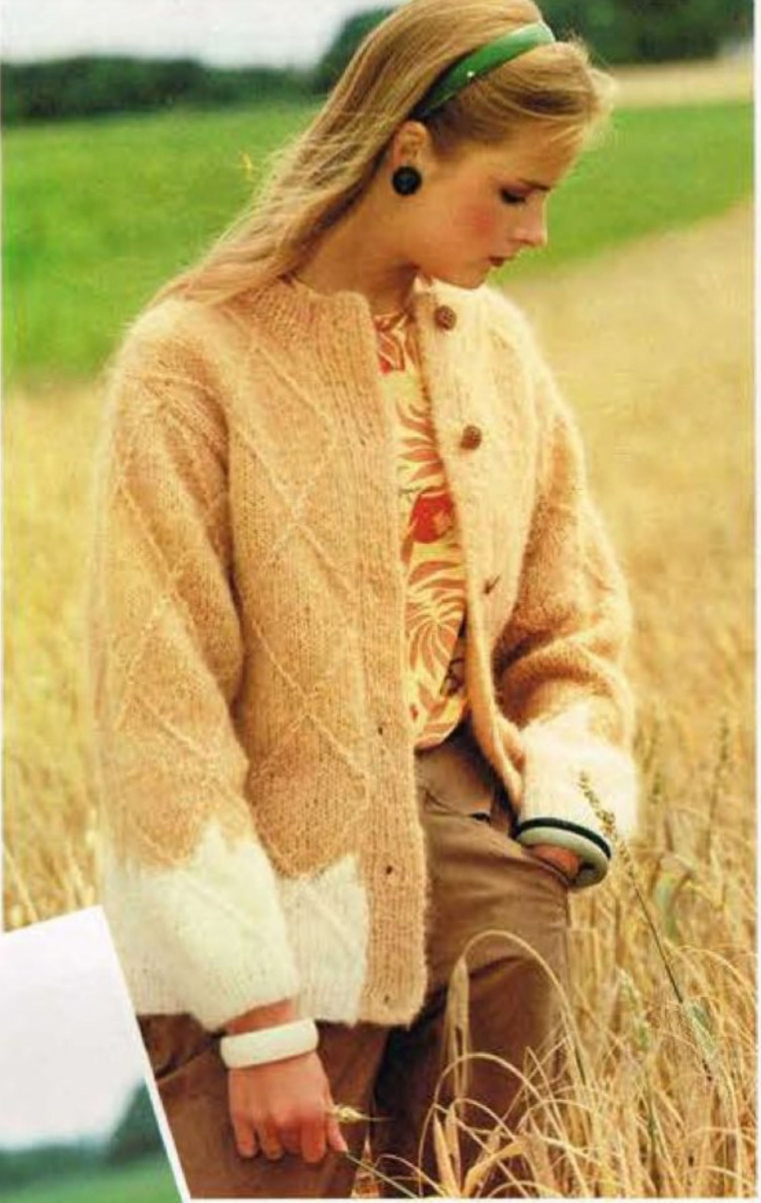
★
expliqué
de 36 N à 46 N


Chaussettes
PHILDAR
ORCIÈRES

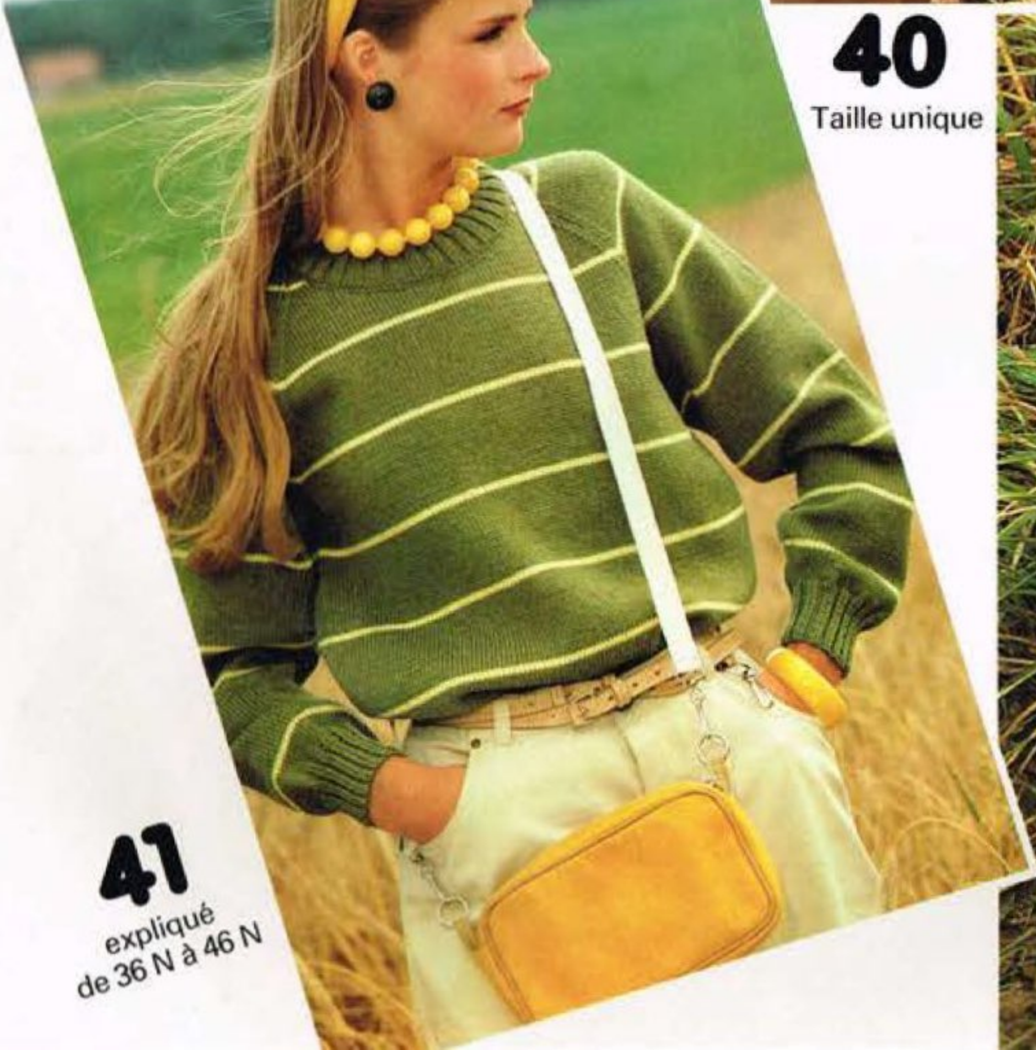


Du beige, du kaki

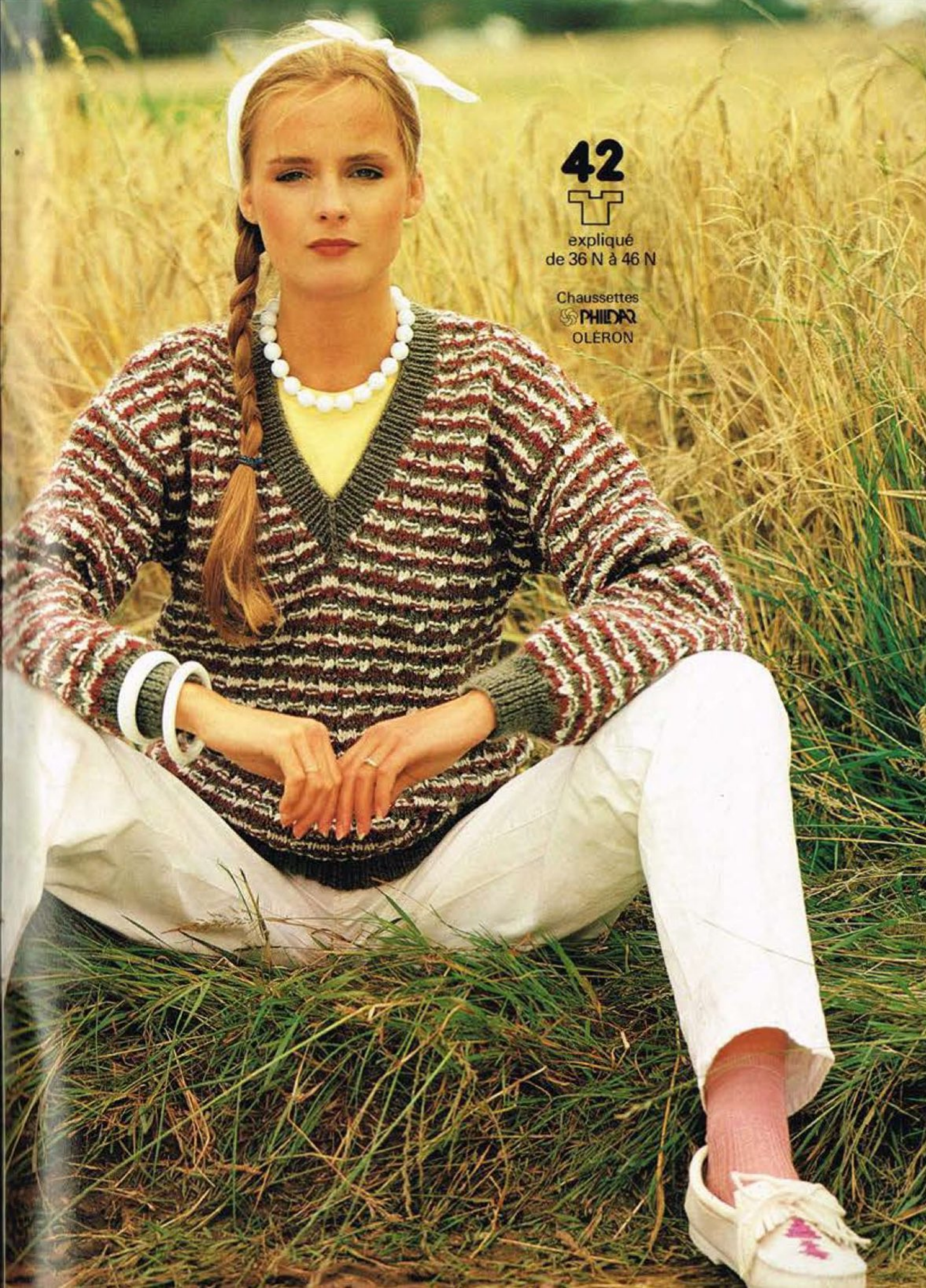
Ci-contre, du beige éclairé d'écru pour une veste en jersey à losanges et du kaki-vert rayé de Vanille pour un pull raglan très classique. A droite, du kaki-gris associé à de l'écru et au nouveau coloris Laque, dans un point rayé superbe. Signe particulier, archi-facile à faire.



40
Taille unique



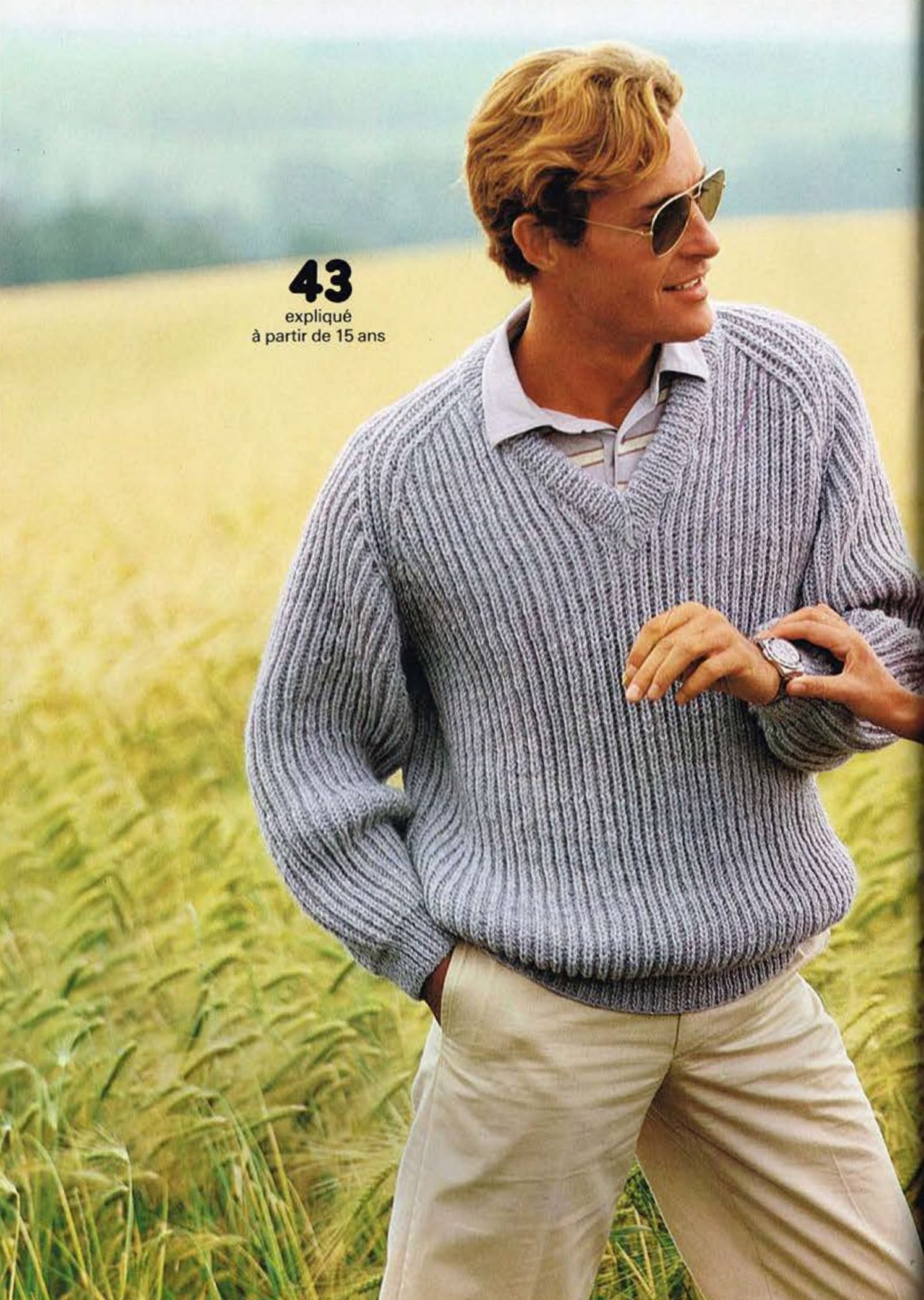
41
expliqué
de 36 N à 46 N



42

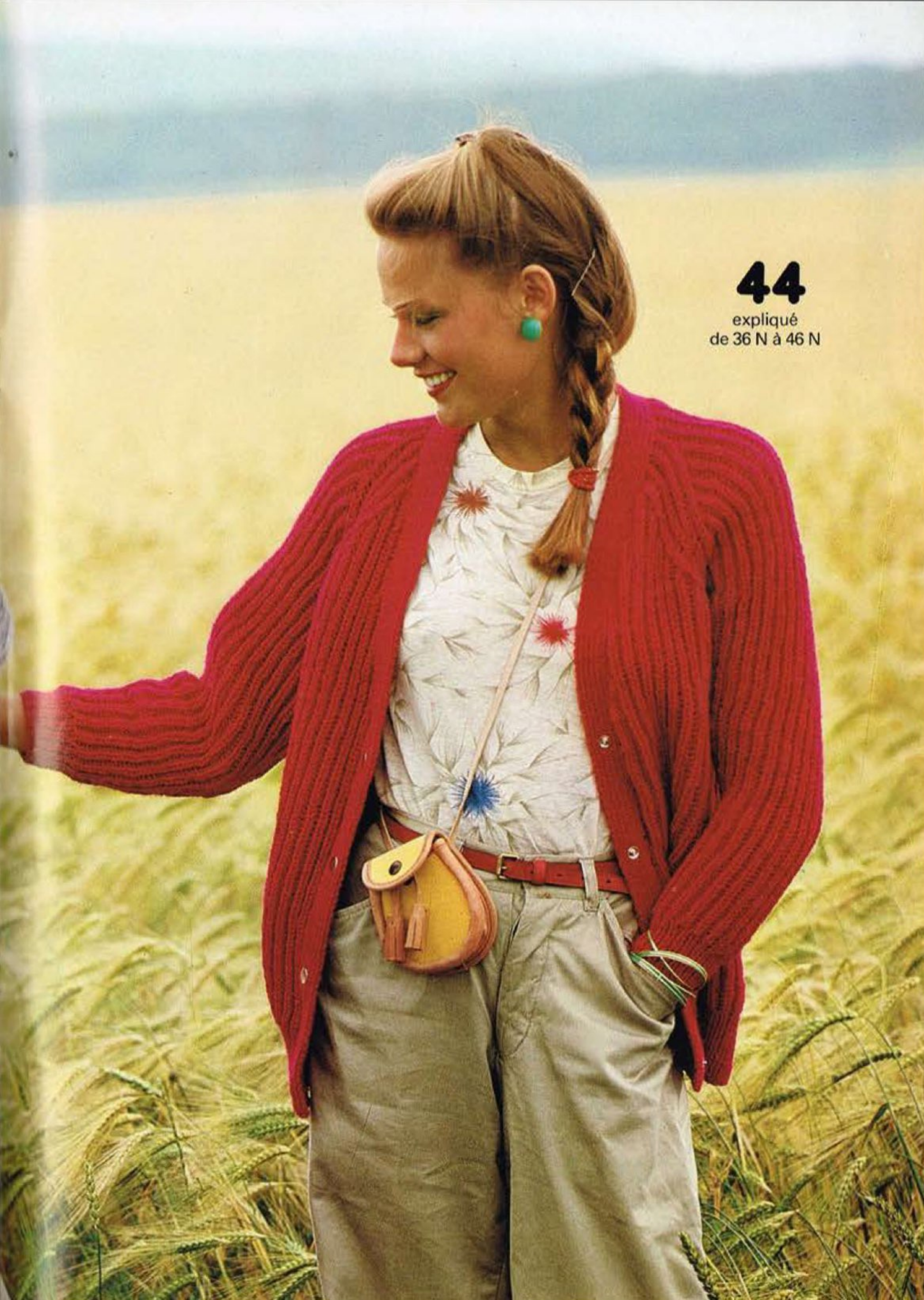
expliqué
de 36 N à 46 N

Chaussettes
PHILDAR
OLÉRON

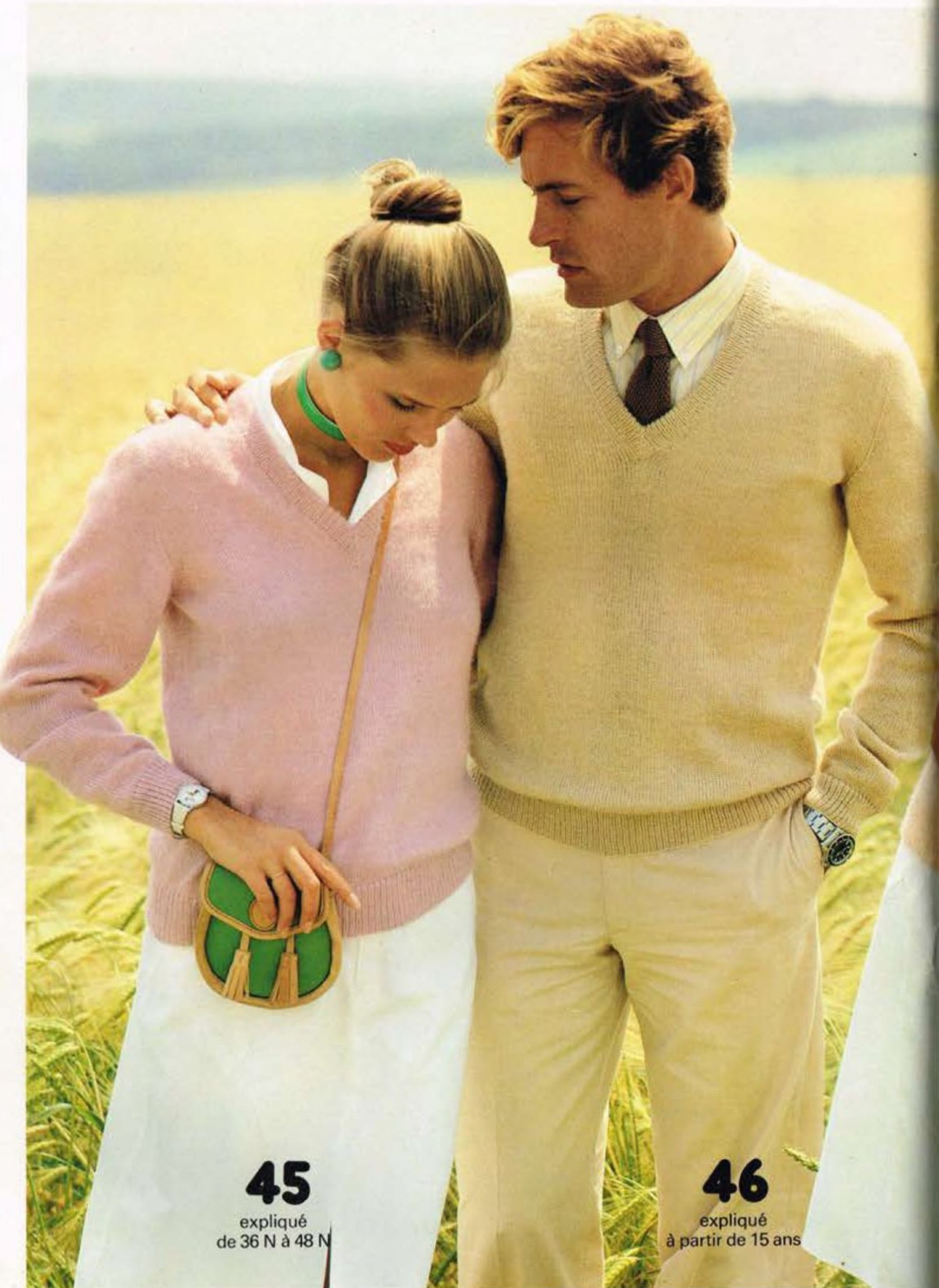


43

expliqué
à partir de 15 ans



44
expliqué
de 36 N à 46 N



45

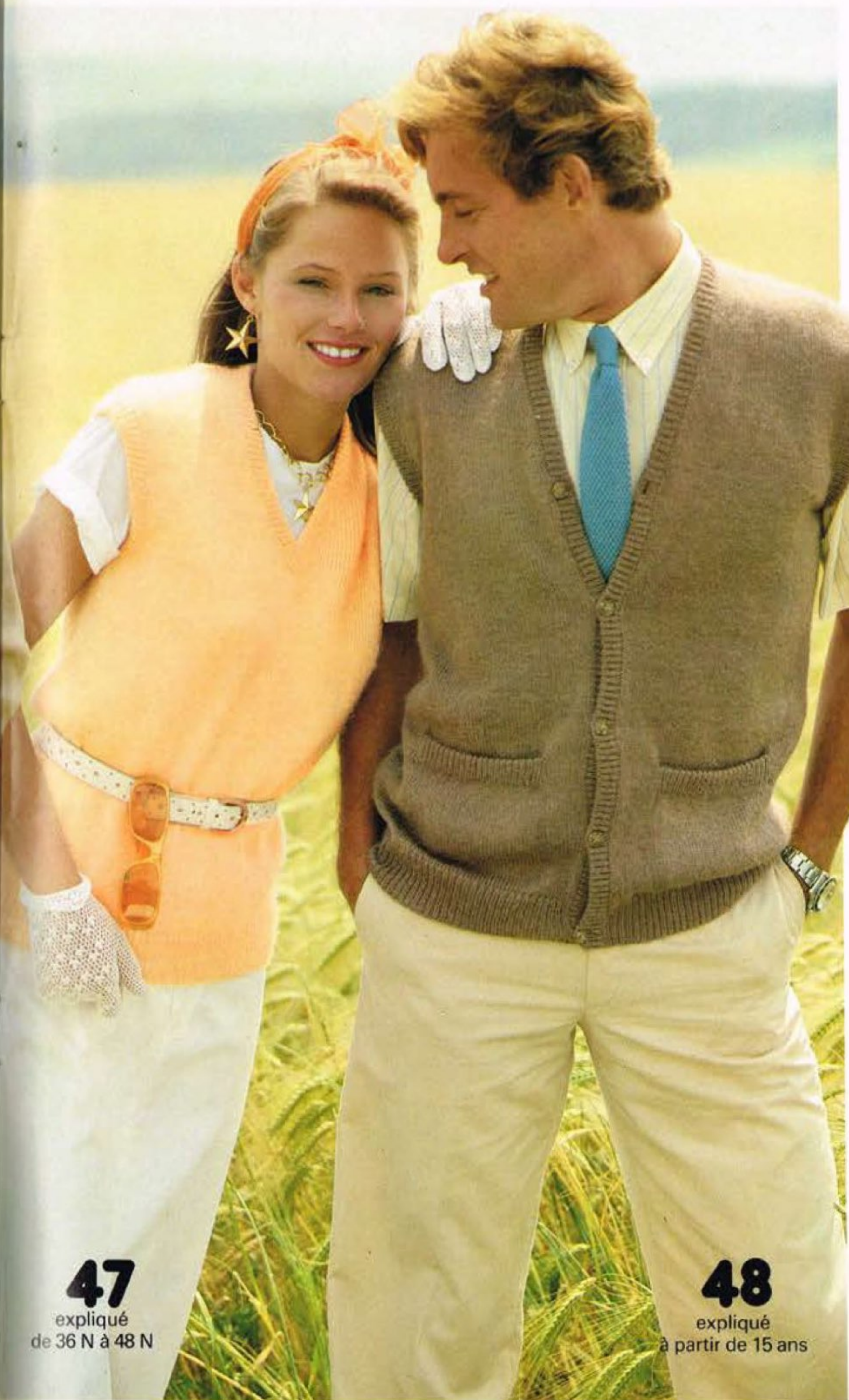
expliqué
de 36 N à 48 N

46

expliqué
à partir de 15 ans

Ces merveilleux fully fashioned

Ils sont superclassiques et tout à fait dans le vent de la mode : jersey fin et doux en ANOUCHKA, ligne pure, augmentations et diminutions apparentes, finitions ultra soignées. Pour vous, pour lui, des modèles de base que vous aurez envie de tricoter en plusieurs exemplaires !

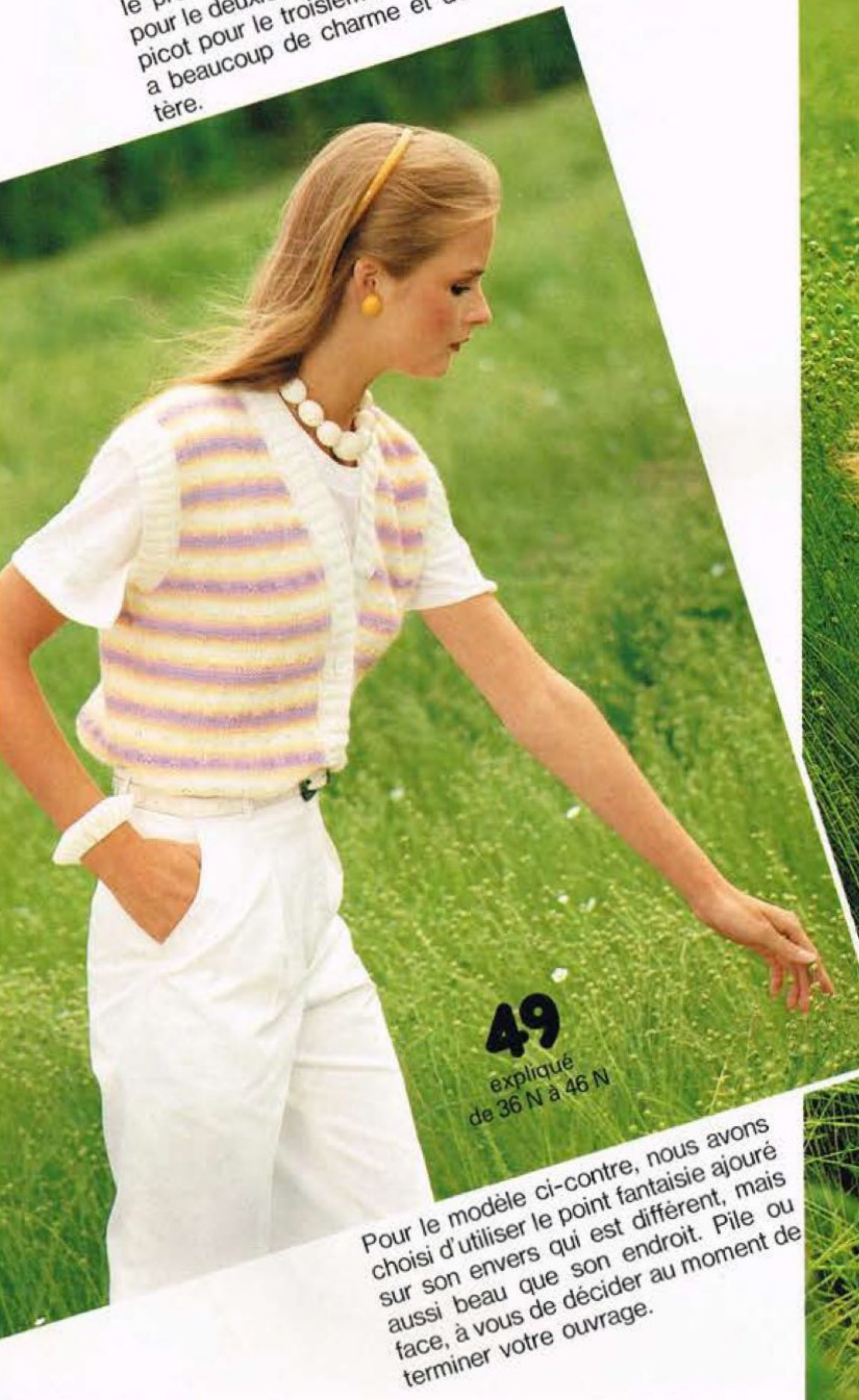


47
expliqué
de 36 N à 48 N

48
expliqué
à partir de 15 ans

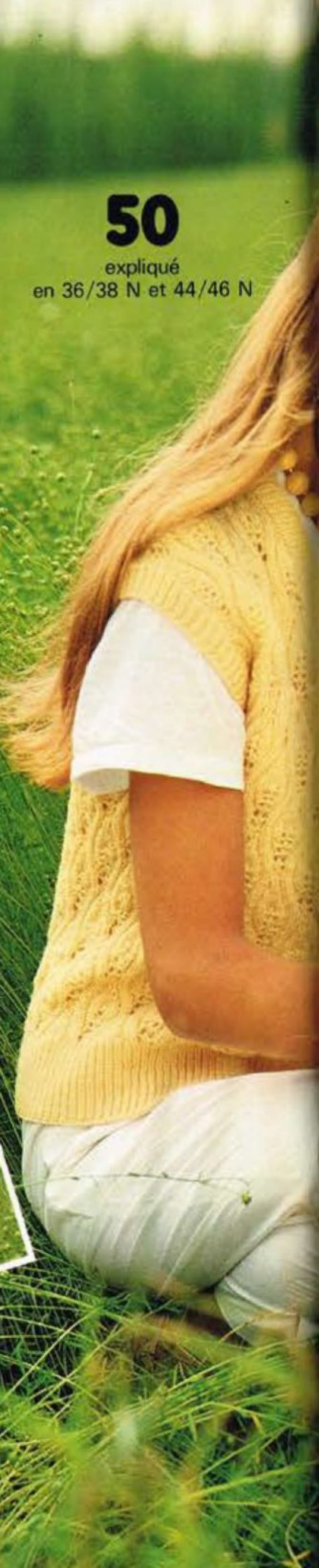
Les gilets que voila

vous séduiront. Douces rayures pour le premier, feuilles ajourées en relief pour le deuxième, point granité et petit picot pour le troisième : chacun d'eux a beaucoup de charme et de caractère.

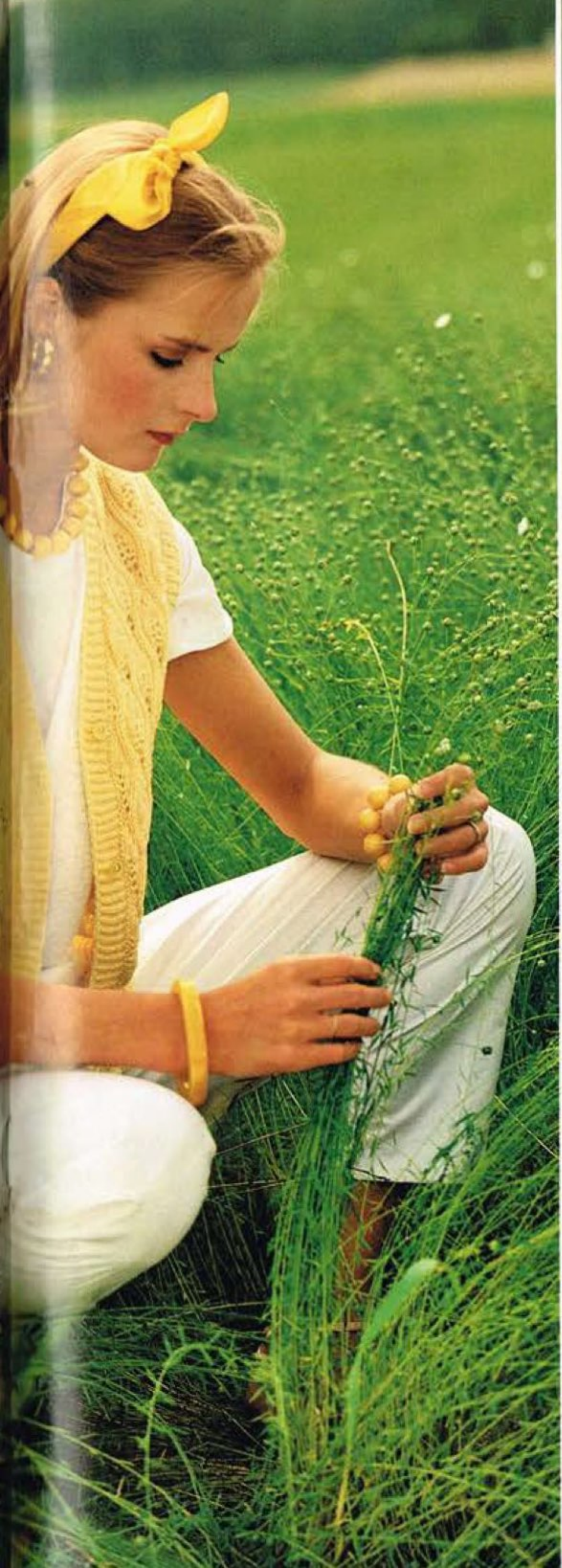


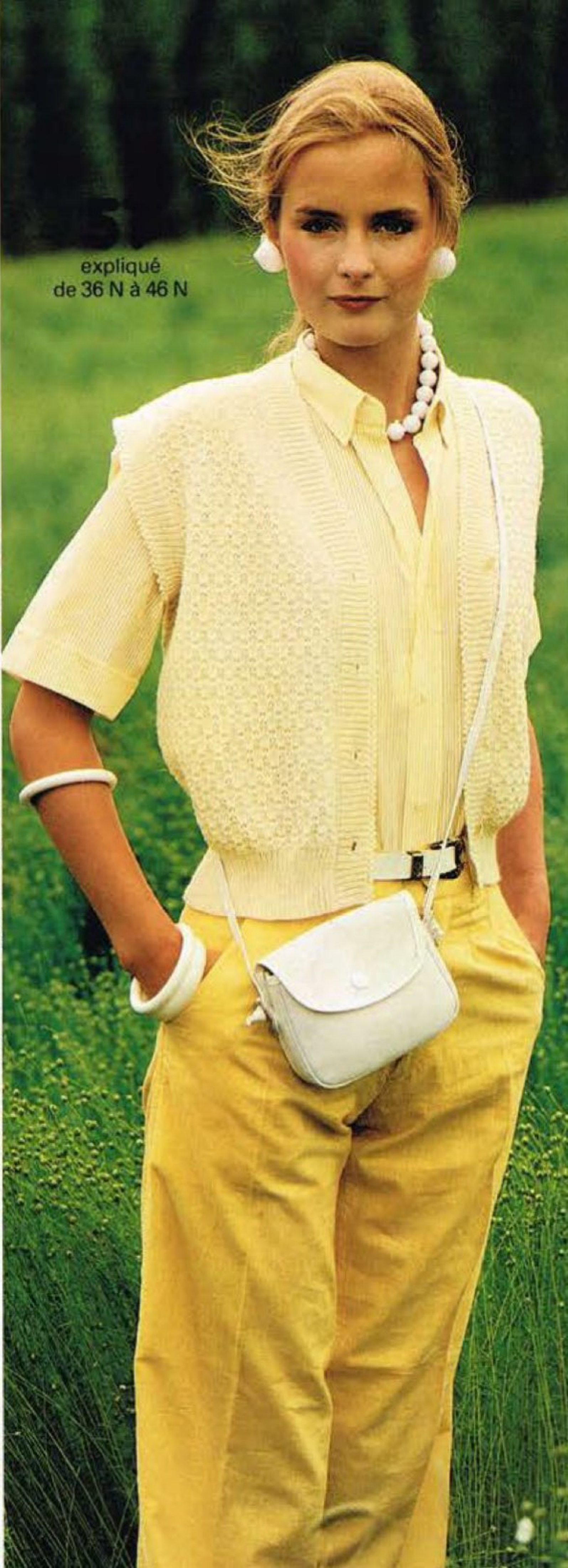
49
expliqué
de 36 N à 46 N

Pour le modèle ci-contre, nous avons choisi d'utiliser le point fantaisie ajouré sur son envers qui est différent, mais aussi beau que son endroit. Pile ou face, à vous de décider au moment de terminer votre ouvrage.



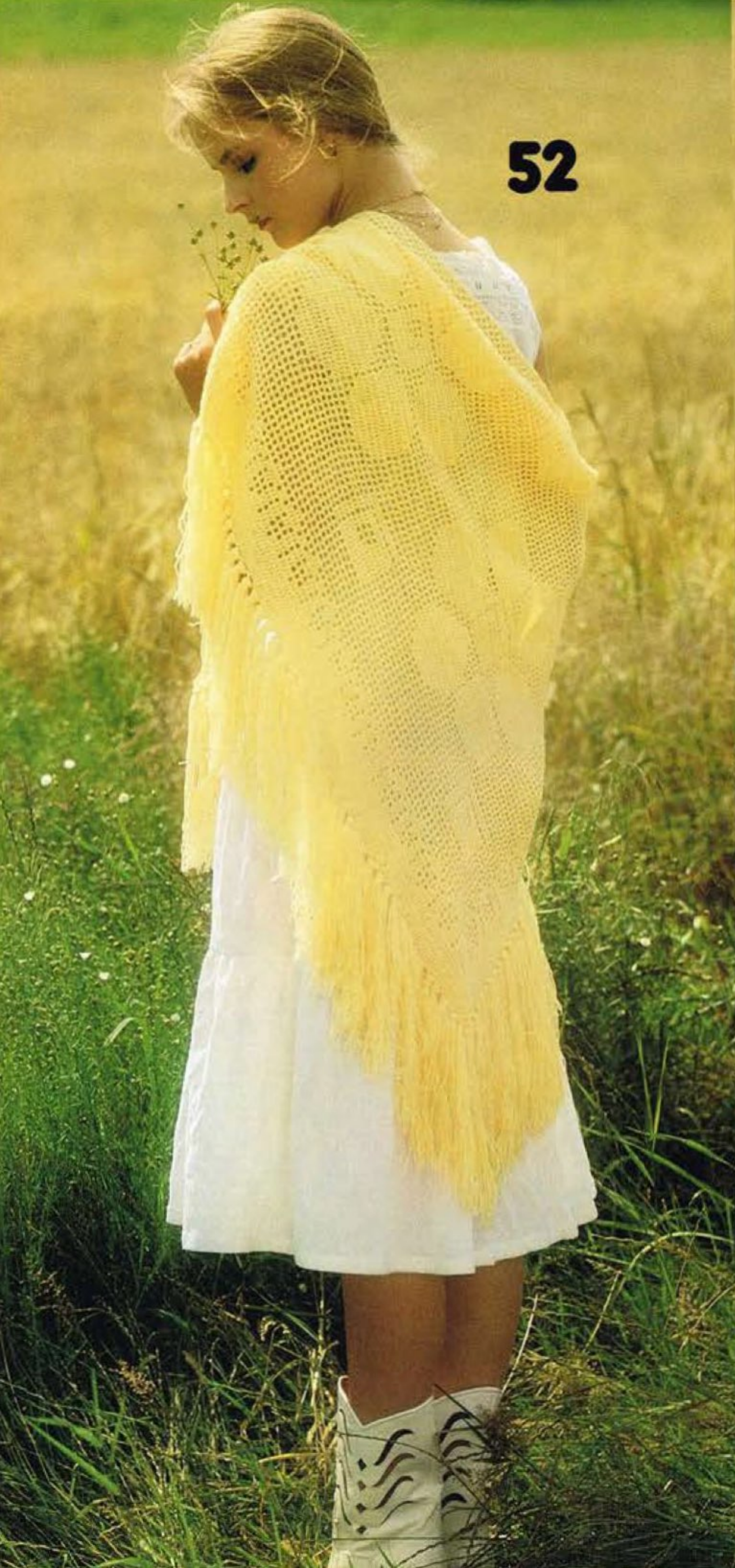
50
expliqué
en 36/38 N et 44/46 N



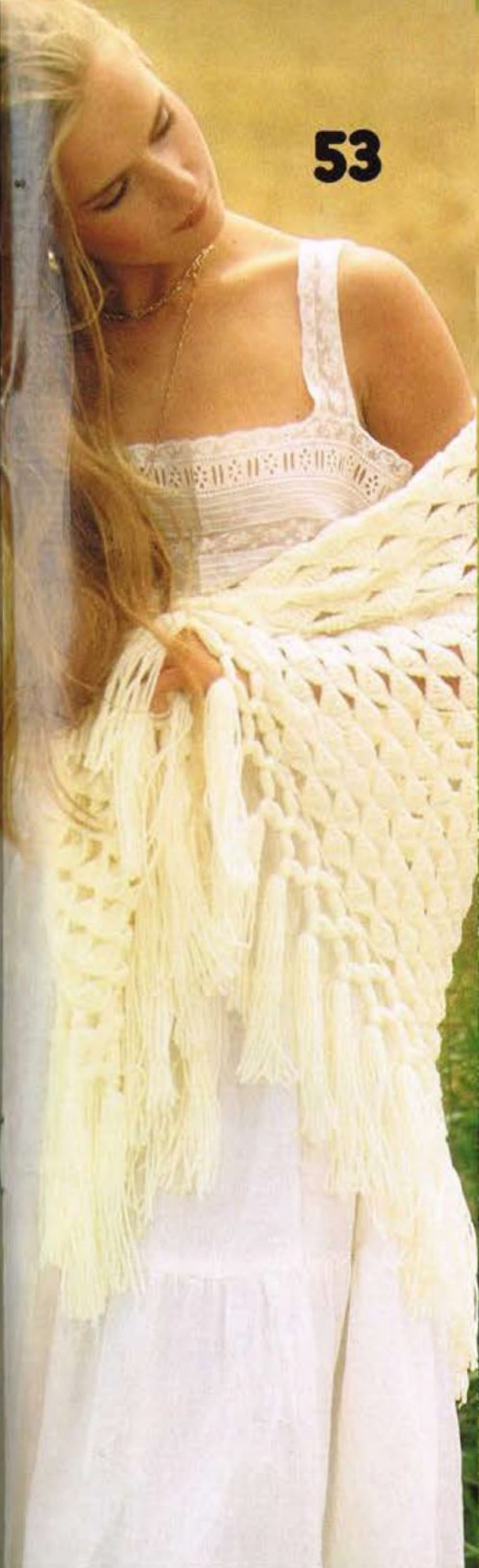


51

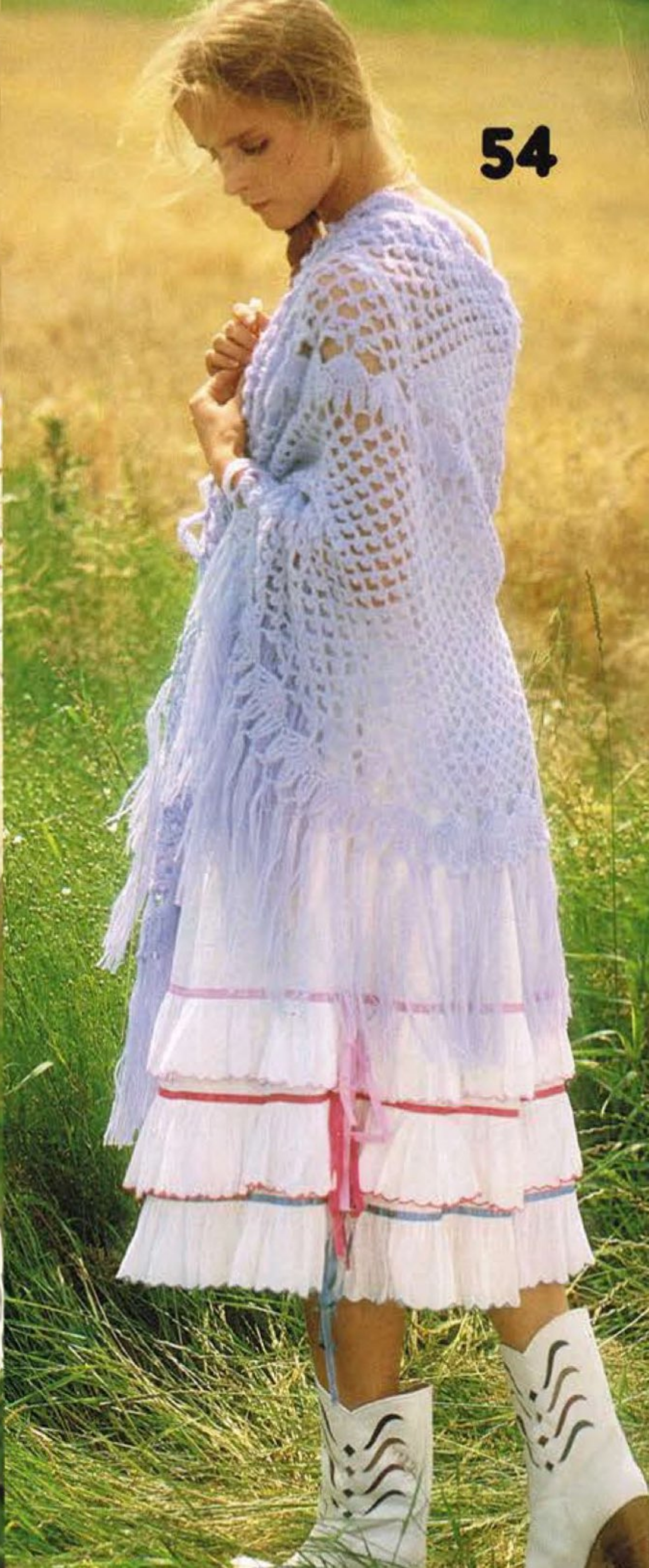
expliqué
de 36 N à 46 N



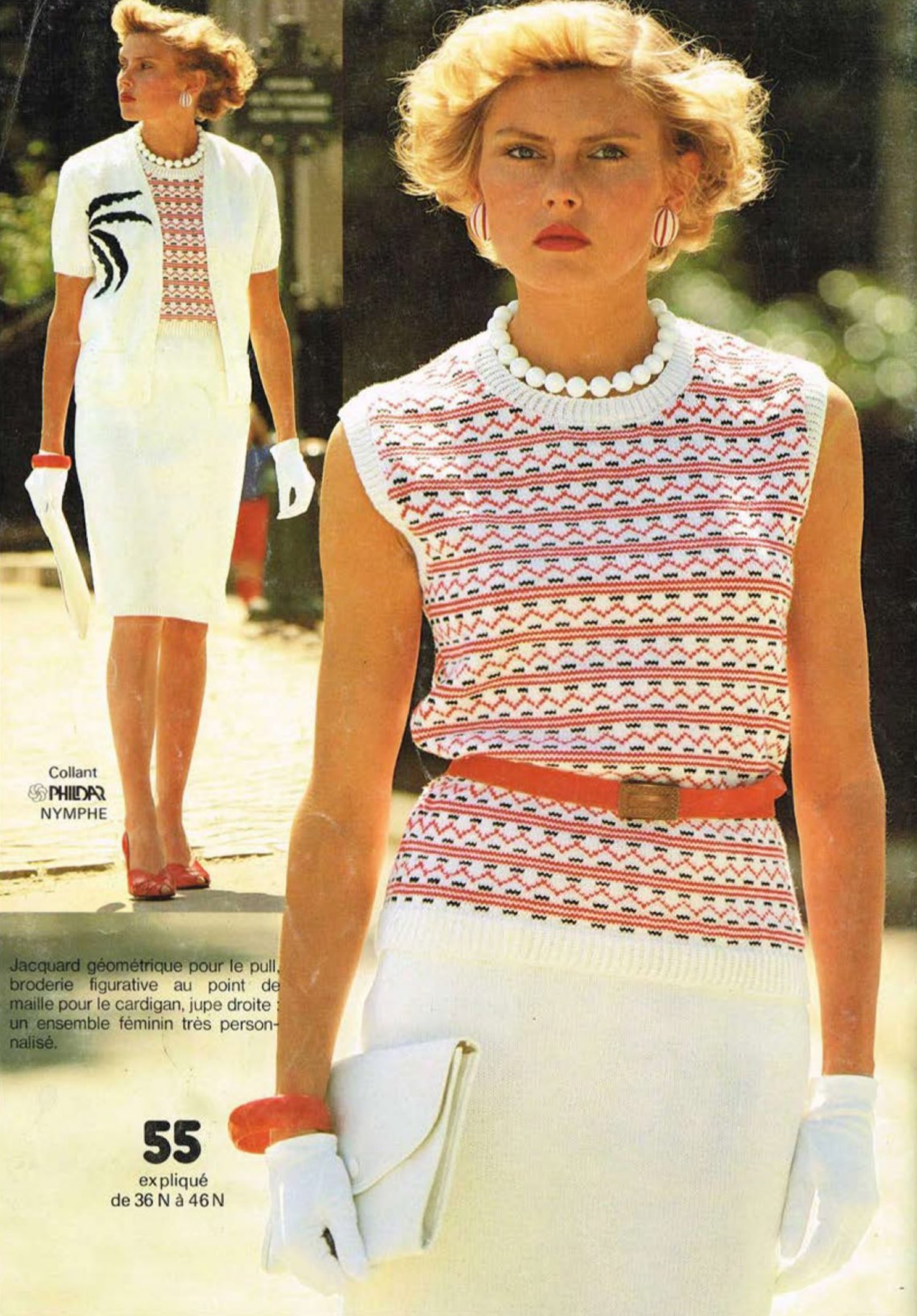
52



53



54



Collant
PHILDAR
NYMPHE

Jacquard géométrique pour le pull, broderie figurative au point de maille pour le cardigan, jupe droite : un ensemble féminin très personnalisé.

55
expliqué
de 36 N à 46 N